نگاه حقوقی

جامعه‌ای که گذشته را مصرف می‌کند

پیمان حاج‌محمود عطار
دکترای حقوق کیفری و جرم‌شناسی

حکایتی منسوب به شرلوک هولمز نقل می‌شود که در یکی از پرونده‌هایش پس از مشاهده جسدی، درباره وضعیت اقتصادی مقتول چنین نتیجه‌گیری کرد: «او زمانی فردی ثروتمند بوده است، اما چند سالی است که دیگر رونق گذشته را ندارد؛ لباسش از بهترین خیاطان شهر است، اما سال‌ها از دوخت آن می‌گذرد. هنوز آن‌قدر فقیر نشده که لباسش را بفروشد، اما دیگر توان خرید لباس نو از همان خیاط را نیز ندارد». فارغ از صحت تاریخی این روایت، این حکایت تصویری دقیق از وضعیتی است که امروزه می‌توان آن را «مصرف گذشته» نامید؛ وضعیتی که در آن، نشانه‌های رفاه هنوز دیده می‌شود، اما توان بازتولید آن رفاه از میان رفته است. گفته می‌شود احمدشاه قاجار نیز در سال‌های تبعید، با اشاره به رولزرویس قدیمی خود، همین حکایت را برای توصیف وضعیتش نقل می‌کرد. او می‌گفت هرکس این خودرو را ببیند، درمی‌یابد زمانی توان خرید رولزرویس داشته‌ام، اما اکنون دیگر استطاعت خرید مدل جدید آن را ندارم و در عین حال هنوز آن‌قدر تهیدست نشده‌ام که همان خودروی قدیمی را بفروشم. امروز این روایت، بیش از آنکه حکایت احمدشاه باشد، به استعاره‌ای از وضعیت بخشی از طبقه متوسط ایران تبدیل شده است؛ طبقه‌ای که هنوز خانه، خودرو یا برخی دارایی‌های گذشته را حفظ کرده، اما دیگر توان جایگزین‌کردن، نوسازی یا حتی گاه نگهداری مناسب آنها را ندارد. جامعه‌ای که بیش از آنکه ثروت جدید تولید کند، در حال مصرف سرمایه‌های دیروز خویش است. «ملت احمدشاهی» بیش از آنکه یک تعبیر تاریخی باشد، استعاره‌ای جامعه‌شناختی برای توصیف وضعیت اقتصادی بخشی از جامعه است؛ جامعه‌ای که هنوز نشانه‌هایی از رفاه گذشته را با خود حمل می‌کند، اما دیگر توان بازتولید آن رفاه را ندارد. در این وضعیت، خانه، خودرو، لوازم منزل، کتابخانه، وسایل کار و حتی بسیاری از دارایی‌های خانوار، یادگار سال‌هایی هستند که درآمد، قدرت خرید و امید به آینده وضعیت بهتری داشت. امروز اما بسیاری از خانواده‌ها نه توان خرید کالای جدید دارند و نه امکان جایگزین‌کردن دارایی‌های فرسوده خود را. آنها صرفا در حال مصرف سرمایه‌های گذشته‌اند. جامعه‌شناسان این پدیده را «فقیرشدگی طبقه متوسط» می‌نامند. فقیرشدگی الزاما به معنای نداشتن دارایی نیست، بلکه به این معناست که افراد، با وجود برخورداری از برخی دارایی‌های قدیمی، توان حفظ، نوسازی یا جایگزینی آنها را از دست می‌دهند. در چنین شرایطی، ظاهر زندگی ممکن است همچنان نشانه‌هایی از رفاه گذشته را حفظ کرده باشد، اما واقعیت اقتصادی چیز دیگری است. کاهش مستمر قدرت خرید، تورم، افت ارزش پول ملی، کاهش فرصت‌های شغلی و افزایش هزینه‌های زندگی، طبقه متوسط را به‌تدریج از طبقه‌ای تولیدکننده و سرمایه‌گذار، به طبقه‌ای مصرف‌کننده دارایی‌های گذشته تبدیل می‌کند. خانواده‌ای که هر چندسال یک بار خودروی خود را تعویض می‌کرد، اکنون فقط به تعمیر آن می‌اندیشد. خانه‌ای که زمانی محل انباشت سرمایه بود، امروز فقط پناهگاهی است که صاحب آن نگران از دست دادنش است. حتی کالاهای ساده‌ای مانند پوشاک، کتاب، عطر یا لوازم خانگی نیز از فهرست خریدهای معمول خارج شده و به کالاهایی تبدیل شده‌اند که تا آخرین حد ممکن مورد استفاده قرار می‌گیرند. پیامد این وضعیت صرفا اقتصادی نیست. جامعه‌ای که آینده را از دست می‌دهد، به گذشته پناه می‌برد. امید به پیشرفت، جای خود را به تلاش برای حفظ حداقل‌های موجود می‌دهد. افراد به‌جای برنامه‌ریزی برای توسعه، تمام توان خود را صرف جلوگیری از سقوط بیشتر می‌کنند. در چنین فضایی، احساس امنیت اقتصادی، اعتماد اجتماعی و انگیزه سرمایه‌گذاری نیز به‌تدریج کاهش می‌یابد. «ملت احمدشاهی» اگرچه یک استعاره ادبی است، اما واقعیتی عمیق را بازتاب می‌دهد؛ جامعه‌ای که به‌جای تولید ثروت جدید، ناگزیر از مصرف سرمایه‌های گذشته شده است. خطر اصلی این وضعیت صرفا کاهش رفاه نیست، بلکه از بین رفتن امید به آینده است. جامعه‌ای که شهروندان آن فقط می‌کوشند داشته‌های دیروز خود را حفظ کنند و دیگر توان نوسازی، سرمایه‌گذاری و ارتقای سطح زندگی را ندارند، به‌تدریج دچار رکود اقتصادی، فرسایش سرمایه اجتماعی و گسترش احساس ناامنی نسبت به آینده خواهد شد. توسعه اقتصادی زمانی معنا پیدا می‌کند که هر نسل بتواند بر دستاوردهای نسل پیشین بیفزاید، نه آنکه صرفا از میراث گذشته مصرف کند. اگر جامعه‌ای به مرحله‌ای برسد که دارایی‌های دیروز را برای گذران امروز هزینه کند، زنگ خطر افول اقتصادی به صدا درآمده است.

چرا جامعه‌ای به مرحله «مصرف گذشته» می‌رسد؟ جامعه‌ای که سرمایه‌گذاری در آن کاهش می‌یابد، تولید ثروت از رشد بازمی‌ماند، ارزش پول ملی پیوسته تنزل می‌کند و درآمد واقعی مردم سال‌به‌سال کاهش می‌یابد، ناگزیر به مصرف سرمایه‌های گذشته روی می‌آورد. در چنین جامعه‌ای، افراد نه از محل درآمد امروز، بلکه از محل دارایی‌های دیروز زندگی می‌کنند. خودرو تعمیر می‌شود، اما تعویض نمی‌شود؛ خانه بازسازی نمی‌شود، بلکه فقط از فرسودگی کامل آن جلوگیری می‌شود؛ پس‌اندازها خرج هزینه‌های جاری می‌شوند و حتی ارث نسل گذشته، جای درآمد نسل حاضر را می‌گیرد. این همان نقطه‌ای است که جامعه به‌جای ساختن آینده، گذشته خود را مصرف می‌کند.

خبر

چالش‌های درمان معتادان

مدیرکل درمان ستاد مبارزه با مواد مخدر با تشریح رویکردهای جدید این ستاد در حوزه درمان اعتیاد، از اجرای «طرح تحول درمان» با هدف تکمیل زنجیره درمان، کاهش بازگشت به مصرف مواد و ارائه خدمات جامع درمانی، روان‌شناختی، اجتماعی و حمایتی خبر داد. سلیمان عباسی با بیان اینکه تجربه سال‌های گذشته نشان داده است درمان اعتیاد فقط به پایان دوره سم‌زدایی یا درمان دارویی محدود نمی‌شود، افزود: «یکی از مهم‌ترین چالش‌های حوزه درمان، بازگشت مجدد افراد به چرخه مصرف مواد پس از پایان دوره درمان بوده است؛ موضوعی که عمدتا به دلیل نبود حمایت‌های اجتماعی، اشتغال، مسکن و پیگیری مستمر پس از ترخیص رخ می‌داد». او ادامه داد: در «طرح تحول درمان» تلاش شده است تمامی حلقه‌های مفقوده این چرخه شناسایی و تکمیل شود. به همین منظور علاوه بر بازنگری در قوانین، دستورالعمل‌ها و پروتکل‌های درمانی، برنامه‌های حمایتی پس از درمان نیز به صورت جدی در دستور کار قرار گرفته است. مدیرکل درمان ستاد مبارزه با مواد مخدر با اشاره به راه‌اندازی مراکز «امید و زندگی» گفت: «این مراکز با رویکردی متفاوت از مراکز نگهداری گذشته طراحی شده‌اند و صرفا محل اقامت یا درمان افراد نیستند، بلکه مجموعه‌ای از خدمات درمانی، روان‌شناختی، آموزشی، مهارت‌آموزی، اشتغال و حمایت اجتماعی را به صورت هم‌زمان ارائه می‌کنند». عباسی ادامه داد: «در این مراکز، افرادی که پس از درمان از حمایت خانواده برخوردار هستند، ضمن بازگشت به محیط خانواده، از خدمات اشتغال و پیگیری مستمر بهره‌مند می‌شوند، اما برای افرادی که فاقد شغل یا سرپناه هستند نیز امکانات اسکان، آموزش‌های مهارتی و فرصت‌های اشتغال پیش‌بینی شده است تا بتوانند زندگی مستقلی را آغاز کنند». او با تأکید بر اینکه حمایت از بهبودیافتگان به پایان دوره درمان محدود نمی‌شود، ادامه داد: «در طرح جدید، افراد پس از ترخیص تا سه سال تحت نظام «مدیریت مورد» قرار می‌گیرند و کارشناسان به‌طور مستمر وضعیت درمان، اشتغال، محل زندگی و شرایط اجتماعی آنان را رصد می‌کنند تا احتمال بازگشت به مصرف مواد به حداقل برسد».

آسیب‌شناسی توسعه شتاب‌زده بوم‌گردی و ضرورت مشارکت جوامع محلی

بوم‌گردی بدون بوم

مریم کاظمی‌زاده: «هر روستا، یک بوم‌گردی»؛ شعاری که قرار بود نسخه‌ای برای رونق گردشگری روستایی باشد، اما بدون شناخت ظرفیت‌های طبیعی، فرهنگی و اجتماعی هر منطقه، می‌تواند به‌جای توسعه پایدار، به مداخله‌ای بیرونی و آسیب‌زا تبدیل شود. کارشناسان معتقدند اکوتوریسم پیش از ساخت اقامتگاه، به برنامه‌ریزی، توانمندسازی جامعه محلی و پذیرش واقعی میزبان نیاز دارد. اکوتوریسم، به دلیل نیازنداشتن به زیرساخت‌های سخت‌افزاری پرهزینه مانند هتل‌های لوکس و حمل‌ونقل پیچیده، از نگاه برخی تصمیم‌سازان، طرحی آسان و سریع‌الاجراست. اما غفلت از زیرساخت‌های نرم‌افزاری، انسانی و ظرفیت‌سازی جامعه میزبان، بسیاری از این پروژه‌ها را به شکست کشانده است. این گزارش، با بهره‌گیری از دیدگاه‌های غلامحسین کریمی، رئیس انجمن علمی گردشگری شمال‌غرب، پرویز پیران، جامعه‌شناس و افسانه احسانی، پژوهشگر حوزه اکوتوریسم، به آسیب‌شناسی برنامه‌ریزی مقاصد اکوتوریستی در ایران پرداخته و بر ضرورت بازنگری در شیوه‌های دستوری، توجه به ظرفیت‌های بومی و مشارکت واقعی جوامع محلی تأکید می‌کند. سؤال اساسی این است که آیا با شیوه تکرارشده چند دهه‌ای در ایران که به معنی «اعمال توسعه از بیرون» است، می‌توان انتظار توسعه پایدار در گردشگری را داشت؟ آیا شعار «هر روستا، یک بوم‌گردی، منجر به توسعه پایدار در گردشگری روستایی می‌شود؟».

اکوتوریسم؛ شتاب‌زدگی در ساده‌انگاری

از آنجایی که اکوتوریسم نیاز به زیرساخت‌های سخت‌افزاری پرهزینه مانند هتل، حمل‌نقل گسترده و پیچیده و دیگر امکانات لوکس ندارد، از نگاه برخی تصمیم‌سازان و تصمیم‌گیران، طرح‌های اکوتوریستی آسان و سهل‌الوصول به نظر می‌رسد؛ بنابراین باید به‌راحتی و در کوتاه‌ترین زمان اجرا شوند و به بهره‌برداری برسند. از طرفی، برخی مدیران و تصمیم‌گیران گردشگری با نیت خیر و برای کمک به بهبود شرایط، پیش از کسب تجارب کافی و مطالعات ضروری، وارد حوزه برنامه‌ریزی و اجرای صنعت گردشگری می‌شوند و مقاصد جدیدی را بدون ظرفیت‌سازی و طی‌کردن فرایند آماده‌سازی جامعه میزبان برای پذیرش گردشگر معرفی می‌کنند. درحالی‌که در اکوتوریسم، زیرساخت‌های غیرکالبدی، نرم‌افزاری و انسانی اولویت و جایگاه ویژه‌ای دارند.

پرسش از گذشته، حال و آینده

برنامه‌ریزی فرایندی است دربرگیرنده انتخاب یک آینده مطلوب از میان طیفی از گزینه‌ها و قراردادن خط‌مشی‌ها در ساختاری که به نتیجه مطلوب منجر شود. هر مقصد اکوتوریسم، نیازمند یک طرح است که در آن نحوه اجرا و مدیریت فعالیت اکوتوریستی تعریف می‌شود. براساس‌این، برنامه‌ریزی برای یک مقصد اکوتوریسم، قدم اولیه و ضروری است که قبل از انجام یک پروژه اکوتوریستی و با هدف تحقق‌بخشیدن به رسالت و مزایای بالقوه‌ای که برای اکوتوریسم تعریف می‌شود، انجام می‌شود. هنگام برنامه‌ریزی سه پرسش اساسی مطرح است: کجا بوده‌ایم؟ کجا هستیم؟ می‌خواهیم به کجا برسیم و چگونه؟ نگاهی به گذشته و فرایندی که گروه‌هایی پیش از ما طی کرده‌اند، می‌اندازیم و نقاط ضعف و قوت آنها را بررسی می‌کنیم. وضعیت موجود را بررسی می‌کنیم تا برنامه‌ریزی براساس واقعیت انجام شود. چشم‌انداز و اهداف کوتاه‌مدت، میان‌مدت، درازمدت و همچنین شیوه‌های رسیدن به آن را مشخص می‌کنیم. ایجاد مقصد اکوتوریسم، فرایند برنامه‌ریزی و اجرای یک طرح توسعه پایدار و با هدف تبدیل یک منطقه به مقصد گردشگری است که در آن به واسطه اکوتوریسم، رسیدن به پایداری اکولوژیکی، اجتماعی و اقتصادی در منطقه میسر خواهد شد.

وقتی ایدئال‌ها در واقعیت گم می‌شوند

در بسیاری از سیستم‌ها، اکوتوریسم با قابلیت بالقوه خود به عنوان ابزاری اقتصادی و حفاظتی برای رسیدن به اهداف توسعه پایدار به کار گرفته شده است. در یک نگاه ایدئال، اکوتوریسم مزایای متوازنی را برای ذی‌نفعان نوید می‌دهد؛ به واسطه آن تجربه‌ای ناب برای گردشگران و معیشتی پایدار برای جامعه میزبان فراهم شود و در نهایت آنها را به حامیان و حافظان طبیعت و فرهنگ منطقه تبدیل کند. اما این تصور ایدئال در واقعیت تا چه اندازه حاصل می‌شود؟ واقعیت این است که متأسفانه پروژه‌های ناموفق اکوتوریسم کم نیستند؛ پروژه‌هایی که در توزیع عادلانه منافع و مزایا میان همه ذی‌نفعان خود شکست خورده‌اند. با اینکه اکوتوریسم می‌تواند استراتژی اقتصادی و حفاظتی قدرتمندی باشد، ولی رسیدن به مزایای ذاتی آن در گرو برنامه‌ریزی درست آن است. افزایش روزافزون علاقه و اقبال به اکوتوریسم با هدف توان‌افزایی جامعه بومی، محافظت اکولوژیکی، ایجاد تجربه‌ای لذت‌بخش برای گردشگران، حفظ بافت فرهنگی و اجتماعی جامعه مقصد و البته تولید درآمد برای کسب‌وکارهای مرتبط، توجه به برنامه‌ریزی را برای مقاصد اکوتوریسم امری ضروری کرده است.

توسعه گردشگری روستایی؛ پیش‌نیازهای گم‌شده

غلامحسین کریمی، رئیس انجمن علمی گردشگری شمال‌غرب، عضو پیوسته انجمن علمی گردشگری ایران، مدرس دانشگاه و پژوهشگر، برای توسعه گردشگری و ساخت بوم‌گردی در روستاها، عوامل متعددی را ضروری می‌داند: «محدودیت‌های اکولوژیک و زیست‌محیطی، فرسایش خاک، آسیب‌پذیری زیستگاه‌های جانوری، انواع زیرساخت مانند حمل‌ونقل، مسیرهای دسترسی، جذابیت‌ها و پتانسیل‌های خاص گردشگری، اقامت، تأمین آب، ساماندهی فاضلاب، ساماندهی زباله تولیدی، استفاده از منابع محلی و همین‌طور ظرفیت برد روستاها باید بررسی شود». عوامل اجتماعی و فرهنگی در روستاها نیز از عوامل مهم در برنامه‌ریزی توسعه روستایی هستند که باید مورد توجه قرار گیرند. درباره توسعه گردشگری، جامعه محلی باید آمادگی پذیرش گردشگر و توسعه گردشگری را داشته باشد. برخی جوامع ریتم فرهنگی بسته‌ای دارند و حضور بالای گردشگر در آن، منجر به تعارض و اختلالات فرهنگی می‌شود. خطر تجاری‌سازی فرهنگ و ازبین‌رفتن اصالت فرهنگی نیز پدیده‌ای است که در امر توسعه گردشگری روستایی باید مدنظر قرار گیرد. ممکن است در یک روستا، با گسترش فرهنگ میهمان‌نوازی، المان‌های فرهنگی جامعه مبدأ بازیابی شود. به عبارت دیگر، میهمان‌نوازی می‌تواند منجر به حفظ فرهنگ ناملموس جامعه مبدأ شود. عوامل اقتصادی از دیگر عوامل مورد بررسی در توسعه گردشگری روستایی است. در امر توسعه باید به توجیه اقتصادی توجه کرد. بوم‌گردی باید در جایی ساخته شود که امکان برگشت سرمایه وجود داشته باشد. جمعیت روستا و نیروی آموزش‌دیده نیز از عواملی است که باید برای توسعه گردشگری روستایی و ساخت بوم‌گردی در نظر گرفت. بررسی طرح‌های هادی روستایی، کمک زیادی به جامع‌بودن و هدفمندبودن مطالعات و بررسی‌های توسعه گردشگری روستا و بررسی امکان ساخت اقامتگاه‌های بوم‌گردی در روستاها می‌کند. اگر در پس مطالعات و بررسی‌ها، عوامل یادشده دارای ضعف باشند و به معنای کلی، ساخت بوم‌گردی دارای توجیه فنی و اقتصادی نباشد، کار ساخت بوم‌گردی در آن روستا کاری علمی و حساب‌شده نخواهد بود و صرفا هدررفت سرمایه و انرژی انسانی افراد درگیر در طرح خواهد بود.

توسعه درون‌زا در برابر برون‌زا؛ نگاهی به آرای پرویز پیران

پرویز پیران، جامعه‌شناس، در آثار خود به تصریح توسعه درون‌زا و مقایسه آن با توسعه برون‌زا و دستوری می‌پردازد. پیران معتقد است: «توسعه درون‌زا بر ضرورت تغییر همه اجزای جامعه، ارتقای سطح زندگی اکثریت افراد و فراهم‌آوردن امکان هدایت آگاهانه جامعه از طریق مردم، باور دارد، اما توسعه برون‌زا، از درون جامعه سرچشمه نمی‌گیرد و به اوضاع و احوال جامعه بی‌اعتناست و دگرگونی‌ها را به جبر تحمیل می‌کند و خواست‌های خود را از طریق برنامه‌های تدوینی عملی می‌سازد. توسعه برون‌زا مانند مجموعه‌ای از فرایندهاست که طراحی می‌شود تا پاسخ‌گوی مطالبات و نیازهای مردم باشد. توسعه برون‌زا به‌مثابه هم‌کنشی ایرانیان برای ارتقای سطح زندگی است، اما در هر حال، محصول سازوکارهای درونی جامعه نیست، بلکه از بیرون بر بوم این سرزمین تحمیل می‌شود. همچنین از خلال این تحمیل و اجبار، مردم بومی مناسبات تولیدی جدیدی را از سر گذرانده و تجربه کردند که تا پیش از آن تجربه نکرده بودند». این تغییر اعمال‌شده از بیرون بر یک جامعه، منجر به اخلال در نظام تولیدی، اقتصادی و اجتماعی جامعه‌ای می‌شود که گاهی هرچند ضعیف، اما در طول سال‌ها، چرخه زندگی مردم را بر دوش کشیده است. با اعمال تغییرات از بالا، این سیستم سنتی می‌تواند به‌کلی مختل شود و مردم بومی را از تولیدکننده به مصرف‌کننده مطلق تبدیل کند.

جامعه میزبان، جاذبه‌های پنهان و آسیب‌شناسی مداخلات دولتی

افسانه احسانی، پژوهشگر حوزه اکوتوریسم، با تأکید بر نقش تعیین‌کننده و انتخاب‌گری جوامع محلی در بعد اجتماعی-فرهنگی، می‌گوید: «یکی از نکات کلیدی، تأکید بر نقش جامعه میزبان در پذیرش یا رد گردشگری است. اشاره به مطالعه‌ای در این باب نشان می‌دهد بهره‌برداری از معادن در منطقه‌ای به گردشگری تبدیل شد، اما اهالی درون‌گرا و دارای فرهنگ خاص، تمایلی به حضور گردشگران نداشتند. این الگو در بعضی نقاط حتی برخی فرهنگ‌های دیگر در کشور نیز مصداق دارد که میزبان‌پذیری چندانی از خود نشان نداده‌اند. اما این موضوع نیازمند بررسی و مطالعات پژوهشی است. نمی‌توان برای کشوری به پهناوری ایران و تنوع فرهنگ و اقوام آن در تمام مناطق و فرهنگ‌ها یک نسخه واحد اعمال کرد. بنابراین گردشگری نباید به عنوان یک «عامل بیرونی مداخله‌گر» تحمیل شود، بلکه خواست و انتخاب خود مردم، محور اصلی موفقیت یا شکست آن است». او در بازتعریف مفهوم جاذبه، فراتر از طبیعت و کالبد فیزیکی، می‌گوید: «در نقد دیدگاه «همه جا جاذبه ندارد»؛ تأکید می‌شود جاذبه منحصر به مناظر طبیعی چشمگیر نیست. بسیاری از مکان‌ها، با وجود سادگی کالبدی، دارای ویژگی‌های منحصربه‌فردی هستند که مخاطبان خاص خود را جذب می‌کنند. از این منظر، دیدگاه وزیر مبنی بر اینکه «هر جایی می‌تواند جاذبه داشته باشد» نه‌تنها با واقعیت منافاتی ندارد، بلکه نقطه قوتی برای برنامه‌ریزی کلان محسوب می‌شود و دو دیدگاه مذکور در تقابل با یکدیگر نیستند». احسانی با اشاره به تجربه‌های میدانی خود از یک خانه روستایی تا شکل‌گیری نیازهای نوین را روایت می‌کند: «تجربه عملی آغاز بوم‌گردی در سال ۱۳۸۲ از یک خانه کوچک روستایی، گویای مسیر تدریجی توسعه است. در ابتدا هیچ‌کس به فکر اقامت در روستا نبود، اما به‌مرور ارتباط با میهمانان، انگیزه توسعه را ایجاد کرد و اقتصاد محلی را ارتقا بخشید. جالب آنجاست خود اهالی به‌تدریج خواستار امکانات بیشتر (اتاق اضافه و تلویزیون بزرگ‌تر) شدند».

آسیب‌شناسی مداخلات دولتی

مهم‌ترین چالش اجرائی مطرح‌شده از سوی احسانی، به دخالت‌های بی‌ضابطه دولت و نهادهای وام‌دهنده بازمی‌گردد: ● **شاخص‌های ارزیابی سلیقه‌ای:** اینکه چه کسی صلاحیت آموزش، شرکت در دوره‌ها و تأیید شاخص‌ها را دارد، محل تردید است. فعالان اولیه بوم‌گردی همواره تأکید داشته‌اند استانداردها باید متناسب با هر استان، منطقه، روستا و حتی هر بازه زمانی متغیر باشند، نه یکسان و اجباری. ● **الزامات مالی و مصالح ساختمانی:** وام‌دهندگان شرط می‌کنند از مصالح خاصی استفاده شود، در غیراین‌صورت وام با سود بالای ۲۳ درصد تعلق نمی‌گیرد. این رویه نه‌تنها انعطاف‌پذیری را از بین می‌برد، بلکه هویت بومی را قربانی استانداردهای شهری می‌کند. ● **هماهنگی بین‌نهادی:** وزارت میراث فرهنگی باید با سازمان محیط زیست برای ترازکردن شاخص‌های تالاب‌ها هماهنگ شود که این خود نیازمند کار کارشناسی دقیق است. ● **ستاره‌دهی و مفاهیم هتل‌گونه:** طرح ارزیابی و امتیازدهی (ستاره‌دارکردن) خانه‌های بوم‌گردی، به‌ویژه مفاهیمی مانند «اتاق مستر»، در بافت روستا بی‌معنا بوده و فضای صمیمی روستا را به هتل تبدیل می‌کند که به قول گزارش، «مصیبتی» برای این صنعت است.

به نفع تداوم بوم‌گردی، اما با اصلاح رویه‌ها

با وجود تمام کاستی‌ها و نقدهای وارد بر رویه‌های فعلی، دیدگاه نهایی گزارش قاطعانه به نفع تداوم بوم‌گردی است. اشاره به تجربه دوستی معدن‌کار نشان می‌دهد هر کوهی را می‌توان به‌جای استخراج با مواد منفجره، به مقصدی برای گردشگری و صنایع دستی تبدیل کرد. در شرایط کنونی کشور، حتی اگر خانه‌ای با دیوارهای سیمانی و کاشی‌کاری‌شده باشد، باز هم حضور بوم‌گردی به‌مراتب ارجح بر نابودی کامل منطقه یا راکد ماندن آن است. بنابراین به‌جای کنارگذاشتن این ظرفیت عظیم، باید با بازنگری در شاخص‌های سلیقه‌ای، کاهش دخالت‌های دستوری و توانمندسازی واقعی جوامع محلی، با ملاک قراردادن طرح‌های هادی و توسعه درون‌زای جوامع بومی، با اصلاح نگاه توسعه تحمیلی و بخش‌نامه‌ای، مسیر اصلاح رویه‌ها را در پیش گرفت.

اداره کل ثبت اسناد واملاک استان کرمانشاه
اداره ثبت اسناد واملاک حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه دو
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۶۰۱۴۰۰۴۲۲۰ و ۴۲۱۷ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۷ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای بهمن محمدی خوشینانی فرزند اله محمد در ششدانگ۲ قطعه زمین مزروعی به مساحت های ۱۱۱۴۰.۰۱ و ۶۳۱۹.۴۱ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۶ اصلی واقع در قریه یلوه سفلی بخش سه حومه خریداری از مالک رسمی آقای میرزا محمدی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۴۷۴/م الف/۱۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۴/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۵/۰۷
شهریار خدری - رئیس ثبت اسناد واملاک ۲۵۸۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی زراعی، باغات وساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۱۱۴۷۰۰۰۳۷۲ مورخ ۱۴۰۵.۴.۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی زراعی باغات و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک زیبا دشت تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علیرضا رشوند بوکانی فرزند غریبعلی به شماره ملی ۰۰۱۵۲۲۰۱۵۱ ششدانگ یک قطعه باغ در آن به مساحت ۵۳۳.۶۹ متر مربع قسمتی از پلاک ۱ فرعی از ۱۴۰۴ اصلی واقع در بخش ۱۰ تهران حوزه ثبت زیبا دشت خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
م الف ۱۲۳۳۱ اداره ثبت اسناد و املاک زیبا دشت (تهران)

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای علی صادقی ازندریانی به شماره ملی ۳۹۳۳۸۰۹۹۴۰ فرزند رضا با تسلیم تقاضا مثبوته به شماره ۱۴۰۵۸۵۶۰۱۰۲۵۰۰۶۸۸۴ مورخ ۱۴۰۵.۰۳.۰۳ منضم به دو ۲ برگ استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی و مصدق شده طی شماره ۱۹۴۸۶ مورخ باشناسه یکتا ۱۴۰۴۰۲۱۵۲۹۰۲۰۰۰۲۶۸ و رمز تصدیق ۴۶۹۳۸۸ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۶۵۷ حوزه ثبتی تهران مدعی گردیده سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آپارتمان وضعیت خاص طلق به پلاک ثبتی ۱۰۱۱۸۳ فرعی از ۶۹۳۳ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۸۰۱ فرعی از اصلی مذکور ، قطعه ۱۵ در طبقه ۵ و واقع در بخش ۰۲ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک نارمک تهران استان تهران به مساحت ۱۲۶.۰۵ متر مربع که مقدار ۱۷.۱۰ متر مربع آن بنای پیشرفته است به فضای خیابان و مقدار ۲.۵۰ متر مربع آن سطح بالکن است ،
مشخصات منضمات ملک:
پارکینگ قطعه ۷ به مساحت ۱۱ متر مربع واقع در طبقه زیرزمین
انباری قطعه ۸ به مساحت ۹.۱۶ متر مربع حقوق ارتفاقی منضم: این انباری از پارکینگ نه حق عبور دارد
انباری قطعه ۱۱ به مساحت ۳.۶۵ متر مربع ، حقوق ارتفاقی منضم: این انباری از پارکینگ شماره ده حق عبور دارد
مشخصات‌مالکیت:
مالکیت علی صادقی ازندریانی فرزند رضا شماره شناسنامه ۲۶ تاریخ تولد ۱۳۵۴.۰۱.۰۳ صادره از ملایر دارای شماره ملی ۳۹۳۳۸۰۹۹۴۰ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۳۸۳۶۹ تاریخ ۱۳۹۸.۱۱.۲۶ دفتر خانه اسناد رسمی شماره ۶۵۷ شهر تهران استان تهران موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۸۴۷۴۸۸ سری ج سال ۹۸ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۰۱۰۲۵۰۰۵۲۶۷ ثبت گردیده است.
محدودیت ها: ندارد
بعلت جابجایی مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیر الانتشار همین روزنامه آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود . در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید
م الف ۱۲۳۳۲ اداره ثبت اسناد و املاک نارمک (تهران)

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمد جواهری به وکالت از خانم زهرا بیگ محمدی بموجب وکالتنامه رسمی شماره ۳۵۵۷۱ مورخ ۱۴۰۴.۶.۱۲ دفتر خانه شماره ۱۱۳۰ تهران که اصالت و اعتبار وکالت وعدم عزل وکیل از طریق سامانه ثبت من وصول گردیده است با تسلیم تقاضا مثبوته به شماره ۰۹۰۸۳ مورخ ۱۴۰۵.۳.۱۹ منضم به دو ۲ برگ استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی و مصدق شده طی شماره ۲۶۷۳۴۴ مورخ ۱۴۰۵.۳.۵ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۱۳۰ حوزه ثبتی تهران مدعی گردیده است.
سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به پلاک ثبتی ۹۵۰۰ فرعی از ۷۰۲۲ اصلی ، مفروز و مجزا شده از ۶۵۱ فرعی از اصلی مذکور ، قطعه ششم تفکیکی واقع در بخش دو تهران به مساحت ۸۳.۴ متر مربع
بنام خانم فاطمه بیگ محمدی مالک هفتاد و پنج صدم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۰۲۳۴۳۷۷ تاریخ ۱۴۰۱.۰۱.۲۰ سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۵۲۶۷۲۷ سری ه سال ۰۴ در دفتر الکترونیک املاک بشماره ۱۴۰۴۲۰۳۰۱۰۲۵۰۵۲۶۸۹ بنامش ثبت صادرو تسلیم گردیده است.
**بنام خانم زهرا بیگ محمدی مالک هفتاد و پنج صدم دانگ مشاع از شش دانگ سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۵۲۶۷۲۸ سری ه سال ۰۴ دفتر الکترونیک املاک بشماره ۱۴۰۴۲۰۳۰۱۰۲۵۰۵۲۶۹۰ بنامش ثبت و صادر و تسلیم گردیده است. بنام آقای احمد بیگ محمدی مالک یک ممیز پنج دهم دانگ مشاع از شش دانگ سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۵۲۶۷۲۹ سری ه سال ۰۴ در دفتر الکترونیک املاک بشماره ۱۴۰۴۲۰۳۰۱۰۲۵۰۵۲۶۹۱ بنامش ثبت صادر و تسلیم گردیده است. بعلت سرقت مفقود گردیده و درخواست