گزارش

لبخند قهرمانی پس از ۹ سال
بوندس‌لیگا زرد شد

■ سال ۲۰۰۲، فوتبال آلمان تحت‌تاثیر رنگ زردی بود که دورتموندی‌ها به لیگ تزریق کرده بودند. در آن سال دورتموند فاتح بوندس‌لیگا شد و سپس راهی فینال جام یوفا شد و با قهرمانی در آن جام، اروپا را هم تحت‌تاثیر قرار داد. پس از آن سال، دورتموند روند نزولی‌اش را در پیش گرفت و به ناگاه در سال ۲۰۰۵ با ۱۲۰ میلیون یورو بدهی روبه‌رو شد. زردهای آلمان حسابی در بحران غوطه‌ور شده بودند و چاره‌ای جز انقلاب درون تیمی نداشتند.

یورگن کلوپ

یورگن کلوپ در سال ۲۰۰۴ برای اولین‌بار در طول تاریخ، تیم ماینتس را به بوندس‌لیگا آورد. این مربی دست به شاهکار بزرگ‌تری زد و سال بعد این تیم را در بوندس‌لیگا حفظ کرد. اگرچه مجددا روزهای سختی را با این تیم سپری کرد اما سرانجام توانست در سال ۲۰۰۷ دوباره ماینتس را در فوتبال آلمان مطرح کند. ارایه فوتبال زیبا و سرعتی از ویژگی‌های بارز کلوپ بود. ویژگی‌هایی که شایعه حضور او در ورزشگاه سیگنال ایدوناپارک را بر سر زبان‌ها انداخت. بازیکنان ماینتس و مطبوعات محلی که دل‌بسته این مربی شده بودند تمام تلاش‌شان را انجام دادند تا کلوپ به دورتموند نرود اما سرانجام این مربی جوان در تابستان ۲۰۰۸ به دورتموند پیوست تا برنامه‌های این تیم را هدایت کند. هدف کلوپ از پیش تعیین شده بود؛ او باید دورتموند را به مسیر قهرمانی برگرداند و دوباره آن را قهرمان آلمان می‌کرد. یورگن کار را از خرید بازیکنان جوان شروع کرد؛ سوبوتیچ، هاملس، کاگاوا و چندین و چند بازیکن گمنام راهی ورزشگاه «ایدوناپارک» شدند تا در

نقشه‌های جدید دورتموند دست داشته باشند. بسیاری از بازیکنان به خدمت گرفته شده توسط کلوپ چنان کم‌سن و سال بودند که بسیاری می‌گفتند فرصت بازی به آنها نمی‌رسد. با این حال به مرور زمان همه‌چیز بر وفق مراد یورگن کلوپ پیش رفت و این بازیکنان جوان فیکس شدند؛ سال ۲۰۰۹ دورتموند کارش را با ایستادن در رتبه ششم جدول به پایان برد. سال ۲۰۱۰، این تیم پنجم شد و سرانجام در سال سوم برنامه‌های درازمدت این تیم به بار نشست.

سلطه زردها

با آغاز فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰ کوچولوهای دورتموند، بزرگ و پخته شدند. آنها امتیازات زیادی را به دست آوردند و هرگز به راحتی پا پس نکشیدند. کار تا جایی پیش رفت که این تیم با سایر رقبا اختلافی ۱۷ امتیازی در صدر جدول ایجاد و مسیر قهرمانی را برای خودش هموارتر از هر زمان دیگری کرد. نقطه تاریک در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰ برای این تیم، حذف زودهنگام از رقابت‌های لیگ اروپا بود، اما با گذشت زمان مشخص شد که این حذف زودهنگام هم به نفع زردها بوده و حواس آنها را بیشتر متوجه کسب عنوان قهرمانی در بوندس‌لیگا کرده است. با این حال بازیکنان جوان این تیم در پاره‌ای از اوقات هم احساسی عمل کردند و به ویژه در نیم فصل دوم امتیازات مهمی را از دست دادند، اما سرانجام پیروزی ۲ بر صفر دورتموند برابر نورنبرگ با شکست ۲ بر صفر لورکوزن برابر کلن همراه شد تا این تیم پس از ۹ سال دوری از جام به قهرمانی برسد. «خوشحالم، فقط می‌توانم بگویم که خوشحالم. ما در این فصل کارهای بزرگ زیادی انجام داده‌ایم و بازیکنان شایستگی زیادی از خودشان نشان دادند. راستش نمی‌دانم چطور موفقیت‌های بزرگ بازیکنانم را توصیف کنم. ما کنار هم بودن، با هم تمرین و بازی کردن را دوست داریم و بسیار با یکدیگر راحتیم. راستش را بخواهید از نتیجه‌ای که در کلن (شکست لورکوزن برابر کلن) رقم خورده بود اطلاعی نداشتم والا بسیار سرخوش‌تر از زمان حال بودم.» اینها جملات مربی‌ای است که از خوشحالی نمی‌تواند حرف‌هایش را تمام و کمال به زبان بیاورد. دورتموند هفتمین قهرمانی‌اش را در حالی به دست می‌آورد که همه را مدیون همین یورگن کلوپ و سیاست‌های اوست. باشگاهی که با بدهی زیاد در آستانه ورشکستگی و سقوط به بوندس‌لیگای دو قرار گرفته بود، حالا سهامش در بازار بورس آلمان از ماه جولای تا به حال ۲۰۰ درصد رشد داشته است (!). باشگاهی که روزی برای خرید بازیکنان بزرگ پول‌های کلان می‌پرداخت با هزینه ۳۵۰ هزار یورو شینجی کاگاوا را به خدمت گرفت و او را تبدیل به یکی از بهترین‌های دنیا کرد. حالا کار به جایی رسیده که دورتموند تنها با فروش چند بازیکنش می‌تواند درآمدی بیش از میزان بدهی‌اش در سال ۲۰۰۵ داشته باشد و اینها و بسیاری دیگر را تنها مدیون یورگن کلوپ است.

پینگ‌پنگ ایران بعد از ۳۲ سال مدال گرفت
طلای عالمیان در لوکزامبورگ

عکس: سایت فدراسیون تنیس روی میز

پرونده تیم ملی تنیس روی میز ایران در رقابت‌های تور حرفه‌ای لوکزامبورگ، با درخشش پدیده پینگ‌پنگ‌باز جوان کشورمان بسته شد. نوشاد عالمیان، مرد اول پینگ‌پنگ ایران، موفق شد در مصاف با حریفانی از کشورهای مطرح اروپایی عنوان قهرمانی بخش انفرادی این رقابت‌ها را مقتدرانه از آن خود کند و صاحب مدال طلا شود.

عالمیان پس از صعود به مرحله نیمه نهایی این رقابت‌ها به مصاف هنزل استرالیایی رفت. او موفق شد با نتیجه ۴ بر صفر مقابل حریف استرالیایی خود به برتری دست یابد و راهی فینال مسابقات شود. ملی‌پوش پینگ‌پنگ‌باز کشورمان در دیدار پایانی با حریفی از فرانسه روبه‌رو شد و توانست در یک رقابت حساس با نتیجه ۴ بر ۲ او را از پیش رو بردارد و عنوان قهرمانی انفرادی این رقابت‌ها را از آن خود کند. به این ترتیب پس از عالمیان نمایندگان کشورهای فرانسه و برزیل به ترتیب در مکان‌های دوم و سوم این پیکارها قرار گرفتند. در ادامه همین رقابت‌ها، افشین نوروزی که باید برای کسب عنوان هفتم یا هشتم به مصاف بازیکنی از یونان می‌رفت به دلیل امتناع حریف از انجام بازی، ۴ بر صفر برنده معرفی شد و در رده هفتم قرار گرفت. مدیا لطف‌الله نسبی نیز برای کسب عنوان سیزدهم یا چهاردهم مقابل پینگ‌پنگ‌باز آلمانی قرار گرفت. نسبی در حالی نتیجه این بازی را به حریف آلمانی واگذار کرد که به عنوانی بهتر از چهاردهمی نرسید.

در ادامه این مسابقات، دیگر نمایندگان کشورمان نتوانستند در بخش انفرادی به عنوان قابل توجهی برسند و از دور رقابت‌ها خارج شدند.

اما مدال طلای نوشاد عالمیان، دومین مدال تیم ملی تنیس روی میز ایران در رقابت‌های پروتور جهانی لوکزامبورگ در حالی به دست آمد که پیش از این، او و دیگر نماینده پینگ‌پنگ‌باز کشورمان در بخش تیمی رقابت‌ها هم صاحب یک نشان نقره شده بودند.

تیم ملی تنیس روی میز الف ایران متشکل از افشین نوروزی و نوشاد عالمیان در قسمت تیمی با شکست حریفان قدرتمندی از کشورهای فرانسه، کانادا، اسپانیا مرحله نیمه نهایی صعود کرد و با شکست سوئد راهی فینال این رقابت‌ها شد. اما نمایندگان کشورمان، به دلیل حمایت از مردم فلسطین در بازی فینال حاضر به رویارویی با پینگ‌پنگ‌بازان اسراییلی نشدند و به مدال نقره این رقابت‌ها بسنده کردند. در ادامه بازی‌های تیمی این پیکارها، تیم ملی ب ایران نیز با اقتدار تا مرحله یک چهارم نهایی صعود کرد، اما باتوجه به اینکه در این مرحله آنها هم باید با تیمی از اسراییل روبه‌رو می‌شدند از ادامه حضور در این رقابت‌ها سر باز زدند و از گردونه رقابت‌ها خارج شدند. عملکرد موفقیت‌آمیز تیم ملی تنیس روی میز و البته نوشاد عالمیان ملی‌پوش ارزنده کشورمان در این رقابت‌ها از آن جهت حایز اهمیت است که آنها برای نخستین‌بار از بعد از انقلاب اسلامی توانسته‌اند در این رویداد جهانی مدال کسب کنند.

پیمان حسنی، سرپرست تیم اعزامی به رقابت‌های تور حرفه‌ای لوکزامبورگ با ابراز رضایت از عملکرد ملی‌پوشان پینگ‌پنگ‌باز ایرانی در این میدان جهانی در این‌باره به شرق می‌گوید: «اگرچه بازیکنان مطرح و تراز اول دنیا در این مسابقات حضور نداشتند اما باید بگویم نفراتی جایگزینی بودند که بتوانند جای خالی آنها را مقابل بازیکنان ما پر کنند و رقبای قدری برای ایرانی‌ها به حساب بیایند.» او به نزدیکی نوع تکنیک و رده جهانی پینگ‌پنگ‌بازان اروپایی حاضر در این مسابقات به ملی‌پوشان ایرانی اشاره می‌کند: «خوشبختانه سبک بازی و رنکینگ (رده‌بندی) بازیکنان اروپایی که به لوکزامبورگ آمده بودند تا حد زیادی به شیوه بازی کردن ملی‌پوشان ما نزدیک بود. همین عامل باعث شد تا ملی‌پوشان ایرانی با اعتماد به نفس و انگیزه بهتری مقابل حریفان خود رقابت کنند. از طرفی، به دلیل اینکه میانگین سنی اکثر ملی‌پوشان اعزامی به این تور حرفه‌ای در رده جوانان بود، آنها خیلی خوب توانستند در مصاف با بازیکنان هم سن و سال خود به تجربیات لازم برسند.»

حسنی با اشاره به اینکه فدراسیون تنیس روی میز به‌طور حتم تا دی ماه سال جاری یکی از سهمیه‌های خود را برای حضور در المپیک ۲۰۱۲ لندن به دست می‌آورد، ادامه داد: «شرکت در مسابقاتی که در قالب تورهای حرفه‌ای است، باعث بالا رفتن آمادگی هرچه بیشتر ملی‌پوشان برای کسب سهمیه المپیک می‌شود. ضمن اینکه رنکینگ‌های آنها را نیز برای رسیدن به قرعه‌های بهتر در مسابقات جهانی ارتقا می‌دهد. با این وجود من این پیش‌بینی را می‌کنم که ما بتوانیم تا دی ماه سال جاری که رقابت‌های منطقه آسیای میانه در تهران برگزار می‌شود، بتوانیم اولین ورودی المپیک لندن را کسب کنیم.» سرپرست تیم ملی پینگ‌پنگ ایران، نوشاد عالمیان را شانس اول رسیدن به المپیک می‌داند: «با آمادگی بسیار بالایی که از نوشاد می‌بینم فکر می‌کنم او اولین شانس رسیدن به سهمیه المپیک باشد. چرا که رنکینگ او در رده‌بندی جهانی از دیگر نفرات تیم ملی بالاتر است و از همه مهم‌تر اینکه به نسبت دیگر هم‌تیمی‌هایش حضور موثرتری در مسابقات و تمرینات دارد.» او با اعتقاد بر اینکه پیش‌بینی کسب هر دو سهمیه المپیک کار سختی است، در پایان می‌گوید: «ایران قطعا می‌تواند در مسابقات آسیای‌میانه سهمیه اولش را بگیرد اما در مسابقات آزاد و سهمیه المپیک کار سختی را پیش رو دارد. چرا که به مراتب شرکت‌کنندگان قوی‌تر می‌شوند و تمامی پینگ‌پنگ‌بازان مطرح دنیا در آن شرکت می‌کنند. به هر ترتیب باید گذر زمان تکلیف دومین سهمیه المپیک ما را مشخص کند. چرا که تا سال آینده فرصت داریم و تا به آن زمان هنوز عیار واقعی برخی ملی‌پوشان مشخص نشده است.» محمدرضا اخلاق پسند، افشین نوروزی، نوشاد و نیما عالمیان، مدیا لطف‌الله نسبی، واحد مالمیری، پوریا عمرانی و محمدامین حنطه نفراتی بودند که ترکیب تیم ملی تنیس روی میز ایران در این رقابت‌ها را تشکیل داده‌اند. این نمایندگان با پایان مسابقات تور حرفه‌ای پینگ‌پنگ لوکزامبورگ راهی کمپ تمرینی در اتریش شدند و قرار است تا ۱۷ اردیبهشت ماه که برای شرکت در مسابقات جهانی هلند آماده می‌شوند در آنجا تمرین کنند.

آتش جدال‌ها همچنان زبانه می‌کشد
انتقادها به درگیری لفظی تغییر کرد

هر چند انتظار می‌رفت پس از چند روز از انتخاب مربیان تیم‌ملی، انتقادها رو به کاهش گذاشته و به پایان برسد اما آتش این داستان همچنان شعله‌ور است. اکبر محمدی که اینک سرمربی تیم ملی جوانان است با کارنامه خوبی به این پست گماشته نشده است. وی که در تیم نوجوانان نتایج ضعیفی کسب کرده بود، در جواب منتقدان خود حرف‌های جالبی می‌زند، او در این‌باره می‌گوید: در بازی‌های قهرمانی آسیا در ازبکستان هشت بازیکن اصلی به دلیل شرایط سنی‌شان از ما جدا شدند و نتوانستند به این بازی‌ها بیایند و همین موضوع باعث شد، نتوانیم نتایج مناسب را به دست بیاوریم. محمود یاوری یکی از منتقدان جدی اکبر محمدی است و او را مربی مناسبی برای تیم ملی جوانان نمی‌داند، اما محمدی معتقد است: یاوری به خاطر این انتقاد می‌کند که برادرش برای این پست انتخاب نشده است. او در این‌باره می‌گوید: تمام ناراحتی آقای یاوری این است که دایما برادرش را برای تیم‌های پایه به کمیته جوانان سفارش می‌کند. البته محمد یاوری پیش از این در دوره‌ای مربی تیم ملی زیر ۱۳ سال بوده است. تا قبل از اینکه محمد یاوری از تیم نونهالان بیرون برود، محمود یاوری دایما با فدراسیون تماس می‌گرفت و از کارها تعریف می‌کرد، اما به محض اینکه محمد از تیم نونهالان رفت، دیگر خبری از تماس‌های محمود نشد. محمدی حتی کارنامه یاوری را در دوره مربیگری زیر سوال می‌برد و در این‌باره می‌گوید: یاوری در ۱۰ دوره لیگ برتر ۱۱ بار سرمربی تیم‌های مختلف بوده که اگر نتایج ایشان را در تیم‌های مثل راه‌آهن، شاهین، صبا، پاس و استیل آذین بررسی کنیم، متوجه می‌شویم که در مجموع ۸۵ بازی، تیم‌های ایشان ۳۵ بازی را باخته‌اند، ۳۰ بار مساوی کرده و ۲۰ بار برده‌اند. حال این سوال را باید پرسید که یاوری با کدام شایستگی سرمربی تیم‌های دیگر شده. اگر ملاک آنها سالم کار کردن است پس از این فرصت باید برای همه مربیان وجود داشته باشد. اگر هم ملاک نتیجه است، با توجه به نتایج او و تعداد تیم‌هایی که یاوری با آنها ناموفق بوده، پس خود یاوری باید اولین نفری باشد که بازنشسته می‌شود. محمد یاوری، سرمربی سابق نونهالان و برادر کوچک محمود یاوری در مورد حرف‌های مربی جدید تیم ملی جوانان می‌گوید: محمد یاوری نیازی به حمایت کسی ندارد که اکبر محمدی گفته محمود یاوری از من تعریف می‌کرده است. اگر این آقا پسر یادش نمی‌آید، بداند که فقط برادرم از من تعریف نمی‌کند. من با چهار فدراسیون کار کردم و رزومه مشخصی هم دارم. مردم می‌دانند که من از سال ۶۵ در حال ساختن بازیکن بودم و اگر اسمی از بازیکنانم نمی‌آورم به این دلیل است که احتیاجی به اسم آوردن ندارم.

محمدی: حق واقعی پخش تلویزیونی ۱۵۰ میلیارد است
اعتراض به قرارداد ۱۳ میلیارد تومانی

فروش حق پخش تلویزیونی یکی از اصلی‌ترین راه‌های درآمد برای باشگاه‌های حرفه‌ای به شمار می‌رود، در شرایطی که در کشورهای اروپایی باشگاه‌ها بیش از ۵۰ درصد درآمد خود را از این طریق به دست می‌آورند، در ایران مسوولان فوتبال همواره از کم بودن مبلغی که تلویزیون به آنها پرداخت می‌کند، گلایه می‌کنند. تا چند سال پیش خبری از پرداخت حق پخش به باشگاه نبود از آنجا که ساختار باشگاه‌های ایرانی دولتی است، نمایندگان مجلس پرداخت پول از سوی صدا و سیما به باشگاه‌ها را غیرقانونی می‌دانستند. در آن سو مسوولان لیگ برتر و باشگاه‌ها به این امر اعتراض داشتند، حتی یک بار عنوان شد اگر این مساله حل نشود از ورود دوربین‌های تلویزیون به ورزشگاه‌ها جلوگیری خواهد شد. از طرفی طبق قوانین فیفا و کنفدراسیون آسیا شبکه‌های تلویزیونی باید برای پخش دیدارهای لیگ، پول پرداخت کنند. این مسایل موجب شد تا بالاخره بین تلویزیون و سازمان لیگ قراردادی منعقد شود، اما رییس سازمان لیگ برتر از میزان این مبلغ ناراضی است و انتظار دارد برای سال آینده افزایش پیدا کند. عزیز محمدی در گفت‌وگو با مهر عنوان کرد: حق واقعی پخش تلویزیونی و تبلیغات محیطی مسابقات لیگ برتر ۱۵۰ میلیارد تومان است، اما صدا و سیما یک‌دهم آن را هم نمی‌پردازد: «در لیگ دهم قرارداد سازمان لیگ و صدا و سیما تنها ۱۳ میلیارد تومان بوده. اگر حق واقعی باشگاه‌ها پرداخت شود، آنها از وابستگی به اعتبارات دولتی و دغدغه‌های مالی بی‌نیاز خواهند شد.» محمدی برای اینکه رقم دریافتی از محل حق پخش خیلی بیشتر از مبلغ ۱۳ میلیارد تومان بشود، پیشنهادهایی هم دارد: «پیشنهاد سازمان لیگ به مجلس و دولت این بود که در حال حاضر ۶۰ میلیارد تومان بودجه سالیانه سازمان صدا و سیما برای حق پخش تلویزیونی و تبلیغات محیطی است. مجلس هم علاوه بر این به جای کمک‌های جاری به باشگاه‌ها که سالیانه رقمی حدود دو تا ۱۰ میلیارد را به‌طور میانگین شامل می‌شود، این رقم را در اختیار صدا و سیما یا فدراسیون فوتبال قرار دهد تا سهم واقعی فوتبال از این طریق پرداخت شود.» در همین راستا در روزهای گذشته مذاکراتی بین معاونان صدا و سیما و مسوولان سازمان لیگ صورت گرفته، اما به نظر می‌رسد هنوز توافقی حاصل نشده است. این در حالی است که علی فتح‌الله‌زاده، مدیرعامل استقلال تا به امروز چند بار عنوان کرده اگر تلویزیون مبلغ قابل توجهی برای حق پخش پرداخت نکند بهتر است که باشگاه‌ها امتیاز پخش بازی‌هایشان را به شبکه‌های عربی بفروشند. البته با توجه به ممنوعیت استفاده از آنتن‌های ماهواره‌ای در ایران این راه حل فتح‌الله‌زاده چندان عملی به نظر نمی‌رسد. رییس سازمان لیگ هم عنوان کرده که به دنبال فروش حق پخش به شبکه‌های خارجی نیست بلکه توافق با صدا و سیما را در دستور کار خود قرار داده است. بعید است امسال هم مبلغ این توافق بتواند رضایت باشگاه‌ها را فراهم کند.

مذاکره استیلی با پرسپولیس
مهدوی کیا و کریمی در جمع قرمزها

هفته‌های پایانی لیگ برتر نزدیک است و تیم‌ها و مربیان از حالا در حال رایزنی برای فصل آینده هستند. در این بین باشگاه پرسپولیس با توجه به فصل ناامیده کننده‌ای که در حال سپری کردن است، به دنبال تغییرات گسترده برای فصل بعد است. از آنجایی که اختلافات کاشانی و دایی به طور پنهانی ادامه‌دار است، به نظر می‌رسد برای فصل بعد حضور دایی در پرسپولیس محال است. به احتمال زیاد بازی‌های جام حذفی آخرین بازی‌های علی دایی در تیم پرسپولیس باشد. کاشانی هم به صورت تحویلی خبر از تغییر در کادر فنی برای فصل آینده داده است، او در این‌باره می‌گوید: کمیته فنی باشگاه پرسپولیس تصمیم گرفته علی دایی تا پایان فصل به فعالیت خود در این تیم ادامه دهد. اعتقاد دارم دایی ارتباط خوبی با بازیکنان دارد و همه زندگی خود را برای کمک به پرسپولیس گذاشته است. در شرایط فعلی هیچ کس بهتر از دایی نمی‌تواند به تیم پرسپولیس کمک کند. از سوی دیگر ارتباط بسیار نزدیک حمید استیلی با سرپرست باشگاه پرسپولیس این فرضیه را قوی می‌کند که برای فصل آینده، او روی نیمکت قرمزها بنشیند. با این حال استیلی از حضور در پرسپولیس اظهار بی‌اطلاعی می‌کند اما گفته می‌شود او حتی لیست بازیکنان مورد نظر خود را برای فصل آینده تهیه کرده تا در صورت حضور در پرسپولیس بدون درنگ و با هماهنگی کاشانی اقدام به جذب آنها کند. مهدی مهدوی کیا، علی کریمی، محمد غلامی، پژمان نوری، میثاق معمارزاده و حنیف عمران‌زاده بازیکنانی هستند که به نظر می‌رسد مورد نظر استیلی هستند. البته مهرداد اولادی هم مورد نظر استیلی است اما محمد غلامی انتخاب اصلی استیلی در خط حمله است. گفته می‌شود علت اینکه استیلی هدایت تیم ملی امید بر عهده نگرفته است، حضور قریب‌الوقوعش در جمع قرمزهاست. در این بین گفته می‌شود جواد کاظمیان یکی از چند ستاره‌ای است که به دلیل حضور دایی در پرسپولیس از این تیم دور مانده‌اند نیز در خدمت استیلی است. با این حال شنیده می‌شود او در پایان این فصل به طور قطع از سپاهان جدا خواهد شد. او قصد حضور در تهران و قرارداد با پرسپولیس را دارد. البته این به این شرطی است که فعل و انفعالات آینده به سود حضور او رقم بخورد. هادی عقیلی یکی از بازیکنان مورد نظر باشگاه پرسپولیس در مورد وضعیت قراردادش با باشگاه فعلی‌اش یعنی سپاهان می‌گوید: هیچ باشگاهی پیشنهادی تا به امروز برای قرارداد به من نداده و فعلا وضعیتم برای فصل آینده مشخص نیست. البته هیچ یک از مسوولان باشگاه پرسپولیس در مورد تغییرات در کادر فنی را به صورت رسمی تایید نکردند، اما مذاکرات استیلی و کاشانی ادامه دارد تا فصل بعد تیمی متفاوت از پرسپولیس ببینیم.

خبر

با قائم‌مقام نساجی:
سعیدلو گفت: به جای ورزش در ساخت‌وساز سرمایه‌گذاری کنید

■ **سایت گل:** شجاعی، مدیرعامل فصل گذشته باشگاه نساجی که در ابتدای این فصل به‌عنوان قائم‌مقام پرهام در نساجی مشغول به کار شده مشکلات را کتمان نمی‌کند و پرده از دیالوگی برمی‌دارد که برخلاف ادعای سردمداران ورزش است. اینطور که از حرف‌های حیدرزاده بر می‌آید، نساجی برای فصل بعد باید به‌دنبال سرمایه‌گذار دیگری باشد.

■■■

این کشمکش‌ها در نساجی چطور شده که تا این اندازه شدت پیدا کرده؟

واقعیت مساله این است که اگر تیم نتیجه می‌گرفت، این بحث‌ها نه در اطراف تیم ما و نه در اطراف استیل آذین شکل نمی‌گرفت. اگر آنها هم نتیجه می‌گرفتند، هیچ وقت هدایتی از انحلال تیم حرف نمی‌زد. چرا؟ چون اینها دارند هزینه‌ای را انجام می‌دهند که می‌دانند بازگشتی ندارد. در شرایط فعلی تنها چیزی که می‌تواند بخش خصوصی را حفظ کند، روحیه است. این روحیه طبیعتا با نتیجه‌گیری به دست می‌آید. نتیجه هم که در کار نباشد، انگیزه هم در کار نیست.

پس این حرف‌های آقای پرهام ریشه در عدم نتیجه‌گیری تیم دارد؟

واقعا حمایت هم که نشدند. واقعیت این است که حمایت هم نشدند. خب؟ اما با وجود عدم حمایت باز اگر تیم نتیجه می‌گرفت این بحث‌ها فعلا مطرح نبود.

می‌توانیم بپرسیم که آقای پرهام حمایت را دقیقا در چه می‌داند؟

این سوال بسیار خوبی است که شما مطرح می‌کنید. به نظر من حمایتی که آقای پرهام مورد نظرش است بحث زمین نیست، برای باشگاه. به‌نظر من آقای پرهام اگر بخواهد یک باشگاهی را تاسیس کند بهترین حالتش این بود که می‌رفت این چند هکتار زمین را می‌خرید. نهایتا ۶۰۰ میلیون. بعد در این زمین ۲۵ میلیارد تومان هم هزینه می‌کرد. این منطقی بود. اما اهدا یک زمین با مالکیت ۹۹ ساله چه لطفی دارد؟ طرح این مساله از نظر من غلط است. کسی که می‌خواهد ۲۵ تا ۳۰ تومان در یک باشگاه هزینه کند، خب زمینش را هم خودش می‌خرد. اصلا طرح آن مساله از دیدگاه من غلط است. مهم‌ترین مساله آقای پرهام این است که استان یا سازمان تربیت بدنی وامی در اختیار ایشان بگذارد که از منبع درآمد آن وام تیم را اداره می‌کردند. یعنی فرض کنید یک وام مثلا ۱۰ میلیاردی به ایشان می‌دانند که ایشان در بخش‌های دیگر هزینه می‌کرد و از منبع درآمد آن تیم‌داری می‌کردند. این همه حرف ماست. مخلص کلام.

یعنی تهدید آقای پرهام به رفتن را تا چه حد باید جدی گرفت؟

اگر داستان این وام درست نشود، پرهام دیگر نیست. ادامه نمی‌دهد. نمی‌تواند که ادامه دهد.

اما خیلی‌ها بر این باورند که روحیه شهرت طلب آقای پرهام ایشان را در صحنه باقی نگه می‌دارد!

ایشان این فضا را دوست دارد و در این شکی نیست اما ایشان از کنار این تیم به چیزی نرسیده. ایشان شهرت را دوست دارد اما به چه قیمتی؟ اگر آقای پرهام فردا در مسایل اقتصادی‌اش بماند، هواداران کمکش می‌کنند؟ نمی‌توانند.

برای گرفتن وام وقتی در استان به جایی نرسیدید با مسوولان کشوری صحبت نکردید؟

چرا. آقای پرهام یک جلسه را به اتفاق آقای اکبری نماینده فائمشهر در مجلس با آقای سعیدلو برگزار کردند اما آقای سعیدلو صراحتا به ایشان می‌گوید شما بی‌خود در ورزش سرمایه‌گذاری کردید.

این حرف را که جدی نمی‌گویید؟

به خدا این خود واقعیت است. می‌گوید شما سرمایه‌گذاری‌تان در ورزش اشتباه بوده است.

ولی اینها همواره در مصاحبه‌هایشان گفته‌اند که از سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در ورزش استقبال می‌کنند.

نه. اینطور نیست. می‌گویند راهکار قانونی نداریم و بهتر بود شما به‌جای سرمایه‌گذاری در ورزش، در ساخت و ساز سرمایه‌گذاری می‌کردید. دقیقا این جمله را می‌گویند. این جلسه پنج، شش ماه قبل برگزار شد. آقای پرهام از همان تاریخ احساس کرد مدیریت کلان ورش نگاهش چیز دیگری است. اما در کنار این کادر فنی هم مقصر است، مدیریت تیم هم مقصر است. چراکه کادر فنی هر امکاناتی خواست در اختیارش قرار گرفت. این مسایل برای آقای پرهام روحیه‌ای باقی نگذاشته. خصوصا اینکه می‌بینند هرچه لازم بوده، انجام داده‌اند از خرج پول گرفته تا انتخاب مدیر ورزشی! هر بازیکنی که خواستند، رفتند قرارداد بستند.

راضی که نیستید از این وضعیت؟

نه به هیچ‌وجه.

شخص آقای آذری و سرمربی تیم را چقدر مقصر می‌دانید؟

بالاخره کادر فنی نتیجه خوبی نگرفته، آن هم با همه ابزارهایی که در اختیار داشته. فکر می‌کنم این را خودشان هم قبول داشته باشند. من بحث مدیریتی ندارم چراکه در کوران قضایا نبودم. ولی کادر فنی هر امکانی خواسته، باشگاه در اختیارش گذاشته است اما آنها نتایج مناسبی نگرفتند و تمام بازی‌های خارج از خانه را یا باختند یا مساوی کردند. در خانه هم که متزلزل بودند. اینها ضعف کادر فنی را نشان می‌دهد. مشکلات مربوط به زمین تمرین یا چیزهایی مثل این را قبول داریم اما اینطور نبود که تیم ما را به این حال و روز بیندازد.