

**روزنامه شتر**

دوشنبه ۱۸ اسفند ۱۳۹۹ = ۲۴ رجب ۱۴۴۲ = ۸ مارس ۲۰۲۱  
سال هجدهم • شماره ۳۹۵۸ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۲:۱۵ • اذان مغرب ۱۸:۲۴  
اذان صبح فردا ۵:۰۰ • طلوع آفتاب ۶:۲۴

فardashargh@gmail.com

*روزنامه‌فروا*



گلخانه‌های بجنورد در تدارک تأمین گل و گیاه جهت گل‌آرایی سطح شهر برای ایجاد نشاط در ایام نوروز هستند. / عکس: مریم داورنیا، مهر

**تلنگر**

## من هستم چون ما هستیم

مددکاری اجتماعی، همبستگی اجتماعی و اتحاد جهانی است که با توجه به شرایطی که کرونا در همه جهان گذاشته، این شعار بسیار محوری و انتخابی هوشمندانه است؛ چراکه جوامع در دوران مختلف تاریخی به همبستگی اجتماعی نیاز دارند. گرچه مؤلفه‌های مؤثر و تعیین‌کننده در این حوزه در ادوار مختلف متفاوت بودند. در گذشته دین، زبان، نژاد و… مبنای خود تأثیرگذار باشد؛ اما بدون شک با تحولات و دگرگونی‌های اجتماعی صورت‌گرفته در جوامع این مؤلفه‌ها از تنوع و گستردگی بیشتری برخوردار هستند. ازجمله این موارد می‌توان به عدالت اجتماعی، مشارکت اجتماعی، اعتماد اجتماعی و در یک معنای عام سرمایه اجتماعی، دسترسی به فرصت‌های برابر، توزیع عادلانه منابع و ثروت، قوانین و حقوق شهروندی و… اشاره کرد که در کنار مؤلفه‌های قبلی در افزایش همبستگی اجتماعی تأثیرگذار هستند. کرونا شرایطی را به وجود آورده که اهمیت همبستگی اجتماعی بیش‌ازپیش شناخته شود. تحقق همبستگی اجتماعی در جامعه‌که عاملی مهم برای تحقق امنیت همه‌جانبه عمومی، اجتماعی و… نیز هست، مستلزم رصد مؤلفه‌های اجتماعی است که دیده‌بانی اجتماعی می‌تواند در این زمینه کمک‌کننده باشد. اعتقاد ما در حوزه مددکاری اجتماعی این است که حوزه دیده‌بانی اجتماعی موضوعی مهم و جدی است و نباید از آن غفلت کرد. نتیجه دیده‌بانی اجتماعی باید به ما کمک کند به سمت توسعه و همبستگی اجتماعی حرکت



**سیدحسین موسوی‌گلک**

**رئیس انجمن مددکاران اجتماعی ایران**

امروزه توجه به موضوعات اجتماعی به‌مراتب بیش از گذشته شده است و مناسبت‌های مختلف جهانی و ملی و… فرصتی برای ایجاد فضای گفت‌مان اجتماعی دربارہ آن مناسبت‌هاست. ازجمله این مناسبت‌ها روز جهانی و روز ملی «مددکار اجتماعی» است که امسال تقریباً با هم مقارن شدند. در ابتدا این روزها را به مددکاران اجتماعی ایران تبریک می‌گوییم و بابت همه تلاش‌های مسئولانه و صادقانه و مؤثرشان، جلوی‌شان تعظیم می‌کنم. افرادی که زندگی‌شان را با خدمت عاشقانه و مسئولانه به مردم رنگ‌وبوی دیگری دادند. گرچه معتقدم همان‌گونه‌که عشق می‌ورزند، باید به آنها هم عشق بورزیم.

انجمن مددکاران اجتماعی ایران به همین مناسبت سومین کنگره بین‌المللی و سی‌وپنجمین همایش ملی روز مددکار اجتماعی را با موضوع «مددکاری اجتماعی، دیده‌بانی اجتماعی و همبستگی اجتماعی» با مشارکت تمام تشک‌ل‌های جهانی و منطقه‌ای روز سه‌شنبه نوزدهم اسفند سال جاری با حضور مسئولان و استادان از ۲۰ کشور از تمام قاره‌های جهان در بستر تلویزیون اینترنتی (برخط/ آنلاین) برگزار می‌کند. شعار امسال جهانی

### پیشخوان

**حقوق فراموش‌شده بیمار در «چشم‌انداز ایران»**

شماره جدید چشم‌انداز ایران با سرمقاله‌ای از لطفاله میمنی با تیتُر «چرا خانمی؟ در آستانه انتخابات ۱۴۰۰» شروع می‌شود. این سرمقاله یادآور سرمقاله دیگری است که سال ۱۳۸۰

در این مجله و در آستانه انتخابات ریاست‌جمهوری آن سال چاپ شده بود و آقای میمنی در این یادداشت طولانی علیه حقوق خانمی را بازنه‌ای آن سال‌ها و اکنون پرداخته است. در بخش «چشم‌انداز سیاست داخلی» گفت‌وگویی با احسان هوشمند درباره شهرهای مرزی ایران منتشر شده است. سعید زیباکلام هم در یکی از مقاله‌های این شماره چشم‌انداز ایران نگاهی دارد به کتاب «روایت یک استعفا»، روایت یک استعفا گفت‌وگوی میلاد دخانچی با محمد سرفراز، رئیس پیشین سازمان صداوسیماست که برخی روایت‌های آن در چندوقت اخیر واکنش‌هایی را به همراه داشته است. اما پرونده ویژه این شماره چشم‌انداز ایران در بخش «چشم‌انداز اقتصاد توسعه» به چاپ رسیده است. مسئله‌ای درباره حقوق بیمار و نظام سلامت کشور؛ احمد هاشمی در این پرونده «ساختارهای نظام درمان علیه حقوق بیمار» را بررسی کرده است. در گفت‌وگویی با ایرج سبحانی «حقوق فراموش‌شده بیمار» بررسی شده است و قربان بهزادیان نژاد هم در گفت‌وگویی به «حقوق بیمار، نظارت عمومی و قوانین» پرداخته است. شماره ۱۲۶ چشم‌انداز ایران در ۱۲۸ صفحه به صاحب‌امتیازی و مدیرمسئولی لطفاله میمنی منتشر و در دسترس عموم قرار دارد.

**www.sharghdaily.ir**

دوشنبه ۱۸ اسفند ۱۳۹۹ = ۲۴ رجب ۱۴۴۲ = ۸ مارس ۲۰۲۱  
سال هجدهم • شماره ۳۹۵۸ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۲:۱۵ • اذان مغرب ۱۸:۲۴  
اذان صبح فردا ۵:۰۰ • طلوع آفتاب ۶:۲۴

فardashargh@gmail.com

### روزنامه‌فروا

**نور نوشت** 



گلخانه‌های بجنورد در تدارک تأمین گل و گیاه جهت گل‌آرایی سطح شهر برای ایجاد نشاط در ایام نوروز هستند. / عکس: مریم داورنیا، مهر

**تلنگر**

## من هستم چون ما هستیم

مددکاری اجتماعی، همبستگی اجتماعی و اتحاد جهانی است که با توجه به شرایطی که کرونا در همه جهان گذاشته، این شعار بسیار محوری و انتخابی هوشمندانه است؛ چراکه جوامع در دوران مختلف تاریخی به همبستگی اجتماعی نیاز دارند. گرچه مؤلفه‌های مؤثر و تعیین‌کننده در این حوزه در ادوار مختلف متفاوت بودند. در گذشته دین، زبان، نژاد و… مبنای خود تأثیرگذار باشد؛ اما بدون شک با تحولات و دگرگونی‌های اجتماعی صورت‌گرفته در جوامع این مؤلفه‌ها از تنوع و گستردگی بیشتری برخوردار هستند. ازجمله این موارد می‌توان به عدالت اجتماعی، مشارکت اجتماعی، اعتماد اجتماعی و در یک معنای عام سرمایه اجتماعی، دسترسی به فرصت‌های برابر، توزیع عادلانه منابع و ثروت، قوانین و حقوق شهروندی و… اشاره کرد که در کنار مؤلفه‌های قبلی در افزایش همبستگی اجتماعی تأثیرگذار هستند. کرونا شرایطی را به وجود آورده که اهمیت همبستگی اجتماعی بیش‌ازپیش شناخته شود. تحقق همبستگی اجتماعی در جامعه‌که عاملی مهم برای تحقق امنیت همه‌جانبه عمومی، اجتماعی و… نیز هست، مستلزم رصد مؤلفه‌های اجتماعی است که دیده‌بانی اجتماعی می‌تواند در این زمینه کمک‌کننده باشد. اعتقاد ما در حوزه مددکاری اجتماعی این است که حوزه دیده‌بانی اجتماعی موضوعی مهم و جدی است و نباید از آن غفلت کرد. نتیجه دیده‌بانی اجتماعی باید به ما کمک کند به سمت توسعه و همبستگی اجتماعی حرکت

دوستی می‌گفت مادر بزرگ مهربانش، در سال‌های آخر عمر نه گوش داشت و نه چشم، اما جانی پرمحبت برایش مانده بود. وقتی گروه نوه‌ها بعد از بازی در حیاط‌های آن زمان به دیدارش می‌رفتند باهمه محبت و اظهارعلاقه می‌کرد اما نوه‌های پسر بزرگ، سه ماچ و قربانت بروم. نوه‌های پسر کوچک، دو ماچ و یک قربانت بروم، نوه دختری یک ماچ یک و قربانت بروم، یکی از بستگان، قربانت بروم خالی و پسر همسایه فقط خوش‌آمدی نصیبش می‌شد. مادر بزرگ در حلقه‌ای از محبت زندگی می‌کرد که مرکزش نزدیک‌ترین به او و پیرامونش دورترین به او بودند. رفتار صادقانه مادر بزرگ همان رفتار اجتماعی است که بسیاری از ما در بند آن هستیم. این رفتارها را ارزش اخلاقی برمی‌شماریم و خود را مقید به آنها می‌دانیم و جهان حلقه بزرگی است که محور آن من و نزدیکانم هستیم. مقصود از دفاع از حق دفاع از حق خودی است. حق چیزی است گرفتنی برای خود و نزدیکانت، چیزی نیست دادنی به آن کس که خارج



**بابک زمانی**

**نورولوژیست**

دوستی می‌گفت مادر بزرگ مهربانش، در سال‌های آخر عمر نه گوش داشت و نه چشم، اما جانی پرمحبت برایش مانده بود. وقتی گروه نوه‌ها بعد از بازی در حیاط‌های آن زمان به دیدارش می‌رفتند باهمه محبت و اظهارعلاقه می‌کرد اما نوه‌های پسر بزرگ، سه ماچ و قربانت بروم. نوه‌های پسر کوچک، دو ماچ و یک قربانت بروم، نوه دختری یک ماچ یک و قربانت بروم، یکی از بستگان، قربانت بروم خالی و پسر همسایه فقط خوش‌آمدی نصیبش می‌شد. مادر بزرگ در حلقه‌ای از محبت زندگی می‌کرد که مرکزش نزدیک‌ترین به او و پیرامونش دورترین به او بودند. رفتار صادقانه مادر بزرگ همان رفتار اجتماعی است که بسیاری از ما در بند آن هستیم. این رفتارها را ارزش اخلاقی برمی‌شماریم و خود را مقید به آنها می‌دانیم و جهان حلقه بزرگی است که محور آن من و نزدیکانم هستیم. مقصود از دفاع از حق دفاع از حق خودی است. حق چیزی است گرفتنی برای خود و نزدیکانت، چیزی نیست دادنی به آن کس که خارج

**آکادمی**

## واکسیناسیون کرونا و قصه مادر بزرگ

واهیوما به مسافران یادآور می‌شوند؛ در هنگام خطر ابتدا خود و سپس فرزندان‌تان را محافظت کنید. رعایت این اولویت هم برای والدین و هم برای طیبیان بسیار دشوار است؛ چراکه والدین همواره فرزندان را و طیبیان همواره بیماران را بر خود مقدم می‌دانند. اما یک اصل عینی و معقول به آنها می‌گوید برای محافظت از دیگری ابتدا باید از خود مراقبت کنند و آنها همواره تابع عقل و دانش (و نه احساسات) هستند. برای این اولویت شغلی پزشکان، سایر اولویت‌ها همه وابسته به استعداد افراد و سن‌وسال گروه‌های مختلف هستند نه اولویتی شغلی. تنها کسانی که به دلیل شغل خود در اولویت قرار می‌گیرند پزشکان هستند، آن‌هم با اولویت‌هایی متفاوت. به‌این‌ترتیب و با این تعریف وقتی که این روزها با بیابیه‌ها و درخواست‌های مختلفی از گروه هنرمندان تا وکلا و احتمالاً گروه‌های دیگر در آینده در مورد اولویت واکسن روبه‌رو می‌شوی، ناخودگاه همان قصه مادر بزرگ و نوه‌ها به ذهن متبادر می‌شود و احساس می‌گنی بسیاری هنوز دربند همان نگاه‌های افق‌ای هستند که فقط منافع خود را می‌بینند و درگیر گفت‌مان گروه خود می‌مانند. باور نباید کرد که این نگاه بتواند تا بستگان و قوم‌خویش و هم‌ولایتی و… گسترش یابد، آن‌هم در کسانی که در هر رده در برابر جمع مسئولیت دارند.

**هشت مارس**

## صد سال مبارزات زنان ایران

۵۷ شد. ازاین‌رو بیراه نیست اگر بگوییم پس از انقلاب نیز زنان با اتکا به معرفت‌زانه شکل‌گرفته از مبارزات و مقاومت‌ها در برابر کج‌اندیشی‌ها ایستادگی کرده‌اند. آمار بالای دختران تحصیل‌کرده و دانش‌گاه‌دیده و هنرمند و کارآفرین و دانشمند و کنشگر سیاسی و مدنی و… بیانگر همین ایستادگی‌های جانانه و معرفت‌جویانه زنانه است. معرفت‌زانه‌ای که دقیقاً بومی است؛ اما از تجارب زنان در جنبش‌های آزادی‌بخش سیاسی و جنبش‌های اجتماعی در سراسر دنیا هم برای تصحیح و بازسازی معرفت فردی و اجتماعی بهره گرفته است. ازآنجاکه هیچ معرفتی در خلا ساخته نمی‌شود، تجارب زیسته زنانه به نوبه خود در تعامل با تقابل با رخدادها شکل گرفته و در موقعیت‌های جدید دانما بازاری و نو می‌شود. ازاین‌رو می‌توان چنین استدلال کرد: معرفت زنانه دوران اخیر به یک معنا پیشینی است؛ چون زن ایرانی هنوز در چارچوب تقسیم‌بندی‌های مرسوم و نقش‌ها و کلیشه‌های فرهنگی نظم‌نماینده خود را شناسایی و تعریف می‌کند و سعی دارد جهان فردی و اجتماعی خود را از اعتباری که نقش مادری و همسری به او می‌دهد، تهی نکند. از سوی پستی است؛ چون این معرفت دقیقاً در چالش با موقعیت‌های جدید دانما بازاری و نو می‌شود. چنین معرفت‌زانه‌ای نمی‌تواند و پرتین ایده‌های کهنه و نو دولتمردان باشد. زن ایرانی به معرفت عدالت‌جویانه‌ای دست پیدا کرده که او را وادار به مقاومت و مبارزه با تبعیض‌ها و تفکیک‌های جنسیتی می‌کند؛ این مبارزه برای بازگشت به اصل وحدت و برابری انسانی است. زن ایرانی به برتری زنان بر مردان و ساخت جهانی براساس رقابت‌های جنسیتی طبقاتی و قومیتی و زنانه نمی‌اندیشد؛ بلکه با معرفت معطوف به برابری ذاتی انسان‌ها که در صد سال مملو از رخداد‌های هستی‌ساز در ذهن و جانش اثباتش شده، خواهان رقابتی سرمایه‌سالار برای زنان و مردان ساخته است، تلاش می‌کند تا با ایستادگی در مقابل جهانی با تقسیم ظالمانه یک درصد برخوردار و حاکم بر ۹۹ درصد ناب‌خودار و محکوم شرایط، موقعیتی برای دستیابی به وحدت بسازد تا انسان را از ورطه هولناک تنهایی و ابتذال درخودماندگی نجات بخشد که به قول شاعر ملی نزدیک‌د احمد شاملو:
سالیان بسیار نمی‌بایست دریاقتن را که هر ویرانه نشان از غیاب انسانی ست که حضور انسان آبادانی است.

شکل‌گیری معرفت و شناخت نگاه زنانه به جهان مؤثر بوده‌اند. گذاری که در خلال آنها زنان دگرگینی یافتند و نوشدگی را تجربه کردند. تجربه «دیگرشدگی» از جمله مهم‌ترین مؤلفه‌های معرفت و هویت‌سازی است که زنان در صد سال گذشته به آن دست یافته‌اند. غلبه مفهوم دیگر«شدن» بر کلیشه سنتی از زن«بودن» گذاری نوگرایانه بود که در آن زنان از قالب جمعیت انبوه در هم لولیده و توده‌وار به نام «ضعیفه» و «سنوان» به معنای فراموش‌شدگان در حاشیه، به «اقلیتی» هویتمند و مقاوم دارای آگاهی‌ها و حساسیت‌های جنسیتی با آرمان برابری تبدیل و وارد سپهر عمومی جامعه شدند.

زنان ایرانی در مقام اقلیت بدون اینکه نقوش آشناسی مادر و خواهر و همسر را کنار بگذارند، در نقش انسان جوجو و عدالت‌خواه در صحنه پلانمنازع قدرت مردانه حاکم حیات سیاسی -اقتصادی و فرهنگی ایران ظاهر شدند. نفوذ معرفت‌زانه بر سپهر عمومی جامعه موجب دگرگونی روابط خانوادگی و اجتماعی زنان و مردان در جامعه شد. درواقع صد سال طول کشید تا زنان بتوانند دروازه سنگی دژ مردانه را بشکنند و در مقام اقلیت انکارناپذیر بخش‌هایی از حوزه‌های سیاسی -اجتماعی را از انحصار مردان خارج کنند. چنین حضوری نه از سر رقابت‌کور و دشمنی با مردان و جهان مردانه بلکه به نیت ترمیم شکاف‌ها صورت گرفت. تجربه زیسته زنان در فرایند جنبش و وقوع انقلاب مشروطه و محروم‌کردن زنان از حقوق خود در قانون اساسی و مردادن زنان در زمره کودکان و مجانبین به زنان ایرانی فهماند که واقعاً «حق» گرفتنی است و بعد از کودتای سوم اسفند رضاخانی مقوله آزادی و برابری زنان در ایران (کاری که سایر نقاط نداریم) در موقعیتی مطرح شد که زنان هنوز از آسیب‌ها و جراحات شکست انقلاب مشروطه در دوران استبداد صغیر و بن‌بست کودتا ناپسوده بودند. آنها هنوز فرصت بازیابی معرفت خویش از دل ست و نقد آن را به دست نیاورده بودند و نمی‌توانستند بر کل معرفت جامعه اثر بگذارند؛ بنابراین خواندناخواه آزادی و برابری زنان تابع اراده و خواست زیسته در فرایند شکل‌گیری و پیروزی‌ها و شکست‌های ده‌ها جنبش اجتماعی- سیاسی زیودرشت، تجربه ساخت اولین مدارس زنانه، انتشار نخستین نشریات زنانه، شرکت در اولین تجمعات و تحصنات اعتراضی، بیان عقاید و آرای زنان در سیاست‌گذاری‌های داخلی و خارجی دولت. تجربه حضور در میانین جنگ تن‌به‌تن، حضور در میادین مبارزات مسلحانه و چریکی، اولین تجارب زیسته زنان در کسوت پزشک و حقوق‌دان و مهندس و خلبان و چترپاز و پلیس و افسر ارتش. اولین تجربه حضور در مقام نمایندگی مجلس، اولین تجربه حضور در کرسی وزارت و بسیار تجارب دیگر که در

گروه دآوری لاک‌بشت پرنده در این دوره عبارت‌اند از: حمید ابادزی، محمود برآبادی، شکوه حاجی‌نصرالله، مینا حدادیان، شیوا جریری، شادی خوشکار، فاطمه زمانی، علی اصغر سیدآبادی، کیسو غفغوری، رودابه کمالی، نلی محبوب، مریم محمدخانی، فرمهر منجری، رویا میرغیانی و سیدمهدی یوسفی. طراح‌ی پوستر نهمین مراسم اهدای نشان‌های طلایی و نقره‌ای لاک‌بشت پرنده بر عهده کیانوش

**کارمندان زن «تلویزیون انعکاس» به دلیل تهدیدات امنیتی خانه‌نشین شدند**

پنج روز پس از کشته‌شدن سه کارمند زن تلویزیون خصوصی انعکاس در ولایت ننگرهار در شرق افغانستان، مسئولان این رسانه اعلام کردند پس از این و «تا بهترشدن وضعیت امنیتی»، کارمندان زن در این رسانه کار نخواهند کرد. آنها به کارمندان زن این رسانه توصیه کرده‌اند تا بهترشدن وضعیت امنیتی، در خانه بمانند. زلمی لطیف، رئیس تلویزیون انعکاس، در گفت‌وگو با بی‌بی‌سی دلیل این تصمیم را کشته‌شدن کارمندان این رسانه و همچنین وجود تهدیدهای جدی علیه خبرنگاران زن در این ولایت عنوان کرد. در دوم مارس، سه کارمند زن تلویزیون انعکاس در تیراندازی افراد مسلح ناشناس در شهر جلال‌آباد



**میبینو مرازوی‌لنگردی**

ما زنان ایرانی قرن ۱۴ را پرشور و متفاوت از سده‌های پیش پشت سر گذاشته‌ایم؛ اما هنوز آرزوها و آرمان‌های بسیاری داریم که در پی برآورده‌شدن در قلب و ذهن ما به انتظار خوش نشسته‌اند. ازاین‌رو ما زنان ایرانی همچنان که صد سال اخیر پیگیر و پرتلاش مانند ستارگان راه شیری که سر در پی خورشید دارند و در مدارای افقی یک لحظه از یووبایی باز نمی‌ایستند، پیگیر و پرتلاش برای تحقق آزادی و عدالت و برابری و صلح و آشتی بین مردم و عدالت‌خواه در صحنه پلانمنازع قدرت مردانه آینده نیز به قدر همت و وسعت خود تلاش خواهیم کرد تا جهان رفاقتی را از دل جهانی سراسر آغشته به رقابت‌های خشونت‌آمیز، جانگاہ و خانمان‌سوز بیرون بکشیم. شک تکنید صد سال آینده و سال‌های پس از آن نیز زمین و زمان و آسمان و هرچه را در آنها هست، پیش‌ازپیش از مفاهیم و ذخایر گران‌قیمت بشری مانند صلح و امنیت و آزادی و عدالت و رفاقت که هویت و هستی انسان‌ها را معنا و اعتبار و ارزش می‌بخشد، انباشته می‌کنیم. شک تکنید که دست به دست و سینه به سینه این اعتبارات و ارزش‌های هستی‌ساز را به آیندگان در سده‌های بعد و بعدتر خواهیم سپرد. تا زنان و مردانی که پس از ما می‌آیند، اعتبار هویتی و یووبایی معرفتی و هستی‌شان را از مقاومت‌ها و مبارزات ما اخذ کنند؛ همچنان‌که ما موقعیت‌کنونی‌مان را مدیون تجارب مبارزاتی و مقاومت‌های مادران و مادر بزرگ‌های‌مان در سده‌های پیشین هستیم. آری

قرن ۱۴ شمسی قرنی سرشار از دستاوردهای بزرگ برای زنان ایران بود. نخستین تجارب زنان از جهان نو در صد سال گذشته اتفاق افتاده و مستند و ثبت شدند. تجربه مبارزه و مقاومت و حضور در دو انقلاب تأثیرگذار مشروطه و انقلاب اسلامی در کمتر از ۲۰ سال تجارب زیسته در فرایند شکل‌گیری و پیروزی‌ها و شکست‌های ده‌ها جنبش اجتماعی- سیاسی زیودرشت، تجربه ساخت اولین مدارس زنانه، انتشار نخستین نشریات زنانه، شرکت در اولین تجمعات و تحصنات اعتراضی، بیان عقاید و آرای زنان در سیاست‌گذاری‌های داخلی و خارجی دولت. تجربه حضور در میانین جنگ تن‌به‌تن، حضور در میادین مبارزات مسلحانه و چریکی، اولین تجارب زیسته زنان در کسوت پزشک و حقوق‌دان و مهندس و خلبان و چترپاز و پلیس و افسر ارتش. اولین تجربه حضور در مقام نمایندگی مجلس، اولین تجربه حضور در کرسی وزارت و بسیار تجارب دیگر که در

### اتفاق

## اهدای مجازی نشان لاک‌پشت پرنده

نشان‌های طلایی و نقره‌ای نهمین دوره لاک‌بشت پرنده ۲۳ اسفند ۱۳۹۹ ساعت ۱۸ به صورت مجازی به کتاب‌های برگزیده اهدا می‌شود.
اهدای ۱۵ عنوان به فهرست نامزدهای نهایی دریافت نشان‌های طلایی و نقره‌ای لاک‌بشت پرنده راه پیدا کرده‌اند که پیش‌تر به مخاطبان معرفی شده‌اند و برگزیدگان از میان آنها انتخاب و در مراسمی مجازی از طریق صفحه اینستاگرام شهرکتاب مرکزی در ۲۲ اسفند ۱۳۹۹ ساعت ۱۸ اعلام می‌شوند.در این مراسم، به آقای احمدرضا احمدی و خانم فیروزه گل‌محمدی نیز نشان ویژه لاک‌بشت پرنده اهدا خواهد شد. نشان ویژه لاک‌بشت پرنده به چهره‌های معتبر و پیش‌کسوت کتاب‌ کودک که فعالیت‌های مؤثری در زمینه کتاب کودک داشته باشند، اهدا می‌شود. کتاب یاد نیز بخش دیگری از این برنامه است که به یک اثر قدیمی و تأثیرگذار کودک و نوجوان که در دهه‌های قبل منتشر شده است، اختصاص دارد. در این برنامه، به کتاب قصه‌های طوفی که شعرهای آن را محمود مشرف آزادتهرانی با نام هنری م.آزاد سروده، پرداخته خواهد شد.

این کتاب از کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به چاپ رسانه است. نامزدهای اولیه دریافت نشان‌های طلایی و نقره‌ای نهمین دوره اهدای نشان‌های لاک‌بشت پرنده از میان کتاب‌هایی که در سال ۱۳۹۸ با امتیاز پنج یا شش لاک‌بشت

