

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران: میدان فاطمی، خیابان بهرام‌مصیری، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۲۷۰ • شماره: ۸۸۹۲۵۴۶۷ • تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

شترت

چهارشنبه ۸ اسفند ۱۴۰۳ • **۲۷ شعبان ۱۴۴۶** • **۲۶ فروردیه ۲۰۲۵** • **سال بیست‌ویکم** • **شماره ۵۰۶۰** • **۱۶+۱۲ صفحه**

اذان ظهر: **تهران ۱۲:۱۷** • **اذان مغرب ۱۸:۱۵** • **اذان صبح فردا ۵:۱۴** • **طلوع آفتاب ۶:۳۷**

نقد هفته

سرمزدگی



امیرعربی

چشم‌بزشک

سرم‌زادگی یک آسیب ناشی از قرارگرفتن طولانی‌مدت در معرض دمای بسیار پایین است که می‌تواند به یوست و بافت‌های زیرین آن صدمه بزند. این عارضه معمولاً در بخش‌هایی از بدن که بیشتر در معرض سرما هستند، مانند انگشتان دست و پا، بینی، گوش‌ها و گونه‌ها رخ می‌دهد. سرم‌زادگی در اثر یخ‌زدگی مایعات موجود در سلول‌های بدن و آسیب به رگ‌های خونی ایجاد می‌شود که می‌تواند در موارد شدید منجر به نکروز و مرگ بافت شود. علائم اولیه سرم‌زادگی شامل بی‌حسی، احساس سوزش یا درد، تغییر رنگ پوست به سفید یا متمایل به خاکستری و از بین رفتن حس در ناحیه آسیب‌دیده است. در مراحل شدیدتر، تاول‌ها، سیاه‌شدن بافت و از دست دادن کامل عملکرد اندام‌ها ممکن است رخ دهد. سرم‌زادگی معمولاً در سه مرحله طبقه‌بندی می‌شود: سرم‌زادگی سطحی که فقط بر لایه‌های بالایی پوست اثر می‌گذارد، سرم‌زادگی متوسط که به لایه‌های عمیق‌تر پوست نفوذ می‌کند و سرم‌زادگی شدید که موجب آسیب دائمی به بافت‌ها و احتمالاً نیاز به قطع عضو می‌شود. علل سرم‌زادگی شامل قرارگرفتن در معرض دمای بسیار پایین، ورزش باد شدید که باعث افزایش افت حرارتی از سطح پوست می‌شود، رطوبت بالا که سبب کاهش مقاومت بدن در برابر سرما می‌شود و تماس مستقیم با اجسام بسیار سرد مانند فلزات در دمای زیر صفر است. عوامل خطر شامل سن بالا یا بسیار پایین، پوشیدن لباس‌های نامناسب، خشکی مفرط، بیماری‌های عروقی، دیابت، مصرف الکل یا سیگار و کمبود تغذیه مناسب هستند. افرادی بی‌خانمان، کوهنوردان، نظامیان و افرادی که در محیط‌های بسیار سرد کار می‌کنند، بیشتر در معرض خطر سرم‌زادگی هستند. درمان سرم‌زادگی به میزان و شدت آسیب بستگی دارد. در مراحل اولیه، گرم‌کردن تدریجی ناحیه آسیب‌دیده بهترین راهکار است. این کار می‌تواند با غوطه‌ورکردن عضو در آب گرم (حدود ۳۷ تا ۴۲ درجه سانتیگراد) انجام شود. نباید از آب داغ یا روش‌های گرمایی مستقیم مانند بخاری با آتش استفاده کرد؛ زیرا این کار می‌تواند باعث سوختگی بافت‌های آسیب‌دیده شود. همچنین ماساژآدان ناحیه سرمازده ممنوع است؛ زیرا می‌تواند باعث آسیب بیشتر شود. مصرف مایعات گرم، پوشیدن لباس‌های خشک و گرم و حفظ آرامش از دیگر اقدامات اولیه مهم هستند. در موارد شدیدتر که تاول یا تغییر رنگ پوست به سیاه مشاهده می‌شود، نیاز به مراقبت پزشکی فوری وجود دارد. در این شرایط، ممکن است نیاز به درمان‌های دارویی مانند داروهای ضدانقباض برای بهبود جریان خون، آنتی‌بیوتیک‌ها برای پیشگیری از عفونت و در موارد شدید جراحی برای برداشتن بافت‌های مرده باشد. گاهی اوقات درمان با اکسیژن پرفشار برای بهبود وضعیت بیماران استفاده می‌شود. پیشگیری از سرم‌زادگی شامل پوشیدن لباس‌های چندلایه، استفاده از دستکش کلاه وچکمه‌های مناسب و اجتناب از تماس مستقیم با باد سرد است. در هوای سرد، محدودکردن زمان حضور در محیط بیرون، حرکت مداوم برای حفظ جریان خون و اجتناب از مصرف الکل و سیگار نیز نقش مهمی در کاهش خطر سرم‌زادگی دارند. همچنین داشتن تغذیه مناسب و هیدراته نگه‌داشتن بدن به بهبود عملکرد سیستم گردش خون کمک می‌کند. سرم‌زادگی می‌تواند عوارض طولانی‌مدت مانند دردهای مزمن، حساسیت به سرما، سفتی مفاصل و آسیب عصبی را به دنبال داشته باشد. در برخی افراد، به‌ویژه کسانی که چندین بار دچار سرم‌زادگی شده‌اند، احتمال بروز مشکلات مزمن افزایش می‌یابد. بنابراین، شناخت علائم اولیه و اقدام سریع در مواجهه با سرم‌زادگی می‌تواند از بروز آسیب‌های جدی جلوگیری کند. در نهایت، آگاهی از شرایط محیطی، آمادگی مناسب و اتخاذ اقدامات پیشگیرانه می‌تواند به کاهش خطر سرم‌زادگی کمک کند. در صورت بروز علائم، اقدام سریع برای گرم‌کردن عضو آسیب‌دیده و مراجعه به پزشک در صورت لزوم، مهم‌ترین مراحل برای جلوگیری از عوارض جدی این وضعیت هستند.

مدیرعامل یک بیمارستان در مشهد با اشاره به اینکه توجه به سنت حسنه و دیرینه قرائت اذان و اقامه در گوش نوزادان در مراکز درمانی کشور مغفول مانده بود، گفته اتاقی با عنوان «اتاق اذان» در این بیمارستان راه‌اندازی شده است.
گویا در مراسم افتتاح این اتاق، شخص تولیت آستان قدس رضوی در گوش پنج نوزاد تازه متولدشده بیمارستان رضوی، اذان و اقامه قرائت کرد.
این اقدام را چگونه می‌توان توضیح داد؟
نمی‌توان اظهار نظری نسبت به میزان رواج این سنت در جامعه و در میان افرادی که صاحب فرزند شده‌اند ارائه کرد.

این سنت در قامت یک سنت ریشه‌دار برای تقریباً همه فرزندان مسلمانان اجرا می‌شده است، کما اینکه ذیل عنوان قاعده «لاضرار»، اساساً اجرای آن هیچ ضرر و زیان مالی و جانی متوجه هیچ‌کس نمی‌کند.

از سوی دیگر با نگاهی به جامعه و پیش‌فرض اینکه گرایش به سنت‌های مذهبی رو به افول است، احتمالاً به همین خاطر است که مقام بیمارستانی فوق از «مغفول‌ماندن» این سنت یاد کرده است، حال آنکه اساساً این قضیه ربطی به کارکرد مرکز درمانی ندارد.

از حیث اجتماعی به نظر می‌رسد در میان خانواده‌هایی که اصرار بر اجرای این سنت دارند، نوعی حق ویژه وجود دارد که در این قضیه مختص به بزرگ‌ترهای فامیل نظیر پدربزرگ و مادربزرگ آن نوزاد یا بستگان مقیدتر به اجرای سنت است.

اکنون چندین دهه است که حضور روحانیت در تمام عرصه‌های زندگی شخصی و اجتماعی انسان ایرانی از اقتصاد و سیاست و اجتماع تا فرهنگ و آموزش و قانون تثبیت شده است.
حتی حوزه‌هایی که ماهیتاً ارتباط خاصی با حضور آنها نداشت نیز وارد شده‌اند که از آن جمله می‌توان به ورزش، شوهای استندآپ و موارد دیگر اشاره کرد که همه آنها با استفاده از



پویا نعمت‌اللهی

دکترای علوم ارتباطات اجتماعی و روزنامه‌نگار

برجسب مخصوص (لباس روحانیت) و با تاکید بر وجه دینی صورت می‌گیرد.

مثلاً دو‌سال پیش بود که رئیس عقیدتی – سیاسی فرماندهی انتظامی تهران بزرگ از حضور روحانیون مشاور در ۶۵ کلابتری در تهران خبر داد و البته تصریح کرد رسالت اصلی این افراد نیز در کلابترنی‌ها مشاوره برای کارکنان خودمان است؛ یعنی حضور روحانی در بین نیروهای وظیفه و نیروهای کادر است تا سؤا‌ل‌ها و موضوعات اعتقادی، سیاسی آنها را پاسخ دهند.

به طور کاملآ مشخص در سال‌های گذشته بوجه نهادهای فرهنگی- دینی افزایش قابل توجهی پیدا کرده و نهاد دین یکی از فعال‌ترین دوره‌های کارکرد خود را سپری می‌کند. به‌تدریج که دامنه و گستره تحصیل و تربیت این عاملان توسعه می‌یابد، باید فکری هم برای اشتغال داشت.

طبعاً اولین اقدام این است که ایشان باید نقش مؤثرتری در زیست شهروندان از حیث فردی و اجتماعی ایفا کنند.
به همین خاطر است که در تمامی دستگاه‌ها، وزارتخانه‌ها، ارگان‌ها، مراکز صنعتی بزرگ و متوسط و خلاصه در هر مکانی که اجتماعی از شهروندان ایجاد شود، حتماً صورت یا صورت‌هایی از حضور و وجود روحانی‌ها متجلی می‌شود.

وکلا همراهان تغییرات دنیای امروز

مهرناز مهربایی

در عین حال در صورت بروز اختلاف، دعوا به شکل بهینه‌ای مدیریت شود.

ادغام و اکتساب فرایندهای پیچیده‌ای هستند که نیاز به برنامه‌ریزی و اجرای دقیق دارند. در فرایند ادغام و اکتساب، اطمینان از رعایت مقررات قانونی و به حداقل رساندن خطرات ضروری است. در طول مذاکرات ادغام و اکتساب، وکلای تجاری در جهت تأمین بهترین منافع موکلین خود مذاکرات را راهبری و مدیریت می‌کنند. ایجاد ساختار صحیح و قابل اجرا برای معاملات به تسهیل تراکنش‌های روان و موفق کمک کرده و راه را برای ادغام‌های موفق هموار خواهد کرد.

حمایت از حقوق مالکیت فکری و به طور خاص مالکیت صنعتی برای صاحبان کسب‌وکار دارای اهمیت بسیاری است. وکلای تجاری در جهت حفاظت از مالکیت فکری در مرحله ثبت، اجرا و دفاع در برابر نقض حقوق مساعدت‌های بسیاری را ارائه می‌دهند. حضور و مساعدت وکلا تضمین می‌کند کسب‌وکارها مزیت رقابتی خود را بدون ترس از استفاده غیرمجاز از حقوق مالکیت فکری حفظ کنند. وکلا ممکن است به کسب‌وکارها کمک کنند که علاوه بر اینکه از حقوق مالکیت فکری‌شان محافظ درآمد می‌کنند، کنترل استفاده از آن را نیز برای خود محفوظ نگه دارند.

وکلا تغییر و تحولات قانونی مربوط به کسب‌وکار را به طور مستمر با دقت رصد می‌کنند و در صورت تغییر شرایط قانونی، مراتب را به اطلاع موکلین خود می‌رسانند. به‌روزسانی



راه‌آرمان زمستانی در ۲۲ راه‌آرخانه ثابت و سیار استان اردبیل در پی بارش‌های سنگین برف اقدام به برف‌رویی و بازگشایی راه‌های ارتباطی کردند.

طی روزهای اخیر هزار و ۹۹۰ بار راه روستاهای استان بازگشایی شده و راه ارتباطی ۲۴ روستای باقی‌مانده هم به تدریج بازگشایی خواهد شد. عکس: رضا زارع، ایسنا

instagram:sharghdaily1

twitter:sharghdaily

youtube:sharghdaily

Telegram:SharghDaily

aparat:tasvirshargh

www.sharghdaily.com

مصدیقی از «مهد تالحد»

کاملاً مشخص است که هر نظم سیاسی به دلیل پایه‌گاه اجتماعی هواداران خود، از ارزش‌ها و بایدها و نبایدهای ویژه‌ای برخوردار بوده و طبیعی خواهد بود که ارزش و ایدئولوژی مورد نظر خود را گسترش داده و رضایت پایه‌گاه حمایتی خود را در تمامی عرصه‌ها مورد توجه قرار دهد.

روابط عمومی پژوهشگاه فرهنگ هنر و ارتباطات گزارش داده که تعداد مساجد کشور حدود ۸۵ هزار باب است. در همین گزارش ذکر شده که تعداد اماکن مذهبی و عبادی به جز مسجد در ایران (نظیر حسینیه، فاطمیه، مهدیه، زینبیه و تکلیا) حدود ۷۳ هزار باب است.

گزارش مزبور در آذر ۱۴۰۲ تهیه شده و بنابراین تعداد اماکن مذکور تا زمان حاضر نباید تغییر زیادی داشته باشد.

اما مکان‌های مزبور محل کارکرد سنتی قشر روحانیت است حال آنکه این قشر محترم نظر به ساحت‌های دیگری از زندگی دارد.

اتفاقا در تطابق با کارکردهای جدید نیز موفقیت نسبی مشاهده می‌شود و هرچند در ابتدا ممکن است این کارکرد عجیب و غریب به نظر برسد اما به‌تدریج حضور ایشان در همه آنچه وبتکشتاین «صورت‌های زندگی» می‌داند نیز عادی‌سازی و تثبیت خواهد شد.

اکنون حضور روحانیت در اتاق اذان نیز می‌تواند بازنامایی عینی مصداق «از مهد تا لحد» باشد که فی‌المجلس قدم اول آن به صورت حضور روحانی مستقر در «اتاق اذان» بیمارستان و قرائت اذان و اقامه در گوش نوزاد (و نه انجام این‌کار توسط بزرگ‌ترها و متدین‌های خانواده آن نوزاد) رقم خورده است.

اینجاست که یکی از اولین مواجهه‌های یک انسان ایرانی در آغازین لحظه‌های پس از تولدش، ملاقات با یک روحانی است.

اتفاق خوانی

فیلم توقیفی «کاناپه»

قاچاق شد

ابتدا در گروه‌های سینمایی اعلام شد که فیلم توقیفی «کاناپه» ساخته «کیانوش عیاری» در یوتیوب منتشر شده است. برخی معتقد بودند این فیلم قاچاق شده است، برخی معتقد بودند یکی از سرمایه‌گذاران اقدام به انتشار این فیلم کرده است. فیلم کاناپه سال ۱۳۹۵ ساخته شد و از آن زمان تا به امروز توقیف است، دلیل این توقیف هم استفاده از کلاه‌گیس برای حضور بازیگران خانم بدون حجاب در فیلم اعلام شده است. هرچند بازیگران زن زمان فیلم‌برداری موهای سرشان را تراشیده بودند برای اثبات این موضوع که از کلاه‌گیس استفاده کرده‌اند و موهای خودشان نیست. هنگامی که محمد امامی، سرمایه‌گذار ۲۰ درصدی فیلم، در مهر ۱۳۹۵ به زندان افتاد و برخی نگران شدند که ساخت این فیلم به تعویق

بیفتد اما همان زمان حسن آقاگریمی، مدیر تولید فیلم سینمایی «کاناپه»، گفت: «بعد از اتمام فیلم‌برداری، طبعاً ۲۰ درصد از مالکیت فیلم متعلق به آقای امامی است. البته با توجه به شرایط پیش آمده و اینکه آقای عیاری چندروزی است متوجه مشکلات پیش آمده شده‌اند، درصدد هستند تا مبلغی را که آقای امامی سرمایه‌گذاری کرده‌اند به او برگردانند و فکرمی‌کنم این مراحل پیش از پایان فیلم‌برداری اتفاق می‌افتد». این توقیف در حالی رخ داده بود که در سال ۱۴۰۰ سرالی از جواد شمقدری در تلویزیون پخش شد که از کلاه‌گیس برای خانم‌ها استفاده شده بود. اعتراض‌ها درباره این تبعیض در این سال‌ها به نتیجه‌ای نرسید و اکنون این فیلم به سرنوشت دیگر فیلم‌های قاچاق‌شده دچار شد.

پیشخوان

نگاه‌نو شماره ۱۴۴ منتشر شد

این بار نیز نگاه‌نو حتی یک هفته زودتر، منتشر شد. تعداد صفحه‌های نگاه‌نو همیشه ۲۶۰ صفحه بود. ولی این‌بار ۳۲۴ صفحه (۶۴ صفحه اضافه) شده است.

این شماره نگاه‌نو با مقاله دکتر مریم سیدان با عنوان «آیین‌های بهاری در آثار ادبی فارسی» آغاز می‌شود، و دارای دو بخش ویژه است. در نخستین بخش، با موضوع «معنای زندگی» و مقاله‌هایی از استاد مصطفی ملکیان، دکتر مینو حجت، دکتر زغاله حجتی، دکتر مالک حسینی، دکتر امین خداپرست، دکتر سعید رضوانی، دکتر حسین شیخ‌رضایی، دکتر امیر صانمی و دکتر هادی صمدی، جنبه‌های گوناگون معنای زندگی کاویده شده است. مصطفی ملکیان با مقاله «گستره مفهومی معنای زندگی» جغرافیای بحث و موضوع «معنای زندگی» را به صورت کلی ترسیم کرده و نویسندگان دیگر، هرکدام بخشی از این طرح کلی را در مقاله خود بررسی و تحلیل کرده‌اند. بخش ویژه دوم اختصاص داده شده است به «ده مسئله و مشکل امروز ما» مانند ضرورت خردگرایی، ضرورت داشتن برنامه و هدف جامع، محیط زیست، بحران اقتصادی، مشکلات دارو و درمان، تورم، نبود دولت مدرن و نهاد‌های مدنی و… . مقاله‌های این بخش را دکتر علیقلی مشایخی، سهریندخت خوارزمی، مهندس محمد درویش، دکتر مقصود فراستخواه، دکتر محمد مالجو، دکتر شیرین احمدنیا، دکتر نهال فالجی، دکتر سعید محبی، یازبند مردوخی و دکتر فرهاد نیلی نوشته‌اند که هرکدام در موضوع مقاله خود صاحب دانش و تجربه می‌باشند. بخش دیگر نگاه‌نو ۱۴۴ بخش «مقاله‌ها» است. مقاله‌های عمیق، تفکربرانگیز و روشننگر از دکتر فخرالدین عظیمی درباره مسئله فلسطین، مقاله حسن بهشتی‌پور با عنوان «تولید سلاح هسته‌ای و تأثیر تحریم‌ها»، مقاله دکتر رُفنا خوشنویس با عنوان «ناترازی انرژی…»، مقاله سیهده جدیری با عنوان «ایستاده یا مشق بر فراز عشق» و سرانجام بخش یک سال، یک کتاب (معرفی یازده عنوان کتاب برتر سال ۱۴۰۳ به قلم یازده نویسنده و مترجم و منتقد صاحب‌نام)، کاریکاتوری از حسن کریم‌زاده، و بخش همیشگی «تازه‌های کتاب» که به معرفی ۱۹ کتاب پرداخته که به‌تازگی به بازار نشر آمده است. نگاه‌نو شماره ۱۴۴، ۳۲۴ صفحه، هم‌اکنون در روزنامه‌فروشی‌ها و کتاب‌فروشی‌ها عرضه می‌شود.



بیش از هزار نوازنده و خواننده، در اعتراض به طرح دولت بریتانیا برای تغییر قانون حق مالکیت معنوی و فرهنگی (کی‌رایت) آل‌بومی با عنوان «آینا این چیزی است که ما می‌خواهیم؟» منتشر کردند. این آل‌بوم شامل ۱۲ قطعه موسیقی است که در آن تنها نواز استودیو شنیده می‌شود. هنرمندان امیدوارند این اقدام توجه‌ها را به تأثیر بالقوه این تغییر بر معیشت و صنعت موسیقی بریتانیا جلب کند. براساس قانون پیشنهادی جدید، آموزش هوش مصنوعی با صدای هنرمندان مجاز خواهد شد.