اگرچه اخباری درباره انحلال دانشکده‌ای مهم با ۲۲ سال سابقه منتشر شده بود؛ اما به نظر می‌آید «خبر» به کار خود ادامه خواهد داد

دانشکده خبر؛ از تدریس سعید مرتضوی تا حاشیه‌های تازه

هاشمی، مدیرعامل ایرنا: دانشکده خبر می‌ماند

محمد باقرزاده: دانشکده‌ای که در دهه ۷۰ و اوایل دهه ۸۰ صدها روزنامه‌نگار حرفه‌ای به رسانه‌های ایران فرستاد و البته در دوره احمدی‌نژاد کسانی مانند فاطمه رجبی و سعید مرتضوی در آن تدریس کردند، حالا در مرحله انحلال است و حتی اخباری از تعطیلی قطعی آن و فرستادن دانشجویان به دیگر دانشگاه‌ها حکایت دارد. کش‌وقوس درباره ماندن یا رفتن دانشکده خبر به اجرائی‌شدن مصوبه شورای‌عالی فرهنگی در زمستان ۹۶ برمی‌گردد که می‌گوید مراکز آموزش عالی وابسته به دولت را از داشتن دانشگاه علمی-کاربردی محروم می‌کند. دراین‌باره البته «ضیا هاشمی»، مدیرعامل خبرگزاری ایرنا، در گفت‌وگو با «شرق» این خبر را رد می‌کند و از ادامه فعالیت این دانشکده و زیر نظر مؤسسه خصوصی ایران خبر می‌دهد.

دانشکده خبر تعطیل می‌شود؟

دانشکده خبر وابسته به خبرگزاری دولت ایران، ایرنا، است که در سال ۱۳۷۶ تأسیس شد و در این سال‌ها دانشجویان فراوانی در رشته‌های مختلف رسانه‌ای ازجمله کارشناسی خبرنگاری، عکاسی خبری و مترجمی خبر، برای فعالیت در رسانه‌های ایران پرورش داده است. هفته پیش خبر آمد که این دانشکده از سایت پذیرش دانشجو در نیم‌سال دوم دانشگاه جامع علمی‌کاربردی حذف شده و قرار است دانشجویان آن هم برای ادامه تحصیل به دیگر مراکز آموزش عالی هدایت شوند. دلیل این ماجرا هم به مصوبه شورای‌عالی فرهنگی در زمستان ۹۶ برمی‌گردد که براساس آن مراکز آموزش عالی وابسته به دولت باید واگذاری یا منحل شوند. در حدود دو سال سپری‌شده از تصویب این مصوبه، تعداد دانشگاه‌های علمی‌کاربردی به نصف کاهش پیدا کرده و از مجموع هزارو ۲۰۰ مرکز آموزشی فعال دانشگاه جامع علمی‌کاربردی در کشور درحال‌حاضر فقط ۵۶۰ مرکز همچنان به کار خود ادامه می‌دهد که به نظر می‌آید در این ترم تحصیلی تعداد آنها باز هم کاهش پیدا خواهد کرد.

دانشگاه علمی-کاربردی: مصوبه انحلال وجاهت قانونی ندارد

انحلال حدود نیمی از واحدهای دانشگاه علمی‌کاربردی در ایران در حالی است که تا همین چند ماه پیش مدیران این دانشگاه تأکید فراوانی بر غیرقانونی‌بودن مصوبه انحلال داشتند؛ اما به نظر می‌آید تلاش‌های مدیران این دانشگاه به سرانجام نرسیده است. پیش‌ازاین معاون آموزشی این دانشگاه گفته بود: «مصوبه صدوهشتادمین جلسه شورای‌عالی اداری درباره انحلال مؤسسات و واگذاری مراکز آموزشی علمی‌کاربردی وابسته به دستگاه‌های اجرائی غیرقانونی و مغایر با اساسنامه دانشگاه است». «محمدعلی اخوان‌بهابادی» درباره دلایل غیرقانونی‌بودن چنین مصوبه‌ای هم گفته بود: «این مصوبه مغایر با قانون برنامه ششم توسعه است که می‌گوید سهم آموزش‌های مهارتی در کل آموزش کشور باید به ۳۰ درصد برسد. این مصوبه اقدامی عجیب بود. مهم‌ترین دلیل سازمان اداری -استخدامی این بود که مراکز علمی‌کاربردی دولتی بار مالی اضافه به دولت وارد می‌کند؛

درحالی‌که از ۱۲ مؤسسه آموزش علمی‌کاربردی وابسته به این دانشگاه که از امکانات دستگاه‌های اجرائی استفاده می‌کردند،۱۰ مؤسسه هیچ ردیف بودجه‌ای نداشتند و با شهریه دانشجویان اداره می‌شدند و فقط دو مؤسسه ردیف بودجه مستقل داشتند». اخوان اواخر مهر سال جاری درباره تعداد مراکز وابسته به نهادهای دولتی و تکلیف آنها هم گفته بود: «از ۳۷۸ مرکز علمی‌کاربردی وابسته به دستگاه‌های اجرائی فقط ۳۰ مرکز دارای متقاضی برای واگذاری هستند و بقیه مراکز امکان واگذاری ندارند. این در حالی است که این مراکز نیز از نظر تجهیزات، امکانات و محیط کار باری بر دوش دولت ندارند و از ظرفیت‌های خالی آنان استفاده می‌شد». این تصمیمات در حالی است که براساس برنامه ششم توسعه، ایران باید تا سال ۱۴۰۰، چهار میلیون دانشجو داشته باشد که از این تعداد، یک‌میلیون‌و ۲۰۰ هزار نفر هم دانشجوی مهارتی باشند. این برنامه می‌گوید سال ۱۴۰۰، دانشگاه علمی‌کاربردی باید ۷۲۰ هزار دانشجو داشته باشد؛ درحالی‌که اکنون فقط ۲۶۰ هزار دانشجو دارد. در ماه‌های گذشته البته بارها مدیران این دانشگاه و رسانه‌ها از سیاست یک بام و دو هوا درباره تکلیف دانشگاه‌های علمی- کاربردی هم نوشتند چراکه قرار است دانشکده وابسته به صداوسیما همچنان به کار خود ادامه دهد. پیش از این معاون آموزشی دانشگاه علمی- کاربردی درباره این سیاست دوگانه هم گفته بود: «در بند دیگر این مصوبه آمده است که دانشگاه‌ها و پژوهشگاه‌های وابسته به دستگاه‌های اجرائی باید به وزارت علوم واگذار شود که دانشکده صداوسیما جزء آن بود. درباره دانشکده صداوسیما سیاست یک بام و دو هوا را در پیش گرفتند. دانشکده خبر صداوسیما جزء مراکز دولتی به شمار می‌رود اما با وجود اقدامات صورت‌گرفته، بنابر مصوبه شورای عالی اداری این دانشگاه باید تعطیل شود و اجازه پذیرش دانشجو به دانشگاه خبر داده نمی‌شود».

مدیرعامل ایرنا: دانشکده خبر می‌ماند

اواسط آذر امسال «محمدعلی زکریایی» رئیس دانشکده خبر با اشاره به مصوبه دولت مبنی بر واگذارشدن ۳۵۰ مرکز علمی- کاربردی، دانشکده خبر را یکی از این موارد دانست و از احتمال انحلال یا واگذاری آن گفته بود: «مراکزی که قرار است واگذار شود، دانشجو ندارند یا اینکه دولت نمی‌تواند به آنان بودجه دهد. در حال حاضر هنوز مشخص نیست که دانشکده خبر به چه نهادی واگذار می‌شود. متقاضیان مختلفی وجود دارند اما باید آن مرکز درخواست‌کننده شرایط پذیرفتن واگذاری دانشکده خبر را داشته باشد». زکریایی البته گفته بود که «اگر دانشگاه جامع علمی -کاربردی پذیرفت که برخی از مراکز درخواست‌کننده، کاربری مناسب دارند، واگذاری ۳۵۰ مرکز علمی- کاربردی به آنها سپرده می‌شود». پس از این سخنان رئیس دانشکده خبر، اخبار متفاوتی درباره سرنوشت این دانشکده مهم حوزه خبری ایران هم منتشر شد که آخرین مورد همین بحث انحلال است. «ضیا هاشمی» مدیرعامل خبرگزاری ایرنا اما از واگذاری این دانشکده به مؤسسه خصوصی «ایران» می‌گوید و انحلال آن را نادرست می‌داند. هاشمی دراین‌باره به «شرق» می‌گوید: «بحث انحلال درست نیست و قرار است این دانشکده به فعالیت خودش ادامه دهد. مصوبه دولت می‌گوید مراکز دولتی باید واحدهای علمی- کاربردی خود را واگذار یا منحل کنند و به همین دلیل هم قرار است این دانشکده به مؤسسه ایران واگذار شود». براساس توضیحات هاشمی، مؤسسه ایران در حال حاضر یک مؤسسه خصوصی است و دانشکده خبر هم به این مؤسسه واگذار می‌شود تا فعالیت خود را ادامه دهد.

فرازونشیب‌های یک دانشکده خبرساز

دانشکده‌ای که امروز تیغ انحلال را بر گردن خود حس می‌کند، روزگاری یکی از مهم‌ترین مراکز آکادمیک حوزه رسانه در ایران بوده است. دانشکده خبر سال ۷۶ و در دورانی که هنوز بهار مطبوعات در حال جوانه‌زدن بود، ایجاد شد و در سال‌های اول و حتی دولت دوم اصلاحات هم مدرسان نام‌آشنایی را به خود دید. این دانشکده در هشت سال دولت اصلاحات، روزگار پربری را پشت سر گذراند و خبرنگار و عکاسان توانمندی را به رسانه‌ها فرستاد که البته این روند با فرازونشیب‌های فراوانی همراه بود. در دولت اول محمود احمدی‌نژاد و به‌خصوص پس از آنکه ریاست این دانشکده به روح‌الله احمدزاده‌کرمانی که آن روزها جوانی ۲۹ساله و از حلقه یاران نزدیک به احمدی‌نژاد و مشایی بود، سپرده شد، حاشیه‌های دانشکده خبر شروع شد. پس از آن بود که پای افرادی نظیر قاضی سعید مرتضوی، روح‌الله حسینیان، فاطمه رجبی همسر غلامحسین الهام و نویسنده کتاب معجزه هزاره سوم درباره احمدی‌نژاد و وحید یامین‌پور به عنوان استاد و مدیر به این دانشکده باز شد. سعید مرتضوی آنجا حقوق مطبوعات تدریس می‌کرد و حسینیان تاریخ.

شعبه‌های دانشکده البته چندان تغییری نداشت و دانشکده خبر، هم بهار مطبوعات را دید و هم افول توجه به این دانشکده در دورانی دیگر را و حالا هم این دانشکده با خاطراتی از صدها خبرنگار و عکاس، هم تیغ بنیاد مستضعفان برای تصاحب ساختمانش در میدان ولیعصر را حس می‌کند و هم تیغ مصوبه‌ای دولتی که می‌گوید باید منحل شود.

حواشی ممنوعیت خرید و فروش بادکنک در ولنتاین

ممنوعیت‌های بخش‌نامه‌ای و بی‌توجهی عمومی

شهرزاد همتی: انتشار خبر ممنوعیت فروش بادکنک در روز ولنتاین در ۴۸ ساعت گذشته بازتاب و واکنش‌های زیادی به همراه داشت. خبری که البته کمی بعد تکذیب شد اما اصل داستان که ممنوعیت جشن‌گرفتن روز ولنتاین یا روز عشق و دوست‌داشتن و فروش هر محصول مرتبط با آن است، مربوط به امروز و دیروز نیست. چندین سال است که در آستانه این روز نهادهای رسمی مرتبط اقدام به انتشار بخش‌نامه‌ها و اخبار و هشدارهایی در این زمینه می‌کنند.سال ۹۵ بود که کافه‌قنادی قدیمی فرانسه در خیابان انقلاب تهران به دلیل آنچه فروش شیرینی‌هایی با طرح قلب در روز ولنتاین اعلام کردند، برای چند روز پلمب شد. خبر پلمب این قنادی حتی به رسانه‌های خارجی هم رسید. امسال هم طبق روال سال‌های قبل همین اتفاق افتاد و خبرهایی در این زمینه نیز منتشر شد، از آن جمله می‌توان به خبر برخورد دادسرای قم با مروجین و عرضه‌کنندگان نمادهای ضدفرهنگی همچون ولنتاین اشاره کرد. بنا بر اعلام روابط عمومی دادستانی قم، قرارگاه کنترل و کاهش آسیب‌های اجتماعی دادسرای قم با مروجین و عرضه‌کنندگان نمادهای «ضدفرهنگی همچون ولنتاین» برخورد می‌کند. براساس این گزارش پلمب از یک تا شش ماه واحدهای صنفی متخلف، در دستور کار مسئولان مربوطه قرار گرفته است و از مردم خواسته شده «در صورت مشاهده هر نوع هنجارشکنی درخصوص ترویج نمادهای ضدفرهنگی ولنتاین مراتب را در بستر فضای مجازی با قرارگاه دادسرای قم در میان بگذارند». در روزهای گذشته نیز بنرهایی در بازار تهران مبنی بر عدم فروش اجناسی که به ولنتاین مربوط باشد نصب شده است. براساس گزارش سایت‌های خبری، روی این بنر با امضای اتحادیه صنف خرازان آمده بود: «همکار گرامی طبق اعلام مراجع ذی‌صلاح، از نگهداری، عرضه و خرید و فروش اجناس مرتبط با روز ولنتاین خودداری فرمایید. در غیر این صورت هرگونه عواقب آن متوجه واحد صنفی خواهد بود».

همچنین رئیس اتحادیه صنف خرازی‌فروشان در مصاحبه‌ای عنوان کرده بود: «فروش بادکنک در روز ولنتاین در کشور ممنوع شده است». دکمه‌چی به رکنا گفته بود: «اماکن در نامه‌ای به اتحادیه صنف خرازی نوشته است که از خرید و فروش بادکنک در سطح بازار خودداری شود. همین موضوع باعث شد که در سطح بازار برای اطلاع عموم مردم نیز بنر نصب شود؛ بنابراین تا اطلاع ثانوی خرید و فروش بادکنک از سوی واحدهای صنفی ممنوع است».

اما با خبری‌شدن این مسئله، دکمه‌چی روز بعد از دریافت نامه یا دستور از طرف پلیس یا ارگان‌های دولتی دیگر ممنوعیت فروش بادکنک در روز ولنتاین را تکذیب کرد، اما به گفته او مثل سال‌های گذشته، تصمیم این اتحادیه درباره ممنوعیت فروش این بادکنک‌ها به اطلاع اعضا رسیده است. به گفته او فروش بادکنک با رنگ و در قالبی خاص تبلیغ فرهنگ بیگانگان است و باید این موضوع انجام نشود که متأسفانه سایر اصناف نیز اقدام به فروش آن می‌کنند و فعالیت آنان در حوزه اتحادیه صنف خرازان نیست.

این ممنوعیت‌ها و محدودیت‌های دستوری و بخش‌نامه‌ای در حالی اعمال می‌شود که بزرگداشت روزی برای عشق و دوست‌داشتن در بین مردم کارناوالی خیابانی نیست و مسئله‌ای کاملا شخصی است که می‌تواند در روزهایی که شرایط اقتصادی تعریفی ندارد، هم کمی به سود بازار و چرخیدن چرخ زندگی اهالی بازار باشد و هم برای آنهایی که در بند یار و دوست‌داشتن هستند روزی خوش را رقم بزند. با این حال اما به دلیل آنچه مبارزه با تهاجم فرهنگی خوانده می‌شود، سال‌هاست که آش همان آش است و کاسه همان کاسه. از هفته‌های قبل از رسیدن به این روز، پلیس و اماکن بخش‌نامه می‌دهند که ولنتاین‌بازی ممنوع است.

البته گشتی در خیابان‌های شهر و شبکه‌های اجتماعی و حال‌وهوای بین آن دسته از مردم که به این روز علاقه‌مند هستند، نشان می‌دهد آنها چندان توجهی به این ممنوعیت‌ها نمی‌کنند. از هفته‌ها قبل در فضای مجازی می‌شد ردپای این روز را دید. شیرینی‌فروش‌های خانگی که برای این روز سفارش می‌گیرند و جوانانی که درباره هدیه مورد توقع‌شان می‌نویسند. در سال‌های گذشته بارها درباره اینکه روز سپندارمزگان که معادل ایرانی ولنتاین است، بین مردم جا بیفتد، بحث شد؛ اما نه تلاشی از سوی نهادهای رسمی برای جاانداختن چنین روزی شکل گرفت و نه در جامعه اقبال چندانی به آن نشان داده شد. اما مسئله فقط ولنتاین نیست. ماجرا امور و علایق شخصی مردم است که نادیده گرفته می‌شود و تلاشی ناظم‌مآبانه برای آنکه آنها یونیفرمی یکسان از دیدگاه‌ها داشته باشند. ورود دستوری و همیشگی به مسائلی از این دست و تعیین تکلیف کردن برای آنها، از میهمانی‌های خصوصی تا ممنوع‌کردن فروش عروسک و شیرینی با طرح قلب فقط منجر به افزایش شکاف و فاصله و دوری بخشی از مردم با وضعیت رسمی می‌شود. آن دسته از مردم که به این روز علاقه‌مند هستند، کار خود را می‌کنند و تصمیم‌گیران نیز بر ممنوعیت و دستورات خود پافشاری دارند.

اما با نگاه و پرس‌وجویی در مغازه‌ها می‌توان فهمید هم دوست‌داران چنین روزی و هم مغازه‌دارها ممنوعیت ولنتاین را چندان جدی نگرفته‌اند. رستورانی در شهرک غرب که جزء پاتوق‌های معروف محسوب می‌شود، هرچند تبلیغاتی برای ولنتاین نداشته است؛ اما به گفته مدیر رستوران تمام ۶۸ میزش برای جمعه‌شب رزرو شده بود. سماعی، مدیر این رستوران به «شرق» می‌گوید: اماکن دستوراتی مبنی بر استفاده‌نکردن از بادکنک‌های قلبی و همچنین برگزارنکردن برنامه‌ها و پیشنهادهای ویژه برای ولنتاین به ما داده بود که ما هم در اینستاگرام اصلا نامی از ولنتاین نیاوردیم و مردم را برای آخرین جمعه بهمن به صرف شام ویژه و قهوه رایگان به رستوران دعوت کرده‌ایم؛ اما همین الان که با شما صحبت می‌کنم، بیشتر از ۱۰ کیک قرمز را مشتری‌های‌مان در یخچال ما گذاشته‌اند تا امشب در رستوران جشن بگیرند. این هم که با خودشان هدیه بیاورند و به هم هدیه بدهند، ممنوع نیست. به همین سادگی در رستوران ما ولنتاین برگزار می‌شود.

اما هستند رستوران‌هایی که روی در و دیوارشان روز عشق را تبریک گفته‌اند. آنها می‌گویند تبریک و گذاشتن قلب قرمز نمی‌تواند ممنوع باشد و آنها می‌خواهند کاسبی کنند. خرازی‌ها و گل‌فروشی‌ها هم مملو هستند از مشتریانی که گل و بادکنک می‌خرند تا به آنها که دوست‌شان دارند، هدیه بدهند.

سعید معیدفر، جامعه‌شناس، در گفت‌وگو با «شرق» نادیده‌گرفتن خواسته و شادی‌های جمعی را دلیلی بر فاصله میان مقبولیت دولت و آنچه در بطن جامعه می‌گذرد، می‌داند. او به «شرق» می‌گوید: «تصمیمات و دستوراتی از این دست، نشانه و نمادهایی از این است که انگار برخی از مسئولان می‌خواهند همه مثل تولیدات یک کارخانه شبیه به هم فکر کنند. انگار من و شما شهروند نیستیم و فقط درصدی از مردم حق شهروندی دارند؛ اما این ممنوعیت‌ها باعث نمی‌شود مردم از خواسته‌شان دست بکشند. آنها به این ممنوعیت‌ها عادت کرده‌اند و کار خودشان را می‌کنند. امروز خرید بادکنک ممنوع می‌شود؟ خب، آنها روز قبل بادکنک‌شان را خریده‌اند و خرس‌های‌شان را بسته‌بندی کرده‌اند. انگار دیگر بحث، بحث یک جامعه و مردم و یک ملت نیست؛ فضا دوقطبی شده است و هرکس بر طبل خودش می‌کوبد. همین مردم اگر بخواهند در گوشه‌ای از یک رستوران در روزی مشخص با یک بسته شکلات دوست‌داشتن را به روشی که در جهان مرسوم است، جشن بگیرند، می‌شوند دیگران و غرب‌زده».

ادامه از صفحه ۱۰

من سیاسی نیستم

چیز دیگر اینکه بُعد دیگر فیلم هم، تصویری است که از چهره تلخ و زشت جنگ می‌توان متصور بود. داستان «قادر مولان‌پور» این امکان را به من می‌داد که این سه وضعیت را در آن پرداخت کنم. ممکن است کارکردهای اجتماعی داشته باشد، کارکرد تاریخی داشته باشد، حقوقی یا هر چیز دیگری که ممکن است در ادامه‌اش بیاید، اما دست‌مایه اصلی من برای اینکه قصه «قادر» را پرداخت کنم، رسیدن به همین وضعیت‌هایی بود که گفتم.

چینش و ترکیب بازیگران درخت گردو بسیار متفاوت‌تر از تجربه‌های پیشین شما بود. شاید کمتر کسی فکر می‌کرد پیمان معادی را در چنین شمایلی ببیند و به نظرم تجربه متفاوتی برای اوست و در کنارش به نظرم به همان اندازه مهران مدیری گزینه مناسبی برای نقشی که به او سپردید نبود. از چینش و ترکیب بازیگران صحبت می‌کنید؟

در مورد چینش بازیگران هم باید بگویم به نظر خودم خیلی متفاوت از فیلم‌های قبلی نبود. اگر منظورتان این است که بازیگرانی که قبلا با آنها کار کردم در این فیلم نبودند، بله متفاوت بود. اما شیوه مواجهه من با انتخاب بازیگر خیلی متفاوت نبود. به‌هرحال در فیلم‌های قبلی‌ام هم بازیگرانی را که کسی فکر نمی‌کرد در آن نقش‌ها استفاده کنم، آوردم و استفاده کردم. در ماجرای نیمروز، ترکیب بازیگران فیلم را می‌بینید که قابل پیش‌بینی نبود؛ مثلا برای نقش رحیم یا نقش صادق، شاید شیوه مرسوم در سینمای ایران، مثلا بازیگری که من انتخاب کردم مانند جواد عزتی یا احمد مهران‌فر را کسی انتخاب نمی‌کرد. یا نقش بسیار مهمی مانند نقش کمال را که به هادی حجازی‌فر سپردم و هر سه نقش هم خیلی خوب از آب درآمد. شاید آن زمان هادی حجازی‌فر فقط ایستاده در غبار را کار کرده بود. شاید خیلی‌ها ترجیح می‌دادند آن نقش را بازیگر چهره‌تر آن‌موقع، ستاره‌تر آن‌موقع بازی کند، ولی تصمیم‌های این‌طوری در انتخاب بازیگران گرفتم. در مورد درخت گردو هم همین‌طور. به تبع دوست دارم انتخاب‌هایم خاص باشند و برای خودم باشند. آن‌وقت خودم را در موردش به چالش بکشم. ممکن است موفق باشد یا نباشد. گاهی خودم در مورد بعضی انتخاب‌ها از نتیجه راضی هستم. گاهی در بعضی انتخاب‌ها کمتر راضی هستم، ولی همه تلاشم را می‌کنم که بعد از اینکه خودم را به این آزمون کشاندم، سعی کنم بهترین نتیجه را هم از آن بگیرم. همیشه برایش فکرهایی دارم. در مورد درخت گردو هم این اتفاق افتاد.

همیشه در آثارتان مخاطب را با علامت سؤال‌هایی در ذهن رها می‌کنید تا تفسیر خودش را از وضعیتی که برایش تصویر می‌کنید داشته باشد. چه انتظاری از مخاطبانی که به دیدن درخت گردو می‌نشینند دارید؟

اینکه از تماشاگرم چه انتظاری دارم، واقعا انتظاری ندارم. به‌عنوان فیلم‌ساز یاد گرفته‌ام از تماشاگرم انتظار یا توقع خاصی نداشته باشم. من باید بتوانم وضعیتی را که در ذهنم تصور می‌کنم پرداخت کنم. هر تماشاگری می‌تواند هرجور با آن مواجه شود. این دست من نیست. حتی اگر انتظاری داشته باشم هم معلوم نیست مخاطب، لزوما به آن انتظار من پاسخ بدهد. مخاطب آزاد است هرجور دوست دارد راجع به فیلم قضاوت کند. هر احساسی را که می‌خواهد از فیلم بگیرد. می‌تواند آن را دوست داشته باشد یا دوست نداشته باشد. هیچ توقعی ندارم. البته اگر به فیلم من پشت کند، ناراحت می‌شوم، چون من برای مخاطبم فیلم می‌سازم. دوست دارم مخاطب فیلم را ببیند و با آن ارتباط برقرار کند. اما از او توقع ندارم. چیزی از او مطالبه نمی‌کنم. من تصویرگر یک وضعیت هستم. چیزی را آنچنان که خودم درک می‌کنم، پرداخت می‌کنم و روی پرده سینما می‌برم. می‌گویند تا یار چه را خواهد و میلش به که باشد. اینکه تماشاگر چطور با این مواجه می‌شود، این را باید صبر کرد و در بازخوردها، درکش کرد.

دریچه

ورود سامانه بارشی جدید به کشور از یکشنبه

● **ایسنا:** مدیرکل پیش‌بینی و هشدارسریع سازمان هواشناسی ضمن اعلام اینکه از امروز کاهش محسوس دما در نیمه غربی کشور از جمله تهران را شاهد خواهیم بود، گفت: همچنین صبح یکشنبه در نیمه شرقی کشور کاهش محسوس دما رخ خواهد داد. صادق ضیائیان، مدیرکل پیش‌بینی و هشدارسریع سازمان هواشناسی با بیان اینکه تا قبل از ظهر امروز در برخی نقاط گلستان، خراسان شمالی و خراسان رضوی بارش پراکنده رخ داده و به‌تدریج این سامانه از سمت شمال شرق از کشور خارج می‌شود. او همچنین گفت: همچنین صبح یکشنبه در نیمه شرقی کشور کاهش محسوس دما رخ خواهد داد. مدیرکل پیش‌بینی و هشدارسریع سازمان هواشناسی افزود: دریای خزر نیز امروز مواج است. از بعدازظهر یکشنبه سامانه بارشی دیگری وارد کشور شده و در مناطق شمال غرب، برخی نقاط غرب، دامنه‌های زاگرس مرکزی، سواحل غربی خزر و ارتفاعات البرز مرکزی بارش برف و باران و وزش باد پیش‌بینی می‌شود. ضیائیان افزود: روز دوشنبه بارش در مناطق فوق تشدید شده و علاوه بر این مناطق در برخی نقاط جنوب غرب، ارتفاعات البرز شرقی و شمال شرق بارش پیش‌بینی می‌شود. به گفته او در روز سه‌شنبه نیز بارش پراکنده در شمال غرب، دامنه‌های البرز و شمال شرق خواهیم داشت و سپس این سامانه از کشور خارج می‌شود.

ابتلای بیش از ۱۷۰۰ پزشک و پرستار در چین به کرونا

● **ایرنا:** کمیسیون بهداشت ملی چین گزارش داد که از ابتدای شیوع ویروس کرونا در این کشور تاکنون هزار و ۷۱۶ پزشک، پرستار و کادر بیمارستانی به این ویروس آلوده شده‌اند. زینگ ایشین، معاون کمیسیون بهداشت ملی چین روز جمعه در جمع خبرنگاران گفت: شمار کادر پزشکی و بیمارستانی چین که به این ویروس مبتلا شده‌اند، معادل ۳.۸ درصد از کل مبتلایان است. هزار و ۵۰۲ نفر از این پزشکان و پرستاران و خدمه پزشکی بیمارستان‌ها از استان هوبی در مرکز چین هستند و هزار و ۱۰۲ نفر از آنها در شهر ووهان مرکز این استان به ویروس آلوده شده‌اند. او برای نخستین‌بار در این مصاحبه گفت از میان مبتلایان کادر پزشکی تاکنون شش نفر جان باخته‌اند. در مجموع ۶۴ هزار و ۶۵۲ نفر که ۶۳ هزار و ۸۵۱ نفر از آنها در چین هستند به کرونا مبتلا شده‌اند. شمار فوتی‌های این بیماری تا امروز(جمعه) به هزار و ۳۸۳ نفر رسیده و شش‌هزار و ۷۶۸ نفر نیز درمان شده‌اند. «اینگ یونگ»، دبیر جدید حزب حاکم در استان هوبی که بلندپایه‌ترین مقام منطقه محسوب می‌شود، این هفته پس از انتصاب به این مقام خواستار تشدید تدابیر قرنطینه و پیشگیری در سطح استان شد. هم‌زمان «وانگ یی»، وزیر خارجه چین نیز در مصاحبه با رسانه‌ها در حاشیه کنفرانس امنیتی در برلین گفت اقتصاد چین با قدرت احیا و کرونا مهار خواهد شد.

آماده‌سازی یک بخش عفونی در هر بیمارستان برای کرونا

● **ایلنا:** معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از آماده‌شدن یک بخش عفونی ایزوله در هر بیمارستان برای بیماران احتمالی کرونا خبر داد. «قاسم جان‌بابایی»، معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در تشریح تمهیدات بیمارستانی برای کنترل و جلوگیری از شیوع کرونا بیان کرد: وزارت بهداشت به تمام بیمارستان‌های کشور ابلاغ کرده که یک اتاق از اورژانس خود را برای بیماران مشکوک به کرونا در دوران ایزوله آماده کنند و هر دانشگاه مکلف است یک بخش عفونی ایزوله‌شده برای بیماران احتمالی کرونا آماده کند. او با تأکید بر اینکه هم‌اکنون در اکثر استان‌ها و بیمارستان‌ها این آمادگی حاصل شده است، گفت: در تمام دانشگاه‌ها یک نفر متخصص عفونی، مسئول رصد مداوم بیماری در منطقه و آموزش پرسنل است. کنترل محیط در حدود وظایف معاونت بهداشت با همکاری معاونت درمان است. آموزش‌ها با کنترل این دو نهاد انجام شده است.

بودجه ۱۵۰ میلیارد تومانی برای دانش‌آموزان استثنائی در سال ۹۹

● **فارس:** رئیس سازمان آموزش‌وپرورش استثنائی کشور گفت: برای سال آینده پیش‌بینی می‌کنیم بودجه این سازمان به بیش از ۱۵۰ میلیارد تومان برسد. سیدجواد حسینی، رئیس سازمان آموزش‌وپرورش استثنائی کشور درباره بودجه این سازمان برای سال آینده اظهار کرد: به‌طورکلی بودجه‌ای که دولت به مجلس ارائه کرده است، حدود ۴۸۲ هزار میلیارد تومان است که هشت درصد نسبت به سال قبل افزایش داشته است. او افزود: بخش تحقیقات و آموزش‌وپرورش بالاترین میزان رشد را در بودجه کشور داشته و این افزایش بیش از ۲۳ درصد بوده است. حسینی ادامه داد: بودجه سازمان آموزش‌وپرورش استثنائی درون بودجه آموزش‌وپرورش قرار گرفته است و بخشی از بودجه مانند تأمین حقوق پرسنل و مخارج مدارس از سوی وزارتخانه پرداخت می‌شود.

شهرداری اصفهان

آگهی فراخوان پیمانکاران خدمات شهری

ویژه شناسایی و ارزیابی پیمانکاران اجرای عملیات تنظیف معابر، رفت و روب جمع آوری و حمل پسماندهای تر و ضایعات در سطح مناطق پانزدهگانه شهرداری اصفهان

شهرداری اصفهان در نظر دارد شرکت هایی که تمایل به ، شرکت در مناقصه اجرای عملیات تنظیف معابر رفت و روب ، جمع آوری و حمل پسماندهای تر و ضایعات در سطح مناطق پانزدهگانه شهرداری اصفهان برای سال کاری ۱۴۰۰-۱۳۹۹ را دارند شناسایی و ارزیابی نماید.

به همین منظور از آن دسته از شرکت هایی که تمایل دارند در این فراخوان شرکت نمایند دعوت می گردد از روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۲۶ تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۶ به واحد امور قراردادها و پیمان معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان واقع در خیابان آیت ا... شمس آبادی ، کوچه شماره ۲۳ معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان مراجعه و آمادگی خود را اعلام نموده و اسناد دریافت نمایند.

• لازم به ذکر است در زمان برگزاری مناقصه اسناد به شرکت کنندگانی داده می شود که در این فراخوان شرکت نموده ، ارزشیابی گردیده و دارای امتیاز رتبه مورد قبول بوده باشند.

• نوع و سقف کار واگذار شده متناسب با امتیاز رتبه کسب شده می باشد.

• ضمناً شرکت کنندگان بایستی حداقل یک سال سابقه کار مشابه یا در زمینه موضوع فراخوان در یکی از شهرهای جمهوری اسلامی ایران را داشته باشند.

شهرداری اصفهان