

درپچه

ترافیک سنگین در محورهای شمال کشور باز هم تبدیل به مقصد اول و آخر مسافران شد

تعطیلات لای به لای ترافیک

● شرق: تصویر و تصور خودروهایی متوقف مانده با بارند و لوازمی برای چندروز ماندن در طبیعت و کنار جاده در جاده چالوس و هراز و فیروزکوه ... برای بیشتر مردمی که به سفر می روند و به خصوص تهرانی ها عادی شده است؛ خودروهایی که ساعت های متوالی و گاه بیش از یک روز در جاده های البته خوش آب و هوای مسیر شمال می مانند و مسافرانی که همان جا از سر ناچاری چادر می زنند و غذا می خورند و بازی می کنند، بلال و آش و تخمه می خورند و سعی می کنند سفرشان را از همین اول خرابتر از این نکنند. گویا تهرانی ها با ترافیکشان یکی شده اند؛ هرجا می روند ترافیکشان را هم با خودشان می برند و خلاصی ندارند. چندروز که تعطیل می شود و قصد سفر می کنند، ترافیک با آنها می آید و از همان ابتدای مسیر گریانشان را می گیرد و به این ترتیب، هم خودشان برای خودشان مزاحم می شوند و هم برای مردم شهرهایی که مسیرشان را محدود یا کلاً بسته اند. این موضوع سال هاست که تکرار و البته عادی شده و بسیاری از مسافران از تهران یا شهرهای دیگر عبرت گرفته و برنامه ریزی متفاوتی برای سفری خود به سمت شهرهای شمالی یا مسیرهای دسترسی می کنند تا در دام بی بازگشت چالوس و هراز نیفتند. بسیاری دیگر اما هر سال این روند را به امید اتفاقی جدید و معجزه ای تکرار می کنند اما باز هم در همان ترافیک و همان جاده یک طرفه و مکافات های دیگری می افتند. از آن طرف هم مردم محلی در شهرهای شمالی ای که در مسیر جاده چالوس و هراز ... هستند هم برای آخر هفته ها یا تعطیلاتشان یا با وجود آورده مالی که مسافران دارند، از واژه مزاحمان آخر هفته استفاده می کنند. سؤال این است که چرا با وجود چنین تجربه ای از سفر در تعطیلات چندروزه، مردم این مسیر را با احتمال بالای ماندن در ترافیک نفس گیر و پرمخاطره انتخاب می کنند و خسته تر از قبل به شهر خود برمی گردند؟ چرا همه مردم یک باره در یک زمان به سمت یک مقصد تقریباً یکسان می روند؟ چرا از تجربه قبلی خودشان یا دیگران درس نمی گیرند؟ واقعیت این است که نمی توان برای مردم تصمیم از بالا گرفت که فلان موقع سفر بروند یا نروند اما می توان برای آنها گزینه های بیشتری برای انتخاب گذاشت اما آیا انتخابی وجود دارد؟ میرزاخان، سردبیر روزنامه دنیای اقتصاد، در توضیحی کوتاه در این مورد به «شرق» گفت: بررسی ها نشان می دهد که تعطیلات آخر هفته در اکثر کشورها و در همه ۵۰ اقتصاد بزرگ جهان به جز ایران، دوازده است. دوازده بودن تعطیلات آخر هفته، باعث توزیع زمانی سفرها در طول سال و نیز گسترش جغرافیایی مقاصد گردشگری می شود که به نوبه خود، افزایش هم میزان رضایت مسافران و ساکنان شهرهای میزبان را به دنبال دارد که می توانند روی جریان پایدار و مستمری از گردشگران حساب باز کنند. او می گوید: ایران جزء معدود کشورهایی است که فقط یک روز تعطیلی در آخر هفته دارد و همین مسئله باعث می شود تا هروقت تصادفاً یک یا دو روز به تعطیلی آخر هفته اضافه شود، با بحران قفل شدن جاده ها مواجه شویم. راه حل چنین بحران هایی که این بار، مشکلات حادث دیگری از جمله مسمومیت های داخل تونل و برخی اعتراضات در شهرهای میزبان هم به آن افزوده شد، همان راه حل جهانی، یعنی دوازده شدن تعطیلات آخر هفته در ایران مثل اکثر کشورهای جهان است. تعداد روزهای تعطیل سالانه در ایران برخلاف تصور رایج نادرست نه تنها بیشتر نیست بلکه حدود ۴۰ روز کمتر از میانگین تعطیلات جهانی است. البته تعداد تعطیلات مناسبتی در ایران حدود ۱۰ روز از میانگین ۵۰ اقتصاد بزرگ جهان بیشتر است که مراسم برخی از آنها در صورت اجماع ملی، مثل همه کشورهای جهان، قابل انتقال به آخر هفته است. ولی درکل، ۱۰ روز عدد چندان بزرگی نیست که مانع تعطیلات دوازده هفته کی که اثرات آن بر افزایش بهره وری و رشد اقتصادی غیر قابل انکار است بشود. آنچه در تعطیلات اخیر مسافران لای به لای ترافیک محورهای شمالی رخ داد و اتفاق جدیدی بود، واکنش ها و مقاومت البته تأیید نشده در میان بخشی از مردم شهرهای شمالی بود. وقتی بخش قابل توجهی از مردم در محور هراز از جمله مردم شهر آمل برای تردد در مسیرهای خودشان به خصوص بیلاقلان، مجبورند از محور هراز عبور کنند و این جاده برای بیش از ۱۲ ساعت بسته یا یک طرفه می شود، جریان زندگی شان مختل خواهد شد. اگر این ترافیک و مشکلات آن برای تهرانی ها یک اتفاق متفاوت در آخر هفته تلقی شود و به هر تقدیری بگذرد و تمام شود، برای مردم این شهرها تمامی ندارد و آنها تقریباً در بیشتر تعطیلات سال با این شرایط مواجه هستند. همین چندروز قبل یعنی درست در روز عید فطر، محور هراز در چند نقطه توسط مأموران راهور و اهداری برای ساعت های متوالی بسته شده بود. به نظر می رسد این شرایط در گردشگری داخلی، شکل جدیدی از مسافرت را کلید زده که در آن مسافران از ابتدا تا انتهای سفر در راه هستند و در همین مسیر هم به دنبال خوش گذرانی اند. یعنی در همان خودرو یا کنار همان خودرو قلیان را چاق می کنند و در همان خودرو متوقف مانده در ترافیک که هر چند ساعت دو متر جلو می رود، صبحانه و ناهار و شام هم می خورند و همان کنار جاده هم بساط خواب را پهن کرده و می خوابند. خوبی ماجرا این است که این مسافران به قصد سفر حداقل های توی خیابان و کنار جاده ماندن را دارند و برای حداقل چند ساعت در راه ماندن خوراک و غذا همراه دارند.

جامعه

به بهانه مرگ عباس کیارستمی دوباره بحث خطای پزشکی داغ شد

دیوار بی اعتمادی بین پزشک و بیماران بلندتر می شود

شهرزاد همتی



عکس: امیر بهرنگی/شرق

آن چیزی را که اتفاق افتاده در حوزه نظامی بررسی خواهیم کرد و در حیات های انتظامی به آن پرداخته می شود و اگر قصوری که انجام شده پیش بینی پذیر یا پیش بینی ناپذیر باشد به فراخور آن با آن برخورد خواهد شد. همین طور یک آیین نامه انتظامی و یک آیین دادرسی که آیین نامه ای بسیار مترقی است درباره خطای پزشکی وجود دارد که بسیار مستدل است و البته رضایت نامه ای هم که پیش از جراحی از بیمار گرفته می شود معتبر است و می توان بعدها به آن استناد کرد، اما واقعاً بر مبنای قانون نوشته شده است و اگر تخلفی صورت گرفته باشد، آن حیات انتظامی براساس عدالت با آن رفتار می کند. ترکیب حیات های انتظامی هم مشخص است و توسط آنها پیگیری می شود». فاضل با اظهار بی اطلاعی از اینکه رضایت نامه از بیماران خارجی گرفته نمی شود افزود: «در خارج از کشور در حوزه نظامی، دو موضوع بسیار درخشان در قوانین سازمان پزشکی آنها وجود دارد، یکی اخلاق پزشکی است و کتاب های آن موضوع شاید از کتب قانون پزشکی بیشتر باشد و دوم قوانین و آیین نامه های انتظامی که اگر کسی دچار سهل انگاری شد و بیماری را در خطر قرار داد، کمک می کند تا نحوه برخورد با تخلف او پیدا شود؛ اما گرفتن این رضایت نامه ها در کشورهای مختلف متفاوت است. در برخی از کشورها اصلاً این رضایت نامه گرفته نمی شود زیرا می داندن قانون سفت و سختی که

قصور و خطای پزشکی که انگار این روزها بیش از همه به چشم می آید صحبت می کنند و خاطرات خود را درباره خطاهای پزشکی عنوان می کنند؛ آنها با گلایه از تیم پزشکی که کوچک ترین انتقادی را بر نمی تابند و جلوی سربال تلویزیونی طنزی را که اتفاق موضوع اصلی اش بی مسئولیتی برخی از پزشک نماها بود، می گیرند صحبت می کنند و از خاطره از دست دادن عزیزانشان به واسطه خطای پزشکی می گویند.

مسئله اینجاست که یکی از کارمندان سازمان نظام پزشکی که نمی خواست نام او فاش شود درباره رضایت نامه هایی که پیش از عمل از بیماران گرفته می شود، می گوید: این رضایت نامه ها از بیماران خارجی که برای درمان به کشور ما می آیند گرفته نمی شود؛ یعنی آنها زیر بار امضای چنین رضایت نامه ای که هر حقی را از آنها سلب می کند نمی روند؛ با این بیماران مطابق قانون پزشکی بین المللی رفتار می شود.

اما مگر قانون پزشکی بین المللی چگونه است که بیماران خارجی به علت تمایز این قانون با قانون کشور ما زیر بار امضای رضایت نامه ها نمی روند. نیکتا، یکی از ایرانیان ساکن انگلستان است که تا به حال دو مرتبه در این کشور تحت عمل جراحی قرار گرفته؛ او با اشاره به اینکه هرگز به خاطر ندارد که رضایت نامه ای مبنی بر سلب حقتش و پیگیری شکایت خود در باره خطای پزشکی امضا کرده باشد به «شرق» می گوید: «در انگلستان هیچ رضایت نامه خاصی از بیماران پیش از عمل گرفته نمی شود. تنها چیزی که بیمار امضا می کند رضایت نامه ای است که از بیمار رضایت گرفته می شود که اگر در طول جراحی پزشک به مشکل دیگری برخورد کرد، با اجازه بیمار درصدد رفع آن بربیاید». نیکتا تصریح می کند: پیش از عمل جراحی دو جلسه با بیمار گذاشته می شود. جلسه اول توسط پرستاران است و به او کاملاً روند درمان و نوع بیماری و میزان بزرگی بیماری توضیح داده می شود و در آن جلسه اطلاعات دارویی بیمار نیز داده می شود. در جلسه دوم نیز پزشک معالج کاملاً درباره تمامی جزئیات عمل، مدت بیهوشی، زمان عمل و داروهای مورد استفاده صحبت می کند. در یکی از عمل ها با وجودی که اعلام کرده بودم به ترامادول حساسیت دارم، اما به من ترامادول تزریق شد و پس از به هوش آمدن پرستار به من اعلام کرد که این اشتباه پزشکی توسط بیمارستان انجام شده و حق شکایت من محفوظ است. دکتر تمامی جزئیات شورای عالی سازمان نظام پزشکی در گفت وگو با «شرق»، درباره وضعیت خطاهای پزشکی در پاسخ به این سؤال که آیا آماری درباره خطاهای پزشکی در اختیار مردم قرار داده می شود، می گوید: «معاونت انتظامی سازمان نظام پزشکی، هر سال چندین بار به معاون انتظامی از سوی سازمان کل میزان خطاهای پزشکی را منتشر می کند و از زوایای مختلف به آن پرداخته می شود و می توان آن را در اختیار عموم قرار داد. این مسئله سال هاست که انجام می شود و ما فکر می کنیم این شفافیت لازم است». وی همچنین با اشاره به واقعه اتفاق افتاده برای عباس کیارستمی تصریح کرد: «ما

ماجرای بیمار و بیمارستان و جراحی همیشه از امضای یک رضایت نامه کتبی آغاز می شود. تا پیش از ورود به بیمارستان و قبول زیر تیغ جراحی رفتن، پزشک به تو اطمینان می دهد که زنده می مانی و جراحی تو از درآوردن لوزه سوم هم ساده تر است؛ اما بعد از ورود به بیمارستان همه چیز فرق می کند. پرستار و پزشک که خیلی حال و حوصله توضیح مراحل عمل به بیمار را ندارند، ۲۴ ساعت پیش از عمل از بیمار و خانواده او امضا می گیرند، امضایی که شاید به منزله این به نظر برسد که در صورت از بین رفتن بیمار زیر عمل جراحی خیلی دشوار می شود که خانواده برای پیگیری پرونده پزشکی راه به جایی ببرند. در یکی از این رضایت نامه های بیمارستانی که مربوط به یکی از بیمارستان های مشهور کشور است و اتفاقاً تصویر واضح آن در فضای مجازی نیز موجود است، آمده است: «بدین وسیله و پس از درک حدود ۶۰ قانون مجازات اسلامی که صراحت دارد: چنانچه طبیب قبل از شروع درمان، یا اقدامات جراحی از مریض یا ولی او برائت حاصل نموده باشد، ضامن خسارت جانی و مالی و نقض عضو نیست و در موارد فوری که اجازه گرفتن ممکن نیست طبیب ضامن نیست». حق هرگونه ادعا به هر شکلی از بیمار سلب خواهد شد...

خیلی از بیماران که البته چاره ای هم ندارند، این رضایت نامه را پر می کنند؛ رضایت نامه ای که در صورت قصور پزشکی راه ساده ای را برای پیگیری باقی نخواهد گذاشت.

داستان پیش از کوچ تلخ عباس کیارستمی آغاز شد؛ شاید همان روزهایی که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مصاحبه ای گفت اگر وزیر بهداشت مستقیماً برای پیگیری وضعیت عباس کیارستمی به بیمارستان نمی رفت، ایشان فوت کرده بودند. همان روزهایی که عباس کیارستمی بنا به گفته فرزندان و نزدیکانش برای جراحی ساده پولیپ روده وارد بیمارستان شد و دیگر نتوانست پشت دوربین بایستد و خلق اثر کند. همان روزها بود که دوباره بحث اشتباه های پزشکی داغ شد. بهمن کیارستمی در یادداشتی که در اختیار خبرگزاری ایسنا قرار داد از وضعیت نابسامان و نبودن پزشک متخصص در نوروز در بیمارستان گفت و دوستانش نیز بارها اعلام کردند خود کیارستمی از اشتباه های پزشکی عملش گلایه مند بود. هر بار که پزشکان اعلام کردند بیماری این کارگردان بزرگ ایران سرطان است، فرزندان او تأکید داشتند بنا بر شواهد و مدارک، بیماری عباس کیارستمی پولیپ روده بود و در نهایت نیز پس از مرگ غم انگیز او، دلیل عنوان شده از طرف خانواده کیارستمی آمبولی و سکتة مغزی به دلیل اشتباه های عنوان شد که در ایران بیش آمده بود. در واقع تلخی ماجرا اینجاست که فرزندان کیارستمی برای اینکه بتوانند چاره ای برای درمان پدر ببندیشند تصمیم گرفتند او را از کشور خارج کنند اما دیگری دیر شده بود.

پس از درگذشت این کارگردان بود، که مردمی که احساساتشان به واسطه اخبار ضدونقیض جریحه دار شده بود، دوباره بحث پروسه درمان عباس کیارستمی را مطرح کردند و نام جراح متخصص او را که از پزشکان بنام گوارش کشور است در صفحه های مجازی شان نوشتند و بحث اشتباه و خطای پزشکی در از دست دادن او پیش آمد. همچنین فردی به نام دکتر امید ربانی فر، در صفحه شخصی خودش علت درگذشت کیارستمی را قطعاً خطای پزشکی عنوان می کند و همچنین خانواده این کارگردان نقید نیز خواهان روشن شدن موضوع از طرف وزارت بهداشت می شوند. مردم نیز به صورت خودجوش با ساخت کمپینی از مسئولان می خواهند که درباره پرونده پزشکی عباس کیارستمی شفاف سازی انجام شود. روز گذشته نیز، دکتر زالی، ریاست سازمان نظام پزشکی کشور، در نامه ای به معاون و دادستان انتظامی نظام پزشکی برای پیگیری و رسیدگی به پرونده پزشکی عباس کیارستمی دستور داد.

حالا در این شرایط و لحظاتی که مردم احساساتشان جریحه دار شده، هشتگی با عنوان خطای پزشکی توسط یکی از فعالان و روزنامه نگاران ایجاد شده و مردم درباره

زمان ثبت نام «پرداخت جریمه غیبت» تمدید شد

تسنیم: جانشین سازمان وظیفه عمومی به اعلام خبر تمدید یک ماهه زمان ثبت نام متقاضیان پرداخت جریمه نقدی غیبت سربازی از ثبت نام بیش از ۳۱ هزار نفر در این طرح خبر و هشدار داد که زمان مذکور به هیچ وجه تمدید نمی شود. سردار ابراهیم کریمی با اشاره به تمدید زمان ثبت نام متقاضیان پرداخت جریمه غیبت سربازی، در تشریح این خبر اظهار کرد: به دنبال استقبال متشولان این طرح برای ثبت نام و ارائه فرصت مجدد برای کسانی که هنوز موفق به ثبت نام در طرح پرداخت جریمه نقدی غیبت خدمت سربازی نشده اند، زمان ثبت نام در این طرح یک ماه تمدید شد و متقاضیان بهره مندی از این طرح می توانند تا ۱۵ مرداد ماه با مراجعه به دفاتر پلیس ۱۰+ و ارائه مدارک درخواست خود برای پرداخت جریمه نقدی غیبت از ثبت کنند. جانشین سازمان وظیفه عمومی در ادامه افزود: براساس آمار به دست آمده، تاکنون بیش از ۳۱ هزار نفر برای پرداخت جریمه نقدی غیبت خدمت سربازی ثبت نام کرده اند و پیش بینی می شود تا ۱۵ مرداد ماه، بیش از صد هزار مشمول این طرح، درخواست

را داشته اند، آغاز کرده است.

خبر

تخلف دانشگاه هنر در میدان تاریخی مشق

● ایسنا: قائم مقام شهردار منطقه ۱۲ ضمن اشاره به درگیری روز سه شنبه مأموران شهرداری با پرسنل دانشگاه هنر، از تخلف این دانشگاه در میدان تاریخی مشق خبر داد. سعادتی درباره تخلف دانشگاه هنر گفت: روز سه شنبه هفته گذشته همکاران ما در شهرداری منطقه ۱۲ با اقدامات عجیب و مشکوک دانشگاه هنر در مجموعه میدان تاریخی مشق مواجه شدند. عوامل اجرایی دانشگاه اقدام به برش نرده ها و تخریب دیوار قدیمی دانشگاه در قسمت غربی و در مجاورت خیابان ارتش کرده بودند که بلافاصله عوامل شهرداری منطقه ۱۲ به محل مراجعه کرده و برای توقف عملیات و کسب مجوزهای لازم از شهرداری منطقه و میراث فرهنگی تذکرات لازم را به مسئولان دانشگاه دادند. قائم مقام شهردار منطقه ۱۲ با بیان اینکه مجموعه میدان مشق از عرصه های ثبت شده میراث فرهنگی است، گفت: هرگونه ساخت و ساز در آن مستلزم انجام هماهنگی و استعلامات از میراث فرهنگی و شهرداری است. متأسفانه عوامل اجرایی دانشگاه هنر نه تنها عملیات را متوقف نکردند بلکه با توهین و حتی استفاده از گاز اشک آور، سعی در متشنج کردن اوضاع و متفرق کردن مأموران شهرداری داشتند. نکته تعجب برانگیز این است که در سال های اخیر شهرداری تهران درصدد افزایش عرصه عمومی میدان و امکان تردد و حضور مردم است اما این اقدام غیرفرهنگی دانشگاه هنر نتیجه ای جز کاهش عرصه های عمومی ندارد. قائم مقام شهردار منطقه ۱۲ گفت: الحاق یکی از خیابان های قدیمی میدان به عرصه دانشگاه هنر نه تنها برای شهرداری پذیرفته شده نیست بلکه برای مردم نیز پذیرفتنی نیست. درباره موضوع مالکیت دانشگاه در این خیابان نیز باید بگویم که هیچ مالکی در شهر حق مداخله در عرصه ثبت شده ملی بدون انجام تشریفات فنی و قانونی را ندارد. با توجه به سابقه تاریخی این خیابان، این خیابان جزء محورهای رسمی طرح تفصیلی قرار دارد و عملاً امکان ساخت و ساز بنا و تأسیسات خاص در آن وجود ندارد و شهرداری منطقه ۱۲ نیز اجازه ساخت و ساز هرگونه بنا را در این محور به دانشگاه هنر نخواهد داد.

دوشنبه ۲۸ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در ترانه

سینا حجازی

شنبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در تئاتر

حسن معجونی

یکشنبه ۲۷ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در انیمیشن

علی درخشی

سه شنبه ۲۹ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در تلویزیون

رامبد جوان

سه شنبه ۲۹ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در کاریکاتور

کامبیز درمبخش

چهارشنبه ۳۰ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در فیلمنامه

پیمان قاسمخانی

چهارشنبه ۲۸ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در مطبوعات

پوریا عالمی

دوشنبه ۲۸ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در بازیگری

فرهاد آئیش

کارگاه ها بر اساس ایده انتقال تجربه و به صورت سمینار یا مسترکلاس و با طراحی مدرس مربوطه، در یک جلسه ۱۵۰ دقیقه ای برگزار می شود. هزینه شرکت در هر کارگاه ۵۰ هزار تومان است.

- طریقه هر کارگاه محدود است و به نظر مدرس بستگی دارد.
- برگزاری دوره مجدد فعلاً در دست بررسی است.
- برگزاری دوره های عملی در حال برنامه ریزی است.
- به شرکت کنندگان **کوهی شرکت در دوره** تقدیم خواهد شد.
- محل برگزاری کارگاه ها سالن آمفی تئاتر دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه، واقع در خیابان احمدقصر (بخارست)، نیش خیابان شهید بهشتی است.
- برای اطلاع از برنامه های دیگر عضو کانال تلگرام کارگاه شرق به نشانی sharghworkshop شوید.
- علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام به نشانی kargah.shargh@gmail.com یک ایمیل بفرستند تا نحوه ثبت نام برای شان ارسال شود.