استقلال باید مربی‌اش را اخراج کند؟

استقلال، مدافع عنوان قهرمانی لیگ برتر فوتبال ایران، در حالی نیم‌فصل نخست لیگ جاری را به پایان برده که نشانی از تیم منسجم و شکست‌ناپذیر فصل گذشته نداشته است. آنها در هفته پانزدهم و در دیداری بحث‌برانگیز برابر تراکتور با دو گل مغلوب شدند تا فاصله‌شان با صدر جدول، جایی که رقیب سنتی آنها یعنی پرسپولیس جا خوش کرده، به عدد پنج برسد. همین موضوع و البته کسب نتایج به نسبت سینوسی در این فصل باعث شده تا خیلی زود، این باشگاه اسیر حواشی ناخواسته شود. شایعاتی از قبیل اینکه قرار است ریکاردو سا پینتو، سرمربی استقلال از کار برکنار شود یا از آن بدتر، شایعاتی که خبر از کم‌کاری بازیکنان استقلال برای زمین‌زدن سا پینتو می‌دهد. مورد عجیب اینکه برای ادعای دوم، یکی، دو فیلم ناقص هم در مجازی دست‌به‌دست شده تا مثلا ادعای کم‌کاری بازیکنان استقلال به نمایش گذاشته شود. این شایعات یکباره چنان قوت گرفته که همین روز گذشته تعدادی از هواداران معترض باشگاه به محل تمرین استقلال رفته و به‌شدت از بازیکنان به‌ویژه زمان خروج آنها از محل تمرین گلایه کرده‌اند. هم‌زمان هم اخباری تأییدنشده از مذاکره استقلال با چند مربی ریزودرشت منتشر شده تا مشخص شود شرایط برای این باشگاه، سرمربی و بازیکنانش فعلا چندان ساده نیست. در کنار تمامی این مشکلات، انتشار اخباری مبنی بر اینکه این تیم گران‌ترین و پرهزینه‌ترین تیم لیگ برتر ایران در فصل جاری هم بوده، مزید بر علت شده است. این اخبار را باید کنار سوژه‌های جدیدی گذاشت که در ۲۴ ساعت اخیر در رسانه‌ها منتشر شده است؛ از هزینه سنگین برای اقامت ریکاردو سا پینتو در هتل گرفته تا هزینه عجیب‌وغریبی که ادعا شده استقلال به مترجم باشگاه می‌پردازد. جمیع این اتفاقات نشان از سردی بیش از حد زمستان در باشگاه استقلال دارد و حالا همه‌چیز دست‌کم برای سرمربی این باشگاه که تازه یک نیم‌فصل از حضورش در ایران می‌گذرد، به مویی بسته شده است. کم نیست شایعاتی که می‌گویند ریکاردو سا پینتو از همین حالا هشدار گرفته که اگر در جام حذفی برابر تراکتور که قرار است چند روز دیگر برگزار شود، نتیجه نگیرد، باید قید حضور در ایران را بزند.

این را که چنین موضوعاتی صحت داشته باشند یا نه، نمی‌توان با پاسخی روشن در مقطع فعلی جواب داد. شاید زمان بهترین پاسخ‌ها را برای این شایعات که تعدادی از آنها ناخوشایند است، به همراه داشته باشد. بااین‌حال مسئله‌ای که می‌توان مورد ارزیابی قرار داد این است که آیا در چنین مقطعی، استقلال باید سرمربی‌اش را اخراج کند؟ برای این یکی می‌شود با آوردن چند فکت و دلیل به پاسخی نزدیک رسید.

برای شروع می‌توان به کارنامه ریکاردو سا پینتو در استقلال پرداخت. در مقایسه این کارنامه با کارنامه فرهاد مجیدی، سرمربی فصل پیش استقلال که این تیم را قهرمان لیگ برتر کرد، سا پینتو آماری ضعیف‌تر و تیمش انسجام کمتری دارد. استقلال در شرایطی فعلا با کسب ۲۷ امتیاز در رده چهارم جدول رده‌بندی ایستاده که فصل پیش در چنین مقطعی صدرنشین بود و ۳۵ امتیاز هم گرفته بود. نکته قابل‌توجه درباره تیم فرهاد مجیدی تا نیم‌فصل اینکه فقط پنج بار دروازه‌شان باز شد و ۲۴ گل زده هم داشتند. در این فصل استقلال علاوه بر امتیاز کمتر و رتبه پایین‌تر، در بخش گل خورده و گل زده هم آمار ضعیف‌تری دارد. ثبت ۱۵ گل زده و دریافت ۱۰ گل نشان می‌دهد که شاگردان سا پینتو هم در فاز تهاجمی و هم در فاز دفاعی نسبت به استقلالِ لیگ بیست‌ویکم عملکرد ضعیف‌تری داشته‌اند. آنها این روزها پنجمین خط دفاعی لیگ برتر و ششمین تیم هجومی این لیگ هستند که ناگفته پیداست نمی‌توان در حدواندازه‌های یک تیم مدعی باشد. نهایتا اینکه فرهاد مجیدی در پایان نیم‌فصل نخست میانگین امتیازی ۲.۳ را داشت و ریکاردو سا پینتو با میانگین ۱.۸ امتیاز در هر مسابقه به کار خود در نیم‌فصل اول پایان داده است. این یکی هم نشان می‌دهد که روند امتیازگیری سا پینتو در استقلال از میانگین لازم برای قهرمانی در لیگ برتر ایران پایین‌تر است.

نکته دیگر که کارنامه استقلال با این سرمربی پرتغالی را مورد بحث می‌کند عملکرد خط دفاعی این تیم در مقابل رقبای مدعی و تیم‌های بزرگ است که تقریبا در اکثر آنها ناکام نشان داده است. سا پینتو همچنین از سه بازی‌ای که برابر سایر مربیان خارجی لیگ برتر داشته هم کارنامه‌ای بحث‌برانگیز دارد. تیم او در هفته نخست برابر ژوزه مورایس و در هفته آخر نیم‌فصل برابر پاکو خمز بازنده شد و فقط در هفته سیزدهم در آبادان توانست صنعت نفت را با سرمربی خارجی‌اش یعنی ادسون تاوارس از پیش‌رو بردارد. نتیجه آنکه در سه رویارویی آبی‌ها با سه سرمربی خارجی، سا پینتو فقط در یک بازی توانسته با دست پر و پیروزی از میدان مسابقه خارج شود و دو شکست در کارنامه سرمربی پرتغالی استقلال به چشم می‌خورد.

بااین‌حال و با وجود آمار منفی‌ای که درباره این مرد پرتغالی وجود دارد، به نظر می‌رسد قطع همکاری با سا پینتو در این مقطع زمانی کار چندان درستی نباشد. واقعیت این است که تیم او این روزها در شرایطی در رده چهارم قرار گرفته که به دلیل تفاضل گل رده دوم را از دست داده است و بدون درنظرگرفتن بازی معوقه گل‌گهر، این شانس را داشت تا نیم‌فصل را در رده دوم به پایان برساند. ضمن اینکه نباید فراموش کرد که فاصله آنها با صدر جدول تنها پنج امتیاز است که با توجه به ۱۵ بازی باقی‌مانده جبران این همه امتیاز کاری کاملا شدنی است. موضوع دیگری که نباید در مقایسه با کارنامه فرهاد مجیدی از یاد برد، این است که تیم فرهاد مجیدی دو امتیاز به علاوه سه گل زده‌اش در نیم‌فصل نخست فصل پیش را از بازی ۳ بر صفر شده گل‌گهر داشت و چه‌بسا اگر آن رأی به سود فرهاد صادر نمی‌شد، یکه‌تازی‌اش در نیم‌فصل تحت تأثیر قرار می‌گرفت. در کنار این مورد نباید فراموش کرد که انتقاد از زیبا بازی‌نکردن تیم سا پینتو در شرایطی شیب صعودی گرفته که مشابه با همین انتقادات را هم فرهاد مجیدی به جان خرید ولی درست زمانی که جام قهرمانی را بالای سر برد، دیگر کسی به یاد نداشت فرهاد با فوتبال زیبا قهرمان شد یا با نمایشی محافظه‌کارانه. دیگر دلیلی که جدایی سا پینتو از استقلال را در این مقطع غیرمنطقی جلوه می‌دهد، قرارداد مالی این سرمربی با استقلال است که بدیهی است می‌تواند بار مالی بیشتری روی دوش باشگاه بگذارد. مسئولان این تیم همین حالا با پرونده قطور آندره‌آ استراماچونی و پرونده سبک‌تر گابریله پین، سرمربی و مربی سابق باشگاه دست‌وپنجه نرم می‌کنند و با توجه به مفتوح‌بودن چنین پرونده‌هایی جا برای پرونده جدید ندارند.

البته نباید شرایط کنونی استقلال را تمام‌وکمال گردن ریکاردو سا پینتو انداخت. درست است که در پاره‌ای از اوقات می‌شود به ترکیب و تصمیمات فنی او به‌صورت کلی ایراداتی گرفت ولی واقعیت این است که بازیکنان این تیم هم از فرم ایدئال خارج شده‌اند. مهدی قایدی، بازیکنی که هزینه زیادی برای بازگشت او به استقلال انجام شده، یکی از همین متهمان است. او نشانی از قایدی‌ای که استقلال را ترک کرد و به امارات رفت ندارد. شاید بخشی از خاموشی خط حمله استقلال برگرفته از همین مورد باشد. به غیر از خط حمله، بزرگ‌ترین ایراد استقلال را باید در خط میانی هم جست؛ جایی که به طرز شگفت‌آوری هافبک‌های این تیم در طول ۱۵ هفته فقط دو پاس گل داده‌اند! آماری حیرت‌آور که نیاز به خریدن یک هافبک بازی‌ساز را از نان شب در این باشگاه واجب‌تر می‌داند.

بیان این موارد به معنی بسامان‌بودن اوضاع سا پینتو در استقلال هم نیست. تیم او در دو هفته پیش‌رو دو بازی بسیار حساس در جام حذفی و لیگ برتر دارد که می‌تواند تأثیر مستقیمی روی سرنوشت این مرد پرتغالی داشته باشد. آنها ابتدا باید در یک‌شانزدهم نهایی جام حذفی به مصاف تراکتور بروند و بعد در هفته شانزدهم لیگ برتر هم سپاهان، یکی از رقبای مستقیم در مسیر قهرمانی در لیگ برتر را پیش‌رو دارند. بدیهی است که اگر آنها به دنبال برتری در این دو بازی هستند، به مواردی مهم‌تر از شایعات کنونی نیاز دارند.

• عکس: مهدی بلوریان، ایرنا

اخبار برگزیده

برگزاری جام حذفی به نام «خلیج فارس»

رئیس فدراسیون فوتبال از برگزاری مرحله یک‌شانزدهم رقابت‌های جام حذفی باشگاه‌های کشور تحت عنوان جام خلیج فارس خبر داد. در پی واکنش فیفا و جیانی اینفانتینو برای انتشار خبر برگزاری جام کشورهای عرب با عنوان جعلی به جای نام اصیل خلیج فارس، فدراسیون فوتبال ایران مرحله یک‌شانزدهم نهایی جام حذفی را با عنوان «خلیج فارس» برگزار می‌کند. این اقدام در حالی است که جام حذفی، در سال‌های گذشته با عنوان «یادواره آزادسازی خرمشهر» برگزار شده است. فدراسیون فوتبال درباره این مسئله نوشت: مهدی تاج، رئیس فدراسیون، روز گذشته در نامه‌ای به سازمان لیگ فوتبال ابلاغ کرد مرحله یک‌شانزدهم نهایی جام حذفی باشگاه‌های کشور (یادواره آزادسازی خرمشهر) در هفته جاری همانند مسابقات لیگ برتر تحت عنوان جام خلیج فارس برگزار شود. مرحله یک‌شانزدهم پایانی رقابت‌های جام حذفی روزهای ۲۰ تا ۲۲ دی‌ماه برگزار خواهد شد.

سه‌شنبه ۲۰ دی

هوادار تهران - چادرملو اردکان، ساعت ۱۴، ورزشگاه پاس قوامین تهران
پارس جنوبی جم - ایمان سبز شیراز، ساعت ۱۴، ورزشگاه تختی جم
گل‌گهر سیرجان - مس شهر بابک، ساعت ۱۴، ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان
بعثت کرمانشاه - نود ارومیه، ساعت ۱۴، ورزشگاه آزادی کرمانشاه
آریو اسلامشهر - آلومینیوم اراک، ساعت و ورزشگاه متعاقبا اعلام می‌شود
پرسپولیس - ون‌پارس اصفهان، ساعت ۱۵، ورزشگاه آزادی تهران
فولاد خوزستان - خوشه‌طلایی ساوه، ساعت ۱۶، ورزشگاه شهدای فولاد اهواز

چهارشنبه ۲۱ دی

شهرداری همدان - دریای کاسپین (رایکا) بابل، ساعت ۱۴، ورزشگاه حاجی‌بابایی همدان
ملوان بندرانزلی - نفت مسجدسلیمان، ساعت ۱۴، ورزشگاه تختی انزلی
آرمان‌گهر سیرجان - استقلال ملاثانی، ساعت ۱۴، ورزشگاه امام علی(ع) سیرجان
پیکان تهران - استقلال خوزستان، ساعت ۱۴، ورزشگاه انقلاب کرج
مس رفسنجان - ذوب‌آهن اصفهان، ساعت ۱۴، ورزشگاه شهدای مس رفسنجان
نساجی مازندران - فجر شهید سپاسی، ساعت ۱۴، ورزشگاه وطنی قائم‌شهر
سپاهان اصفهان - سایپا، ساعت ۱۶، ورزشگاه نقش جهان اصفهان

پنجشنبه ۲۲ دی

مس کرمان - صنعت نفت آبادان، ساعت ۱۴، ورزشگاه امام علی(ع) کرمان
استقلال - تراکتور تبریز، ساعت ۱۵، ورزشگاه آزادی تهران

نساجی؛ عجیب‌ترین تیم نیم‌فصل لیگ برتر فوتبال

شاگردان مطهری درعین‌حال که دومین تیم ضعیف لیگ در آمار دریافت گل هستند، یکی از بهترین خطوط حمله را نیز در اختیار دارند. به گزارش ایسنا، قائم‌شهری‌ها در آخرین دیدار خود در نیم‌فصل اول لیگ برتر مقابل پرسپولیس متحمل شکست سنگینی شدند. آنها از حریف خود پنج گل دریافت کردند تا با یک آمار ضعیف در خط دفاع نیم‌فصل را به پایان برسانند. شاگردان مطهری با دریافت ۲۰ گل پس از نفت مسجدسلیمان دومین خط دفاع ضعیف لیگ لقب گرفتند. حمید مطهری باید در نیم‌فصل فکری به حال خط دفاع تیمش کند و به دنبال ترمیم نقاط ضعف تیمش باشد. ادامه این روند آسیب زیادی را در نیم‌فصل دوم به این تیم وارد خواهد کرد. قائم‌شهری‌ها یکی از عجیب‌ترین تیم‌های لیگ برتر هستند. آنها با وجود ضعف در خط دفاعی، یکی از قوی‌ترین خطوط حمله لیگ را در اختیار دارند. تیم مطهری که همواره در زمین هجومی بازی می‌کند، تاکنون توانسته ۱۸ گل به ثمر برساند و چهارمین تیم برتر لیگ از نظر گل‌زنی لقب گرفته است. در جدول گل‌زنان لیگ برتر حامد شیری و ایوب کلانتری چهارگله و کریم اسلامی سه‌گله هستند و همواره امید گل‌زنی قائم‌شهری‌ها بوده‌اند. حمید مطهری پس از شکست مقابل استقلال از چند بازیکن تیمش انتقاد و درباره فلسفه تیمش صحبت کرد. او در این زمینه عنوان کرد: شاید این فلسفه بی‌احتیاطی است، اما این فلسفه من است و من دوست دارم تیمم به این شکل بازی کند و رو به جلو باشد و بازی لذت‌بخشی ارائه دهیم. شما بازی ما را مقابل تراکتور ببینید و در ادامه بازی ما را مقابل پرسپولیس نگاه کنید. سرمربی نساجی همچنین بیان کرد: درست است که در خانه بهتر نتیجه گرفتیم، اما تفکر من این‌طور نیست که استراتژی تیم در داخل و خارج از خانه متفاوت باشد. استراتژی من همیشه رو به جلو بودن است. مسئولیت این باخت گردن من است و تا جایی که بتوانم تیمم را درست و ترمیم می‌کنم. نساجی تا پایان نیم‌فصل پنج پیروزی، پنج تساوی و پنج شکست را به ثبت رسانده و عملکرد باثباتی نداشته است. باید دید در ادامه لیگ نساجی می‌تواند نقاط ضعف خود در خط دفاعی را برطرف کند و در خط حمله روند رو به رشدی را به ثبت برساند یا خیر.

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

آگهی تجدید مزایده‌ی عمومی واگذاری بهره برداری بناهای تاریخی و فرهنگی

شماره ۵۰۰۱۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۰۶ الی ۵۰۰۱۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۰۹

نوبت دوم

صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی
The Fund for Development of Handicrafts &Handmade Carpet & Revitalization &Utilization of Historic & Cultural Places

صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستبافت و احیا و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی که موسسه ای وابسته به وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی می‌باشد در نظر دارد ۴مجموعه تاریخی ذیل را طبق مشخصات مندرج در اسناد مزایده از طریق مزایده عمومی به صورت قرارداد سرمایه‌گذاری در مرمت، احیا، نگهداری و واگذاری حق استفاده و بهره‌برداری مدت معین از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir و طی تشریفات مزایده به اشخاص (حقیقی و حقوقی) واجد شرایط واگذار نماید.

تمامی مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و همچنین کمیته فنی و بازرگانی در زمان بازگشایی پاکت ها، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است علاقه مندان به شرکت در تمامی مزایدات و مناقصات صندوق توسعه و احیاء مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را انجام دهند.

لذا از کلیه‌ی واجدین صلاحیت و درخواست‌کنندگان دعوت می‌شود از تاریخ نشر آگهی، اسناد مزایده را از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس setadiran.ir یا پایگاه اینترنتی صندوق توسعه و احیاء (chre.ir) و یا پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات و مزایدات (iets.mporg.ir) دریافت نموده و طبق زمان بندی ذیل مدارک مربوطه را تکمیل و نسبت به درج پاکت ها در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس setadiran.ir اقدام نمایند.

۱. نام و نشانی مزایده‌گزار : صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی به آدرس تهران، میدان بهارستان، خیابان اکباتان، عمارت مسعودیه، ساختمان صندوق احیاء / شماره تلفن ۰۲۱۳۳۹۹۲۰۱۶ و ۰۲۱۳۳۹۹۲۰۱۷ (اداره سرمایه گذاری - داخلی ۳۲۶)

۲. نوع تضمین شرکت در مزایده (پاکت الف) : "تضمین شرکت در مزایده" فقط به صورت ضمانت‌نامه‌ی بانکی و یا پرداخت نقدی به شماره‌ی شبا IR ۳۵۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۰۶۶۰۶۳۷۵۰۶۹ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به نام وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی - تمرکز وجوه سپرده‌ی صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی قابل واریز خواهد بود. مدت اعتبار ضمانت‌نامه‌ی بانکی تضمین شرکت در مزایده می‌بایست با مدت اعتبار پیشنهادها (۶ماه) برابر باشد. پیشنهادهایی که برای مدت کمتری اعتبار داشته باشند، رد خواهند شد.

۳. مهلت زمان دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد : از ۸ صبح روز یکشنبه ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ لغایت تا ساعت ۱۹ روز یکشنبه ۱۴۰۱/۱۰/۲۵

۴. آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها : ساعت ۱۹روز یکشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۰۹

۵. زمان برگزاری کمیسیون مزایده : پیشنهادهای واصله در ساعت ۱۰ صبح روز چهار شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۱۲ در جلسه کمیسیون مزایده واقع در خیابان آزادی، نبش بزرگراه یادگارامام، وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، سالن فجر و از طریق درگاه سامانه تدرکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir باز و خوانده می شود.

۶. زمان و محل ارائه ضمانت نامه : اصل ضمانتنامه معتبر شرکت در فرآیند ارجاع کار تا ساعت ۱۶:۰۰ روز سه -شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۱۱ به دستگاه مزایده گزار به آدرس تهران، میدان بهارستان، خیابان اکباتان، عمارت مسعودیه، ساختمان صندوق احیاء دبیرخانه تسلیم نموده و رسید آن را دریافت نمائید.

۷. اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس :۰۲۱۱۴۵۶ سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) www.setadiran.ir

۸. حضور شرکت کنندگان و یا نمایندگان تام الاختیار آنها با ارایه‌ی معرفی‌نامه در جلسه‌ی گشایش پیشنهادها اختیاری می باشد.

۹. تنها به پیشنهاد یا پیشنهادهای ارسالی از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت ترتیب اثر داده می شود.

۱۰. شرکت در مزایده و دادن پیشنهاد تحت هیچ شرایطی حقی برای شرکت‌کننده ایجاد نخواهد کرد و صندوق احیاء در رد یا قبول یک یا کلیه‌ی پیشنهادها مختار است.

۱۱. هزینه‌ی درج آگهی در روزنامه ،کارشناس رسمی دادگستری و طرح توجیه اقتصادی (fs) از برنده‌ی مزایده اخذ خواهد شد.

۱۲. سایر جزییات و اطلاعات در اسناد مزایده درج شده است و برای کسب اطلاعات بیشتر به سامانه های chre.ir و saabta.ir مراجعه شود.

تذکر۱ : پیشنهاد دهنده می بایست قیمت پیشنهادی خود را به صورت اجاره بهای ماهیانه در زمان برگزاری مزایده درج نماید و ملاک قیمت ها در پاکت ج، مبلغ اجاره بهای ماهیانه پیشنهادی می باشد. درج پیشنهاد قیمت به اشکال دیگر از جمله سالیانه یا روزانه موجب رد پیشنهاد خواهد بود.

تذکر۲ : در صورت دریافت نکردن سند مزایده در آخرین مهلت اعلام شده (ساعت ۱۹ روز یکشنبه ۱۴۰۱/۱۰/۲۵) از سامانه ستاد الکترونیک دولت، متقاضی نمی تواند اسناد مدارک خود را برای مزایده بارگزاری و شرکت نماید.

فهرست بناهای تاریخی و فرهنگی آماده واگذاری "صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی"

ردیف	شماره مزایده	استان	موضوع مزایده	شهر	نام بنا	کاربری مصوب	آدرس	"هزینه پایش (میلیون ریال)"	"برآورد هزینه مرمت (میلیون ریال)"	"اجاره بها (میلیون ریال) (ماه)"	مدت بهره برداری (سال)	دوره مرمت (ماه)	"مبلغ تضمین شرکت در مزایده (ریال)"
۱	۵۰۰۱۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۰۶	آذربایجان شرقی	"مرمت،احیاء، نگهداری و واگذاری حق بهره‌برداری(تجدیدمزایده)"	کلیبر	کاروانسرای جانانلو	مجتمع گردشگری بین راهی با حفظ ضوابط ثبت جهانی، درصورت ثبت جنگلهای ارس در فهرست آثار ثبت جهانی	کنار جاده قدیم تبریز ابهر	۱۰۰	۴۳۱۵۷	۱۰۰	۱۷	۱۸	۲,۲۹۴,۷۱۰,۰۰۰
۲	۵۰۰۱۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۰۷	تهران	"مرمت،احیاء، نگهداری و واگذاری حق بهره‌برداری(تجدیدمزایده)"	تهران	کاخ ناصرالدین میرزا	فرهنگی، هنری، پذیرایی	استان تهران، شهر پاکدشت، روستای جمال آباد	۱۰۰	۶۶۲۷۲	۵۰۰	۱۵	۱۸	۲,۹۸۸,۱۶۰,۰۰۰
۳	۵۰۰۱۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۰۸	سمنان	"مرمت،احیاء، نگهداری و واگذاری حق بهره‌برداری(تجدیدمزایده)"	دامغان	کوشک چشمه علی	مجتمع گردشگری چشمه علی دامغان	شهرستان دامغان، حاشیه شهر دامغان	۲۰۰	۷۴۳۰۱	۳۵۰	۱۰	۲۴	۳,۲۲۹,۰۳۰,۰۰۰
۴	۵۰۰۱۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۰۹	قزوین	"مرمت،احیاء، نگهداری و واگذاری حق بهره‌برداری(تجدیدمزایده)"	قزوین	گراند هتل	پذیرایی، اقامتی، فرهنگی	شهر قزوین شرق خیابان پیغمبریه و در قسمت غربی ارگ صفوی	۲۰۰	۳۲۱۱۱۶	۳۵۰	۲۲	۳۶	۱۰,۶۳۳,۴۸۰,۰۰۰

م الف ۳۹۳۷ شناسه آگهی ۱۴۳۶۸۱۷