

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران: میدان فاطمی، خیابان بهرام‌میسری، پلاک ۲۲ • تلفن:۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • شماره: ۸۸۹۲۵۴۶۷ • تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

# شترت

**چهارشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۴** • **۱۷ شوال ۱۴۴۶** • **۱۶ آوریل ۲۰۲۵** • **سال بیست‌ویکم** • **شماره ۵۰۸۶** • **۱۲ صفحه**

**اذان ظهرتهران ۱۲:۰۴** • **اذان مغرب ۱۸:۵۷** • **اذان صبح فردا ۴:۰۰** • **طلوع آفتاب ۵:۲۹**

www.sharghdaily.com

aparāt:tasvirshargh

Telegram:SharghDaily

youtube:sharghdaily

twitter:sharghdaily

instagram:sharghdaily1

# تدبیری برای جبران خسارات تعطیلات



وکیل دادگستری

برای تولید» تعیین شده است؛ اما آیا با این حجم از تعطیلات پراکنده که با تقویم بین‌المللی نیز سازگار نیست (پنجشنبه و جمعه که ما تعطیل هستیم، روز کاری بین‌الملل به حساب می‌آید، شنبه و یکشنبه تعطیلات آخر هفته جهانی و روزهای کاری ماست!) می‌توان توسعه یافت؟ رهبر انقلاب در ۱۶ فروردین ۱۳۸۱ درباره تعطیلات نوروزی و در خطبه‌های نماز جمعه بیان کرده بودند: «این تعطیلات طولانی و بی‌دلیل، هیچ منطق عقلایی ندارد. وضع خوبی نیست که اول سال، روزهای متوالی –گاهی دو هفته و گاهی بیشتر– همه چرخ‌های فعالیت در کشور از حرکت بیفتند. خلاف مقررات هم هست. طبق مقررات تعطیلی‌ها محدود است. ما در ایام سال، تعطیلی زیاد داریم که این به زیان کشور است. در بعضی از کشورهای دنیا، طبق فهرستی که مشاهده می‌کردیم، همه تعطیلات رسمی در طول سال از پنج، شش روز تجاوز نمی‌کند. لکن ما تعطیلی‌هاییما بسیار زیاد است. علاوه بر آن هم عده‌ای با بی‌توجهی و بی‌اعتنایی خود به کار، علم، تحصیل و به اشتغالات روزمره زندگی و کارهای اداری و سازندگی، بر این تعطیلات اضافه هم می‌کنند؛ آن‌هم در آغاز سال. بالاخره در اول سال، اول یک دوره جدید مالی و کاری است. توصیه مؤکد بنکره این است که هم مسئولین و هم آحاد مردم عزیزمان تصمیم بگیرند این تعطیلات را کم کنند. این همه تعطیلات

### یادداشت

## پویش «نه به تصادف» پایان یافت!



پزشک

میزان تصادفات (جاده‌ها، خودروها، نظرات پلیس و…) بود. براساس نظرسنجی‌های انجام‌شده، بازخوردهای مستقیم و غیرمستقیم و شمارگان آمارهای فضای دیجیتال، پیام‌ها و محتویات تولیدشده در این پویش مورد توجه جامعه عمومی قرار گرفته است و همراهی و هم‌افزایی همه وزارتخانه‌ها، دستگاه‌ها و ادارات کشور در همراهی با این پویش یا ذیل هدف کلان‌تر «کاهش موارد سوانح ترافیکی و میزان فوتی‌ها و مجروحان این سوانح» موجب شد تا پیام‌ها، محتواها و



### ۱۰۰۰

## نفر

در ۴۸ ساعت گذشته در پی کردوخت شدید هزار خوزستانی به مراکز درمانی مراجعه کردند. از این تعداد ۱۱۲ نفر برای دریافت خدمات درمانی بیشتر بستری شدند. دیگر مراجعه‌کنندگان به صورت سریایی خدمات لازم را دریافت کردند. توفان گسترده گردوغبار با منشأ عربستان، ابتدا وارد استان السماوه عراق در حاشیه رود فرات شده و به‌سرعت به سمت مناطق مرکزی و جنوبی عراق و استان خوزستان گسترش یافت. این پدیده با کاهش شدید دید افقی و اختلال در زندگی روزمره همراه شد. این استان تعطیل و پروازها در آن لغو شد.

### ۷۰

## درصد

مشاور عالی سازمان بهزیستی درباره پیری کلیشه‌ای در صداوسیما گفت: متأسفانه هنوز در ایران عضا نماد سالمندی تلقی می‌شود. در حالی‌که تجربه، دانش و خرد باید نماد سالمندی باشد. طبق آمار، تنها حدود ۲۰ درصد سالمندان با محدودیت در فعالیت‌های روزمره مواجه‌اند. مطالعات دانشگاه ییل نشان داده افرادی که نگاه منفی به سالمندی دارند، به‌طور میانگین ۷٫۵ سال کمتر عمر می‌کنند. بنابراین نوع نگرش ما، مستقیماً بر کیفیت و طول عمر تأثیر دارد. براساس برخی بررسی‌ها، بیش از ۷۰ درصد جوایز نوبل توسط افراد بالای ۶۰ سال دریافت شده‌اند؛ این موضوع تأییدی است بر اینکه دوران سالمندی می‌تواند دوره شکوفایی ذهن و تجربه نیز باشد.



گردوغبار گسترده‌ای با منشا عراق و عربستان، موجب افزایش شدید شاخص آلودگی هوا در اغلب شهرهای خوزستان شده و کیفیت هوا را به شرایط «خطرناک» رسانده است. طبق داده‌های سامانه پایش کیفی هوای کشور، شاخص کیفیت هوا در شهرهای مختلف ازجمله اهواز، آبادان، ماهشهر، دزفول و امیدیه به عدد «۵۰۰» رسیده است. عکس: علی معرف، ایرنا

### فیلم‌خوانی

### هیچ‌وقت

### مستند کی پاپ را نبینید

ایسنا با علی کوثری، کارگردان مستند «کی‌پاپ»، گفت‌وگو کرده است. به‌تازگی اثر این مستندساز در هاشور اکران شده است، اما وقتی متن این کارگردان را می‌خوانید از یک چیز مطمئن می‌شوید: هیچ‌وقت نباید وقت بگذارید و این فیلم مستند را ببینید. این مستندساز چون علاقه به حوزه فیلم‌سازی داشته و اتفاقاً در دانشگاه‌شان با تعدادی از طرفداران سینمای کره روبه‌رو شده، سراغ ساخت فیلمی درباره کی‌پاپ رفته است؛ در حالی که با ۱۵ مشاور و ۳۵ همکار این مستند را ساخته است نه با هدف روشنگری و ارسال پیام به افراد. هدف او، مدیران فرهنگی و معلمان بودند. اما با مرور صحبت‌های او می‌توان دریافت خود او نیز چندان از این فضا و حال‌وهوای آن اطلاعی ندارد. حتی درباره نوجوانان، علایق و خواسته‌هایشان و چم‌وخم‌های سینمای کره و تب هواداری، دنیای زیرزمینی و نحوه ارتباطات آنها هم اطلاع چندانی ندارد. اگر کسی از افراد مورد نظر و طیف مخاطب این مستند فیلم را دید، بهتر است به آن کمتر استناد کند؛ چون قطعاً دانش آموزان و نوجوانانی که در این دنیاهای فعالیت می‌کنند، به‌راحتی می‌توانند متوجه تناقض‌ها بشوند و معلم و مسئول فرهنگی به‌راحتی جایگاه خود را نزد آنان از دست می‌دهد. در بین آثار جشنواره امسال نیز فیلمی درباره نوجوانی و طرفداری از سینمای کره ساخته شده است. فیلم سینمایی «چشم بادومی» به کارگردانی ابراهیم امینی و تهیه‌کنندگی سجاد نصراللهی‌نسب، در جشنواره امسال اکران شد اما هنوز در سینماها اکران نشده است. این فیلم درباره مانده، دختر نوجوان ایرانی عاشق یکی از خواننده‌های کی‌پاپ است که می‌خواهد برای دیدار او و شرکت در یک مسابقه، به سئول برود. او در آزمون پذیرفته می‌شود اما مادر مخالف جدی اوست. این فیلم در بستری روان‌شناختی این ماجرا را روایت می‌کند. ساره بیات از بازیگران این فیلم است. ابراهیم امینی، کارگردان می‌گوید: «از یک پژوهش اینترنتی به سوزه رسیدیم. مطلبی را دیدم و اولین جرقه در ذهن من زده شد. همیشه برای من اصالت با آدم است و این فیلم باید دراماتیک می‌بود تا باورپذیری در آن اتفاق بیفتد.» ایده فیلم بکر است، سوزه آن نیز همین‌طور. حتی حضور بازیگران شناخته‌شده نتوانسته فیلم را آن چنان موفق کند و دلیل آن هم از قبل مشخص است: محدودیت‌هایی که در ساخت فیلم وجود دارد و سبب می‌شود آنچه در فیلم رخ دهد، فقط تصویری منجمدشده از واقعیت زندگی باشد. به‌ویژه که در این فیلم قرار است تغییری رخ دهد و از فضای دل‌باختگی به کی‌پاپ، یک نوجوان دچار برانگیختی و تحریر حس خودشناسی و احساسات ناسیونالیستی شود. یعنی از موسیقی کی‌پاپ به ساز کمانچه و نغمه ایرانی می‌رسیم. البته این نکات درباره مسیر فیلم‌نامه و اثر است، درباره صحنه‌های زیبای فیلم‌برداری در برف و بازی عالی مهدی هاشمی بعدتر و هنگام اکران فیلم، می‌توان سخن گفت.

### سفرخوانی

### اردیبهشت

### و جشنواره هزار دف

پالنگان چندسالی است که مورد توجه گردشگران قرار گرفته است. اردیبهشت امسال نیز قرار است جشنواره هزار دف در پالنگان برگزار شود. سال گذشته جشنواره هزار دف با حضور بیش از ۵۰ هزار گردشگر در پالنگان برگزار شد. امسال هم آخرین فرصت ثبت جهانی این رویداد است. از این رو قرار است حتماً جشنواره هزار دف در این روستا برگزار شود و زمان تقریبی آن نیز به دلیل فرصت محدود ثبت در اردیبهشت‌ماه خواهد بود. اما تاریخ دقیق آن مشخص نشده است. این محدودیت زمانی برای آن است که برای ثبت جهانی پالنگان این جشنواره باید سه بار برگزار شود و این ثبت فقط با برگزاری جشنواره در پالنگان ممکن است. البته نکته‌ای که سال گذشته برخی از شرکت‌کنندگان به آن اشاره می‌کردند، میزان اندک امکانات بود. مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کردستان در این زمینه گفته است: «امکانات برای خدمات‌رسانی به گردشگران در پالنگان بسیار کم است که در تلاشیم زیرساخت‌های لازم را برای برگزاری این جشنواره فراهم کنیم». او گفت: امسال آخرین فرصت ثبت جهانی پالنگان است؛ لذا به دلیل فرصت محدود ثبت این روستا، جشنواره هزار دف اردیبهشت‌ماه در پالنگان برگزار می‌شود اما تاریخ دقیق آن مشخص نشده است.

هدشارهای ذیل این پویش در گوشه و کنار ایران شنیده شود. هدف کام اول این پویش به زبان ساده این بود که شماری از رانندگان در حین رانندگی با تکرار واژه نه به تصادف حواس‌شان به تلفن همراه پرت نشود، شماری از رانندگان در زمان خواب‌آلودگی هشدارها را به یاد بیاورند و برای اندکی استراحت و جرت کوتاه متوقف شوند، برخی از سرشنیان خودروها نقش فعال‌تری در حفظ امنیت و فرهنگ رانندگی بازی کنند، تعدادی از رانندگان هم حواس‌شان به سرعت مطمئنه در رانندگی باشد و… و در نهایت شاهد باشیم شماری از حوادثی که قرار بود اتفاق بیفتند اتفاق نیفتاده‌اند.

و به نظر می‌رسد با توجه به تلاش‌های انجام‌شده عمومی و همگانی در رسیدن به این اهداف موفق شده‌ایم… حالا دیگر شاید زیرنویس‌های «نه به تصادف» را در برنامه‌های سیما ببینید و از زبان مجریان و گویندگان نشنوید و در فضای مجازی محتوای ذیل پویش را در میان برنامه‌ها ببینید و در رسانه‌ها کمتر موارد مرتبط با پویش را ببابید. اما حالا نوبت سطح بالاتری از اقدامات رسیده است که متکی بر همین پویش اجرا خواهد شد. حالا نوبت سیاست‌گذاران، ناظران و مدیران ارشد کشور است که با توجه به موفقیت نسبی فضاسازی کام اول پویش، براساس ساختارهای عملیاتی برنامه‌های اجرایی و عملیاتی برای اصلاح نقاط ضعف و برطرف‌کردن کم‌کاری‌ها و افزایش استانداردهای ایمنی ارائه دهند و اجرا کنند.

«نه به تصادف» پویشی بود که با باور به درستی هدف، با عشق، تعهد و دلسوزی اجرا شد. قطعاً اجرای این پویش مشکلات و نقاط ضعفی داشته و پویش‌ها بسیار موفق‌تری بیش و پس از این پویش اجرا خواهند شد. اما شاید تنها چیزی که مهم است، این است که هر کار که می‌کنیم، با هم و برای هم باشد.

## ۲ میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار

کاخ سفید در بیانیه‌ای اعلام کرد بیش از دومیلیارد ۲۰۰ میلیون دلار کمک مالی و همچنین قراردادهایی به ارزش ۶۰ میلیون دلار را با دانشگاه هاروارد مسدود کرده است. این اتفاق به دلیل تبعیت‌نکردن مسئولان این دانشگاه از خواسته‌های دولت دونالد ترامپ رئیس‌جمهور آمریکا رخ داده است. البته هشار داده شده در صورت عدم تبعیت ۹ میلیارد دلار کمک‌های فدرال نیز لغو خواهد شد. مقام‌های دولت ترامپ پیش‌تر در نامه‌ای به دانشگاه هاروارد خواستار انجام اصلاحات گسترده در سیستم مدیریتی، تغییر در سیاست‌های پذیرش دانشجو و اعمال محدودیت در تشکیل تشکل‌های دانشجویی و حیطه فعالیت‌های آنها در محوطه این دانشگاه شده بودند.

