

میدون و سوفیا

به دلیل رفتن گزآردی لای دندان اصفهان تعطیل می شود



✎ **یوریا عالمی**

● بابای سوفیا می‌گوید: دشمنان گرم، «به این دلیل که چند نفر توی اینستاگرام کلاهبرداری کردند و پول مردم را بالا کشیدند، قرار شده اینستاگرام بسته شود». به بابای سوفیا می‌گویم: به نظر من هم خیلی منطقی است، فقط نکته اینجاست که چند نفر توی دولت و چند نفر توی مجلس و چند نفر توی نهادهای مختلف و چند نفر توی صداوسیما و چند نفر توی وزارتخانه‌ها و چند نفر توی بانک‌ها و چند نفر توی صندوق‌های بانزنسنگی و چند نفر توی فلان، چیز کردند، چرا دولت و مجلس و نهاد و صداوسیما و وزارتخانه‌ها و بانک‌ها و صندوق‌ها و فلان را بنبذیم که مشکل حل شود؟

یا مثلاً ما یک‌بار رفتم دریا، چند نفر رفتند توی آب و چیز کردند توی آب، جای اینکه آن چندنفر را از آب دربیاورند بیرون، گذاشتند آنها بماند توی آب و بازی کنند. جاش ممنوع کردند ماه‌ا برویم توی آب شنا کنیم، چون احتمال اینکه ما هم چیز کنیم وجود داشت.

یا یک‌بار من رفتم دندان پزشکی گفتم یک دندانت گرم زده و خراب است، باید کل دندان‌هایت را بکشیم. اصلاً چطور است چون با چاقو ممکن است به یک نفر آسیب بزنند کل زنجان را تعطیل کنیم؟

با گزآردی می‌رود لای دندان آدم و قصه می‌شود، آیا نباید اصفهان را بنبذیم؟

خود سوهان چی؟ وقتی می‌خوری می‌چسبد بین دوتا دندانت و هی باید انگشتت کنی توی دهانت، اتویان قم را بنبذیم که مشکل حل شود؟

البته چندتا خودروی مونتاژ داخل داریم که ترمزشان نمی‌گیرد و ایرگشان شوخی است و بدنه‌شان را با بیت حلبی می‌سازند که منجر به مرگ مردم می‌شود که این موضوع ربطی به بحث ما ندارد. بابای سوفیا گفت: خیلی گاوی، تو اصلاً منطق بحث حالت نیست.

گفتم: نه اتفاقاً من خیلی به این روش معتقدم، چون وقتی چندتا دلال اریزی را از سر چهارراه و بالای چهارپایه کشیدیم پایین، التهاب بازار ارز صدرصد درست شد یا وقتی گوشت گران شد، با گاوهایی که مسئول گرانی بودند برخورد جدی شد.

بابای سوفیا گفت: خیلی خری.

جمع‌بندی: سوفیا... عشقم... وقتی منطقی را متوجه نمی‌شوی، با همان منطق پاسخ بده، ببین خودشان منطق را متوجه می‌شوند یا نه؟ عاشق منطقی تو؛ میدون دوم

دور دنیا

ورود دونالد ترامپ ممنوع!

● دونالد ترامپ را به یک شهر انگلستان راه نمی‌دهند و فایده‌ای هم ندارد که سراغ خانه کدخدا را بگیرد، چون خود کدخدا ورود او را ممنوع کرده است! این‌طور که در اخبار آمده، آقای مجید مجید، شهردار جدید شهر شفیلد انگلستان، اعلام کرده است که اجازه ورود دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، را به شهرش نخواهد داد. ترامپ قرار است هفته آینده در ۱۳ جولای (۲۲ تیر) از انگلستان دیدن کند.

مجید مجید که سومالیایی‌تبار است و از پنج‌سالگی در انگلستان زندگی کرده، همین امسال سمت شهردار ارشد شهر شفیلد را عهده‌دار شده است. شهر شفیلد که با مناطق حومه‌اش بیش از یک میلیون و ۵۰۰ هزار نفر جمعیت دارد، یکی از شهرهای بزرگ در جنوب یورکشایر انگلستان است. رسانه‌های آمریکایی و بریتانیایی اعلام کرده‌اند که آقای مجید مجید برای اعلام همبستگی با مکزیک‌ها با کلاه خاصی که جرز؛ لباس محلی مردم مکزیک است، به شورای شهر رفته و روز ورود ترامپ به انگلستان، ۱۳ جولای را «روز همبستگی با مکزیک» نامیده است. وی ترامپ را به صراحت «آشغال بی‌سربوا» نامیده و برای دادن این لقب، در تویییت پنج دلیل برشمرده است:

۱- به علت ممنوعیت ورود مضحک و نژادپرستانه برای مسلمانان به آمریکا ۲- برای خروج احمقانه از معاهده اقلیمی پاریس ۳- برای انتقال بی‌فكرانه سفارت آمریکا به بیت‌المقدس ۴- برای زندانی‌کردن کودکان در مرز ۵- برای دفاع از خشونت و اقدامات برتری‌طلبانه سفیدپوستان. مجید هفته گذشته در جلسه شورای شهر شفیلد به‌شدت به ترامپ تاخت «در شرایط سیاسی فعلی که ترس و نفرت در همه‌جا کسرتده شده است، آدمی مانند دونالد ترامپ آخرین چیزی است که بتوانیم لازم داشته باشیم. او یک زبانه‌دانی مملو از نفرت است که بین جوامع نفاق می‌اندازد و به اقلیت‌ها ستم می‌کند».

وی در ادامه نقظش در شورای شهر گفت: «ما اکنون بیش از هر زمان دیگری به این نیاز داریم که با وجود اختلافات خود، با هم متحد شویم و همه را در جامعه‌مان تقویت کنیم و به‌طور جمعی برای ساختن آینده‌ای که در آن عشق و مدارا وجود دارد و هرکس خود را به آن متعلق می‌داند، کار کنیم».

شتر روزنامه

شنبه ۱۶ تیر ۱۳۹۷ = ۲۳ شوال ۱۴۳۹ = ۷ جولای ۲۰۱۸
سال پانزدهم = شماره ۳۱۸۸ = ۱۶ صفحه
اذان ظهر تهران ۱۳:۰۹ • اذان مغرب ۲۰:۴۴ • اذان صبح فردا ۴:۱۰ • طلوع آفتاب ۵:۵۵

روزنفرها

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب

✎ **جلال پیرمرز آباد**

معاون رئیس جمهور:گردشگران خارجی در کشور سرگردانند



تجربه دیگران

سیاست من را می‌کشد

خزعل، کثافت، پلیدی، پشت‌هم‌اندازی و زد و بند شده که همچنان ادامه دارد - احساس می‌کنم که نمی‌توانم دوام بیاورم. من نمی‌توانم این کار (برعهده‌گرفتن ریاست‌جمهوری) را انجام دهم. مخالف او از حزب دموکرات و فعالیت تمام‌عیار برای انتخاب‌نشدن او و پیروزی هیلاری کلinton تا فحش‌های گاو‌پیه‌گاه به دونالد ترامپ و فعالیت رسانه‌ای علیه او و کمپین‌های شبکه اجتماعی تا برپایی انواع راهپیمایی و تجمع و حتی شاید یک شب در بازداشتگاه به‌سربردن؛ اما درگیری آنها با مسئله سیاست و به‌ویژه پدیده ریاست‌جمهوری تازگی ندارد و این درگیری از سطح تبلیغ و فعالیت و موضوع‌گیری و آثار هنری فراتر رفته است. فعالیت سیاسی در هالیوود یک‌بار به پیروزی رونالد ریگان، بازیگر آثار وسترن و جنایی هالیوود، در انتخابات ریاست‌جمهوری در دهه ۸۰ میلادی از حزب جمهوری‌خواه انجامیده و بعد از آن هم بارها در حد شایعات و خبرهای رسانه‌ای و حتی بحث‌های جدی مثل نامزدی رابرت ردفور یا جورج کلونی بازیگر از جانب حزب دموکرات مطرح شد.

حالا مدتی است که بحث احتمال نامزدی اپرا وینفری که هم زن است و هم سیاه‌پوست، به‌عنوان یک رقیب مقتدر در مقابل دونالد ترامپ در سال ۲۰۲۰ مطرح است؛ اما اپرا وینفری به‌تازگی آب پاکی را روی دست طرفدارانش ریخت و هرگونه قصدی برای شرکت در انتخابات ریاست‌جمهوری آینده آمریکا را تکذیب کرد. این مجری، بازیگر، تهیه‌کننده و فعال اجتماعی آمریکایی، در مصاحبه‌ای با مجله ووگ که در حوزه مد و سرگرمی فعالیت می‌کند، اعلام کرد که چشم‌انداز سیاست دوران معاصر او را «می‌کشد».

خانم وینفری ۶۴ساله در این مصاحبه که البته قرار است ماه آینده متن کامل آن همراه با عکس او روی جلد شماره ماه آگوست مجله ووگ منتشر شود، گفته است: «در این ساختار سیاسی - که تمامش حرف‌های غیرواقعی، چرت‌وپرت و



کردم و گفتم خداوند، اگر من باید وارد مبارزات انتخاباتی بشوم، به من یگو، باید آن‌قدر برای روشن باشد که اشتباه نکنم».
باین‌حال نطق پرشور او در مراسم اهدای جوایز گلدن گلوب ۲۰۱۸ باعث شد کاربران توییتر به شوخی و جدی کمپینی برای تشویق او به شرکت در انتخابات سال ۲۰۲۰ راه بیندازند و از هشتک Oprah ۲۰۲۰ در توییتهایشان استفاده کنند.
باین‌حال فعلا به نظر می‌رسد اپرا حاضر نیست تسلیم این بازی‌های طرفداران شود.

فراخوان

شروع حذف پلاستیک از خانه

در بریتیش کلمبیا (غرب کانادا) طرحی ارائه شده برای استفاده از بازیافت ضایعات پلاستیکی اقیانوس‌ها در صنعت و همچنین تبدیل آن به دیزل و نفت سفید. کمپانی‌های شل و اکسون برای فعالیت متفاوت در صنایع پلاستیک پیش‌قدم شده‌اند. همچنین سازمان میراث اقیانوس‌ها از هنرمندان خواسته است به آنها کمک کنند. این سازمان در حال تلاش برای رفع علاقه بیشتر به پلاستیک و حذف ضایعات زباله‌های پلاستیکی است. در یک رویکرد فراگیر و چندمنظوره قرار است نقشه‌برداری فضایی از اقیانوس‌هایی انجام شود که در معرض انباشت زباله‌های پلاستیکی هستند. در یک عملیات موفق در اطراف ساحل غربی کنادا، زباله‌های پلاستیکی جمع‌آوری و برای بازیافت و دفع منتقل شد. این پلاستیک‌ها به قاب عکس، کلبه ساحلی و نیمکت‌های یک‌تیک تبدیل شده‌اند. حتی این شرکت درصدد است از شرکت‌های لوازم آرایشی درخواست کند تا از پلاستیک‌های بازیافتی در تبلیغاتشان استفاده کنند، اما شرکتی طرحی داده که پلاستیک را می‌توان به دیزل و نفت سفید تبدیل کرد. مدیر این شرکت به الجزیره گفت: «فناوری بزرگ‌تری که ما به دنبال آن هستیم، ایده‌ای عالی است برای جوامع دورافتاده، ساحلی یا حتی جزیره‌هایی که منابع سوختی قابل‌تجاری ندارند تا از پلاستیک به‌عنوان یک منبع مفید این جوامع بهره‌برداری شود».
در گزارش‌هایی اعلام شده تا سال ۲۰۲۵، میزان آلودگی اقیانوس‌ها به سه‌برابر افزایش می‌یابد. بر اساس برخی تخمین‌ها، ۵/۲۵ تریلیون تکه پلاستیک در‌حال‌حاضر در اقیانوس‌ها وجود دارد و هر سال به اندازه ۱۷ تا یک‌بزرگ‌ترسین اهرام ثلاثه بطری پلاستیکی به آب اقیانوس‌ها اضافه می‌شود.
۸۰ درصد از آلودگی‌های درون دریا، مشتمل بر سالانه حدود هشت‌میلیون تن پسماند پلاستیکی، از خشکی می‌آیند. ۴۹ درصد جمعیت مهره‌داران دریایی بین سال‌های ۱۹۷۰ و ۲۰۱۲ کاهش یافته است. ۹۳ درصد آب آشامیدنی تجاری (بطری) در ۹ کشور دنیا آلودگی‌های میکروپلاستیک دارند. دبیرکل سازمان ملل متحد در پیامی دولت‌ها، جوامع و افراد را فراخواند تا اقیانوس‌ها را با پاک‌کردن از آلودگی، گرمی بدارند. آنتونیو گوتشر در این فراخوان پیشنهاد داده است:

«باید به صورت فردی و جمعی تلاش کنیم تا این فاجعه قابل پیشگیری را خاتمه و هرگونه آلودگی دریاها، از جمله پلاستیک را به صورت چشمگیری کاهش دهیم. اقدام از خانه شروع می‌شود و رستار از کلمات سخن می‌گوید. سازمان ملل متحد قصد دارد به‌عنوان الگو باشد و بیش از ۳۰ کارگزاری ما کار خود را برای پایان‌دادن به استفاده از پلاستیک یک‌بارمصرف آغاز کرده‌اند».
او پیشنهادهای عملی نیز داده است: «همه باید نقشه ایفا کنند. می‌توانید امروز و هر روز با انجام‌دادن کارهای ساده‌ای تغییر ایجاد کنید؛ مانند حمل‌کردن بطری آب خودتان، لیوان قهوه و کیسه خریدتان، بازیافت پلاستیک‌هایی که می‌خرید، دوری از محصولاتی که دارای میکروپلاستیک‌ها هستند و انجام کارهای داوطلبانه برای پاک‌سازی‌های محلی».

تحلیل

واینک ظهور عصر اعتبار

زیر سؤال رفته است. مثلا برخی به دروغ ادعا می‌کنند نه‌تنها پای انسان به کره ماه نرسیده، بلکه تمامی برنامه فضایی آپولو، صحنه‌سازی بوده است. اگر از خود پیرسیم براساس چه مدارکی به واقعی‌بودن فرود انسان روی ماه اطمینان داریم، باید پذیریم که دانسته‌های ما در مورد این شواهد ناچیز است. اما رسانه‌هایی که آن را منتشر کرده‌اند، اعتبار کافی نداشته‌اند.

تغییر «عصر اطلاعات» به «عصر اعتبار»، تغییری است که انسان باید در برابر اخبار دروغین، اطلاعات غلط و روش‌های مختلف نشر اکاذیب، توانمند شود. شهروندان که در عصر دیجیتال به رشد و بلوغ رسیده است، نباید صرفا در جست‌وجوی «صحت» اخبار باشد، بلکه باید بتواند با پیگیری منابع اخبار و اعتبارشان را ارزیابی کند. همچنین نتواند اهداف پیش‌کنندگان اطلاعات را ارزیابی کند و از برنامه‌ها و مقاصد افرادی که به این اطلاعات اعتبار می‌بخشند، آگاهی کسب کند. پس هرگاه که می‌خواهیم اطلاعات و اخباری را باور کنیم یا مردود بشماریم، باید از خود پیرسیم: منبع این اطلاعات چیست؟ آیا این منبع معتبر است؟ چه مراجعی به آنها اعتماد دارند؟ به چه دلیل باید به این مراجع اعتماد کنم؟ چنین سوالاتی به ما کمک خواهند کرد تا با واقعیت در تماس باشیم و پرسیدن این سوالات، بهتر از این است که منابع را به‌طور مستقیم بررسی کنیم تا از صحت اطلاعات اطمینان حاصل کنیم. اندیشمندی گفته است تمدن پربایه این حقیقت بنا شده که همه ما از دانشی بهره می‌بریم که در تملک ما نیست و جامعه مجازی تمدن، جایی خواهد بود که در آن مردم می‌دانند چگونه به شکل انتقادی، اعتبار منبع اخبار و اطلاعات را ارزیابی کنند. در این جامعه، مردم یاد می‌گیرند که چگونه به‌درستی رتبه اجتماعی کوچک‌ترین اطلاعات وارده‌شده به سیستم ادراکی خود را ارزیابی کنند و از آن برای بهبود دانسته‌های شخصی‌شان بهره ببرند. در عصر ارتباط، افرادی توانا و پیشرو خواهند بود که راه سنجش اعتبار اطلاعات را بهتر بلد باشند و از آن درست استفاده کنند. از قافله جامعه مجازی تمدن دور نمانیم.

زنانی که من دیده‌ام

یک قاب عکس عجیب

زهرا عمرانی

کریستینا خواهرکوجولو بسیار عاقل‌تر و فهمیده‌تر از بسیاری از نوجوانان بود و کل خانواده او را قبول داشتند و به نصیحت‌هایش توجه می‌کردند. کریستینا هم همیشه فکر می‌کرد خوب است برای کارها نظر خواهرکوجولو را جویا شود. ما هم حتی گاهی مواقع، خصوصا در موردی که بحث اجتماعی رز روز بود، به شوخی یادی از خواهرکوجولی کریستینا می‌کردیم. من تا روزی که عکس را ندیده بودم، تصویری که از خواهرکوجولو داشتم، دختری بود شبیه کریستینا، اما جوان‌تر و جسورتر، اما عکس خانوادگی تصویر را به‌هم ریخت. تا آن روز نمی‌دانستم خواهرکوجولو درواقع دخترخوشحال پدر و مادر خودش است، دخترکی از افریقا - با پوست مشکی و موهای وزوزی - را‌هنما و تکیه‌گاه این خانواده بود. برای کریستینا «خواهری» به‌قدری جا افتاده بود که هرگز لازم نمی‌دید در معرفی توضیحی اضافه کند. عکس‌العمل ما البته وقتی چندبار به صورت دخترک شاداب با چشمان درشت و برق اشاره کردیم و پرسیدیم این خواهرکوجولو است؟ باعث شد که توضیح دهد که پدر و مادرش دوست داشته‌اند بچه‌های بیشتری داشته باشند و بعد فکر کردند برای اینکه خانواده بزرگ‌تری داشته باشند لازم نیست همه بچه‌ها را خودشان به دنیا بیاورند. در مورد چالش‌های اول کمی توضیح داد، اما باورش این بود که مهم پذیرفتن دیگری با جد و جان است و وقتی خواهرکوجولو عصبی و رسی و عزیز خانواده است، خودش و دیگران هم این‌را می‌پذیرند. هنوز آن عکس خانوادگی را جایی در ذهنم ثبت کرده‌ام و گهگاهی به آن رجوع می‌کنم. این‌همه تفاوت در یک قاب و در یک خانواده، آن هم در وضعیتی که رگه‌های نژادپرستی به شکل عکس‌ها در همه‌جا بروز می‌کند، ستودنی است. حتم دارم هیچ‌کدام از آن چشمان درخشان و لب‌های خندان تصنعی نبودند. به خودم می‌گویم بحث از تحمل تفاوت‌ها گذشته، باید یاد بگیریم تفاوت‌ها را به رسمیت بشناسیم، ارجح نهم، قدر بدانیم و بتوانیم در یک قاب در کنار هم بایستیم و از ته دل بخندیم.

خبر

کرده و در بعضی موارد آنها را ناگزیر تحت مراقبت دولت درآورده است. مؤسسه خیریه «وثیقه برای مهاجران زندانی» (Bid) که از افراد بازداشت‌شده حمایت می‌کند، اعلام کرده است در سال گذشته شاهد جداسازی ۱۷۰ کودک از والدین مهاجر خود بوده و به باور این سازمان، احتمال تعداد کودکانی که وزارت کشور انگلستان از خانواده‌هایشان جدا کرده، به‌مراتب بیشتر از این است. به گفته فعالان اجتماعی، موارد مشاهده‌شده، متضمن نقض دستورالعمل‌های صریح وزارت کشور مبنی بر ممنوعیت جاکردن کودکان از هر دو والدشان است که منجر به قرارگرفتن آنها تحت سرپرستی مستقیم دولت می‌شود.

جداسازی کودکان پناه‌جواز والدین در انگلستان

اجرای سیاست‌های ظالمانه علیه پناه‌جویان که در یک ماه اخیر در ایالات متحده آمریکا جنجال‌های بسیار برانگیخته، از قرار معلوم به انگلستان هم سرایت کرده است. هفته گذشته تعدادی از مسئولان مدارس، مراکز خدمات بهداشتی و درمانی و خدمات اجتماعی سازمان نامه سرگشاده‌ای به وزارت کشور بریتانیا خواستار آزادی پناه‌جویانی شده‌اند که بازداشت آنها به کودکانشان آسیب می‌زند. براساس گزارش‌های مطبوعات بریتانیایی از جمله ایندپندنت، وزارت کشور به‌عنوان بخشی از برنامه جدید خود مبنی بر بازداشت مهاجران، تعداد زیادی از کودکان را از والدینشان جدا