یادداشت

آلمان؛ بودجه کم، ایده‌های بزرگ

● اولی هسه- ساکرنت/ ترجمه: آرمان زارعی

کمک‌مربی تیم ملی آلمان هانس دیتر فلیک بعد از بازی با استرالیا گفت تیم ما بهترین نوع از فوتبال ترکیبی را ارائه می‌دهد. او پس از بازی با صربستان باز هم در مصاحبه‌ای از روحیه تیمی‌شان تعریف کرد و دست آخر وقتی غنا را شکست دادند، گفت این تیم حالا به اعتماد به نفس بالا رسیده و هیچ تیمی جلودارش نیست. در بازی با انگلیس ما عملاً همه این فاکتورها را در تیم آلمان دیدیم در حالی که حریفش هیچ کدام را نداشت. با اینکه گل سالم این تیم‌پذیرفته نشد. هری ردنپ بعد از بازی گفت: «آنها واقعاً از ما بهتر بودند و این در تمام بازی مشخص بود.» من خودم اعتقاد دارم این داوری لایق مسابقه‌ای در این سطح نیست اما باز هم وقتی فیلم بازی را دیدم، بعد از آن ۳۸ دقیقه توفانی اول بازی به این نتیجه رسیدم که داوری با وجود ضعف بسیار زیاد در نتیجه کلی بازی تاثیری نداشت.

به هر حال من از ۹۰ دقیقه بازی بی‌نقص آلمان به وجد آمده و خوشحالم. آلمان در طول این مسابقات فوتبال جذابی ارائه می‌کند. این تیم بازیکنان بسیار جوانی دارد که سال‌ها می‌توانند برای تیم‌شان بازی کنند و به افتخارات زیادی برسند. مهم‌ترین مساله این است که این بازیکنان می‌توانند برای خودشان فضاسازی کنند. توماس مولر و مسعوت اوزیل دائم اورلپ می‌کنند که این هر دفاعی را گیج می‌کند. جدای از این مساله اوزیل در عرض مرتباً جا عوض می‌کند. هیچ کس نمی‌تواند بگوید او در این چند بازی گوش چپ بوده یا راست یا هافبک پشت مهاجم. به غیر از این باستین شواین اشتایگر و سامی خدیرا در میانه میدان خلاقانه بازی می‌کنند. در هر بازی خدیرا چند یک و دو موفق با مهاجمان دارد که یکی از آنها برای آلمان فرصت گل ایجاد می‌کند. این تیم در مرکز خط حمله هم در سطح فوق‌العاده‌ای بازی می‌کند. گل‌هایی که کلوزه و پودولسکی در این مسابقات زدند، نشان می‌دهد این تیم چه قدرتی در خط حمله دارد. من امیدوار هستم این تیم در بازی مقابل آرژانتین هم بتواند بازی خوبی به نمایش بگذارد و به نیمه‌نهایی برسد. همه تحلیلگران و منتقدان سینما درباره سینمای آلمان در مقایسه با سینمای هالیوود که پر از چهره‌های مشهور و گران‌قیمت است، می‌نویسند. این نوع فیلمسازی با بودجه کم و ایده‌های بزرگ انجام می‌شود. شاید این تعبیر در مورد تیم ملی درست نباشد اما به نظر من تیم آلمان به نسبت تیم‌های بزرگ و پرستاره این دوره دقیقاً همین حالت را دارد.

آلمان- آرژانتین

جدال تفاوت‌ها

◄ بهنام کیا

بالاخره باید تکلیف مشخص شود. اینکه کفه ترازو به سمت و سوی کدام ژانر سنگینی می‌کند. اینکه حق با چه کسی است و چه گروهی، آنهایی که طی این تقریباً ۲۰ روز سپری‌شده از جام جهانی با لحظه به لحظه حضور مارادونا در کنار زمین و حرکات غیرقابل پیش‌بینی‌اش زندگی کرده‌اند یا گروهی که به وقار بی‌همتای یواخیم لو که شخصیت بالای تیم جوانش درون زمین، به احتمال فراوان برگرفته از همین وقار مرموز است احترام بیشتری می‌گذارند. امروز تکلیف این موضوع مشخص خواهد شد.

چند کارشناس ایرانی که در راس آنها نام مرتضی محصص به چشم می‌خورد، طی روزهای اخیر حملات جانانه‌ای را به مربیان برون‌گرا که در حال حاضر به نظر می‌رسد دیه‌گو مارادونا سردسته آنهاست، انجام دادند. این کارشناسان با هدف قرار دادن عکس‌العمل‌های اغلب غیرمتعارف مارادونا مدعی شده‌اند وقتی سرمربی یک تیم بیش از حد به بازیکنانش نزدیک باشد و پس از هر اتفاقی آنها را در آغوش بگیرد، تیم او نمی‌تواند قهرمان جام جهانی باشد. این اظهارنظر تا چه اندازه منطقی و درست است؟

یواخیم لو درست در نقطه مقابل مارادونا قرار دارد؛ یک جنتلمن واقعی که جذابیت‌های به وجودآمده از غرور ویژه‌اش، هر لحظه چشم‌نوازی می‌کند. او سرمربی تیمی است که تعداد بازی‌های ملی اکثر بازیکنان آن به زحمت به عدد ۳۰ می‌رسد. تیم او اما درست در همین شرایط عجیب و دقیقاً زمانی که یک تغییر نسل اساسی در آن انجام شده، یکی از زیباترین فوتبال‌های تاریخ آلمان را به نمایش می‌گذارد. رفتارشناسی تیم‌های این دو سرمربی هم به خوبی نشان می‌دهد که مربی کدام تیم مارادونا و مربی کدام تیم لو است. شور و هیجان آنی و همین طور عکس‌العمل‌های ناگهانی و غیرقابل پیش‌بینی از ویژگی‌های رفتاری بارز مارادوناست؛ ویژگی‌هایی که در نوع فوتبال آرژانتینی‌ها هم کاملاً مشخص است. در کنار این موضوع ما با یواخیم لو و تیم به شدت تاکتیکی‌اش مواجه هستیم که حوصله طبق معمول از سر و رویش می‌بارد، اما تفاوت این صبر زیاد با دفعه‌های گذشته، جوانی و شور آلمان‌هاست که با حوصله همیشگی آنها آمیخته شده و معجون تازه‌ای را تحویل هواداران این تیم داده است. حضور چند بازیکن تکنیکی و جوان مثل مسعوت اوزیل و توماس مولر در به اوج رسیدن این سبک تازه، نقشی انکارناپذیر داشته است. این بحث، بحث مفصلی است اما در نهایت می‌توان به یک نتیجه مهم رسید و آن، این است که آلمان و آرژانتین تیم‌هایی هستند که نوع فوتبال‌شان کاملاً نشان می‌دهد که سرمربیانی با مختصات رفتاری مارادونا و لو هدایت‌شان را برعهده دارند.

مرور چهار بازی گذشته این تیم در این جام ما را به این نتیجه می‌رساند که تیم یواخیم لو نسبت به تیم مارادونا مسیر سخت‌تری را تا رسیدن به این مرحله طی کرده است. در روز اول مسابقات آرژانتین با نیجریه بازی کرد و آلمان با استرالیا. در دور دوم آرژانتین به مصاف کره جنوبی رفت و آلمان با صربستان روبه‌رو شد و در دور سوم تیم مارادونا با یونان روبه‌رو شد و آلمان با غنا یکی از هشت تیم مرحله نهایی مسابقه داد. در مرحله حذفی هم آرژانتین با مکزیک بازی کرد و آلمان با انگلستان. مرور نام این تیم‌ها همه بیانگر این موضوع است که تیم مارادونا در مجموع تا اینجای کار مسیر آسان‌تری را نسبت به حریفش طی کرده اما حالا خود آلمان یک سد بزرگ و محکم محسوب می‌شود و اگر مارادونا بتواند تیمش را از این مرحله بگذراند، توانسته درصد بالایی از شایستگی‌هایش را به نمایش بگذارد. البته آلمان و آرژانتین در این جام یک نقطه مشترک هم دارند و آن صعود مشترک هر دو آنها از مرحله قبلی به واسطه اشتباهات فاحش داوری است. گل آفساید کارلوس تبس به مکزیک و گل پذیرفته‌نشده فرانک لمپارد به آلمان، در تاریخ رقابت‌های جام جهانی به یادگار ثبت خواهد شد. ضمن آنکه آنها تاکنون در مجموع ۱۸ بار به مصاف هم رفته‌اند؛ هشت برد برای آرژانتین، پنج برد برای آلمان و پنج تساوی از این تعداد بازی به ثبت رسیده است. از این ۱۸ بازی هم پنج بازی در رقابت‌های جام جهانی انجام شده که تک‌تک آنها داستان‌های به یادماندنی خود را دارد. در این ۱۸ بازی هم در مجموع ۴۸ گل به ثمر رسیده که نشان‌دهنده این است که به گواه تاریخ نمی‌توان انتظار دیدن یک بازی پرگل را در بازی امروز داشت، هرچند بازی‌های این دو در چهار بازی گذشته‌شان در مجموع بازی‌های نسبتاً پرگلی بوده‌اند که در میان زیباترین بازی‌های جام هم جایگاه خوبی را برای خودشان دست و پا کرده‌اند.

می‌شد در بازی دیروز برزیل و هلند به عنوان یکی دیگر از بازی‌های حساس مرحله یک‌چهارم نهایی ویژگی‌های مشترکی میان هر دو تیم پیدا کرد اما در این موضوع تردیدی وجود ندارد که آلمان و آرژانتین هیچ شباهتی به هم ندارند و شاید مهم‌ترین نکته‌ای که باعث شده بازی امروز تا این حد جذاب و دوست‌داشتنی به نظر برسد، همین موضوع باشد. مربیانی با سبک‌های متفاوت که سرمنشاء فوتبال‌هایی با ۱۸۰ درجه تفاوت نسبت به یکدیگر شده‌اند و البته تماشاگرانی که هر کدام به سبک منحصر به فرد تیم خودشان افتخار می‌کنند، می‌توانند امروز رقم‌زننده یک بازی به یادماندنی دیگر در تاریخ جام‌های جهانی باشند. آنها قبلاً هم دست به تاریخ‌سازی زده‌اند و شاید امروز، زمان یک تاریخ‌سازی دیگر باشد.

گزارش روز

قهرمانان امشب مردم آرژانتین چه کسانی خواهند بود

مارادونا و مسی یا زانتی و کامبیاسو؟

این سه نفر معماران اصلی قهرمانی اینتر در لیگ قهرمانان اروپا بودند. این عکس چه ربطی به امروز و این روزها دارد؟ اتفاقاً این عکس خیلی به بازی امشب آرژانتین- آلمان می‌خورد. مارادونا در حالی تیمش را آماده بازی با آلمان می‌کند که یکی از حاضران در این عکس یعنی دیه‌گو میلیتو را نیمکت‌نشین کرده و دو چهره دیگر یعنی زانتی و کامبیاسو را اصلاً همراه خود به آفریقای‌جنوبی نبرده است.

اگر مارادونا بتواند از سد آلمان عبور کند و پس از ۲۰ سال آرژانتین را به نیمه‌نهایی جام جهانی برساند، هیچ‌کس نبود زانتی و کامبیاسو را یادآوری نخواهد کرد اما اگر آرژانتین شکست بخورد چه؟ قطعاً همه یاد هافبک دفاعی باکلاس خود کامبیاسو و کاپیتان چندپسته اینتر، خاویر زانتی، خواهند افتاد. در شرایطی که تمام تمرکز آرژانتینی‌ها روی بازی با آلمان است، کامبیاسو تبدیل به یکی از پرمشتری‌ترین بازیکنان بازار نقل و انتقالات اروپا شده و اخبار دیروز حکایت از این داشت که در صورت حضور ماسکرانو در اینتر، باشگاه منچستریونایتد کامبیاسو را جذب خواهد کرد.

امشب در پایان بازی با آلمان، یا مسی و مارادونا قهرمانان اصلی مردم کشورشان خواهند بود یا زانتی و کامبیاسو. قطعاً آرژانتینی‌ها هرچقدر هم دو ستاره اینتری خودشان را دوست داشته باشند، گزینه اول را ترجیح می‌دهند یعنی هورا کشیدن برای دیه‌گو مارادونا و مسی در پایان بازی امشب. آنها ۲۰ سال برای دوباره رسیدن به جمع چهار تیم پایانی جام جهانی صبر کرده‌اند.

عکس روز

جنگ لفظی آلمانی‌ها

مولر علیه انگلیس، اشتایگر علیه آرژانتین

ستاره‌های آلمان در بازی با انگلیس آنقدر پرتعداد بودند که نمی‌توان دو تا از آنها را از دیگران جدا کرد اما مولر و اشتایگر از بهترین‌های آلمان بودند و برای بازی با آرژانتین هم نقش ویژه‌ای در سرنوشت مسابقه دارند. در کنفرانس مطبوعاتی پیش از بازی، اشتایگر و مولر حرف‌های جالبی درباره بازی قبلی خود و مسابقه پیش رو زدند. مولر از ضعف انگلیسی‌ها حرف زد که اصلاً در حد یک تیم بزرگ نبودند و اشتایگر هم تیم مارادونا را متهم کرد به تحریک حریفان جهت خارج کردن بازی از فرم معمول. حرف‌های هافبک میانی آلمان اصلاً به مذاق آرژانتینی‌ها خوش نیامده و با واکنش چند بازیکن این تیم همراه شده است. دو ستاره آلمان اما می‌خواهند از دل این فشار بار دیگر به پیروزی برسند تا جوان‌ترین تیم تاریخ آلمان راهی نیمه‌نهایی شود. آنها چهار سال پیش با تیمی جوان آرژانتین پکرمن را حذف کردند و حالا با مجموعه‌ای جوان‌تر در آرزوی کنار زدن تیم مارادونا هستند.

یادداشت

نظم آلمان، هنر آرژانتین

من منتظر ضربات پنالتی‌ام

جلال طالبی

بازی آلمان و آرژانتین را می‌توان فینال زودرس جام جهانی دانست. آرژانتین تیمی است که با خلاقیت‌های فردی بازیکنانش و حرکات موزون آنها به خصوص مسی فوتبالی بسیار زیبا و باطراوتی ارائه می‌دهد. بازی‌های این تیم به بیننده انرژی می‌دهد. بازیکنان مارادونا بسیار پرانگیزه و جوان هستند و می‌توان آنها را تکنیکی‌ترین تیم این رقابت‌ها دانست. اعتماد به نفس و خودباوری غیرقابل انکار از فاکتورهای اصلی تیم ملی آرژانتین است. آرژانتین اگر مقابل آلمان نتیجه بگیرد این نتیجه را روی قابلیت‌های فردی بازیکنانش به دست خواهد آورد به این دلیل که ساختار دفاعی آلمان، ساختاری است که کمتر اشتباه می‌کند و مقابل این تیم نمی‌توان به اشتباهات خط دفاعی دلخوش کرد تا گلی به دست بیاید. آلمان تیمی است که سابقه و تجربه‌اش می‌گوید به راحتی شکست نخواهد خورد. البته من اعتقادی به استفاده از لفظ فوتبال ماشینی در مورد فوتبال آلمان ندارم چون ماشینی به فوتبالی گفته می‌شود که هیچ چیز در اختیار کادر فنی و بازیکنان نیست اما تیمی که ما می‌بینیم دارای تاکتیک و نظمی است که در دنیا معروف است و چنین فوتبالی نمی‌تواند ماشینی باشد. یکی از خصوصیات منحصر به فرد آلمان‌ها این است که فوتبال‌شان به شدت غیرقابل پیش‌بینی است و کسی تا دقیقه ۹۰ نمی‌تواند از باخت این تیم مطمئن باشد و حتی تا ثانیه‌های پایانی می‌توان به عوض شدن نتیجه بازی امیدوار بود. در مقایسه کادر فنی دو تیم باید بگویم به نظر من یواخیم لو مربی بهتری است. او کسی است که تمام دوره‌های لازم مربیگری را طی کرده و در فوتبال با سطح بالا تجربه کافی دارد. حضور در کنار کلینزمن تجربیات ارزشمندی را در اختیار او گذاشته و از تکنسین‌های فوتبال آلمان است که تغییرات بسیار مثبتی در تیمش به وجود آورده، اما مارادونا شرایطی متفاوت دارد. او اولین حضورش به عنوان سرمربی را در تیم ملی آرژانتین تجربه می‌کند. من دقیقاً نمی‌دانم که او آیا دوره‌های لازم را گذرانده و در کلاس‌های مربیگری شرکت داشته یا نه اما در فوتبال کشورهای مختلف مانند آلمان، انگلیس و ایتالیا بازیکنان زیادی داشته‌ایم که نتوانستند موفقیت‌هایشان را در زمان مربیگری ادامه دهند. مارادونا باید در کنار زمین خونسردتر بوده و بر اعصابش مسلط‌تر باشد تا بتواند شاگردانش را بهتر هدایت کند. فکر می‌کنم تا این جای کار ما چیزی از آرژانتین ندیده‌ایم. این تیم به اندازه کافی ستاره و بازیکن خوب دارد و ما تفکر جدیدی در این تیم ندیده‌ایم که نشانی از تفکرات مارادونا داشته باشد و همان بازیکنان و با خصوصیات همیشگی‌شان را می‌بینیم. البته هنوز برای قضاوت در مورد اینکه مارادونا مربی خوبی است یا نه، کمی زود است و فکر می‌کنم باید تا جام ملت‌ها صبر کنیم و بعد در این مورد صحبت کنیم. البته باید دید که این مربی تا آن زمان در سمت خود باقی خواهد ماند یا نه که در این قضیه هم شک و تردید وجود دارد. اما این یک حقیقت است که بازیکنان، بسیار مارادونا را دوست دارند و بسیار خوشحالند فردی روی نیمکت آنها نشسته که زمانی بت‌شان بوده و او را ستایش می‌کرده‌اند. عده‌ای اعتقاد دارند این جام، جام ستاره‌ها نیست و تیم‌هایی که حذف شدند ستاره‌های بسیار داشتند و مربیان آنها نتوانستند نتیجه لازم را به دست بیاورند اما باید بگویم تیم‌های حذف‌شده مربیان بزرگی هم داشتند و آن چیزی که آنها را از گردونه رقابت‌ها حذف کرد مسائل حاشیه‌ای بود. وضعیت آرژانتین با بقیه تیم‌ها تفاوت دارد. در آرژانتین فوتبال جزء زندگی بازیکنان است و آرزوی هر کودکی در این کشور این است که فوتبالیست شود. فلسفه فوتبال در این کشور با کشورهای دیگر تفاوت دارد و به همین دلیل است که این تیم را نمی‌توان با هیچ تیم دیگری مقایسه کرد و فقط برزیل است که تا حدودی شرایطی مشابه آرژانتینی‌ها دارد. در پایان پیش‌بینی می‌کنم این بازی روی اتفاقات و اشتباهاتی که رخ می‌دهد به ضربات پنالتی خواهد کشید و خیلی سخت است که بخواهیم برنده نهایی این بازی را پیش‌بینی کنیم.

پیشخوان

اوزیل، نه مسی

کیکر- آلمان: در آستانه بازی با آرژانتین، آلمانی‌ها آنقدر اعتماد به نفس دارند که مسعوت اوزیل را بهتر از مسی می‌دانند. تیتر یک کیکر این است: «جادوی اوزیل، خروج مسی». آمار عملکرد اوزیل و مسی تا اینجای مسابقات مورد بررسی و مقایسه قرار گرفته و کیکری‌ها به این نتیجه رسیده‌اند که مرد ترک‌تبار تیم‌شان می‌تواند بهتر از مسی سرنوشت بازی امشب را تعیین کند. «۲۲ مرد، یک هدف» از همان تیترهایی است که به روحیه ژرمن‌ها در بازی‌های بزرگ می‌خورد. کیکر یادداشت‌های اختصاصی از اولی کان، ماتئوس و گیدو بوخوالد هم گرفته و مصاحبه‌ای ویژه با آرنه فردریش دفاع وسط آلمان انجام داده است.

زمان اسپانیا

آاس- اسپانیا: پویول در مصاحبه اختصاصی با این روزنامه گفته باید شادی را به هواداران قرمزها (لقب اسپانیا) تقدیم کنیم. اسپانیا که امشب می‌تواند برای نخستین بار به نیمه‌نهایی جام جهانی برسد، در مقایسه با پاراگوئه شانس بیشتری برای پیروزی دارد و شاید به همین دلیل آاس در تیتر اول خود نوشته: «زمان اسپانیا فرارسیده.» آنها انتظار دارند تیم‌شان یک پیروزی آسان مقابل پاراگوئه به دست بیاورد؛ چیزی که چیلاورت دروازه‌بان فراموش‌نشدنی پاراگوئه با آن مخالفت کرده و در مصاحبه با آاس مدعی شده تیم کشورش می‌تواند حریف سرسختی برای اسپانیا باشد. شاید حذف پرتغال باعث شده اسپانیایی‌ها بازی امشب را ساده بگیرند.

رویای ما

اوله- آرژانتین: حضور هواداران مقابل هتل محل اقامت تیم آرژانتین و مسی که روی تراس اتاق خود، در حال پاسخ دادن به احساسات هوادارانش است، عکس یک اوله به همین موضوع اختصاص دارد. آرژانتینی‌ها که امیدوارند طلسم حذف پیش از نیمه‌نهایی جام جهانی را امشب بشکنند، امید اول‌شان لیونل مسی است. اوله هم به «رویای آرژانتینی‌ها» اشاره کرده و خواهان درخشش ستارگان این تیم در بازی امشب شده است.

نبرد غول‌ها

اکیپ- فرانسه: بازی دیروز برزیل با هلند بیش از سوژه‌های دیگر مورد توجه این روزنامه قرار گرفت. اکیپ با تیتر «هیولاهای مقدس» و عکسی از رویارویی روبن و کاکا به استقبال جدال دو مدعی رفت. روبن که به محض بازگشت به میدان و پایان دوران مصدومیتش، دوباره تبدیل به ستاره‌ای غیرقابل مهار شده، از نظر اکیپ مهم‌ترین مهره هلند است.

شما پیروزید

مارکا- اسپانیا: با تصویر صورت چهار بازیکن برتر اسپانیا و تیتری جالب؛ «شما برای ترساندن» مارکا توضیح داده که تورس و اینیستا و ژابی و ویا می‌توانند هر حریفی از جمله پاراگوئه را بترسانند و سرنوشت مسابقه را تغییر دهند. مارکا از کارشناسان مختلف فوتبال اسپانیا هم درباره نتیجه بازی امشب سوال کرده که همگی به پیروزی قرمزها رای داده‌اند.