خبر

برگزاری سومین دوره مسابقه عکاسی مترو و مردم

سومین دوره مسابقه عکاسی مترو و مردم با همکاری شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری و حومه و سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برگزار می‌شود. در نشست خبری که روز یکشنبه مورخ نهم آبان‌ماه در روابط عمومی شرکت بهره‌برداری مترو تهران برگزار شد، مدیر روابط عمومی شرکت بهره‌برداری مترو تهران با ارائه گزارش از سومین دوره مسابقه عکاسی مترو و مردم، شرایط و زمان برگزاری آن را به شرح زیر اعلام کرد. «شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه و سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در نظر دارند سومین مسابقه عکاسی خود را با موضوع «مترو و مردم» با هدف بهره‌گیری از هنر عکاسی در راه گسترش فرهنگ درست استفاده از مترو در دو بخش همگانی و دانش‌آموزی با رویکرد مستند برگزار کنند. از همه علاقه‌مندان و عکاسان (حرفه‌ای و آماتور) دعوت می‌شود با نگرش به نکته‌های زیر با فرستادن عکس‌های خود در این مسابقه شرکت کنند. عکس‌های برگزیده در ایستگاه‌های مترو به نمایش همگانی درخواهد آمد و همچنین به صورت کتاب منتشر می‌شود.

بخش‌های مسابقه

۱- بخش همگانی: در این بخش تمامی علاقه‌مندان از جمله عکاسان آماتور و حرفه‌ای و کسانی که عکس‌هایی مرتبط با موضوع مسابقه دارند، می‌توانند شرکت کنند.

۲- بخش دانش‌آموزی: این بخش ویژه دانش‌آموزان راهنمایی و دبیرستان است و منحصراً دانش‌آموزان این مقاطع می‌توانند در آن شرکت کنند.

نحوه شرکت در مسابقه

۱- شرکت‌کنندگان می‌توانند فرم شرکت در مسابقه و دیگر اطلاعات مربوط به مسابقه را از طریق پایگاه اینترنتی مترو به نشانی www.tehranmetro.com دریافت کنند. این فرم در خانه‌های فرهنگ مترو واقع در ایستگاه شهید بهشتی، هفت‌تیر، حسن‌آباد، گلبرگ و نیز ایستگاه‌های شهید حقانی، امام خمینی(ره)، شهر ری، تهران (صادقیه)، دانشگاه علم و صنعت، کرج، گلشهر و همچنین فرهنگسراهای شهر تهران قابل تهیه است.

۲- هر شرکت‌کننده می‌تواند تا ۱۰ قطعه عکس با رویکرد مستند به صورت تک‌عکس برای مسابقه ارسال کند. عکس‌های دستکاری شده یا ترکیبی یا ساختگی با تکنیک‌های دیجیتالی پذیرفته نمی‌شود. عکس‌ها می‌توانند رنگی یا سیاه و سفید باشند.

۳- عکس‌ها باید به صورت فایل دیجیتالی با فرمت tif یا jpg با کیفیت بالا و با وضوح ۳۰۰dpl در اندازه ۴۰×۳۰ سانتیمتر ارسال شود. فایل عکس‌ها باید به ترتیب از ۰۱ تا ۱۰ شماره‌گذاری شده باشند.

۴- شرکت‌کنندگان باید مشخصات فردی خود را مطابق فرم شرکت در مسابقه در یک فایل word تهیه کنند.

۵- شرکت‌کنندگان ضروری است فرم تکمیل‌شده مسابقه و CD شامل فایل عکس‌ها و فایل مشخصات فردی (word) را حداکثر تا تاریخ ۱۵ دی ۱۳۸۹ به دبیرخانه مسابقه واقع در خیابان انقلاب اسلامی، تقاطع حافظ، شماره ۹۵۶ روابط عمومی شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه یا از طریق پست سفارشی به نشانی دبیرخانه مسابقه ارسال کنند.

۶- برای فراهم آوردن تسهیلات برای کسانی که مایلند در این مسابقه شرکت کنند، این امکان فراهم شده که بتوانند از تاریخ ۸۹/۷/۱۵ تا ۸۹/۱۰/۱ در مکان‌های مجاز و همگانی مترو عکاسی کنند.

مقررات مسابقه

۱- مهلت شرکت در مسابقه تمدید نمی‌شود و عکس‌های رسیده به دبیرخانه مسابقه پس از تاریخ ۸۹/۱۰/۱۵ در مسابقه شرکت داده نمی‌شود.

۲- عکس‌ها و سی‌دی‌های فرستاده‌شده، بازپس داده نمی‌شوند.

۳- ارسال عکس برای مسابقه به منزله قبول مقررات آن است.

۴- برگزارکننده مجاز است از آثار ارسالی برای چاپ در بروشور، پوستر، کارت دعوت و هرگونه استفاده رسانه‌ای اعم از چاپی و غیرچاپی در ارتباط با تبلیغات مسابقه و غیر از آن با ذکر نام عکاس بهره گیرد.

۵- از نظر برگزارکننده، فرستنده عکس، صاحب عکس شناخته می‌شود. چنانچه خلاف آن باشد مسوولیتی متوجه برگزارکننده نبوده و صاحب واقعی عکس باید از طرق قانونی اقدام کند. البته در این صورت عکس مزبور از دور مسابقه خارج شده و موضوع نیز رسماً اعلام خواهد شد.

۶- تصمیم در موارد پیش‌بینی‌نشده در این فراخوان بر عهده برگزارکننده است.

۷- رای داوران مسابقه قطعی است و اعتراضی نسبت به آن پذیرفته نخواهد بود.

۸- کارکنان شرکت‌های مترو و بهره‌برداری نیز با رعایت مقررات مسابقه مجاز به شرکت در این مسابقه هستند.

هیات داوران

هیات داوران مسابقه را چند تن از برجسته‌ترین استادان دانشگاه در رشته عکاسی و گروهی از هنرمندان عکاس تشکیل می‌دهند.

جدول لیگ

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
ذوب‌آهن	۱۴	۸	۴	۲	۸	۲۸
پرسپولیس	۱۴	۸	۳	۳	۸	۲۷
استقلال	۱۴	۶	۶	۲	۵	۲۴
سپاهان	۱۳	۶	۵	۲	۹	۲۳
مس	۱۴	۶	۵	۳	۷	۲۳
صنعت نفت	۱۴	۷	۱	۶	۳	۲۲
تراکتورسازی	۱۴	۵	۵	۴	۴	۲۰
راه‌آهن	۱۴	۶	۲	۶	-۱	۲۰
ملوان	۱۴	۵	۵	۴	-۳	۲۰
فولاد	۱۴	۴	۶	۴	۷	۱۸
صبا	۱۳	۴	۵	۴	۲	۱۷
پاس	۱۴	۴	۴	۶	-۵	۱۶
سایپا	۱۴	۴	۳	۷	-۲	۱۵
شاهین	۱۴	۳	۵	۶	-۲	۱۴
نفت تهران	۱۴	۲	۸	۴	-۴	۱۴
استیل‌آذین	۱۴	۳	۴	۷	-۳۱	۱۳
شهرداری‌تبریز	۱۴	۲	۶	۶	-۹	۱۲
پیکان	۱۴	۳	۱	۱۰	-۴۱	۱۰

عکس: مهدی ملک

پرسپولیس به یک قدمی صدر رسید

نفت طلای سرخ

میثم فرزیان

شکست استقلال در آبادان مهم‌ترین اتفاق هفته چهاردهم لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های کشور بود. ۲۴ ساعت بعد، نفت تهران در استادیوم آزادی ۳ بر یک مقابل پرسپولیس بازنده شد تا شاگردان دایی پس از داربی استقلال را به زیر بکشند و خودشان را به فاصله یک امتیازی ذوب‌آهن صدرنشین برسانند. پیروزی ۳ بر صفر راه‌آهن برابر استیل‌آذین از دیگر نتایج قابل توجه این هفته بود. شاگردان عبدالصمد مرفاوی تنها تیم مهمانی بودند که این هفته برنده از زمین مسابقه بیرون آمدند. این در حالی است که بازی تیم‌های صبا و سپاهان به دلیل حضور سه بازیکن سپاهان در ترکیب تیم ملی فوتبال امید به تعویق افتاد.

بازگشت پروین به فوتبال

در ادامه هفته چهاردهم لیگ برتر، راه‌آهن و استیل‌آذین در ورزشگاه اکباتان به مصاف هم رفتند. در این بازی هم افشین پیروانی استیل‌آذین را ارنج کرد اما در پایان کهکشانی‌ها ۳ بر صفر بازنده زمین را ترک کردند. امین متوسل‌زاده در دقیقه ۸، ایمان رزاقی‌راد در دقیقه ۱۳ و بهادر عبدی در دقیقه ۸۸ سه گل راه‌آهن را برابر استیل‌آذین به ثمر رساندند. این هفتمین شکست فصل شاگردان افشین پیروانی بود. او در پایان بازی می‌گوید: «در مجموع بازی بدی انجام ندادیم. تمام بازیکنان تلاش خودشان را کردند. نیمه دوم بهتر از حریف بودیم و موقعیت‌های خوبی هم داشتیم اما متاسفانه دریافت گل در دقایق اولیه شیرازه تیم ما را از هم پاشید. مشکلات روحی‌روانی و حاشیه‌ها باعث ضعیف شدن تیم ما شده است. بهتر است مدیریت باشگاه وارد شود تا این مشکلات رفع شود.» پس از این باخت اعلام شد از این به بعد علی پروین همه کاره استیل آذین خواهد بود. پروین از امروز استیل آذین را تمرین می‌دهد. در دیگر دیدار دیروز مس کرمان که با عبدالصمد مرفاوی اوج گرفته یک نتیجه جالب رقم زد و میزبان خود سایپا کرج را ۴ بر ۲ شکست داد. گل‌های مس در دقایق یک، ۳۹، ۵۱ و ۷۸ به ترتیب توسط فراز فاطمی، فرزاد حسین‌خانی، محمد منصوری و احمد حسن‌زاده به ثمر رسید و عباس محمدرضایی در دقایق ۷ و ۸۵ برای سایپا گلزنی کرد. هفته گذشته محمد مایلی‌کهن پس از تساوی بدون گل مقابل نفت تهران در ورزشگاه اکباتان اعلام کرد شرایط این ورزشگاه استاندارد نیست اما آنها دیروز در ورزشگاه استاندارد خود باخت سنگینی را تجربه کردند. مایلی‌کهن در کنفرانس خبری انتهای بازی می‌گوید: «به هر حال باشگاه به تفکر جدیدی نیاز دارد. این بچه‌ها بازیکنان خوبی هستند و خودم به مسوولان پیشنهاد دادم به فکر یک تفکر جدید باشند.» دیروز همچنین دو تیم شاهین بوشهر و شهرداری تبریز موفق شدند تنها مسابقه بدون برنده هفته را برگزار کنند. در این مسابقه که در ورزشگاه تختی شهر بوشهر برگزار می‌شد، ابتدا میثم بائو در دقیقه ۲۱ شاهین را پیش انداخت اما مهدی نوری در دقیقه ۴۵ بازی را به تساوی کشاند. آخرین مسابقه هفته چهاردهم در ورزشگاه آزادی بین دو تیم پرسپولیس و نفت تهران برگزار شد و در آن شاگردان علی دایی موفق شدند با سه گل نفت را شکست دهند. اشپیتیم آرفی (در دقایق ۱۲ و ۵۰) و علیرضا نورمحمدی (دقیقه ۸۱) برای پرسپولیس گل زدند و تک‌گل نفت نیز در دقیقه ۲۱ توسط بهمن طهماسبی از روی نقطه پنالتی به ثمر رسید. شاگردان دایی با این پیروزی ۲۷ امتیازی شدند و به رده دوم جدول رده‌بندی صعود کردند.

روز پیروزی میزبان‌ها

پنجشنبه روز میزبان‌ها بود و در هر چهار مسابقه انجام‌گرفته این تیم‌های میزبان بودند که برنده از زمین خارج شدند. در اصفهان ذوب‌آهن صدرنشین میزبان پاس همدان بود. شاگردان منصور ابراهیم‌زاده که در دو هفته گذشته مقابل پرسپولیس شکست خورده و تبریز را هم با تساوی برابر شهرداری ترک کرده بودند، برای تداوم صدرنشینی خود به هر سه امتیاز بازی احتیاج داشتند. ذوب‌آهنی‌ها که باید فینال لیگ قهرمانان آسیا را مقابل سئونگنام کره جنوبی برگزار کنند در عین حال خیلی به آب و آتش نزدند و از همان تک‌گل ایگور کاسترو که آنها را به خواسته‌شان می‌رساند، دفاع کردند. با این پیروزی ذوب‌آهن ۲۹ امتیازی شد و صدرنشینی خود را دست‌کم تا یک هفته دیگر تضمین کرد. منصور ابراهیم‌زاده سرمربی تیم برنده در انتهای بازی می‌گوید: «ما با دو تفکر وارد زمین شدیم؛ اول تفکر بازیکنان خودمان که به فینال آسیا فکر می‌کردند و به همین منظور با احتیاط بازی می‌کردند و دیگر تفکری بود که تیم پاس رو به یک بازی فیزیکی می‌آورد تا بتواند تیم ذوب‌آهن را زمینگیر کند، اما ذوب‌آهن به خوبی توانست توپ و میدان را در اختیار بگیرد و پیروز بازی شود.» ابراهیم‌زاده همچنین معتقد است بدشانسی باعث شده ذوب‌آهن در بازی با پاس همدان به گل‌های بیشتری دست پیدا نکند. او خوشحال است که شاگردانش پیش از سفر به ژاپن با این پیروزی روحیه خوبی پیدا کرده‌اند. ذوب‌آهن امشب اصفهان را به مقصد ژاپن ترک خواهد کرد تا هفته آینده در فینال لیگ قهرمانان آسیا به میدان برود.

در سوی دیگر علی‌اصغر مدیرروستا تیمش را از همه نظر برتر از حریف می‌داند و می‌گوید تساوی عادلانه‌ترین نتیجه ممکن بوده است. او می‌گوید: «ما امروز با فینالیست آسیا سر و کار داشتیم. اما تیم جوان پاس همدان فوتبال بسیار شجاعانه‌ای ارائه داد و اگر کم‌تجربگی بازیکنان ما نبود مسلماً از میدان شکست‌خورده خارج نمی‌شدیم.» با این نتیجه مدیرروستا بیش از همیشه خطر اخراج را بیخ گوش خود احساس کرد: «من آماده‌ام که اگر هر لحظه بخواهند از تیم پاس همدان جدا شوم. از ابتدا تصمیم نداشتم برای سرمربیگری به تیم پاس همدان بیایم اما به اصرار مردم و مسوولان این تیم بود که عهده‌دار مربیگری این تیم شدم.» از محمود یاوری سرمربی برکنارشده صبای قم به عنوان جانشین احتمالی مدیرروستا یاد می‌شود.

در دیگر دیدار پنجشنبه تراکتورسازی تبریز مهمان خود پیکان قزوین را با نتیجه ۲ بر یک شکست داد. امیر میربزرگی ابتدا برای پیکان گل زد اما آندرانیک تیموریان و علی علیزاده دو گل به ثمر رساندند تا تراکتورسازی برنده از زمین خارج شود. فراز کمالوند در پایان بازی بزرگ‌ترین مشکل تراکتورسازی را صادر نشدن کارت هواداری عنوان می‌کند: «من در ۴۸ ساعت آینده به دیدار استاندار خواهم رفت تا این مشکل را حل کنم. اگر مشکل کارت الکترونیکی و ورود هواداران به استادیوم حل نشود هفته آینده روی نیمکت تراکتور نخواهم نشست. چون سرمایه اصلی این تیم هواداران هستند.» علیدوستی سرمربی پیکان هم معتقد است: «اگر آماتور نبودیم و حرفه‌ای کار می‌کردیم می‌توانستیم وقتی با یک گل از حریف پیش بودیم بازی را اداره کنیم. هر چند برابر تراکتورسازی شکست خوردیم، اما نسبت به بازی هفته گذشته پیشرفت داشته‌ایم. من به تیم امیدوارم و می‌توانید تا سه، چهار ماه دیگر این امیدواری من را در نتایج تیم ببینید.» اما در آبادان استقلال تهران مقابل صنعت نفت تن به شکست ۲ بر صفر داد تا برای دومین بار در طول فصل بازنده از زمین خارج شود. دو گل صنعت نفت آبادان را در این بازی محمد ساکی (دقیقه ۳۸) و لئون پاچاچیان (دقیقه ۷۴) به ثمر رساندند. پرویز مظلومی سرمربی آبادانی استقلال در پایان بازی از عملکرد شاگردانش ابراز نارضایتی می‌کند. او مصدومیت مجتبی جباری را هم در نتیجه به دست‌آمده تاثیرگذار می‌داند: «یکی از دلایل اصلی باخت ما آسیب‌دیدگی جباری در نیمه اول بود که باعث شد مبعلی با بدن گرم نکرده وارد زمین شود. ضمن اینکه نبود آرش برهانی هم خط حمله ما را با کمبود بازیکن مواجه کرده بود.» آلفرد کاسیمرو سرمربی صنعت نفت هم در پایان مسابقه به وضوح خوشحال است: «به بازیکنان خودم به خاطر این بازی خوب تبریک می‌گویم. آنها تلاش زیادی در این بازی کردند و مزد زحمات خود را گرفتند. ما هر روز نمی‌توانیم تیمی مثل استقلال را شکست دهیم، مطمئناً ما هم ضعف‌هایی داریم که باید با تلاش آنها را رفع کنیم. ما در شرایط بسیار خوبی بازی کردیم و مستحق این پیروزی بودیم.» در دیگر دیدار روز اول هفته چهاردهم لیگ برتر ملوان انزلی در خانه خود یک بر صفر فولاد خوزستان را شکست داد. تک‌گل این بازی در دقیقه ۵۸ توسط محمد نزهتی به ثمر رسید.

نتایج هفته چهاردهم

ملوان بندرانزلی یک – فولاد خوزستان صفر
گل: پژمان نوری (۵۷)
تراکتورسازی تبریز ۲ - پیکان قزوین یک
گل‌ها: آندرانیک تیموریان (۹) و علی علیزاده (۲۴) برای تراکتورسازی و سیدامیر میربزرگی (۵) برای پیکان
ذوب آهن اصفهان یک - پاس همدان صفر
گل: ایگور کاسترو (۱۸)
صنعت نفت آبادان ۲ – استقلال تهران صفر
گل‌ها: نبی‌الله (۲۹) و لئون پاچاچیان (۷۵)
استیل‌آذین صفر – راه‌آهن ۳
گل‌ها: امین متوسل‌زاده (۸)،ایمان رزاقی‌راد (۱۳) و بهادر عبدی (۸۸)
سایپا ۲ – مس کرمان ۴
گل‌ها: عباس محمدرضایی (۷، ۸۵) برای سایپا ، فراز فاطمی (۱) ،فرزاد حسین‌خانی (۳۹)، محمد منصوری (۵۱) و احمد حسن‌زاده (۷۸)
شاهین بوشهر یک – شهرداری تبریز یک
گل‌ها: مهدی نوری (۴۵) برای شاهین ، میثم بائو (۲۱) برای شهرداری
پرسپولیس۳ – نفت تهران یک
گل‌ها: اشپیتیم آرفی (۱۲ و ۵۰)، علیرضا نورمحمدی (۸۱) برای پرسپولیس ، بهمن طهماسبی (۲۱ پنالتی) برای نفت

صعود قوهای مادرید به مرحله بعد

شکست‌ناپذیر مثل ژوزه

بازگشت آقای خاص به میلان برای این مربی پرتغالی خاطره‌ای تلخ را به همراه نداشت و هر چند فیلیپو اینتزاگی خود را به رکورد گلزنی رائول رساند اما مانعی برای صعود میلان به مرحله بالاتر نبود. بایرن مونیخ نیز با هت‌تریک ماریو گومز ۱۲ امتیازی شد و راهی دور یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا شد. هفته چهارم دور گروهی رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا چهارشنبه‌شب با انجام هشت دیدار از چهار گروه دوم رقابت‌ها به پایان رسید. در جوزپه مه آتزا میلان و رئال‌مادرید برشی از زندگی را با تمام فراز و فرودهایش به نمایش گذاشتند و در پایان با تساوی ۲ - ۲ به کار خود پایان دادند. روسونری در حضور ۸۰ هزار تماشاگر حاضر در ورزشگاه جوزپه مه‌آتزا میزبان رئال‌مادرید بود و قصد داشت شکست بازی رفت را در ورزشگاه سانتیاگو برنابئو جبران کند. درست یک سال پیش در چنین روزی هم دو تیم برابر یکدیگر به میدان رفته بودند. آن مسابقه با گلزنی رونالدینیو برای میلان و کریم بنزما برای رئال مادرید با تساوی یک - یک پایان یافته بود. «هاوارد وب» داور سرشناس انگلیسی که سابقه قضاوت دیدار پایانی جام جهانی ۲۰۱۰ را نیز داشت، بازی در ورزشگاه خانگی میلان را سوت می‌زد. گل نخست بازی دستاورد همکاری تمام آرژانتینی بازیکنان رئال مادرید بود. دی ماریا با حرکت فردی خود، هموطنش «هیگواین» را در آخرین دقیقه بازی در نیمه نخست در موقعیت گلزنی قرار داد. مهاجم تیم ملی آرژانتین هم خونسردانه توپ را از روی نقطه پنالتی به گل نخست بازی تبدیل کرد. میلان که در اندیشه انتقام بود، به این ترتیب بازی را از دست رفته می‌دید. ماسیمیلیانو آلگری چاره جز اعتماد به کهنه سربازان خود نداشت. او فیلیپو اینتزاگی را در دقیقه ۶۰ به جای رونالدینیو به میدان فرستاد. این پیرمرد فرصت‌طلب ۸ دقیقه پس از ورود به زمین کارش را انجام داد و توپ برگشتی ضربه زلاتان ابراهیموویچ از سوی ایکر کاسیاس را وارد دروازه قوهای سپید کرد. «سوپر پیپو» هجده دقیقه پس از ورودش به بازی از میلان بازنده، میزبانی برنده ساخت و خودش را هم به رکورد گلزنی رائول گونزالس در لیگ قهرمانان اروپا رساند. اینتزاگی که استارتش با پاس بلند «گنارو گتوزو» همراه شده بود، برای دومین بار در این بازی و برای هفتادمین بار در هشتاد بازی‌اش در لیگ قهرمانان اروپا موفق به گلزنی شد. رئال و ژوزه مورینیو از پیروزی به شکست رسیده بودند، اگر کریستیانو آبیاتی سنگربان میلان و مدافعان این تیم دو دقیقه بیشتر مقاومت می‌کردند. «پدرو لئون» بازیکن تعویضی رئال که از دقیقه ۸۰ جایگزین «پیپه» مدافع پرتغالی مادریدی‌ها شده بود، در سومین دقیقه وقت‌های تلف‌شده بازی، پاس رو به جلوی کریم بنزما دیگر مهاجم تعویضی رئال را از میان پاهای آبیاتی به تور دروازه میزبان دوخت تا آقای خاص باز هم با تعویض‌های طلایی‌اش تاثیرگذار نشان دهد و میلان را با شکست و خاطره‌ای تلخ ترک نکند. در دیگر بازی‌ها بایرن در خانه کلوژ با سه گل گومز پیروز شد و خود را در جمع ۱۶ تیم پایانی رقابت‌ها جای داد. آرسنال در اوکراین از خودی‌ها ضربه خورد. گل به خودی ایستموند و گلزنی ادواردو مهاجم فصل پیش توپچی‌ها کار دست آرسن ونگر داد و لندنی‌ها را از سرمای دونتسک دست خالی به لندن فرستاد. پس از دیدار میلان با رئال، سرمربی رئال‌مادرید از راهیابی تیمش به مرحله یک‌هشتم نهایی ابراز خرسندی کرد و گفت: «اکنون به مرحله بعدی راه یافته‌ایم و تنها یک امتیاز دیگر نیاز داریم تا صعودمان به عنوان تیم اول را قطعی کنیم. سرمربی کهکشانی‌ها ادامه داد: تیم ما هنوز باید چیزهای زیادی یاد بگیرد و پیشرفت کند. باید یاد بگیریم چگونه در مراحل حذفی لیگ قهرمانان کار کنیم، چرا که بازی در مرحله گروهی کاملاً با مرحله حذفی فرق می‌کند. به نظر من بازی امشب یک تجربه فوق‌العاده برای بازیکنان بود.» مورینیو درباره گل دیرهنگام لئون که یک امتیاز را برای رئال مادرید به ارمغان آورد، گفت: «نخستین گل لئون برای رئال مادرید در دیداری مهم و در سن سیرو رقم خورد. بنزما هم شرایط خوبی دارد و من از عملکرد او بسیار راضی هستم. اگر به همین ترتیب به کار خود ادامه دهد، زمانی فرا خواهد رسید که به عنوان مربی از او تشکر کنم. البته در نشست خبری از او تشکر نمی‌کنم. تشکر من از او این است که او را در ترکیب اصلی قرار دهم.» مورینیو همچنین اظهار داشت: «یک مربی تنها زمانی می‌تواند ریسک کند که بازیکنان ظرفیت پذیرش ریسک را داشته باشند. بازی مقابل میلان این نکته مهم را به همراه داشت که بازیکنان توانستند ریسک من را درک کنند و این در حالی بود که ۱۰ دقیقه بیشتر به پایان بازی نمانده بود.» سرمربی پرتغالی رئال‌مادرید با اشاره به روند شکست‌ناپذیری تیمش گفت: «هنوز شکست نخورده‌ایم و خوشحالم امشب هم که مستحق شکست نبودیم، توانستیم یک امتیاز بگیریم. با این تساوی به دور بعد صعود کرده‌ایم و اکنون به یک امتیاز دیگر برای تثبیت صدرنشینی نیاز داریم.» مورینیو درباره عملکرد تیم داوری گفت: «هاوارد وب داور بسیار خوبی است. حس بسیار خوبی خواهم داشت اگر در تمام بازی‌های بعدی ما او کار قضاوت را بر عهده داشته باشد. در صحنه گل دوم میلان اشتباه کرد و گل را پذیرفت که البته مهم نیست چرا که ما همه اشتباه می‌کنیم. وب داوری استثنایی است.» سرمربی پیشین اینتر که فصل گذشته تیمش را به تمام عناوین قهرمانی رساند در پایان گفت: «معتقدم تا پایان رقابت‌ها می‌توانیم در همین سطح بازی کنیم. من به بازیکنانم اعتماد دارم. از عملکرد تمام آنها راضی هستم و تشکر می‌کنم. این تشکر خشک و خالی نیست. تشکر من به این معنی است که بازی‌های بعدی از آنها در ترکیب ثابت استفاده خواهم کرد و دقیقاً به همین دلیل است که من دوست دارم از سیستم چرخشی استفاده کنم. بازیکنان فوق‌العاده‌ای در تیم من حضور دارند و برخی نیمکت‌نشینان هم هنگام حضور در زمین روح تازه‌ای به تیم می‌دهند.»

گزارش

بازی ایران با تیمی در سطح برزیل

بازی با تیم برزیل به نظر می‌رسد خیلی به دل مدیران فدراسیون فوتبال ایران نشسته که می‌خواهند دوباره با یک تیم مطرح دیدار دوستانه برگزار کنند. تیم ملی فوتبال کشورمان پیش از حضور در مسابقات فوتبال جام ملت‌های آسیا دیداری تدارکاتی با تیمی بزرگ در روزهای ابتدایی سال ۲۰۱۱ میلادی خواهد داشت که به گفته سرپرست روابط بین‌الملل فدراسیون فوتبال تقریباً در سطح تیم ملی فوتبال برزیل خواهد بود. ملی‌پوشان فوتبال ایران روز چهارشنبه ۱۷ نوامبر ۲۰۱۰ (۲۶ آبان‌ماه ۱۳۸۹) در دیداری تدارکاتی که در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شود، به مصاف تیم ملی فوتبال نیجریه می‌روند. شاگردان افشین قطبی در اردوی آماده‌سازی امارات که پیش از حضور در مسابقات جام ملت‌های آسیا خواهند داشت دو دیدار تدارکاتی برگزار می‌کنند که نخستین مسابقه دوستانه آنها روز سه‌شنبه ۲۸ دسامبر ۲۰۱۰ (۷ دی‌ماه ۱۳۸۹) مقابل تیم ملی قطر برگزار می‌شود. عباس ترابیان می‌گوید: تیم ملی ایران طی روزهای ابتدایی ماه ژانویه ۲۰۱۱ نیز یک دیدار دوستانه با تیمی مطرح خواهد داشت. این بازی به احتمال فراوان در روز دوم ژانویه ۲۰۱۱ (۱۲ دی‌ماه ۱۳۸۹) در کشور امارات برگزار می‌شود. این تیم در حد برزیل نیست اما فاصله زیادی هم با این تیم ندارد و تا حدودی در همین سطح است. ترابیان یک خبر خوب هم برای پیشکسوتان فوتبال ایران داشت و آن هم برگزاری یک تورنمنت در مکزیک است. او در این باره می‌گوید: سازمانی که وابسته و مرتبط به سازمان ملل متحد است، قصد دارد در ماه دسامبر سال جاری میلادی در کشور مکزیک تورنمنتی با حضور تیم‌هایی که بین کشورهای آنها رابطه سرد سیاسی وجود دارد، برگزار کند. در این رقابت بین‌المللی علاوه بر تیم ایران، تیم‌های اسپانیا، امریکا، انگلستان، مکزیک، گواتمالا و ... نیز حضور خواهند داشت. قرار است در این تورنمنت تیم‌ها با بازیکنانی که رده سنی آنها بین ۳۵ تا ۴۲ سال است و توانایی ۹۰ دقیقه بازی را دارند، به میدان بروند. هر تیم برای حضور در این تورنمنت حداقل باید چند بازیکن شاخص از سال‌های گذشته فوتبال آن کشور را در اختیار داشته باشد. باید در فدراسیون فوتبال جلساتی برگزار کنیم و ضمن گزینش بازیکنان، یک مربی خوب و موجه نیز برای هدایت این تیم انتخاب کنیم.

برنامه بازی‌های امروز اروپا

هفته یازدهم لیگ برتر انگلیس

بولتون- تاتنهام، ۱۶:۱۵، بیرمنگام- وستهام، ۱۸:۳۰، بلکبرن- ویگان، ۱۸:۳۰، بلک‌پول- اورتون، ۱۸:۳۰، فولام- آستون‌ویلا، ۱۸:۳۰، منچستریونایتد- ولورهمپتون، ۱۸:۳۰، ساندرلند- استوک‌سیتی، ۱۸:۳۰

هفته دهم لالیگا اسپانیا

رئال سوسیه‌داد- رسینگ، ۲۲:۳۰

هفته دهم سری A ایتالیا

بولونیا- لچه، ۲۰:۳۰، اینترمیلان- برشیا، ۲۳:۱۵

هفته یازدهم بوندس‌لیگا آلمان

مونشن‌گلادباخ- بایرن‌مونیخ، ۱۸، فرانکفورت- ولفسبورگ، ۱۸، فرایبورگ- ماینتس، ۱۸، هامبورگ- هوفنهایم، ۱۸، نورنبرگ- کلن، ۱۸

سودوکو شماره ۸۵

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

	۱						۳	
		۷				۹		
			۸	۱	۷			
	۹	۳	۱		۲	۷	۵	
	۲	۴	۵		۹	۸	۶	
			۴	۳	۶			
		۵				۶		
	۷						۱	

حل سودوکو شماره ۸۴

۲	۹	۴	۱	۸	۳	۶	۵	۷
۵	۱	۶	۴	۲	۷	۳	۸	۹
۷	۸	۳	۶	۵	۹	۲	۴	۱
۹	۴	۸	۳	۶	۱	۷	۲	۵
۳	۶	۵	۹	۷	۲	۴	۱	۸
۱	۷	۲	۸	۴	۵	۹	۶	۳
۴	۵	۷	۲	۹	۸	۱	۳	۶
۶	۳	۹	۵	۱	۴	۸	۷	۲
۸	۲	۱	۷	۳	۶	۵	۹	۴

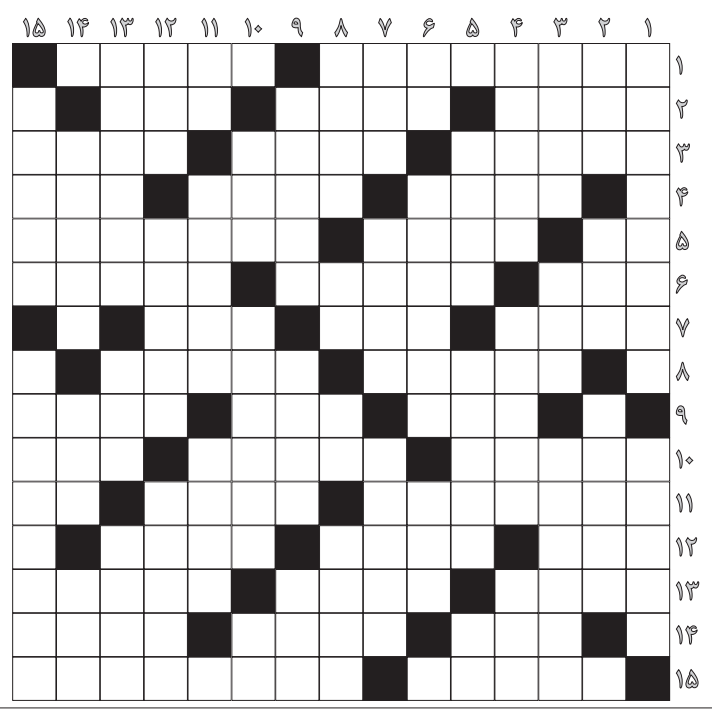
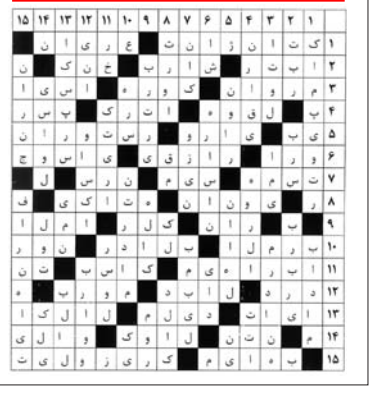
جدول شماره ۱۰۷۷

افقی

۱- رودی در امریکا که به خلیج مکزیک می‌ریزد- آبی که بر اثر سیل جاری شود ۲- حرکتی در ژیمناستیک- سلام- نوعی سلاح جنگی ۳- آدرس- منظور و مقصود- هدیه دادن ۴- دیوار دژ- به ناز زیستن- خانه ۵- استخوان پای ستوران- خویشاوندی، ارتباط- از جزایر مهم استرالیا ۶- چروک پارچه- گله اسب- جوجه کبوتر ۷- پدرمرده- بی‌سواد- لقب اروپایی ۸- ورم زخم- از انگشتان دست ۹- میوه‌ای سیاه، سفید- رودی در مازندران- گوشت بریان ۱۰- خنیاگر معروف- رمانی از ماکسیم گورکی روسی- وسیله خاکبرداری ۱۱- از مقاطع تحصیلی- خدای سفر در یونان قدیم- درخت انگور ۱۲- خزنده گزنده- ثروت حاصل از کار بادآورده- افزون ۱۳- به نهایت و زیاده از حد- آهنگر شاهنامه- شهری در آلمان ۱۴- جد قوم عاد- خواهر ترکی- مرکزی برای سازماندهی و برنامه‌ریزی ۱۵- سرشت و نهاد- از بنیانگذاران حزب فاشیست.

عمودی

۱- از فلاسفه و مورخان بزرگ فرانسه که کتاب مکاتیب ایرانی از اوست- نی خیزران ۲- خیس ترکی- مرده و جسد- پول ریختن به سر عروس و داماد ۳- تشنه در بیابان می‌بیند- سازمان جاسوسی امریکا- شهر و بندری زیبا در هلند ۴- کشور فلاسفه- خودکامه- خیسی ۵- کاشف میکروب طاعون- خویشتندار- تلخ ۶- دست و سلطه- محلی شخصی برای نمایش افکار در اینترنت- گاو تبتی ۷- شهری در روسیه- به جای وضو گرفتن به کار می‌رود- از شهرهای جنوبی ۸- اتاق یا خانه آذری- قدم یک پا- رمق- همزاد، همراه ۹- پدر زبان ایتالیایی و خالق اثر کمدی الهی- جذام- دشنام دادن کسی به شعر ۱۰- استغاثه به خدا- زارع- از حروف مقطعه قرآن ۱۱- دریا- شهری در ایتالیا- ضد بیم ۱۲- همسر حضرت یعقوب(ع)- میراث- پرنده‌ای شناگر ۱۳- ویران کردن- نام بتی که در کعبه بود- پرتال ۱۴- رود اروپایی که از شش کشور اروپایی می‌گذرد- پدر انسان‌ها- رتبه ورزشکار کاراته ۱۵- از عناصر شیمیایی فلزی- عفاف، شرف.



حل جدول شماره ۱۰۷۶