

فراخوان نمایش «شاهلیر» برای آزمون گروه کر

● گروه هنر: «شاهلیر» به کارگردانی دکتر مسعود دلخواه و آهنگ‌سازی استاد نادر مشایخی است که برای تکمیل گروه کر، تک خوان و هم‌خوان این پروژه بزرگ تست می‌گیرند. دکتر مسعود دلخواه، کارگردان و استاد نادر مشایخی، آهنگ‌ساز این نمایش، برای تکمیل گروه کر، تک خوان و هم‌خوان این پروژه بزرگ تست می‌گیرند. این آزمون در روزهای یکشنبه، ۱۷ تیر، سه‌شنبه، ۱۹ تیر و پنجشنبه، ۲۱ تیر در پلاتوی شماره ۲ تئاتر شهر برگزار خواهد شد. از هنرمندان حرفه‌ای یا نیمه‌حرفه‌ای موسیقی دعوت می‌شود برای شرکت در این آزمون و مصاحبه، بعد از دریافت نوبت از طریق شماره تماسی که در انتهای فراخوان آمده، در یکی از روزهای ذکرشده بالا، ساعت ۱۱ صبح در محل تئاتر شهر، واقع در پارک دانشجو، چهارراه ولیعصر حضور به هم رسانند. در این پروژه هیچ‌گونه هزینه‌ای از علاقه‌مندان و انتخاب‌شدگان برای اجرای نمایش دریافت نمی‌شود و آزمون انتخاب خواننده‌ها نیز کاملاً رایگان است. متقاضیان لازم است پارتیتور قطعه یا قطعه‌هایی را که برای اجرا انتخاب می‌کنند، به همراه داشته باشند. دانش نت‌خوانی، سابقه اجرای عمومی حرفه‌ای یا نیمه‌حرفه‌ای در زمینه خوانندگی و علاقه‌مندبودن به حضور داوطلبانه در «گروه کر بزرگ» پروژه «شاهلیر»، شرط‌های اصلی شرکت در این آزمون هستند. پروژه بزرگ نمایش «شاهلیر»، اثر ویلیام شکسپیر، به کارگردانی مسعود دلخواه و آهنگ‌سازی نادر مشایخی، در پاییز ۱۳۹۷ در سالن اصلی تئاتر شهر روی صحنه خواهد رفت. برای ثبت‌نام در آزمون و رزرو نوبت (ظرفیت هر روز محدود است)، برای صادق حیدری (دستیار کارگردان) به شماره تلفن ۰۹۳۵۷۵۶۸۶۷۷ پیامک بدهید.

آغاز اجرای «رژه‌کور»

● گروه هنر: نمایش «رژه کور»، به کارگردانی علیرضا طاهری، از سوم تیرماه اجرای خود را در تئاتر مستقل تهران آغاز می‌کند. گروه هنری «دگر» این نمایش را با طراحی و کارگردانی علیرضا طاهری در تیرماه امسال روی صحنه تئاتر مستقل تهران خواهد برد. این نمایش از سوم تیر ه‌شب ساعت ۲۱ روی صحنه رفته است. نمایش‌نامه «رژه کور» با اقتباس از «اتهام به خود» اثری از پیتر هانکه است و طراحی و کارگردانی این نمایش بر اساس انیمیشن کوتاه «تانگو» اثری از زینکو ریچنسکی انجام شده است.

گروه هنر: شوالیه آواز ایران به همراه نواده بیست‌ودوم مولانا و رئیس بنیاد جهانی مولانا به زیارت آرامگاه بایزید بسطامی در شهر بسطام و بارگاه ابوالحسن خرقانی در خرقان رفت. شهرام ناظری، شوالیه آواز ایران و خواننده سرشناس موسیقی ایران، به همراه خانم اسین چلیبی Esin Çelebi، نواده بیست‌ودوم مولانا و رئیس بنیاد جهانی مولانا، دکتر مجید پازوکی، دبیر همایش میراث جهانی شاهرود، بسطام و خرقان و مدیر دفتر انجمن ملی دوستداران حافظ دفتر شاهرود به زیارت آرامگاه عارف گران‌قدر شیخ بایزید بسطامی در شهر بسطام و بارگاه عارف نامدار ایرانی، شیخ ابوالحسن خرقانی در دهستان خرقان رفت.

در این بازدید تعدادی از شخصیت‌های برجسته علمی، فرهنگی و هنری کشور، از جمله: مجید پازوکی، دبیر همایش میراث جهانی شاهرود، بسطام، خرقان و مدیر دفتر انجمن ملی دوستداران حافظ دفتر شاهرود، دکتر عبدالمهدی مستکین؛ استاد دانشگاه و مدیر بخش فرهنگ کمیسیون ملی یونسکو، استاد منصور پایمرد؛ رئیس هیئت‌مدیره انجمن ملی دوستداران حافظ، دکتر علی‌اشرف صادقی؛ استاد زبان‌شناس، ادیب، از چهره‌های ماندگار کشور و عضو فرهنگستان ادب فارسی، خانم فروزنده اربابی؛ نماینده بنیاد بین‌المللی مولانا در ایران، دکتر اکبر ایرانی؛ مدیرعامل مؤسسه میراث مکتوب، دکتر مجدالدین کیوانی؛ مترجم و عضو شورای علمی دایره‌المعارف بزرگ اسلامی، ناهید تیموری؛ تهیه‌کننده سینما، مهران محمدی؛ مدیرعامل انجمن دوستداران حافظ و جمع کثیری از علاقه‌مندان به فرهنگ و ادب و عرفان حضور داشتند.

در آرامگاه شیخ ابوالحسن خرقانی، خانم اسین چلیبی از شهرام ناظری درخواست کرد که یکی از مثنوی‌های حضرت مولانا را اجرا کند که شوالیه آواز ایران، از دفتر اول مثنوی معنوی شعر سینه خواهم شرح‌شرحه از فراق/ تا بگویم شرح درد اشتیاق را به زیبایی هرچه‌تمام‌تر در سکوت جمع عاشقان این پیر عرفان ایران خواند. شهرام ناظری، شوالیه آواز ایران، پس از زیارت آرامگاه حضرت بایزید بسطامی و شیخ ابوالحسن خرقانی گفت: پس از زیارت آرامگاه این دو بزرگوار، از این سرچشمه عظیم حکمت خسروانی که از بایزید بسطامی و ابوالحسن خرقانی تراوش شده است، سیراب شدم و این واقعا بزرگ‌ترین هدیه‌ای است که خداوند به شما ارزانی داده که در دامن این بزرگان و نه زهدفروشان حضور دارید و این خیلی افتخار بزرگی است.

وی همچنین گفت: ای‌کاش که در حد یک‌هزارمی که در حق بایزید بسطامی و شیخ ابوالحسن خرقانی بود به آنان رسیدگی می‌شد. ای‌کاش این اشتیاق مردم را می‌دیدند و واقعا در همین محل یک تدارک و برنامه‌ریزی دیده می‌شد که واقعا مردم با این همه اشتیاق و شوقی که دارند حداقل یک ذره از این مکان بهره‌مند شوند.

تور کنسرت‌های محسن ابراهیم‌زاده از کرمان تا بندرانزلی
تور کنسرت‌های محسن ابراهیم‌زاده از اوایل تیرماه تا اواخر مرداد در اکثر شهرهای ایران برگزار خواهد شد.

در این روزهای موسیقی ایران

مولاناخوانی شهرام ناظری بر مزار بسطامی و خرقانی



حسن آوای ایرانیان

این خواننده در تور یک‌ماهه خود قطعاتی نظیر شب‌های دیوونگی، این دل رفت، دردلد، نیستی، بارون، تو بگو، غلاف و پای ثابتم و... را که تاکنون از طریق فضای مجازی به گوش مخاطبان رسیده اجرا خواهد کرد.

اجرای گروه نیستان

نودمین زادروز زنده‌یاد دکتر محمود متین با تک‌نوازی کیتار و اجرای گروه موسیقی نیستان همراه می‌شود. به گزارش هنرآنلاین، مراسم نکوداشت نودمین زادروز زنده‌یاد دکتر محمود متین، استاد و پیش‌کسوت جراحی نوین زنان و مامائی ایران، جمعه، هشتم تیر، از ساعت ۲۰:۰۰ در فرهنگ‌سرای نیاوران برگزار می‌شود. در این مراسم دو گروه موسیقی به اجرای برنامه می‌پردازند؛ ابتدا فرزین طهرانیان به تک‌نوازی کیتار کلاسیک و در ادامه گروه موسیقی نیستان به اجرای برنامه می‌پردازند.

گروه «نیستان» در این اجرا آثاری از عارف‌قزوینی، پرویز مشکاتیان و کورش متین را اجرا می‌کند.

حسن مکانیکی: نی، فرشاد صارمی؛ کمانچه، کورش دانایی؛ تار، لیلا رحیمی- هم‌خوان، مصطفی حامدی؛ آواز و مجید میررحیمی؛ تمبک، اعضای گروه موسیقی «نیستان» هستند.

کورش متین نوازندگی سنتور و سیرپرستی گروه را برعهده دارد.

از اجرای «شکیل اونیل» تا نقد «شیطونی» در مولوی

گروه هنر: این روزها در تئاتر شاهد اتفاقات تماشایی مانند اجرای «شکیل اونیل»، اهدای مدالیوم به فرهاد تجویدی، مدیریت جدید تئاتر شهر و نقد و بررسی «شیطونی» خواهیم بود.
نمایش «شکیل اونیل»، به کارگردانی امیر کامران و علی حسین‌زاده، از دانشجویان دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد، در سالن کوچک مرکز تئاتر مولوی، با استقبال تماشاگران آغاز شد. نمایش «شکیل اونیل»، به کارگردانی امیر کامران و علی حسین‌زاده، از دانشجویان دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد، پنجم تیر، ساعت ۱۹:۳۰ در سالن کوچک این مرکز روی صحنه رفت. امیر کامران، علی حسین‌زاده و شکیبا عسگری در این نمایش به ابفای نقش می‌پردازند. از علاقه‌مندان دعوت می‌شود برای دیدن اجرای نمایش «شکیل اونیل» و سایر آثار مرکز تئاتر مولوی، همه‌روزه - به جز شنبه‌ها- به مرکز تئاتر مولوی دانشگاه تهران به نشانی خیابان انقلاب، خیابان آذر، جنب باشگاه دانشجویان، مرکز تئاتر مولوی مراجعه کنند.

اهدای مدالیوم به فرهاد تجویدی

مراسم افتتاحیه «فصل تئاتر دماوند» با اهدای مدالیوم انجمن هنرهای نمایشی ایران به فرهاد تجویدی به پاس یک سال حضور مستمر در شهرستان دماوند و برگزاری کارگاه‌های آموزشی برگزار شد. آیین افتتاح «فصل تئاتر دماوند» با حضور شهرام کریمی، مدیرکل مرکز هنرهای نمایشی، حمید نیلی، مدیرعامل انجمن هنرهای نمایشی ایران، محمدحسین اسماعیلی، معاون هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، امیرحسین شفیعی، رئیس انجمن نمایش استان تهران و جمعی از هنرمندان و دوستداران تئاتر، شامگاه سه‌شنبه، پنج‌م تیر، در سالن سینما تئاتر پرستوی شهرستان دماوند برگزار شد. «فصل تئاتر دماوند» عنوان پروژه‌ای است که به اجرای عمومی و دائم تئاتر و آثار نمایشی در شهرستان‌های کوچک استان تهران می‌پردازد. در فصل تئاتر دماوند که تا آخر اسفندماه سال جاری ادامه خواهد داشت، ۱۴ گروه نمایشی آثار خود را برای عموم اجرا خواهند کرد. در این مراسم محمدحسین اسماعیلی، معاون هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، با خیرمقدم به حاضران در سالن سینما تئاتر پرستوی دماوند، در سخنانی کوتاه اظهار کرد: برنامه‌های این اداره کل محسو با انجمن هنرهای نمایشی استان تهران در سال ۹۶ بیشتر بر برگزاری کارگاه‌های آموزشی متمرکز بود، اما امسال با توجه به نتایج خوبی که کارگاه‌ها داشته‌اند، حمایت از اجرای عمومی آثار نمایشی در شهرستان‌های کوچک استان تهران تمرکز اصلی ما خواهد بود.

سعید اسدی مدیر مجموعه تئاتر شهر شد

با حکم مدیرکل مرکز هنرهای نمایشی، سعید اسدی به‌عنوان مدیر مجموعه تئاتر شهر منصوب شد. سعید اسدی که مدیریت امور بین‌الملل اداره کل هنرهای

هنر

درخواست کانون فیلم‌نامه‌نویسان از علی نصیریان



● گروه هنر: شورای مرکزی کانون فیلم‌نامه‌نویسان در نامه‌ای خطاب به رئیس جشن خانه سینما، درخواست کرد که فیلم‌های دارای پروانه ساخت و حتی نمایش، امکان قضاوت در این رویداد را پیدا کنند. شورای مرکزی کانون فیلم‌نامه‌نویسان در متن این نامه خطاب به علی نصیریان نوشته است: «با سلام، آن‌کس که اثری هنری را خلق می‌کند انتظار دیده‌شدن و ارزیابی حاصل کارش را دارد، عدم صدور پروانه نمایش به منزله انکار هستی و حیات آثار و سلب تمام حقوق مادی و معنوی آنان نیست. از جنابعالی انتظار داریم با توجه به مقام و موقعیت‌تان این فرصت را به فیلم‌ها و فیلم‌نامه‌های خلق‌شده بدهید تا حتی اگر شده یکبار برای همکاران‌مان به نمایش دربیاید و مورد ارزیابی قرار بگیرد. روا نیست فیلم‌های که پروانه ساخت گرفته‌اند و بعضاً حتی پروانه نمایش هم دارند، توسط اهالی سینما به فراموشی سپرده شوند». کانون کارگردانان سینما هم آن‌طور که مطرح شده در نامه‌ای که هنوز رسانه‌ای نشده است، اما از سوی مسئولان جشن خانه سینما تأیید شده، درخواست نمایش و قضاوت فیلم‌هایی را که پروانه ساخت یا نمایش دارند، اما اکران عمومی نشده‌اند مطرح کرده است که توجح منصوری، دبیر هیئت‌رئسه انجمن عالی هنرها و فنون سینمایی، در گفت‌وگو با ایسنا اعلام کرده که در حال بررسی این درخواست هستند.

بزرگداشت ناصر تقوایی



● گروه هنر: شبکه مستند سیما در نوزدهمین قسمت از مجموعه «گنجینه»، دو فیلم از ناصر تقوایی را پخش کرد. به گزارش روابط‌عمومی شبکه مستند سیما، «باد جن» و «باد زار»، به کارگردانی ناصر تقوایی، چهارشنبه، ساعت ۲۱ از قاب «گنجینه» شبکه مستند روی آنتن رفت که امروز پنجشنبه نیز ساعت ۵ صبح تکرار می‌شود. فیلم مستند «باد جن» با گویندگی احمد شاملو از نخستین تولیدات تلویزیون ایران در سینمای مستند است و به بازنمایی مراسم «زار» در جنوب ایران می‌پردازد. ناصر تقوایی در سال ۱۳۴۸ این اثر را به نام «باد زار» در سفری به بندر لنگه ساخت، مستند «باد زار» نیز برای نخستین‌بار از تلویزیون پخش می‌شود. سری جدید برنامه «گنجینه» گزیده‌ای از مستندهای کلاسیک ایران و جهان با پخش آثاری از ناصر تقوایی، عباس کیارستمی، خسرو سینایی، پرویز کیمیایی، فرهاد ورهرام، محمد تهامی‌نژاد و... از شبکه مستند پخش می‌شود.

امیرعباس گلاب به «مأموریت غیرممکن» پیوست



● گروه هنر: پس از حامد همایون، امیرعباس گلاب هم به «مأموریت غیرممکن» پیوست. پس از اعلام حضور حامد همایون در فیلم سینمایی «مأموریت غیرممکن»، امیرعباس گلاب هم به تازه‌ترین ساخته یعقوب غفاری پیوست. امیرعباس گلاب (خواننده پاپ) به «مأموریت غیرممکن» پیوست. فیلم سینمایی «مأموریت غیرممکن»، به کارگردانی یعقوب غفاری، یک طنز اجتماعی با محوریت فرار مغزها و تولید داخلی است که فیلم‌برداری آن به نیمه رسیده و این روزها عواملاًش در لوکیشنی در فرودگاهی خصوصی در حال تصویربرداری هستند. در این فیلم قرار است پنج خواننده پاپ حضور داشته باشند که پیش‌تر حضور حامد همایون و اکنون حضور امیرعباس گلاب در آن قطعی شده است. این خوانندگان در فیلم «مأموریت غیرممکن» در نقش خود حضور دارند.

انتشار کلیپ محمد معتمدی در آغاز اکران «دارکوب»



● محمد معتمدی در دومین تجربه همسکری با بهروز شعبانی و در آغاز اکران «دارکوب»، قطعه‌ای را برای این فیلم منتشر کرد. به گزارش ایلنا، محمد معتمدی در هفته‌های گذشته، قطعه‌ای را با موضوع فیلم سینمایی «دارکوب» آماده و کلیپ آن را با تصاویری از مهناز افشار، سارا بهرامی، هادی حجازی‌فر، نگار عابدی، جمشید هاشم‌پور و امین حیایی هم‌زمان با آغاز اکران عمومی فیلم منتشر کرد. معتمدی پیش از این، در «سیانور» همکاری موفق‌ی با بهروز شعبانی در مقام کارگردان و سیم‌محدود رضوی به‌عنوان تهیه‌کننده فیلم داشت و کلیپ او بارهاوبارها در فضای مجازی بازنشر شد. «دارکوب» از چهارشنبه به‌عنوان محصول جدید مؤسسه سینمای مهر روی پرده رفته است. این فیلم با بازی مهناز افشار، سارا بهرامی، هادی حجازی‌فر و نگار عابدی با حضور جمشید هاشم‌پور و امین حیایی اکران می‌شود.