

خبر

معاون فنی ودرآمد سازمان تأمین اجتماعی:

بدهی ۵۰۰میلیاردی شهرداری به تأمین اجتماعی

● شرق: معاون فنی و درآمد سازمان تأمین اجتماعی با بیان اینکه شهرداری تهران با حدود ۵۰۰ میلیارد تومان بدهی جاری و معوق یکی از بزرگ‌ترین بدهکاران غیردولتی به این سازمان است، اظهار کرد: مکاتبات متعدد و پیگیری‌های فراوانی برای وصول مطالبات سازمان از شهرداری تهران در حال انجام است.
محمدحسن زدا، دریافت به‌موقع مطالبات از کارفرمایان را از مهم‌ترین اولویت‌های این سازمان عنوان کرد و افزود: در حال حاضر بدهی‌های کارفرمایان غیردولتی به سازمان تأمین اجتماعی حدود ۹هزارو ۶۰۰ میلیارد تومان است که شهرداری‌ها سهم قابل‌توجهی از این بدهی را به خود اختصاص داده‌اند. وی با بیان اینکه سازمان تأمین اجتماعی برای وصول مطالبات و جلوگیری از انباشت بدهی‌های جاری و همچنین احتساب جرائم تاخیر مربوطه، اقدامات و پیگیری‌های قانونی لازم را برای وصول حق بیمه از شهرداری تهران انجام داده است، افزود: در این رابطه جلسات متعددی تشکیل شده و تمامی همکاری‌ها و مساعدت‌های قانونی ممکن نسبت به شهرداری به عمل آمده و حتی بدهی‌های بیمه‌ای و جرائم مربوطه تقسیط شده است، اما باز هم اقساط مربوطه در سررسید مقرر پرداخت نشده است.
زدا با بیان اینکه بدهی قطعی شهرداری تهران بابت حق بیمه کارکنان مشمول قانون تأمین اجتماعی مربوط به کارگاه‌ها و سازمان‌های وابسته و همچنین پیمانکاران طرف قرارداد شهرداری با احتساب جرائم مربوطه به حدود ۴۱۰ میلیارد تومان می‌رسد، افزود: به لحاظ بدهی‌های جاری این نهاد، مجموع بدهی‌ها به حدود ۵۰۰ میلیارد تومان می‌رسد. وی با بیان اینکه دریافت به‌موقع حق بیمه، مهم‌ترین منبع درآمد سازمان تأمین اجتماعی است، اظهار کرد: پرداخت مستمری بازنشستگان و ارائه خدمات این سازمان به بیمه‌شدگان متکی به دریافت حق بیمه است و کارفرمایان اعم از بخش خصوصی، عمومی و دولتی باید نسبت به عمل به تعهدات خود در قبال نیروی کار توجه داشته باشند.
معاون فنی و درآمد سازمان تأمین اجتماعی با بیان اینکه دریافت حق بیمه توسط سازمان تأمین اجتماعی همچون ارائه خدمات این سازمان براساس قانون انجام می‌شود، افزود: به‌دلیل اینکه پرداخت به‌موقع حق بیمه در زمره حقوق کارکنان است، مطالبات تأمین اجتماعی براساس قانون در شمار دیون ممتاز قرار دارد و کارفرمایان باید پرداخت حق بیمه را در اولویت تعهدات مالی خود قرار دهند.
زدا پرداخت به موقع مستمری بازنشستگان را اولین و مهم‌ترین تعهد سازمان تأمین اجتماعی عنوان کرد و گفت: برای عمل به این تکلیف قانونی ماهانه حدود دوهزارو ۸۰۰ میلیارد تومان هزینه می‌شود. وی با بیان اینکه دریافت حق بیمه از کارفرمایان مهم‌ترین و اصلی‌ترین درآمد پایدار و در دسترس سازمان تأمین اجتماعی است، ادامه داد: سازمان تأمین اجتماعی تنها با مدیریت منابع حق بیمه موجود در حال خدمت‌رسانی به بیمه‌شدگان و بازنشستگان است.

دانشگاه تهران میزبان پیکرهای ۱۷غواص شهید

● ایسنا: معاون فرهنگی دانشگاه تهران، گفت: دانشگاه تهران روز دوشنبه ۲۵ خرداد ۱۳۹۴ میزبان پیکرهای مطهر تعدادی از شهیدان دفاع مقدس خواهد بود.
مجید سرسنگی، با اعلام این خبر گفت: در آستانه ماه مبارک رمضان دانشگاه تهران میزبان وداع با پیکرهای مطهر تعدادی از شهدای جنگ تحمیلی خواهد بود. معاون فرهنگی دانشگاه تهران، این برنامه را در راستای تکریم و بزرگداشت در یادان هشت سال دفاع مقدس عنوان کرد و افزود: جامعه اسلامی امروز بیش از هر زمان دیگر نیازمند توجه به شهدا و ایثارگران دفاع مقدس است و این امر به استحکام فرهنگ انقلاب و نظام خواهد انجامید.
معاون فرهنگی دانشگاه تهران، شهدا و ایثارگران را سرمایه‌های بی‌بدیل کشور توصیف کرد و گفت: کمتر جامعه‌ای را می‌توان یافت که چنین سرمایه‌ای داشته باشد و وظیفه همه ما پاسداشت این سرمایه معنوی و استفاده از آن برای شکل‌دهی به فرهنگ نسل جوان است.

نزاع ۱۶هزارتهرانی را به پزشکی قانونی کشاند

● ایسنا: در دو ماه نخست امسال ۱۶ هزار و ۴۲۹ نفر به‌دلیل آسیب‌های ناشی از نزاع به مراکز پزشکی قانونی استان مراجعه کرده‌اند.
پزشکی قانونی استان تهران اعلام کرد که در دو ماه نخست امسال ۱۶ هزار و ۴۲۹ نفر به‌دلیل آسیب‌های ناشی از نزاع به مراکز پزشکی قانونی استان مراجعه کرده‌اند که این تعداد در مقایسه با مدت مشابه سال قبل که تعداد مراجعین نزاع ۱۷ هزار و ۹۸۹ نفر اعلام شده بود ۸۰٫۷ درصد کاهش یافته است.
بنابراین گزارش از کل مراجعین به‌دلیل صدمات ناشی از نزاع در دو ماه نخست امسال ۱۰ هزار و ۶۶۶ نفر مرد و پنج هزار و ۷۶۳ نفر زن بوده‌اند. در اردیبهشت امسال نیز مراجعین نزاع به مراکز پزشکی قانونی استان تهران با ۱۰۰۸ درصد کاهش نسبت به اردیبهشت سال قبل ۹ هزار و ۳۳۵ نفر اعلام شده است.

قربانیان درگیری‌های خشونت‌بار و خونین خاورمیانه فقط انسان‌ها نیستند. آثار تاریخی و میراث فرهنگی این بخش مهم از قاره کهن از گذشته تا امروز در جنگ‌های داخلی، شورش گروه‌های تندرو و حمله کشورهای خارجی آسیب‌ها و ویرانی‌های بزرگی را متحمل شده‌اند. از مجسمه‌های بی‌مانند بودا در بامیان افغانستان تا موزه‌ها و محوطه‌ها و شهرهای هزاران‌ساله سوریه و عراق در این سال‌ها در خلال همین جنگ‌ها ویران شده یا به‌صورت کامل از بین رفته‌اند.

در جدیدترین رویداد از این دست، چندروز پیش بخش‌هایی از شهر تاریخی صنعا در یمن در پی بمباران جنگنده‌های عربستانی با خاک یکسان شد.

لزوم بسج جهانی علیه تخریب میراث خاورمیانه

محمدحسن طالبیان، معاون میراث‌فرهنگی کشور، در رابطه با تخریب میراث تاریخی در خاورمیانه در گفت‌وگویی با «شرق» می‌گوید: «ما درباره تخریب بافت تاریخی صنعا که به ثبت جهانی هم رسیده است، مکاتباتی را با دفتر یونسکو داشتیم و ابراز نگرانی خود را اعلام کردیم، معماری صنعا، معماری کلمیمی خشتی است که در جهان بی‌نظیر است و ساختمان‌های تاریخی بسیاری را در طبقات مختلفی می‌توان در این منطقه دید که ارزش تاریخی آنها فراوان است.»
طالبان می‌افزاید: «من معتقدم این اتفاقات در منطقه نشان می‌دهد در درگیری‌های خاورمیانه فقط جان انسان‌ها هدف نیست، ازین‌بدون هویت فرهنگی و تاریخی و میراث جهانی نیز هدف این کارهاست. ما همین را در مجامع بین‌المللی هم اعلام کرده‌ایم، ردپای این موضوع را، هم در سوریه هم در عراق و هم در یمن، می‌توان دید. ما این موضوعات را پیگیری کرده‌ایم و در اجلاس جهانی آینده یونسکو هم بر آن تاکید خواهیم کرد، شواهد نشان می‌دهد جرایمی مانند داعش که ضد هویت منطقه عمل می‌کنند و حتی بسیاری از اعضای آنها ربطی به منطقه ندارند و خارجی محسوب می‌شوند، کمر به تخریب هویت تاریخی و فرهنگی خاورمیانه بسته‌اند، اینها در سوریه و عراق به‌صورت مشخص هرجایی را که تصرف می‌کنند، بافت‌های تاریخی و موزه‌های آنجا را غارت و بعد ویران می‌کنند، به اعتقاد من باید جریان جهانی علیه این کار بسج شود.»

تخریب میراث جهانی در صنعا

شهر صنعا به‌عنوان یکی از قدیمی‌ترین شهرهای دنیا در سال ۱۹۸۶ در فهرست آثار جهانی یونسکو به ثبت رسیده است. بمباران بخش‌های

تاریخی صنعا توسط عربستان در روزهای گذشته واکنش تند سازمان علمی، فرهنگی و آموزشی ملل متحد (یونسکو) و دبیرکل این سازمان را در پی داشت. گفته می‌شود «بافت قدیمی شهر صنعا» منطقه‌ای تاریخی در پایتخت یمن است که با عنوان «یکی از قدیمی‌ترین زینت‌های فرهنگ اسلامی» شناخته و معرفی می‌شود. شهر قدیمی صنعا دارای بیش از صد مسجد، ۱۴ حمام عمومی و همچنین شش هزار خانه‌ای است که پیش از قرن یازدهم میلادی ساخته شده‌اند.

«ایرنا بوک‌ووا»، دبیرکل یونسکو، در واکنش به تخریب این آثار با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد: «عمیقاً از فاجعه کشته‌شدن افراد و همچنین خسارت به قدیمی‌ترین ساختمان اسلامی شهر «صنعا» متأسفم. من از دیدن تصاویر این خانه چندطبقه و باغ اطراف که با خاک یکسان شده بود، بسیار شوکه شدم، این میراث در برگزیده روح مردم یمن و نمادی از تاریخ چندهزارساله دانش است که متعلق به تمام بشریت است. مناطق آسیب‌دیده در منطقه قدیمی شهر صنعا از دوهزارو ۵۰۰ سال پیش سکونتگاه زندگی انسان است که شاهد قدرت، تمول و زیبایی تمدن اسلامی بوده است.»

خانم بوک‌ووا، در بیانیه خود تاکید کرده است:

جامعه



از صنعا تا سوریه؛ آثار تاریخی قربانی جنگ‌های خاورمیانه

جنگ بامیراث

صدرا محقق

«این خرابی تنها وضعیت انسانی را تشدید می‌کند و من به نوبه خود از طرف‌های درگیر در یمن می‌خواهم به میراث فرهنگی احترام بگذارند و از آن محافظت کنند». رئیس کل یونسکو خساراتی را که به این منطقه «بازرش تاریخی» وارد شده، جبران‌ناپذیر دانست. خبرگزاری فرانسه در این باره گزارش داده است، موشک‌های شلیک شده توسط جنگنده‌های عربستان به منطقه‌ای در صنعا اصابت کرده که القاسمی نام دارد و در آن هزاران خانه قدیمی بازمانده از قرن ۱۱ و پیش از آن وجود دارد.

تخریب‌های طالبان در افغانستان

پیشینه تخریب هدف‌دار میراث فرهنگی و تاریخی به سال‌های حاکمیت طالبان در افغانستان برمی‌گردد. زمستان سال ۲۰۰۱ میلادی، زمانی که افغانستان در اشغال طالبان بود، در پی دستور مقامات بلندپایه این گروه تندرو و تروریستی، دو مجسمه بزرگ بودا در بامیان به وسیله صدها کیلو مواد منفجره و موشک و گلوله تخریب شد. اعضای طالبان خود را پیرو شریعتی می‌دانند که در آن هرگونه تجسم و تصویر انسان و حیوان از مصادیق بت‌پرستی و شرک به حساب می‌آید. برهمین‌اساس طالبان با فرمان ملا محمد عمو، رهبر این گروه، تخریب تمام آثاری که به تعبیر آنها «غیراسلامی» بود را اجرا کردند. تخریب

دو مجسمه ۵۳ و ۳۵ متری بودا نیز در همین راستا انجام شد. علاوه براین ازبین‌بردن بخش زیادی از آثار موجود در موزه‌های کابل و برخی دیگر از شهرهای افغانستان نیز در همین راستا در دستور کار قرار گرفت.

در همان زمان و پیش از شروع این تخریب‌ها، کوفی عنان، دبیرکل وقت سازمان‌ملل متحد، نماینده ویژه‌ای را به افغانستان فرستاد تا طالبان را از تخریب این آثار منصرف کند؛ درخواستی که البته با بی‌اعتنایی سران این گروه مواجه شد.

ویرانی‌های داعش در سوریه و عراق

گروه تروریستی داعش که در سال‌های اخیر از سوریه و عراق سربرآورده و در کشتار و وحشی‌گری حتی از طالبان هم پیشی گرفته، در زمینه ویرانی میراث تاریخی نیز پرونده‌ای سیاه‌تر از طالبان دارد. بخش زیادی از قسمت‌های تحت اشغال این گروه در عراق و سوریه، از قضا بخش‌هایی از تاریخی‌ترین قسمت‌های جهان است، شامل بخش‌هایی از یادبودهای تمدن آشوری در شمال عراق و یادبودهای تمدن بین‌النهرین و ماقبل اسلام. از شهرهای باستانی نمرود و هترا تا موزه‌های موصل و… در همین رابطه یونسکو، اعلام کرده است، تصاویر ماهواره‌ای نشان می‌هد بخش بزرگی از میراث فرهنگی و تاریخی سوریه بر اثر جنگ داخلی در آن کشور نابود شده است. به گزارش خبرگزاری‌ها، یونسکو براساس این تصاویر که با استفاده از ماهواره‌های خصوصی تهیه شده، اعلام کرده است: «بیش از ۲۹۰ اثر فرهنگی مذهبی سوریه که در ۱۸ سایت تاریخی بزرگ در سراسر آن کشور قرار دارند، بر اثر ادامه درگیری‌ها یا به‌کلی نابود شده، یا آسیب‌های جبران‌ناپذیری دیده‌اند. برای مثال شهر حلب در شمال سوریه، دومین شهر بزرگ آن کشور که یکی از قدیمی‌ترین شهرهای جهان است که سابقه مدنیت آن به حدود هفت هزار سال پیش بازمی‌گردد. آسیب‌های جبران‌ناپذیری دیده است.»

حجم تخریب‌ها در شهر باستانی نمرود در عراق و در نزدیکی شهر بزرگ موصل به اندازه‌ای بود که سازمان یوسکو تخریب آن توسط داعش را جنایت جنگی خوانده است. این شهر تاریخی که از آن به‌عنوان نگین تمدن آشوری یاد می‌شود در قرن ۱۳ پیش از میلاد و در حاشیه رود دجله بنا نهاده شد. بااین‌حال به‌گفته مقام‌های عراقی نیروهای داعش با بولدوزر دیوارها و مجسمه‌های سه‌هزارساله این شهر را خراب کرده‌اند. تخریب اشیای تاریخی موجود در موزه موصل که تصاویر آن توسط این گروه منتشر شد، بخش دیگری از اقدامات ویران کننده این گروه در زمینه تخریب میراث تاریخی است.

بنابراین قرار شد این کار به شکل دیگری انجام شود؛ پله‌های ثابت احیا شوند و آسانسور نصب شود. از آنجایی که آسانسور نیاز به نگهداشت دارد، قرار شد فضایی هم برای نگهداشت آسانسور در نظر گرفته شود. وی در پاسخ به این سؤال «شرق» که در تابلوی اطلاعات پروژه نامی از آسانسور و احیای پله‌ها برده نشده و تنها عنوان مجتمع تجاری ذکر شده و ایجاد مجتمع تجاری به جای پله‌ها چه توجیهی دارد؟ گفت: احتمالاً تابلوی پروژه اشتباه است.

پیمانکار این پروژه سرمایه‌گذار است و وارد کار مشارکتی شده و احتمالاً خواسته فضایی تجاری ایجاد کند تا هزینه نگهداشت آسانسور تهیه شود. اما پس از تخریب پله‌ها و مشخص‌شدن عدم امکان نصب پله برقی و طولانی‌شدن کار، پیمانکار عزل و ضمانتش هم ضبط شد. وی در پاسخ به این سؤال «شرق» مبنی بر اینکه اگر قرار به تخریب بود چرا ۲۰۰ میلیون تومان برای بهسازی پله سوم هزینه شد، گفت: تاجایی که من اطلاع دارم پله هفتم بهسازی شده است.

اظهارات این مقام مسئول شهرداری سؤالات زیادی را به ذهن می‌آورد؛ به‌عنوان مثال آیا بیش از تخریب پله‌های ۶۰ ساله نمی‌شد آزمایش‌های ژئوتکنیک خاک را انجام داد؟ چرا برای پروژه ایجاد پله برقی سرمایه‌گذاری مشارکتی به کار گرفته شده. ایجاد پله برقی پروژه‌ای سودآور نیست که سرمایه‌گذار مشارکتی از این طریق به دنبال درآمد باشد، مگر فضای پله‌ها قدرر بوده که حالا بخواهند در فضایش هم پله‌ها را بازسازی کنند، هم آسانسور و هم مجتمع تجاری ایجاد کنند؟ و پرسش دیگر اینکه چرا در تابلوی رسمی پروژه اطلاعات غلط درج شده است؟

مغازه‌دارها امنیت آسانسور و مردم را تأمین می‌کنند

حسین نژاد، معاون عمرانی شهرداری منطقه، در گفت‌وگو با «شرق» در پاسخ به این سؤالات گفت: بحث مجتمع تجاری نیست، دو باب مغازه به مساحت ۸۰ تا ۹۰ متر و دو عدد آسانسور غول‌پیکر ایجاد می‌شود. عملیات عمرانی‌اش یک هفته است که شروع شده و تا چهار ماه دیگر ادامه دارد. پیمانکار عزل شده و در حال حاضر شهرداری خود پیمانکار است.

وی در پاسخ به سؤال «شرق» مبنی بر اینکه چرا باید در زمینی که متعلق به مردم است شهرداری مغازه و مجتمع تجاری بسازد، گفت:

هر کدام از آسانسورها را تحویل یک مغازه می‌دهیم، مغازه‌دارها نگهدار آنهاست

آسانسورها هم هستند از امنیت مردم تأمین شود و با اجاره مغازه‌ها هزینه نگهداشت آسانسورها تأمین می‌شود.معاون عمرانی منطقه در پاسخ به این سؤال که چرا آزمایش‌های ژئوتکنیک خاک بیش از تخریب پله‌ها انجام نشد، گفت: الان انتقاص خاصی نیفتاده، ما می‌توانستیم

پله‌برقی را ایجاد کنیم اما به این نتیجه رسیدیم که آسانسور بهتر است.

گزارش

گذر حدادعادل بازم به وزارت علوم افتاد

● شرق: «غلامعلی حدادعادل» شش‌ماه پس از رأی اعتماد نمایندگان مجلس به محمد فرهادی، برای سومین بار به وزارت علوم رفت. او پیش از این نیز، پس از همراهی کامل «فرهادی» در جلسات کمیسیون‌های مجلس، در جریان رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی دولت، به جلسه تودیع و معارفه او در وزارت علوم رفت؛ اقدامی که آن را برای هیچ‌کدام از وزرا و سرپرستان وزارت علوم در دولت یازدهم انجام نداده بود و حالا روز گذشته حدادعادل در کسوت رئیس شورای بازنگری علوم انسانی، برای دومین بار پس از تودیع و معارفه، میهمان فرهادی در وزارت علوم بود. حدادعادل در حالی برای سومین بار پس از استقرار دولت یازدهم یا به وزارت علوم گذاشته است که یک هفته پس از حضورش در جلسه تودیع و معارفه فرهادی در تاریخ ۲۳ آذر ۱۳۹۳، طی نامه‌ای به وزیر جدید علوم، خواستار برگزاری جلسه مشترک میان وزارت علوم و شورای تحول علوم انسانی شده بود. او در این باره عنوان کرده بود: «نامه‌ای از جانب شورای تحول و ارتقای علوم انسانی، برای دکتر فرهادی، وزیر جدید علوم، تحقیقات و فناوری نگاشته شده و در این نامه، ضمن معرفی شورای تحول و ارتقای علوم انسانی، از وی درخواست شده تا جلسه مشترکی به منظور آشنایی بیشتر بین طرفین برگزار شود». برهمین اساس، فرهادی نیز درخواست حدادعادل را در کمتر از یک ماه اجابت کرد. برهمین‌اساس، رئیس شورای تحول و ارتقای علوم انسانی روز گذشته گفت: موضوع تحول علوم انسانی، امری فراجنبائی، ملی و انقلابی است و در چارچوب اصول انقلاب اسلامی جای می‌گیرد. حدادعادل در همایش برنامه‌ریزی آموزشی و درسی که با محوریت رویکردها و سیاست‌های جدید وزارت علوم در حوزه برنامه‌ریزی آموزشی و درسی و دستاوردها و عملکرد گروه‌ها و کمیته‌های برنامه‌ریزی درسی در محل این وزارتخانه برگزار شد، گزارشی درخصوص فعالیت‌های شورای تحول و ارتقای علوم انسانی ارائه کرد.وی با بیان اینکه یکی از ماموریت‌های شورای عالی انقلاب فرهنگی، تحول در محتوای برنامه‌های علوم انسانی است، افزود: در این زمینه فعالیت‌های مناسبی صورت گرفته و در نهایت، در سال ۱۳۸۸ مقام‌عظم‌رهبری به صورت جدی‌تری، این موضوع را در دیدار با استادان دانشگاه‌ها مطرح فرمودند و شورای عالی انقلاب فرهنگی آیین‌نامه‌ای برای تحقق این امر به‌تصویب رساند که به موجب آن، شورایی با اختیاراتی تعیین شد و این شورا بیش از پنج سال است که فعالیت خود را آغاز کرده است. رئیس شورای تحول و ارتقای علوم انسانی، تصریح کرد: در این شورا استادان صاحب‌نظر دانشگاه‌ها و رؤسای دانشگاه‌های تهران و علامه‌مطاطبایی و تعدادی از روحانیانی که تحصیلات دانشگاهی علوم انسانی دارند، عضو هستند و این شورا تاکنون ۱۰۵ جلسه درباره ضرورت تحول و ارتقای علوم انسانی تشکیل داده است. حدادعادل در خاتمه اظهار کرد: اعتقاد راسخ دارم که تحول و ارتقای علوم انسانی، کاری تمدن‌ساز است و باید آهسته، پیوسته، با ایمان و بصیرت و به دور از تعصب و جنجال انجام شود و مستلزم هماهنگی و همکاری این شورا با وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است و تحول علوم انسانی به همان اندازه که مبنایی و محتوایی است، مدیریتی و اجرایی نیز است.

ادامه از صفحه ۴

دولت نمی‌خواهد باخلق پول یارانه بدهد

... که عملا در شرف انجام است و طبیعی است اگر دولت از پرداخت یارانه ناتوان باشد افرادی را از دهک‌های میانی و قشر ثروتمند حذف کند و این همان معنای تعدیل را دربر دارد. عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس با بیان اینکه دولت به تبعات اجتماعی حذف یارانه ثروتمندان فکر می‌کند، تصریح کرد: ولی من معتقدم دولت برای حذف اقسار پردرآمد مشکلی ندارد و اگر همت کند نیازی نیست به حساب بانکی افراد سرک بکشد بلکه از دیگر راه‌ها مانند بررسی اسناد مالیاتی می‌تواند وضعیت مالی بسیاری از افراد را دریابد، اما متأسفانه دولت‌ها از تبعات اجتماعی و سیاسی این گونه رفتارها در هراس هستند. وی اظهار کرد: هر ماه چهار هزارمیلیارد تومان پول نقد بدون پشتوانه به جامعه تزریق می‌کنیم و می‌گوییم چرا تورم ایجاد می‌شود درحالی‌که برای مهار آثار تورمی این نقدینگی، باید حداقل هشت هزار میلیارد تومان ارزش افزوده ایجاد کنیم، اما عملا هیچ اتفاقی نمی‌افتد و این پول ثروتمندان می‌شود. پرداخت یارانه نقدی که بیست‌دوم هر ماه به حساب سرپرستان خانوار ریخته می‌شد، قرار است در ساعت ۲۴ روز سه‌شنبه واریز شود. در واقع تأخیر چهار روزه در پرداخت یارانه نقدی باعث شد اخباری از این دست بر خروجی خبرگزاری‌ها قرار گیرد. نمونه دیگر خبر «مهر» بود که با عنوان «دولت سه هزارو ۴۰۰ میلیارد تومان با ۷۲ میلیون ایرانی بدهکار می‌شود» منتشر شد، با این‌حال‌هوا که در صورت ادامه تأخیرها تا پایان خرداد، دولت یک ماه یارانه نقدی را به مردم بدهکار خواهد شد. البته دیروز سازمان هدفمندی یارانه‌های با انتشار اطلاعیه‌ای به این شائبه پایان داد.