گزارش

صلاحیت دنیامالی تایید نشد

قایقرانی دوباره در خطر تعلیق

• احمد دنیامالی، رییس برکنارشـده فدراسیون قایقرانی برای حضور مجدد در انتخابات این فدراسیون تایید صلاحیت نشـد. در شرایطی که بیشـتر از دو ماه از ثبت‌نام کاندیدای ریاست فدراسیون قایقرانی می‌گذرد و هنوز زمان برگزاری این مجمع انتخاباتی از سوی وزارت ورزش‌وجوانان تعیین‌نشده، گفته می‌شود نتیجه تایید صلاحیت نامزدها اعلام شده است؛ نتیجه‌ای که هیچ‌یک از مسـوولان وزارتی تاکنون واکنش یا توضیحی درباره آن نداده‌اند. با نتیجه به اینکه تایید صلاحیت هر یک از نامزدهای شرکت‌کننده در انتخابات‌ها باید از طرف سازمان بازرسی کل کشور مشخص شود اما ایسنا در گزارشی که این خبر را اختصاصی خود اعلام می‌داند تنها می‌نویسد احمد دنیامالی از سوی مراجع مربوطه برای حضور مجدد در انتخابات تایید صلاحیت نشـده است. اما این در حالی است که یک منبع آگاه به «شـرق» می‌گوید عدم‌تایید صلاحیت دنیامالی برای حضور در انتخابات از طرف سـازمان بازرسی نبوده و به مسایل حراستی مربوط می‌شود. با این حال رییس پیشین فدراسیون قایقرانی در شرایطی نتوانسته برای شرکت در انتخابات این فدراسـیون تایید صلاحیت شود که چندی پیش سـازمان بازرسی کل کشـور در نامه‌ای حضور اعضای شورای اسلامی شـهر، نمایندگان مجلس شورای اسلامی و بازنشسـته‌ها را در انتخابات فدراسیون‌ها ممنوع کرد. وزارت ورزش‌وجوانان نیز در نخسـتین اقدام ایـن قانون را در مورد فدراسـیون‌های تکواندو و کشتی اجرا کرد و از حضور هادی ساعی و عباس جدیدی در انتخابات این دو فدراسیون ممانعت به‌عمـل آورد. در این شـرایط دنیامالی با مشـکلی مضاعف روبه‌رو شـده نه‌تنها باید به دنبال مجوز تایید صلاحیتش از سـوی مراجع ذی‌ربط باشـد بلکه باید از عضویت در شورا و ریاست کمیسیون عمرانی هم استعفا دهد تا بتواند در انتخابات فدراسیون قایقرانی شـرکت کند. اما به گفته خود دنیامالی مشکل اینجاست که انتخابات مجدد این فدراسیون حتما باید با حضور او برگزار شود. دنیامالی ۳۱اردیبهشت سال گذشته به دسـتور محمد عباسی رییس وقت وزارت ورزش برکنار و در پی آن قایقرانی ایران از طرف فدراسیون جهانی این رشته تعلیق شد. پس از مدتی با رایزنی‌هایی که از سوی مسوولان ورزش ایران صورت گرفت، فدراسـیون قایقرانی ایران موقتا رفع تعلیق شد تا شرایط مقدمات برگزاری انتخابات فدراسیون فراهم شود. دنیامالی در این خصوص به «شرق» گفت: «طبق قانون من هنوز رییس فدراسـیون هسـتم. چون بی‌دلیل و بدون برگزاری مجمع برکنار شدم. فدراسیون جهانی در حالی فدراسیون ایران را رفع تعلیق کرده که انتخابات با حضور من برگزار شـود چون مرا به رسمیت می‌شناسند. اگر غیر از این باشد قایقرانی ایران دوباره تعلیق می‌شود.» اما شنیده‌ها حاکی از آن اسـت علاوه بر دنیامالی، خسـرو ابراهیمی، سرپرست فعلی فدراسیون هم تایید صلاحیت نشده است. ابراهیمی در گفت‌وگو با فـارس در این‌باره اظهار بی‌اطلاعی کرد و گفت: «این مورد را از شـما می‌شنوم. باید بررسی کنم و بعد پاسخ دهم.» برای انتخابات ریاسـت فدراسـیون قایقرانی حسین مطیعی، نایب‌رییس فدراسیون، بهزاد اتابکی، رییس کمیته روئینگ، حسین خیرالهی، رییس کمیته کانوپلو، ناصر طالبی، دبیر پیشـین فدراسیون، بهزاد عباسـی، عضو هیات‌رییسه و علی‌اکبر حسـن‌پور پنج‌نفر دیگری هستند که برای پست ریاست کاندیدا شدند.

فوتبال

«تونی» به تبریز بازگشت

موافقت تراکتورسازی با جدایی جلالی

• بعد از اینکه هیات‌مدیره باشـگاه بـرای مجید جلالی ضرب‌الاجل تعیین کرد که دیگر حق باخت با این تیم وجود ندارد، جلالی اعلام کرد که بازی با فجر سپاسی آخرین بازی او روی نیمکت این تیم خواهد بود و با تساوی بدون گلی که در این بازی به‌دست آورد، عملا غزل خداحافظی از این تیم را خواند. هیات‌مدیره این باشگاه هم دیروز با استعفای جلالی موافقت کرد. حالا حمید زینی‌زاده، مدیرعامل تراکتورسازی به‌دنبال پیداکردن جانشـین برای مرد کامپیوتری فوتبال ایران است. به‌نظر می‌رسد هیات‌مدیره تراکتورسازی با قبول استعفای جلالی، تونی اولیویرا را به‌عنوان سرمربی انتخاب کرده‌است، زینی‌زاده درمورد حضور این مربی می‌گوید: گزینه ما آقای تونی اولیویرا اسـت و مذاکراتمان را شروع کرده‌ایم. انشاءالله تا ۲۴ساعت دیگر نتیجه نهایی را اعلام خواهیم کرد. آقای اولیویرا نیز تمایل دارند که به تیم سابق خود بازگردند. مـا تلاش داریم گزینه اول و آخرمان تونی اولیویرا باشـد و سـعی داریم تا وی را به تیم باز گردانیم. او درمورد جدایی جلالی هم گفت: تراکتورسـازی قطعا باید بالاتر از این رتبه قرار می‌گرفت اما بحث نتیجه‌گرفتن یک طرف و بحث راحت بازی‌کردن بازیکنان طـرف دیگری بود. رفتن آقای جلالی نیز تنها بحث اسـتعفای ایشان بود و ما او را برکنار نکردیم. تلاش‌مان رفع نواقص بود اما آقای جلالی اسـتعفا کردند و ما هم موافقت کردیم. طبق اعلام مسـوولان این باشگاه تا مشخص‌شدن وضعیت کادرفنی فرهاد پورغلامی مربی این تیم مسوولیت تمرینات را بر عهده می‌گیرد. در صورتی که بعد از جدایی مجیـد جلالی، پورغلامی نیز تمایل به ادامه همکاری نداشته باشد محمدرضا باغ‌آبادی تا مشخص‌شدن سرمربی امور تمرینات را بر عهده می‌گیرد.



عکس: AP



عکس: Gettyimages

کی‌روش درگذشت «اوزه بیو» اسطوره فوتبال پرتغال را تسلیت گفت

مرگ «پلنگ‌سیاه» در ۷۱ سالگی

خبـر ناگهانی بود. «اوزه بیو دا سـیلوا فریه را»، ملقب به اوزه بیو که خیلی‌ها از او به‌عنوان بهترین فوتبالیسـت تاریخ پرتغال یاد می‌کنند صبح دیروز در سـن ۷۱سالگی و به‌دلیل مشکلات قلبی و تنفسی درگذشت. این خبری بود که منابع باشگاه بنفیکا، به آژانس رسمی خبری پرتغال دادنـد. اوزه بیو در روز ۲۵ ژانویه سـال ۱۹۴۲ در ماپوتو، در موزامبیک به دنیا آمد و خیلی‌ها او را به‌عنوان سـمبل فوتبـال پرتغال و یکی از برتریـن مهاجمان تاریخ فوتبال می‌شناسـند. اوزه بیو فوتبال را در ۱۵ سـالگی در باشگاه اسـپورتینگ لورنزو مارکز، شعبه‌ای از باشگاه اسپورتینگ لیسـبون پرتغال آغاز کرد و بعد از آن بنفیکا، بزرگ‌ترین رقیب تیم لیسـبونی، اوزه بیو را پـس از ورودش به اروپا بـه خدمت گرفت. کاشـف او و بزرگ‌ترین حامی‌اش نیز، مربی آن زمـان بنفیکا، «بـلا گاتمن» بـود. نمایش‌های خیره‌کننده‌اش در بنفیکا باعث شـد تا به او لقب «پلنگ سـیاه» و «مروارید سـیاه» را بدهند. «اوزه بیو» در تیم‌ملی پرتغال و باشگاه لیسبونی افتخارات زیادی را کسب کرد و هفت‌بـار جایزه بهترین گلزن لیگ پرتغال را به خانه برد؛ دوبار برترین گلزن قاره اروپا شناخته شد و یک‌بار در سال ۱۹۶۵ تـوپ طلا را مال خود کرد. اوزه بیو در جام‌جهانی ۱۹۶۶ بـا ۹ گل زده، آقای گل جام‌جهانی انگلیس شـد. او بـا شـوت‌های فوق‌العاده، دریبل‌های عالی و سـرعتی بسیار بالا به یکی از پدیده‌های استثنایی تورنمنت تبدیل شـد و تیم‌ملی پرتغال را به مقام سـوم جام رساند. دیدار مرحلـه یک‌چهارم نهایی جام‌جهانی ۱۹۶۶ در مقابل تیم شگفتی‌آفرین کره‌شـمالی که پیش از آن ایتالیا را حذف کرده بود، فراموش‌نشـدنی اسـت. در این بـازی پرتغال بـا سـه گل از حریف عقب بـود، هم‌تیمی‌هـای اوزه بیو شکسـت را پذیرفته بودند کـه اوزه بیو همه‌چیز را عوض کـرد. او چهار گل زد و یک گل نیز سـاخت تا در نهایت پرتغال با نتیجه ۵ بر ۳ پیروز میدان شـود. این اواخر و با رکوردشکنی‌هایی که «کریستیانو رونالدو»، هموطنش در تیم‌ملی فوتبال پرتغال از خود به جا گذاشت «اوزه بیو» لب به شـکایت گشود و اینجا و آنجا می‌گفت که رکوردهایی که او در دوران بازیگری‌اش برجای گذاشته از رکوردهایی که برترین بازیکن حال حاضر کشـورش ثبت کرده بهتر هسـتند. رونالدو که با افزایش شمار گل‌های ملی خود به ۴۳ گل، موفق شـد رکورد ۴۱ گله اوزه بیو را بشکند و به رده دوم برتریـن گلزنان تاریخ تیم‌ملی پرتغال صعود کند سـبب شد تا مقایسـه‌هایی میان او و پلنگ سیاه فوتبال پرتغال شـکل بگیرد که البته چندان بـه مذاق او خوش نیامد و گفته بود که این مقایسـه‌ها او را ناراحت می‌کند چراکه اعتقاد داشـت حریفانی که او در مقابلشان گلزنی کرده سرسخت‌تر از حریفان امروز پرتغال و کریس رونالدو بوده‌اند. گرچه خیلی‌ها آن را به حساب حسادت اوزه بیو به رونالدو گذاشتند و گفتند که رکوردها برای شکسته‌شدن اسـت. «لوییس فیگو» هم البته گفته بود که این مقایسه نفرت‌انگیز اسـت و اوزه بیو برای او یک پادشـاه است. با این همه «کریس رونالدو» در صفحه خود در یک شـبکه اجتماعی با قراردادن تصویری مشترک با بازیکن فوت‌شده نوشت: «اوزه بیو! همیشـه بزرگ خواهی ماند، در آرامش بخواب! روحت شاد مرد همیشه جاودان.» لوییس فیگو هم از جمله اولین چهره‌های ورزش پرتغالی‌ها بود که نسبت به درگذشت اوزه‌بیو واکنش نشان داد. فیگو در صفحه خود در یک شبکه اجتماعی ضمن تسلیت گفت: «اوزه‌بیو سلطان فوتبال اسـت. مرگ او لطمه‌ای عظیم به همه ماست. اوزه ابرستاره‌ای است که در دل‌ها تا ابد می‌ماند.» ژوزه مورینیو، سرمربی چلسـی هم در پی درگذشـت اوزه بیو اسطوره فوتبال پرتغال به شبکه تلویزیونی «آرتی‌پی» پرتغال گفت: «مرگ پلنگ سیاه خلأ بزرگی است ولی ترجیح می‌دهم به آن از دید جاودانگی نگاه کنم. اوزه بیو یکی از برجسته‌ترین چهره‌های فوتبال پرتغال بود و نام این کشـور را بر سـر زبان‌ها انداخت.» اوزه بیو علاوه بر ۶۴ بازی که برای تیم‌ملی فوتبال پرتغال انجـام داد، در مجموع ۱۱ جام قهرمانی با بنفیکا فتح کرد و در ۲۹۴ بازی برای این تیم ۳۱۶ گل زد. اوزه بیو در نظرسـنجی فدراسیون بین‌المللی تاریخ و آمار فوتبال به‌عنوان نهمین بازیکن برتر قرن بیسـتم شناخته شد. در نوامبر سال ۲۰۰۳ هم جایزه بازیکن طلایی فوتبال پرتغال را که به بهترین بازیکن ۵۰سـال اخیر فوتبال این کشور اهدا شد، از آن خود کرد. از او در آفریقا هم به‌عنوان یکی از اولین سـتاره‌های جهانی فوتبال این قاره تجلیل شده است. بد نیست بدانید این فوتبالیست پرتغالی همراه تیم بنفیکا به تهران آمده بود و این تیم ۲۱اسفند ۱۳۴۹ در ورزشگاه شهید شیرودی، به مصاف پرسپولیس رفت و در نهایت این بازی با درخشش بیو با نتیجه ۴ بر صفر به نفع بنفیکا پایان یافت. «کارلوس کی‌روش» سـرمربی تیم‌ملی فوتبال ایران، «آنتونیو سیموئز» دستیار اول کی‌روش، کادر فنی و بازیکنان تیم‌ملی و فدراسیون فوتبال پیام تسلیتی به مناسبت درگذشت «اوزه بیو» اسطوره فوتبال پرتغال به خانواده بیو صادر کردند.





عکسها: مهدی قاسمی، ایسنا

ایرادهای مراسمی که می‌توانست باشکوه باشد

شـرق، مهدی زعیم‌زاده: جشن ۵۰سالگی باشگاه پرسپولیس شنبه‌شـب در شرایطی در مرکز همایش‌های برج میلاد برگزار شـد که گزارش رسـانه‌ها دربـاره بی‌نظمـی و ایرادهای این مراسـم، گلایه‌های مدیرعامل پرسپولیس از رسانه‌های منتقد را به همراه داشـت. محمد رویانیان عنوان کرد چرا رسـانه‌ها به اصل این مراسـم توجه نکردند و انگشـت روی بی‌نظمی‌ها و حواشی گذاشـتند. این در حالی است که بی‌نظمی‌های این مراسـم آنقدر برجسته بود که هیچ ناظری نمی‌توانست چشم بر آن ببندد. درسـت اسـت که تجلیل از تاریخ و پیشکسوتان باشـگاه پرسپولیس اصولا کار ارزشمندی است و می‌تواند یک الگوی مناسـب برای سایر باشگاه‌ها باشد، اما با توجه به اینکه رویانیان و همکارانش در باشـگاه پرسـپولیس همین چندماه پیش مراسم مشابهی برای تقدیر از ۱۰ستاره این باشگاه در دهه ۵۰ برگزار کرده بودند انتظار می‌رفت مراسم شنبه‌شب اینقدر بی‌نظم برگزار نشـود. دیروز اکثر رسانه‌ها و حتی خود مجری مراسم (علی ضیاء) به انتقاد از بی‌نظمی‌های مراسم پرداختند. با توجه به هزینه‌ای که باشگاه پرسپولیس برای این مراسم صرف کرده بود و استفاده از مجریان و خوانندگان باکیفیت و برگزاری مراسم در سالنی مطلوب، می‌شد این مراسم را به‌مراتب بهتر از آنچه شنبه‌شب رخ داد برگزار کرد. مطمئنا توجه به این انتقادها می‌تواند زمینه‌سـاز برگزاری بهتر مراسم مشابه در آینده باشد وگرنه در آینده هم این بی‌نظمی‌ها ادامه خواهد داشت و بازهم با این انتقاد روبه‌رو خواهیم شد که ایرانی‌ها توانایی برگزاری چنین مراسمی را ندارند.

۱- بی‌نظمی در برگزاری مراسم آزاردهنده‌ترین نکته مراسم بود. به‌نظر می‌رسید که برگزارکنندگان اصولا هیچ برنامه خاصی برای دعوت از افراد برای حضور روی صحنه نداشتند. رویانیان که درواقع مجری دوم مراسـم بود مدام میکروفن را به‌دسـت می‌گرفت و با دیدن هر فرد آشـنایی از او می‌خواست که روی سن بیاید. هیچ‌کس نفهمید مثلا چرا محمد نصیری (پیشکسوت وزنه‌برداری) و محمدرضا طالقانی (رییس پیشـین فدراسیون کشـتی) از کتاب پرسپولیس رونمایی کردند و در زمان بردن کیک تولد پرسپولیس عباس جدیدی در کنار همایون بهزادی حضور داشت. احتمالا هیچ‌یک از این اتفاقات با برنامه قبلی نبود و رویانیان با مشاهده هر فرد آشنایی قصد داشت یک مرتبه او را به روی سن دعوت کند. در پایان مراسم با بی‌نظمی تمام حدود صدنفر بالا آمدند. تجلیل عجیـب و غریب از محمد داداکان و روانه‌کردن انواع هدایا به‌سمت رییس سابق فدراسیون فوتبال هم بخشی بود که کسی از آن سردر نیاورد. گویی جشن ۵۰سالگی پرسپولیس تبدیل شده بود به مراسم بزرگداشت از داداکان.

۲- بخشی از این بی‌نظمی از ندانستن جایگاه پیشکسوتان باشگاه پرسپولیس نشات می‌گیرد. در این دو مراسم دیده شده که به چندنفر به‌مراتب بیش از جایگاهی که در پرسـپولیس داشـتند توجه شده و در آن سو بسیاری از افراد نادیده گرفته شـدند. گروهی به مراسم دعوت نشـدند یا آمدند و شناخته نشـدند یا شناخته شـدند اما به اندازه جایگاه‌شـان در تاریخ پرسـپولیس مورد توجه قرار نگرفتند. شـاید مجری مراسم و رویانیان به‌درسـتی جایگاه افراد مختلف در تاریخ پرسپولیس را ندانند، اما افراد دیگری که در این حوزه آگاه هسـتند باید ایـن موضوع را مدیریت کنند. واقعا مدیریت این کار سـخت هم نیسـت، می‌شـد ردیف اول را به میهمانان ویژه اختصاص داد و سـه، چهار ردیف بعدی هم به پیشکسـوتان اختصاص داشته باشـد. همراهان این دوگروه و دیگر میهمانان مهم هم در ردیف‌های بعدی بنشینند، اما وقتی چنین سازوکاری نباشد اتفاق شـنبه شب رخ می‌دهد. پیشکسـوتی می‌آید و به‌دلیل پربودن صندلی‌های جلو در انتهای سـالن می‌نشـیند و اصلا کسی نمی‌فهمد او آمده است. پیشکسوت دیگری هم شدیدا آزرده‌خاطر می‌شود از اینکه در ردیف دوم نشسته و برخی که به‌اعتقاد او جایگاه پایین‌تری در پرسپولیس داشتند را در ردیف اول می‌بینند. از طرفی مجری مراسم هم برخلاف ادعایش خیلی با چهره‌های ورزشی آشنا نبود. او وقتی هادی مهدوی‌کیا برای گرفتن هدیه مهدی، برادرش به روی صحنه آمد او را نشناخت و هادی که خودش هم در زمره پیشکسوتان پرسپولیس است را با عنوان «نماینده و برادر مهدوی‌کیا» معرفی کرد. همچنین مجری آشنایی کامل با سوابق و افتخارات چهره‌هایی همچون نصیری، جدیدی و... نداشت و به‌خوبی آنها را معرفی نکرد. اگر از طریق گوشی، اطلاعات به مجری منتقل می‌شد این مسایل پیش نمی‌آمد. شنبه‌شب مشاهده می‌شد یکی از میهمانان با فریادزدن افراد را به مجری معرفی می‌کرد، که این کار موجب دلخوری پرسپولیس می‌شد.

۳- مسوولان باشگاه پرسـپولیس باید با این واقعیت کنار بیایند. قرار نیسـت هرکسـی را که دعوت می‌کننـد، به روی سـن بیاورند. سوال این است: از چهره‌های هنری، غیرفوتبالی، سیاسی و اجتماعی با چه هدفی دعوت شده بود؟ اگر آنها دعوت شده‌اند که صرفا تماشاگر و میهمان باشند که دیگر نیازی نیست رویانیان هرچند دقیقه یکبار پس از اطلاع از حضور یک فرد مهم در مراسم، میکروفن به‌دست از آن فرد دعوت کند که بالا بیاید. همیـن رویه، هم برنامه را طولانی کرد و هم بی‌نظمی عجیبی پیش آورد. رویانیان برای اینکه دل همه را به‌دست بیاورد مدام در کار مجری برنامه دخالت می‌کرد و مجبور بود افراد بیشتری را دعوت کند. برگزارکنندگان از همان ابتدا باید مشخص کنند قرار است چه کسانی از چه کسانی تقدیر کنند تا این بی‌نظمی‌ها اینقدر به چشم نیاید. از طرفی غیبت بازیکنان پرسپولیس سوال بزرگ مراسـم بود. علی دایی هم که نیامـده، رفت و حتی به خـودش زحمت نـداد تا در بخش مراسـم تقدیـر از خودش شرکت کند. جالب اینکه در بخشی که قرار بود از برندگان توپ طلای آسـیا (خداداد عزیزی، علی دایی، علی کریمی و مهدی مهدوی‌کیا) تقدیر شود هر سه چهره پرسپولیسی غایب بودند و تنها خداداد در مراسم حاضر بود. جالب اینکه مجری برنامه هم نمی‌دانست داستان این قسمت چیست؟

۴- مراسـم با بی‌نظمی عجیبی به پایان رسـید. کنسرت «محمد علیزاده» برای بخش پایانی در نظر گرفته شده بود. بخشی که می‌توانست بسیار جذاب باشد و مطمئنا هزینه قابل توجهی هم برای آن شـده بود. اما خستگی میهمانان و روانه‌شدن آنها به‌سـمت میزهای شام موجب شد تا این خواننده، سالن تقریبا خالی‌شـده را روبه‌روی خود ببینـد. او برای صندلی‌های خالی می‌خواند و میهمان‌ها سر میز شام از بی‌نظمی‌های مراسم برای همدیگر تعریف می‌کردند.

نگاه

دشواری بازی مقابل «اوزه بیو»



ابراهیم آشتیانی
بازیکن پیشین تیم‌ملی

• خبـر مرگ «اوزه بیو»، مرا به یـاد دو بازی انداخت که مقابـل این مهاجم افسـانه‌ای بازی کـردم، یک‌بار با تیم پرسـپولیس در مقابل بنفیکا که با بودن این بازیکن، آن زمـان یکی از قدرت‌های برتر جهـان فوتبال بود و یک‌بار نیـز با تیم‌ملـی ایـران در مقابل پرتغـال در جام‌جهانی کوچک. در هر دو بازی به‌عنوان یک مدافع سـختی‌های زیادی در مقابل او کشیدم، هوش فراوان، قدرت بدنی بالا و دریبل‌های اعجازانگیز خاطراتی اسـت که از او در ذهنم باقی مانده اسـت. در هر دو بازی که یکی از آنها با نتیجه ۴بر صفر و دیگری ۲ بر صفر به سود یاران این بازیکن تمام شـد، اوزه بیو فوق ستاره بود و چندین گل به ثمر رساند. در اواسـط دهه ۶۰ میلادی، او به قدری خوب کار می‌کرد که بسیاری از کنار رفتن پله به‌عنوان بهترین بازیکن جهان و جایگزین کـردن بیو صحبـت می‌کردند و به نوعی لقب مروارید سـیاه را از پله گرفته بودند و به او دادند. در بازی دوم که روبه‌روی او بازی کردیم، ضربه بغل پای او به قدری محکم بود و وارد گل شـد، کـه مرحوم ناصر حجازی که درون دروازه ایسـتاده بود گفت نفهمیدم توپ چگونه گل شد. این در حالی است که ضربه بغل پا معمولا زیاد محکم نمی‌شـود. از بازیکنان کنونی که شبیه او هستند می‌توان به رونالدوی پرتغالی اشاره کرد، البته اوزه بیو قدرت بدنی بیشتری نسبت به مهاجم حال حاضر رئال‌مادرید داشت. بازی او برابر کره‌شمالی در جام‌جهانی ۱۹۶۶ به نظرم یکی از بازی‌های ماندگار اوست که بازی باخته با نتیجه ۳بر صفر را تبدیـل به برد با نتیجه ۵ بر ۳ کـرد. اوزه بیو به غیر از کیفیت فنی بـالا در فوتبال دارای خصایل اخلاقی زیادی بـود، در بازی دوم که روبه‌روی او بودم، بعضی از بازیکنان پرسپولیس از جمله خودم از او پرسیدیم که آیا یاد دارد که در مقابل او بازی کردیم و او با روی گشاده گفت بله، الان که فکر می‌کنم می‌بینم واقعا دلیل نداشـته او ما را یادش باشد، اما این را به روی ما نیاورد تا ما دلخور نشویم. او در بازی اول هم که در ورزشـگاه پر از تماشاگر بازی کردیم، وقتـی گل زد، هیچ حرکتی انجام نداد و بسـیار با اخلاق رفتار کرد. امیدوارم فوتبالیست‌های ما از راه و روش زندگی بـزرگان فوتبال جهان از جمله اوزه بیو، کرایف، بکن بائر و پلاتینی درس بگیرند و ببینند چگونه این بزرگان، زندگی حرفه‌ای داشتند و به قله‌های افتخار رسیده‌اند. امروز جهان فوتبال یکی از بزرگ‌ترین اسطوره های خود را از دست داده و من هم مانند بسیاری از فوتبال‌دوستان جهان غمگینم، امیدوارم قدر اسـطوره ها را بدانیـم و از زندگی آنها درس بگیریم. اوزه بیو اسطوره‌ای برای دوران بود، روحش شاد.

خبر

توافق «لواندوفسکی» با «بایرن‌مونیخ»

• نشـریه بیلـد آلمـان از توافـق مهاجـم گلزن بوروسـیادورتموند برای پیوسـتن بـه بایرن‌مونیخ خبـر داد. روبرت لواندوفسـکی، مهاجم ۲۵سـاله بوروسـیادورتموند تابستان اخیر در آستانه پیوستن به بایرن‌مونیخ بود اما انتقال ماریو گوتسـه به بایرن باعث شـد، لواندوفسکی به خواسته خود نرسد و در دورتموند باقی بماند. نشـریه بیلد آلمـان خبر داد لواندوفسکی لهستانی با بایرن‌مونیخ به توافق رسیده اسـت و قصد دارد تا با قراردادی پنج‌سـاله به جمع باواریایی‌ها بپیوندد.

«قهرمانی» محروم می‌شود

• سایت گل در گزارشی درباره مدت محرومیت محسن قهرمانی نوشـته. در این خبر آمده: «محرومیت قهرمانی قطعی اسـت امـا مدت‌زمانش هنوز تعیین نشـده. بین شش‌ماه تا دوسال این حکم می‌تواند متغیر باشد و باید دید کمیته انضباطی کف حکم را برای این داور جنجالی در نظر می‌گیرد یا سقف آن را. اما علت اصلی محرومیت قهرمانی به رفتار «غیرحرفه‌ای» او مربوط می‌شـود. مهم‌ترین سند مالی پرونده هم به آن دومیلیون‌تومان که از سوی مولایی برای این داور کارت‌به‌کارت شده است مربوط می‌شود اما گویا این جابه‌جایی ربط چندانی به قضیه «داوری» نداشته و این حکم بدون درنظرگرفتن آن صادر شده است. از سوی دیگر احکامی هم برای مولایی (بدنساز پرسپولیس) و علی حاتم، از نزدیکان دایی صادر شـده که آنان هم نسبت به تخلفشان با محرومیت مواجه خواهند شد.»

sharghdaily.ir

آگهی ابلاغ اوراق مالیاتی

م/الف ۳۵۳۶

در اجرای ماده ۲۰۸ قـانون مالیاتهای مستقـیم مصوب اسـفند ماه سـال ۱۳۶۶ بدینوسـیله بـرگهای مالیات قطعی با مشخصات زیر به مودیان ذیربط ابلاغ می گردد شایسته اسـت ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج این آگهی در روزنامه به حـوزه مالیاتی ۱۱۱۱ اداره کل مالیاتهای غرب تهران بـه نشـانی تهران ضلع شمالی مترو صادقیه اداره امور مالیاتی طبقه اول مراجعه و نسبت به پرداخت بدهی مالیاتی خود اقدام نمائید تا منجر به عملیات اجرائی نگردد.

ردیف	کلاسه پرونده	نام و نام خانوادگی مودی	شماره و تاریخ برگ قطعی	نوع درآمد یا سایر منابع مشمول مالیات	درآمد یا ماخذ مشمول مالیات به ریال	اصل مالیات به ریال	حوزه مالیاتی
۱	۴۰۱۷	علی بهاری	۹۲/۹/۹ -۱۱۰۸۴	مشاغل	۸/۷۷۷/۵۰۰/۰۰۰	۳/۰۰۰/۰۵۲/۸۷۰	۱۱۱۱
۲	۴۰۱۶	ابوالحسن دزفولی	۹۲/۹/۹ -۱۱۰۷۹	مشاغل	۳/۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲/۴۲۱/۱۸۷/۵۰۰	۱۱۱۱

اداره روابط عمومی امور مالیاتی شهر تهران

تور اروپا
یونان-مجارستان-ایتالیا
فرانسه-اسپانیا-قونیه
آفریقای جنوبی- استرالیا- ترکیه- استانبول- مالزی- سنگاپور
تایلند- هند- ارمنستان- گرجستان
تورهای داخلی -مشهد - قشم - کیش-و ایرانگردی
پارسیان مهر گشت : ۸۸۸۱۱۷۴۶ و۶-۸۸۸۴۹۹۷۵