

عدم بررسی جدول های لایحه بودجه ۹۰ موجب شد

هشدار توکلی

درباره عملکرد کمیسیون تلفیق

گروه سیاسی: انتقاد احمد توکلی، رئیس مرکز پژوهش های مجلس از نحوه بررسی لایحه بودجه در کمیسیون تلفیق و تصمیم گیری برای عدم بررسی پیشنهادها برای تسجیل در ارایه لایحه بودجه به صحن علنی واکنش هایی را در صحن علنی و راهروهای پارلمان به دنبال داشت...

صفحه ۲

دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۰ - ۱۴ جمادی الاولی ۱۴۳۲ - ۱۸ آوریل ۲۰۱۱ - سال هشتم

خبر آخر

با تاکید مقام معظم رهبری

مصلحی

وزیر اطلاعات ماند



گروه سیاسی: مخالفت حضرت آیت الله خامنه ای رهبر معظم انقلاب اسلامی با تصمیم پذیرش استعفاي حجت الاسلام مصلحی و کناره گیری وی موجب شد حیدر مصلحی همچنان به عنوان وزیر اطلاعات در کابینه به فعالیت خود ادامه دهد. به گزارش مهر، با تاکید رهبر انقلاب به رئیس جمهور و مخالفت ایشان بسا کناره گیری حجت الاسلام حیدر مصلحی وی همچنان به عنوان وزیر اطلاعات به کار خود ادامه می دهد. براساس گزارش مهر، شنیده شده استعفاي حجت الاسلام مصلحی وزیر اطلاعات مربوط به مدتی پیش بوده که امروز دوباره به جریان افتاده است.

انتشار این خبر در مهر و مشابهن در دیگر خبرگزاری های رسمی در حالی صورت گرفت که دیشب بر خسی خبرگزاری های رسمی از استعفاي وزیر اطلاعات و پذیرش آن توسط رئیس جمهوری و انتصاب وی به سمت «مشاور رئیس جمهور در امور اطلاعاتی» خبر داده بودند و حتی منتن پذیرش استعفا و انتصاب را با امضای رئیس جمهوری منتشر کرده بودند اما پس از دقایقی این خبرها از اغلب خبرگزاری ها حذف شد.

حرف اول

روابط ایران و جهان

علی خرم

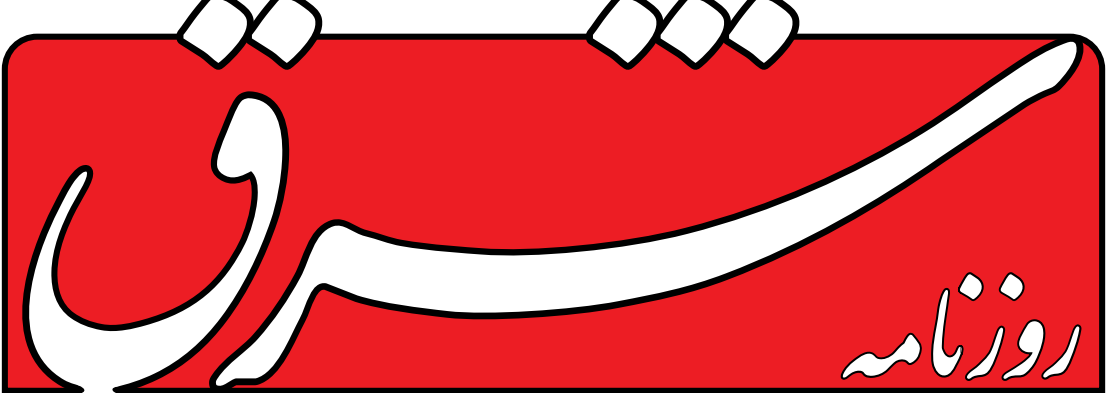


به دنبال ارجاع پرونده هسته ای ایران از آژانس بین المللی انرژی اتمی به شورای امنیت سازمان ملل متحد در اواخر ۱۳۸۴، برخی براین باور بودند که هیچ خبری نمی شود و برخی دیگر نگران پیامدهای این امر بر روابط ایران و جهان و تاثیر آن بر جایگاه بین المللی ایران و به ویژه از نظر سیاسی - اقتصادی بودند. اکنون بعد از پنج سال شاید از حدس و گمان خارج شده و بتوان ارزیابی واقع بینانه تری از این پروسه صورت داد و اینکه در آن واحد نمی توان با داشتن چند موضوع مساله دار در نگاه بین المللی، سیاست خارجی تهاجمی اتخاذ کرد و منافع و امنیت ملی کشور را استیغنا نمود.

کشمکش های سیاسی ایران و غرب طی ۳۲ سال گذشته و استقرار تحریم های دو جانبه و چند جانبه در این مدت با ورود پرونده ایران به شورای امنیت سازمان ملل متحد شکل رسمی و جدی تری یافت. با عدم به رسمیت شناختن قطعنامه های شورای امنیت که در چارچوب فصل هفتم منشور ملل متحد برای همه کشور ها لازم الاجرا تلقی می شود، رابطه غرب با جمهوری اسلامی ایران وارد مرحله جدیدی از سردی و خصومت شد. غرب برای نشان دادن اقتدار شورای امنیت و قدرت های بزرگ، در پرتو سرسختی ایران نسبت به متابعت از قطعنامه های صادره، هر چه بیشتر تلاش کرد تحریم ها گسترده تر و عمیق تر اعمال شوند تا بنیان اقتصاد ایران را به لرزه در آورد.

از چند ماه پیش که مردم خاورمیانه فرصتی تاریخی یافتند تا ندای حق طلبانه و آزادیخواهی خود را به سمع جهانیان رسانده و خود را بعد از کم و بیش نیم قرن از دست دیکتاتورها و حکمرانان نامطلوب و فاسد نجات دهند، شورای امنیت سازمان ملل متحد به درخواست جامعه جهانی به ویژه مردم خاورمیانه و با صدور قطعنامه ۱۹۷۰ هپشی در شرح وظایف و اختیارات خود به وجود آورد. ۲۰ سال پیش برای اولین بار شورای امنیت در قضایه عراق، اقتدار خود را در زمینه آنچه که دخالت بشردوستانه می خواند...

ادامه در صفحه ۲



رائول کاسترو از شتاب اصلاحات خبر داد

پایان دوران

زاماداری مادام العمر در کوبا

گروه جهان: رائول کاسترو، رئیس جمهوری کوبا روز شنبه ارایه پیشنهاد تعیین محدودیت زمانی برای فعالیت رهبران سیاسی در کشورش به زمامداری ۵۰ ساله خانواده کاستروها پایان داد، به گزارش خبرگزاری سی.ان.ان، این نخستین بار در تاریخ سیاسی نیم قرن اخیر کوبا ست...

صفحه ۶

شماره پیاپی ۱۲۲۴ - شماره ۳۰۰ دوره جدید - ۲۰ صفحه - ۶۰۰ تومان

سر مقاله

آخوری برای خود

دکتر محمود آخوندی



بر اساس خبرها، حسنی مبارک، رئیس جمهور برکنار شده مصر سکتة کرده است. پس از یک بازجویی مقدماتی قضایی او نتوانسته است در برابر فرشته عدالت، با وجدانی آرام و سرفراز بایستد و به پرسش های باز پرس پاسخ دهد. شاید هم می دانست، فرشته عدالتی را که خود به وجود آورده است چشمان بازی ندارد. نمی تواند به درستی، بدنی، خویی ها، زشتی ها و زیبایی های را بشناسد. از قرار معلوم، تاکنون علت سکتة آشکار نشده است. شاید هم مصلحت نباشد که از پرده برون افتد. از البته من طیبی نیستم تا علت آن را مشخص کنم. اما به جرات می توانم بگویم که نگرانی ها و ناراحتی های روحی و روانی او در این رهگذر نقش مهمی داشته است. حسنی مبارک به ظاهر بیمار نبود. به حکم مقام و منزلت مهمی که داشت، همیشه بهترین پزشکان متخصص در اختیار او بودند. از آزمایش ها و معاینه های طبی هم لحظه ای غافل نبوده است اما با تمام آن امکانات سکتة کرد. پرسش این است که چه چیزی می توانسته او را تا سرحد سکتة بکشاند. من فکر می کنم حسنی مبارک سکتة کرد چون نگران بود اما از چه چیزی می توانست نگران باشد؟ نگرانی به خاطر از دست دادن مقام و قدرت؟ نگرانی از تعقیب فرزندان و نزدیکان بسا نگرانی از محاکمه و محکومیت؟ نگرانی از محاکمه چرا؟ هراس انسان ها از محاکمه شدن از چه روی است؟ هراس انسانی ممکن است به خاطر پندار، رفتار و کردار خود به پای امیز محاکمه کشیده شود که باید پاسخگو باشد. اگر انسانی این سه اندرز حکیمانه و گهربار را نیک بدارد، هیچ گاه جای نگرانی نخواهد داشت. به قول معروف: آن را که حساب پاک است، از محاکمه چه باک است.

عکس مهدی حسینی / شرق

تازمان صدور مجوز در ایران

آلبوم شجریان در خارج کشور منتشر می شود

نمی خواهیم روند کار خود را تغییر دهیم. ما ۳۰ سال است با شرکت «دل آواز» طبق قانون پیگیر دریافت مجوز و انتشار آلبوم هستیم.» بحث اقبال مخاطبان در خارج از کشور از آثار «شجریان» نیز مطرح و ممکن است به همان میزان که این آثار در ایران مورد استقبال قرار گیرد، در خارج از کشور چندان مورد توجه نباشد. «رفیعی» در این باره نیز می گوید: «به هر حال هر کاری در ابتدا سختی های خود را دارد اما نکته مثبتی که در این میان وجود دارد، این است که ما تقریبا بیش از یک سال است که به صورت آنلاین این امکان را داریم که تراکها را برای فروش عرضه کنیم که استقبال خوبی هم از این طریق شده و نیازی نیست که حتما سی دی ها فروخته شود.» با توجه به این شرایط «رفیعی» احتمال مهاجرت استاد «شجریان» را منتفی دانست و گفت: «خیر! استاد در ایران می ماند، ما سال گذشته حتی درخواست کنسرت گروه «شهنار» را ارائه دادیم که در ایران مجوز داده نشد و طبق برنامه ریزی قبلی تور کنسرت اروپایی را ادامه می دهیم.»

برای پیگیری این ماجرا با «علی ترابی» سرپرست دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تماس گرفته شد. وی در گفت و گو با «شرق» گفت: «مستندی درباره این تصمیم

آقای «شجریان» در دست نداریم و بعد از اینکه خبر در روزنامه شما منتشر شد، نسبت به آن واکنش نشان خواهیم داد.» به گزارش «شرق»، آلبوم «مرغ خوشخوان» استاد محمدرضا شجریان که در روزهای پایانی سال ۸۸ برای دریافت مجوز به وزارت ارشاد ارسال شد، هنوز موفق به دریافت مجوز نشده است. حتی پیگیری های همکاران این استاد هم کار را پیش نبرده و در همه این تماس ها، فقط یک جمله تکراری شنیده می شود: «با شما تماس می گیریم.» «مرغ خوشخوان» اثری است که در سال ۸۷ در سالن وزارت کشور برای سه هزار نفر اجرا شده اما گویا انتشار آلبوم آن اجرای زنده، پس از این مدت هنوز سرنوشت روشنی ندارد. بخش دوم کنسرت «رندان مست» که «مرغ خوشخوان» نام نهاده شده است، برای گرفتن مجوز در روزهای پایانی سال ۸۸ به وزارت ارشاد فرستاده شد اما اکنون با گذشت بیش از یک سال نه خبری از ارایه مجوز است و نه وزارت ارشاد صدور مجوز برای این آلبوم را کم یکن اعلام می کند.

گروه صفحه آخر، حمید جعفری: دوستداران موسیقی سنتی ایرانی دیگر به جای مراجعه به فروشگاه های موسیقی خرید آثار «محمدرضا شجریان» باید از طریق خرید اینترنتی به این محصولات دسترسی پیدا کنند. بعد از کش مکش های فراوان بر سر گرفتن مجوز برای انتشار آلبوم موسیقی «مرغ خوشخوان» که هنوز بعد از یک سال و اندی هم محقق نشده است، آثار «شجریان» در ایران دیگر منتشر نمی شود. «محمدعلی رفیعی» مدیر برنامه های استاد موسیقی کلاسیک در گفت و گو با «شرق» درباره این تصمیم «شجریان» گفت: «ایشان تصمیم گرفتند تا زمانی که مجوز خوبی هم از این طریق شده و نیازی نیست که حتما سی دی ها فروخته شود.» با توجه به این شرایط کنسرت «رندان مست» که «مرغ خوشخوان» نام دارد در انتظار مجوز است اما این در حالی است که قسمت های مختلف ارشاد مانند شورای تایید ترانه این آلبوم را تایید کرد، اما ماههاست که در انتظار مجوز هستیم ولی هنوز اقدامی

در این زمینه صورت نگرفته و هنوز بیلتکلیفایم.» رفیعی درباره چگونگی انتشار این آلبوم می گوید: «در ایران باید این آلبوم از طریق اداره موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز بگیرد یا اینکه در آمریکا مراحل دریافت کپی رایت آن

طی تا منتشر شود. به هر حال تصمیم گرفته شده تا زمانی که مجوز به آلبوم های استاد «شجریان» داده نشود، این آثار در خارج از ایران منتشر شود. ما آلبوم ها را آماده می کنیم اگر مجوز داده شود در ایران منتشر می شود و در غیر این صورت در کشوری دیگر این اتفاق می افتد.» مدیر برنامه های «شجریان» درباره چگونگی انتشار آلبوم های بدون مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در خارج از کشور گفت: «ما در آمریکا شرکتی داریم که به وسیله آن مراحل دریافت کپی رایت را طی و آلبوم ها را در آمریکا و دوی منتشر می کنیم.»

در هر صورت ممکن است درباره این اتفاق و اعطای مجوز به آلبوم آخر «شجریان» تغییراتی در تصمیم مسوولان معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گیرد. «رفیعی» درباره احتمال مساعدت مسوولان موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز می گوید: «اگر بخواهند، مجوز می دهند و اگر نه هم که مجوز نمی دهند. با این حال ما

مشایی: صدا و سیما شائبه کار سیاسی دارد

سابقه صدا و سیما در سال های پیش، خراب است

بخشی از این انتقادات از سوی حامیان دولت محمود احمدی نژاد مطرح شده اما طرح مساله «سیاسی کاری» و عملکرد «جانی» در «رسانه ملی» ریشه های دیرینه دارد، موضوعی که به سال های پیش از دولت نهم و حضور اصلاح طلبان در حاکمیت بازمی گردد. در آن دوره حامیان دولت وقت به انتقاد از عملکرد صدا و سیما پرداخته و عملکرد این سازمان را یک سویه و در خدمت جناح قیب ارزیابی می کردند. حالا رئیس دفتر

رئیس جمهوری اصولگرا نیز به صف منتقدان رادیو تلویزیون پیوسته و این سازمان عریض و طویل را به عملکرد سیاسی متهم می کند. مشایی در ادامه سخنان دیروز خود با ذکر نکاتی درباره گرایش سیاسی مدیران ارشد صدا

و سیما و حمایت از کاندیداهای رقیب احمدی نژاد گفت: «کنون دو معاون در صدا و سیما هستند که یک معاون آن کاملاً مشخص است که یک طرف دیگر است و از اول نیز دنبال یک کاندیدای دیگر بود و از زمانی که احمدی نژاد، رئیس جمهور شد، از این موضوع ناراضی است.

ادامه در صفحه ۱۹

درخواست وزارت علوم از رئیس جمهور: مشایی را از تحصیل در دانشگاه تربیت مدرس منصرف کنید صفحه ۱۹

در همین زمینه -

گروه سیاسی: رئیس دفتر رئیس جمهوری با انتقاد از صدا و سیما، این سازمان را به «کار سیاسی» متهم کرد. اسفندیار رحیم مشایی که در حاشیه مراسم تقدیر از خادمان سفر در جمع خبرنگاران حضور یافته بود، در پاسخ به سؤالی درباره عملکرد سازمان صدا و سیما گفت: «صدا و سیما خدمات زیادی انجام داده، برای دولت نیز خدمات زیادی انجام داده و نباید این خدمات نادیده گرفته شود؛ اما صدا و سیما شائبه کار سیاسی دارد و سابقه آن در سال های پیش، خراب است و سایقه خوبی در این زمینه ندارد.» این نخستین بار نیست که یک مقام دولتی از عملکرد صدا و سیما انتقاد می کند، چنانکه محمود احمدی نژاد، رئیس جمهوری و

برخی دیگر از حامیان دولت نیز بارها به بخش هایی از عملکرد این سازمان نقدهایی را وارد کرده اند اما نکته ای که در سخنان مشایی حایز اهمیت به نظر می رسد، اشاره وی به «سابقه خراب» این سازمان در سال های گذشته است؛ تاییدی ضمنی بر انتقاداتی که طی سال های اخیر از عملکرد رادیو تلویزیون دولتی مطرح شده است. هر چند

هشدار رئیس اتاق ایران:

چک های برگشتی به بالاترین حد رسید

گفت و گو با شرق می گوید: «برای بررسی بیشتر دلایل افزایش چک های برگشتی باید چک ها را به دو گروه چک های شرکتی و چک های افراد حقیقی تقسیم کرد. بی شک افراد حقیقی تعداد کمتری نسبت به شرکت ها در قبال چک های صادر شده دارند. بنابراین نباید تمام چک های برگشتی را به پای فعالان اقتصادی گذاشت.»

در هر حال فارغ از اینکه کدام گروه نقش بیشتری در افزایش چک های برگشتی دارد، یکی از عوامل مطرح در این زمینه که شاید مهم ترین عامل نیز محسوب شود، کاهش نقدینگی واحدها و بنگاه های تولیدی است. عدالتیان همسو با دیگر فعالان اقتصادی در تشریح این عامل می گوید: «در حال حاضر نقدینگی در دست صاحبان واحدهای تولیدی کاهش یافته است. به همین دلیل منطقی به نظر می رسد که چک های مدت دار افراد برگشت داده شوند.»

قوانین چک نیز که با سوادای جلوگیری از افزایش چک های برگشتی تدوین شد،

گویا به این هدف دست نیافت زیرا این عضو اتاق بازرگانی ایران معتقد است: «در قانون چک، مجازات های حقوقی و حتی مجازات های بانکی برای جلوگیری از افزایش چک های برگشتی منظور شده است که به نظر می رسد در سال جدید با

رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران: تعداد چک های برگشتی به بالاترین حد خود رسیده است که بر این اساس باید در قوانین بهبود فضای کسب و کار بازنگری شود

نکته -

میلادی برابر با سال ۹۰ خورشیدی را صفر درصد اعلام کرد. از سال ۷۹ تا ۸۶ که اقتصاد ایران در شرایط مطلوب به سر می برد، درصد تعداد چک های برگشتی به مبادله شده بین ۴/۵ تا ۵/۶ درصد بوده است. از سال ۸۷ روند صعودی این درصد کلید خورد به طوری که این شاخص از پنج درصد در سال ۸۶ به ۷/۸ درصد در سال ۸۷ و ۱۰/۷ درصد در سال ۸۸ رسید و گویا خیال ایستادن ندارد زیرا در ۱۱ ماه اول سال ۸۹ این نسبت به ۱۲ درصد افزایش یافت. محمد نهاوندیان، رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران نیز در واکنش به این رخداد می گوید: «تعداد چک های برگشتی به بالاترین حد خود رسیده است که بر این اساس باید در قوانین بهبود فضای کسب و کار بازنگری شود.» به جز بازنگری در بهبود فضای کسب و کار که یکی از عوامل موثر در افزایش تعداد چک های برگشتی است، دلایل دیگر نیز در به وجود آمدن این پدیده اقتصادی نقش دارند.

جمشید عدالتیان، عضو اتاق بازرگانی ایران در

ادامه در صفحه ۴

سازمان آگهی های روزنامه شرق
تلفنی آگهی می پذیرد



۸۸۵۲۸۴۵۳
۸۸۶۵۸۵۲۵

