

گالری جهان

تایم؛ حالا نوبت تی‌پارتی است

دموکرات‌ها دیر بچینند، جمهوریخواهان با ایده‌های نسبتاً پروزده میخ‌شان را در فضای سیاسی امریکا محکم‌تر می‌کوبند. گروه تی‌پارتی محافظه‌کاران نوگراتر و جمهوریخواهان جوان‌تر شده عالم سیاست

TIME

امریکا هستند که اتفاقاً با شعارهای پایپولارتری دست به کار شده‌اند و بعید نیست کنگره و کاخ سفید را گام به گام تسخیر کنند. سوژه پرونده هفتگی تایم همین موضوع است. تیتز این مجله می‌گوید حالا نوبت تی‌پارتی است؛ گروهی که دموکرات‌ها را در انتخابات مقدماتی کنگره کنار زده‌اند و پرچم را برداشته‌اند. طرح جلد این هفته تایم هم فتنج تی‌پارتی را نشان می‌دهد که خرطوم فیلل جمهوریخواهان از درونش بیرون آمده و آشکار است. وقتی فرماندار دموکرات آریزونا قانون SB ۱070 را تصویب می‌کند که مهاجران غیرقانونی امریکا را مجرم بداند، بیشتر از شهروندان معمولی امریکا، سر و صدای اعتراض اعضای تی‌پارتی درمی‌آید که چرا باید با مهاجران اینچنین برخورد شود. تایم در زیر تیتر خود می‌پرسد چگونه محافظه‌کاران با اتکا به تی‌پارتی میخ‌شان را محکم‌تر می‌کوبند؟

گاردین؛ شش نفر دستگیر شدند

سفر پاپ بندیکت شانزدهم برای اولین‌بار به انگلیس آنقدر مهم است که روزنامه‌های این کشور در طول این چهار روز متوجه سوژه پاپ باشند و کمتر به مسائل خاص داخلی مثل مسائل اقتصادی و

theguardian

سیاسی بپردازند. گاردین کمتر با عکس‌های افقی کنار می‌آید، اما عکس چهارستونی امروز گاردین تصویری افقی از دیدار پاپ و نخست‌وزیرهای پیشین انگلیس در وست مینستر هال است. خانم تاجر، لیسر، گوردون براون و جان میجر در صف ملاقات ایستاده‌اند و بش می‌خورش و بش می‌کنند. تیتز یک این‌روزنامه خبر می‌دهد پلیس لندن شش نفر را که قصد داشته‌اند پاپ را ترور کنند، دستگیر کرده است. این شش مرد تصمیم داشته‌اند پاپ را هنگام ملاقات با نخست‌وزیرهای پیشین ترور کنند. پلیس لندن می‌گوید آنها شهروند انگلیس نیستند. گاردین برای آخر هفته خواننده‌هایش گفت‌وگویی با اینگريد بتان کور، سیاستمداری که شش سال گروگان گروه fark کلمبیا بوده است و آزاد شده، ترتیب داده است. ویژه‌نامه اشپزی هم از صفحانی است که گاردین برای آخر هفته تهیه کرده است.

نشنال‌نیوز؛ بازگشت شیخ خلیفه

شیخ خلیفه بن‌زاید رئیس دولت امارات است و البته خلیفه ابوظبی. او مدتی در امارات نبوده و در سوئیس به سر می‌برده است. علت؛ بستری و درمان پنج‌ستونی نشنال‌نیوز او

را در اغوش استقبال‌کننده‌ها نشان می‌دهد و خبر از بهبود می‌دهد. بالای عکس نوشته شده بازگشت شیخ خلیفه. جز این ماجرا، روزنامه نشنال‌نیوز خبر دستگیری تروریست‌های لندن را به عنوان تیتر یک خود انتخاب کرده است. نشنال‌نیوز گزارشی هم دارد از واکنش‌های دولت اسرائیل نسبت به خواسته فلسطینی‌ها؛ کاشش و قطع پروژه ساخت شهرک‌های پهلوی‌نشین در مناطق فلسطینی. نشنال‌نیوز تیتز زده «اضطراب اسرائیلی‌ها از توقف پروژه شهر کساری». شهر کساری یکی از حیاتی‌ترین و اصلی‌ترین اهداف گسترش سرزمین‌های یهودی است و بعید است دولت نتانیاهو سر این مساله با طرشف به توافق برسد. به خاطر همین موضوع صلح خاورمیانه به مساله‌ای غامض و پیچیده تبدیل شده و دور از دسترس است.

تودیزمان؛ بازار ترکی در نیویورک

بساط بحث همه‌پرسی قانون اساسی در صفحه یک روزنامه‌های ترکیه برچیده شده و موضوعات دیگر جای آن را گرفته است. از جمله برگزاری جشن و بازار ترکیه در نیویورک؛ جشنی که هر

سال در مرکز فرهنگی ترکیه در نیویورک برگزار

می‌شود و پایه‌های نزدیکی دو کشور، در فرهنگ و دو اقتصاد را بنا می‌گذارد. عکس یک تودیزمان مربوط به این رویداد فرهنگی – اقتصادی است. عکس امریکایی‌ها در نشان می‌دهد که از گرد سنترال آم‌دانه و با شهروندان ترکیه مراوده می‌کنند و محصولات‌شان را می‌بینند. در تیتز یک تودیزمان هم می‌خوانیم ترکیه‌ها امیدوارند عوامل حادثه هکاری دستگیر شوند. میگداری جاده‌ای در منطقه هکاری باعث کشته شدن ۹ شهروند غیرموظف شده، که

یکی از آنها نوزادی ۱۵ ماهه بوده است. این طور که تودیزمان در گزارشش نوشته به نظر می‌رسد کار، کار شورشیان کرد بوده است. خبر دیگری که تنها تیتزش در صفحه یک تودیزمان دیده می‌شود، مربوط است به اعتراض صادرکنندگان ترکیه. تیتز می‌گوید صادرکنندگان ترکیه از نرخ صادرات در ۹ ماه اخیر ناراضی هستند.

گزارشی یک

گزارشگران آب و هوا چگونه در توفان سالم باقی می‌مانند

پلاستیک‌پیچ وسط سیلاب

ترجمه: **حسام‌الدین وحیدمهر**

توفان اِِرل در دوم سپتامبر سواحل کارولینای شمالی و کرانه‌های شرقی امریکا را با گردبادهایی با سرعت ۱۶۰ کیلومتر بر ساعت درنوردید، اما وارد خشکی‌های این ناحیه نشد. این توفان نوع چهار (قوی‌ترین نوع از انواع چهارگانه) شهرهای این منطقه را به زیر آب فرو برد و موج‌های بلند و خروشان ناشی از این توفان دست‌کم یکی از آزادراه‌های ارتباطی ایالات جنوب شرقی را از میان برد. مردم بسیاری مجبور به تخلیه و ترک این منطقه شدند و تنها گزارشگران که مثل موش آب‌کشیده بودند، در انجا باقی ماندند تا اطلاعات بیشتری در مورد این توفان به ما ارائه کنند. اما واقعاً آنها در این مناطق چه می‌کنند و چگونه از این توفان‌ها جان‌سالم به‌در می‌برند؟

هواشناس استنفانی آبرامز که به‌عنوان مجری هواشناسی با شبکه‌های تلویزیونی همکاری دارد، می‌گوید: «مردم معمولاً از من می‌پرسند چطور به این مناطق می‌روم و در همچون جاهایی دوام می‌آورم؟ مگر راه‌ها بسته نیستند؟ اما این طور نیست که ما بخوایم پس از شروع توفان به محل برویم. در واقع ما چند روز پیش از شروع ماجرا در محل حاضر می‌شویم.» وی از دوشنبه ۳۰ آگوست دقیقاً سه روز پیش از شروع توفان اِِرل در کارولینای شمالی حاضر شده بود و در این مدت به بررسی اوضاع و عایق‌بندی تجهیزات می‌پرداخت و در این میان چندین بار هم سری به سوپرمارکت‌ها می‌زد تا برای مواقع اضطراری به اندازه کافی مواد خوراکی به همراه داشته باشد. جایی که آبرامز در آن مستقر بود شهری به نام کیل دویل هیلز در منطقه اوتر بانک بود که توسط افراد تیم اداره هواشناسی انتخاب شد. وی می‌گوید: «وقتی در محیط باز کار می‌کردیم، قادر به تحلیل میزان وخامت اوضاع و شدت توفان نبودیم و برای همین به خانه مردم مراجعه و در مورد اوضاع و احوال آنها پرس و جو می‌کردیم.» علت انتخاب کیل دویل هیلز از سوی شبکه هواشناسی این بود که این شهر در فاصله‌ای مناسب از خشکی و در عین حال درون آب و دور از چشم توفان قرار داشت و گزارشگران و وسایل آنها در که شامل ابزار ماهواره‌ای چند میلیون دلاری می‌شد در موقعیتی ایمن قرار می‌داد. آبرامز و همکار وی آل روکر مجریان برنامه هواشناسی آل در یکی از اتاق‌های هتل ساحلی اقامت داشتند. آنها بخشی از برنامه را در حالی روی ماسه‌های ساحل اجرا

اِِرل

تفریحی بزرگ ده‌ها متر جا به‌جا شده بود و نیمی از آن در آب و نیمی از آن در خشکی مانده بود. لاشه پرندگان همه جا به چشم می‌خورد. واقعاً توضیح دادنش بسیار مشکل است، اوضاع خیلی اسفناک بود اما در مقایسه با کاترینا و توفان سال ۲۰۰۸، اِِرل – که کم‌کم از شدت آن کاسته شد و تا جمعه‌شب به یک تندباد موسمی بدل شد – تقریباً ملایم‌تر بود. من تمام هفته را در یک ساحل بسیار زیبا روی وضعیت آب و هوایی کار می‌کردم. هوا هم تا قبل از توفان کاملاً صاف و بدون ابر بود و آرامش قبل از توفان دوست‌داشتنی را تجربه کردم.»

منبع: تایم

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

روزنامه

عکس یگه پاپ



رسوایی‌های جنسی تعدادی از کشیش‌های کاتولیک مهم‌ترین دردسر پاپ بندیکت شانزدهم است؛ دردرسی که باعث شده تا او لب به عذرخواهی بگشاید و سرش را به نشانه شرمندگی پایین بیندازد. پروژه عذرخواهی‌های پاپ تنها محدود به انگلیس نمی‌شود. او در سفرهای اخیرش به گوشه و کنار اروپا مجبور به اظهار تاسف شده است. اظهار عذرخواهی مقام اول کلیساهای کاتولیک جهان به خاطر این اتفاق‌ها به کنار، رسانه‌ای شدن این ماجرا و پیگیری بیشتر از سوی مردم برای پذیرفتن این رسوایی مهم‌تر از هر چیز است. اینکه واتیکان به خود اجازه نمی‌دهد جلوی رسانه‌ای شدن ماجرا را بگیرد و از اینکه به خاطر این مسائل غیراخلاقی مقام بسیاری از اسقف‌ها و کشیش‌ها را کاهش دهد و انتقادها را بپذیرد و حاشا نکند، جای امیدواری است. همین که واتیکان می‌پذیرد مقابل افکار عمومی جهان باید پاسخگو باشد خوب است. برای اولین بار راهی انگلیس شده است. در این عکس او را نخسته بر اریکه پاپی در دانشگاه سنت ماری در غرب لندن می‌بینید. او در این دانشگاه رو به مخاطبانش گفته است: «اولویت اول کلیسای کاتولیک جهان ایجاد محیطی امن برای کودکان خواهد بود.»

عکس: آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

گالری جهان

بانکوک‌پست؛ عربستان سعودی حاشا می‌کند

سه مساله مهم داخلی و خارجی موضوع صفحه یک روزنامه تایلندی بانکوک‌پست را تشکیل می‌دهد. اولین موضوع در عکس یک این روزنامه است. عکس پیراهن قرمزها را نشان می‌دهد که به یاد

رهبران‌شان به خیابان آمده‌اند و در محل یادبودشان گل سرخ می‌گذارند. رهبران پیراهن قرمزها دستگیر شده‌اند و در زندان هستند. آنها با حضورشان در خیابان از دولت خواسته‌اند رهبران پیراهن قرمزها را آزاد کنند. موضوع دوم کشمکش دولت تایلند و عربستان بر سر ویزای حجاج است. گویا طرف عربستانی ویزای حجاج تایلندی را صادر نکرده و این شهروندان نمی‌توانند در مراسم زیارت خانه خدا شرکت کنند. وزیر فرهنگ عربستان این اتهام را نپذیرفته و رد کرده است. مساله سوم هم برنامه G3 اپراتور تلفن همراه تایلند است؛ پروژه‌ای که چند ماه پیش کلید خورد. بانکوک‌پست خبر می‌دهد این پروژه به تاخیر افتاده است. علت تاخیر پروژه راندازی G3 مسائل مالی نیست. به نظر می‌رسد دلیل آن محدودیت‌های قضایی و قانونی باشد.

عرب‌نیوز

ملک عبدالله صدوق خبریه تاسیس می‌کند

بالتر از عکس یک روزنامه عرب‌نیوز یک تیتز خودنمایی می‌کند که تیتز یک نیست. تنها چون اعلام دستور از طرف ملک عبدالله است، بالاتر از تیتز یک و عکس یک روزنامه عرب‌نیوز نشسته است. ملک عبدالله

گفته می‌خواهد صدوق یا اتجنمی تاسیس کند برای مسلمانان. هدف از تاسیس این صدوق در دسترس قرار دادن کمک‌های مالی در مواقع ضرورت و سختی است. حوزه فعالیت این صدوق تنها عربستان نیست و همه مسلمانان جهان است. عکس یک عرب‌نیوز مربوط است به مجاری مرگبار در طول کرم در تانیه باختری. شهروندان فلسطینی در مراسم تشییع جنازه یکی از سران حماس شرکت کرده‌اند. این فرمانده توسط اسرائیل به شهادت رسیده است. تیتز یک عرب‌نیوز هم همین ماجرا را پیگیری می‌کند. عرب‌نیوز می‌نویسد نظامیان اسرائیل به لیاد اسد فرمانده حماس در طول کرم شلیک کرده‌اند. برادر لیاد اسد گفته این اتفاق به خاطر درگیری نبافته، نیروهای اسرائیلی به خانه این فرمانده آمده‌اند، به اتاق خوایش رفته‌اند و به‌او شلیک کرده‌اند. آنها سه بار به لیاد شلیک کرده‌اند در حالی که او در رختخوابش بوده است.

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

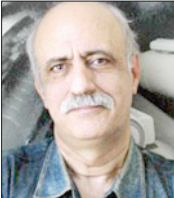
آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

آسوشیتدپرس

خرابکاری

هوشنگ گلمکانی



اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل

اِِرل