

نگاه
توجیه هدف با قطر <i>مصطفی نوروزی</i>
● چند روز پیش، روزنامه‌ای در این دیار، در شماره ۱۳۱ خود تیتَر زده بود: «قطار شرمساری» و در زیرتیتَر آورده بود: «مسافران ۷:۴۷ قربانی خریداران ۷۴۷!»؛ خُب این تیتَر و زیرتیتَر به‌خودی‌خود نمی‌تواند مشکلی داشته باشد؛ چراکه «اصل بر براءت است»؛ اما زمانی که این واژگان کلیدی (شرمساری+ قطار و مسافران ۷:۴۷+ قربانی خریداران ۷۴۷) را با هم جمع می‌زنیم و سوگیری جناحی روزنامه را در این معادله ضرب می‌کنیم، به قول لسان‌الغیب، «مجال آه» هم نمی‌ماند. کم‌ترکسی است که نداند داستان سخنرانی مطهری در مشهد به کجا انجامید و تقریباً همه می‌دانند که رئیس‌جمهور در پاسخ به نامه مطهری گفت: «اتفاقی که در شهر مشهد رخ داد، مایه شرمساری است». با ادامه ماجرا و موضع‌گیری رئیس مجلس و… هم کاری نداریم. تا اینجا تکلیفِ نیمی از «معادله دومجهولی» مشخص شد. پرداختن به مجهول دیگر که همان «قطار» باشد هم پس از گذشت چند روز از حادثه دلخراش برخورد دو قطار مسافری در سمنان و جان‌باختن و آسیب‌دیدن تعداد زیادی از هم‌میهن‌انمان، داستان غم‌انگیزی است که بغض را در گلو گره می‌زند و نفس را بند می‌آورد. در شرح کم و کیف این حادثه، همین بس که آتش‌سوزی مهیپ پس از برخورد دو قطار مسافری، کار شناسایی عزیزان هم‌وطن را در بسیاری موارد غیرممکن کرده و کار سه آزمایش «دی‌ان‌ای» کشیده بود. در چند روز تلخی که از سر گذرانیم، داغ از دست‌دادن پدران و مادران و فرزندان این خاک، پس از حادثه جانکه زوار سرور و سالار شهیدان در عراق، دل ایرانیان غیرتمند را بیش‌ازپیش به درد آورده بود. چند برگردیم به داستان تکراری «توجیه هدف با وسیله» و جملات ابتدایی این مطلب درباره روزنامه‌ای که پسوند «نو» را به دنباله دارد. البته که گفته‌اند «سخن نوآور که نو را حل‌اوتی است‌دگر»، اما سخن نو به هر واژه و عبارتی و در توجیه امیال جناحی و فردی، به دور از ادب است و هیچ آزاده‌ای آن را برنمی‌تابد. این روزنامه ناورسته با بهره‌برداری از برخورد دو قطار مسافری و گره‌زدن آن به سخن رئیس‌جمهوری در تقبیح قانون‌گریزی و اهتمام‌داشتن عده‌ای به برگزاری یک سخنرانی قانونی با محوریت مذهبی، سنگ تمام گذاشته و به خیالش «طرحی نو» درانداخته است؛ غافل از اینکه تیرهایی این چنین در کنار تیرهای مثل «بفرمایید شام» و… در ترازوی اولوالالباب و صاحبان خرد، بی‌وزن است. این روزنامه با القای جناسی تام که البته ناقص و ناتمام در رعایت حرمت و کرامت انسانی است، «مسافران ۷:۴۷» را «قربانی خریداران ۷۴۷» دانسته است. پای چوبین و استدلال بی‌ممکن این دوستان نواندیش! در سطور ابتدایی مطلبشان هویداست. آنجا که می‌گویند: «تنها سه روز پس از انتشار خبر صدور مجوز فروش ۱۰۶ هواپیمای ایرباس به ایران و شور و شعف دولتی‌ها از این خبر، سانحه مرگ‌بار ریلی در استان سمنان، جان بیش از ۴۰ نفر از هم‌وطنانمان را گرفت». به قول بزرگان «مشت نمونه خروار» است؛ خرواری از پوچی، بی‌رحمی و توجیه؛ به نظر می‌رسد گاهی باید از قطار سیاست با کویه‌های جناحی آن پیاده شد و در راه بازتاب اخبار و حقایق، با چشم‌مانی باز و گام‌هایی استوار پای در راه گذاشت؛ چراکه دین همه مسائل و مشکلات از پشت پنجره‌های این قطار، با سرعت و شتاب همیشگی‌اش، چشم‌ها را دچار خطا می‌کند و دقیقاً در همین نگاه از کویه جناحی و با اغراض سیاسی است که زمان برخورد دو قطار (که در خبرگزاری‌های مختلف از ۷:۳۵ تا ۷:۴۷ در نوسان است) روی ۷:۴۷ می‌ایستد تا هم‌راد ناقص‌الخلقه‌ای باشد برای ۷:۴۷.

صدرا محقق: از پاییز سال ۹۲ بود که با اولین بارش باران پاییزی در برخی شهرهای خوزستان و به‌ویژه اهواز، افراد زیادی دچار تنگی‌نفس شدید و راهی بیمارستان‌ها می‌شدند. پس از اولین مورد این ماجرا خیلی‌ها حرف از باران اسیدی به میان آوردند اما شواهد و آزمایش‌های انجام‌شده به‌وضوح اثبات می‌کرد چنین نظریه‌ای درست نیست. این ماجرا پاییز سال‌های بعد هم با اولین بارش رخ داد و دوباره و دوباره جمعیت زیادی دچار تنگی‌نفس و راهی بیمارستان‌ها شدند. در همان سال اول پس از بروز این پدیده، خبرنگار «شرق» برای نوشتن گزارش پیرامون موضوع راهی اهواز شد. در گزارش‌ها و گفت‌وگوها با مسئولان استان خوزستان و همچنین متخصصانی که روی این موضوع کار می‌کردند، ابعاد مختلف ماجرا بررسی شد. اگر چه هیچ‌کس به صورت قطعی دراین‌باره نظری نداشت، باین‌حال رئیس اداره کل محیط زیست استان خوزستان، یک متخصص ایمونولوژی را به «شرق» معرفی کرد که به صورت مشخص در حال کار روی این ماجرا بود. دکتر محمدعلی عصاره‌زادگان که آن روزها ساکن اهواز بود، دراین‌باره نظریات متفاوتی داشت که همان موقع در قالب گفت‌وگویی مفصل در «شرق» منتشر شد. او معتقد بود چیزی که در خوزستان در حال بروز است، پدیده‌ای است تحت عنوان آسم و تنگی‌نفس بعد از باران و توفان و رعدوبرق یا Thunderstorm Asthma. باین‌حال این نظریه آن موقع به صورت قطعی مورد تأیید مسئولان واقع نشد. بهار و تابستان امسال مسئولان این استان که کمیته‌ای با عنوان «تیم تحقیقاتی منشأیابی علت ایجاد مشکلات تنفسی در اهواز» تشکیل داده‌اند، دراین‌باره اظهاراتی کردند. باین‌حال سه روز پیش با انتشار خبری در درباره مرگ شش شهروند استرالیایی در شهر ملبورن به دلیل آسم پس از توفان، دوباره نگاه‌ها به سمت این پدیده جلب شد؛ آیا ممکن است چنین اتفاقی در اهواز و خوزستان نیز رخ دهد؟ برای واکاوی همین موضوع بار دیگر به سراغ دکتر محمدعلی عصاره‌زادگان، نظریه‌پرداز در زمینه آلاینده‌های گیاهی و قارچی (بیولوژیک)، رفته‌ایم. عصاره‌زادگان که متخصص ایمونولوژی و مولکولار آرگولوزی و عضو هیات‌علمی مرکز تحقیقات ایمونولوژی دانشگاه علوم پزشکی ایران و عضو بنیاد ملی نخبگان ریاست‌جمهوری است، توضیحاتی مفصل را دراین‌باره به «شرق» ارائه داده که متن کامل آن در ادامه آمده است:

در سال ۱۳۹۲ پس از تحقیقات روی جمعیتی از بیماران که بعد از بارندگی‌های ابتدایی آبان‌ماه ۹۲ دچار تنگی‌نفس شدید شدند، با بررسی شرایط آب‌وهوایی و تحقیقاتی که در زمینه آلرژن‌های تنفسی در اهواز انجام دادم، فرضیه آلاینده‌های گیاهی و قارچی (بیولوژیک) را به‌عنوان عامل احتمالی این بحران تنفسی مطرح کردم. چنین

فرضیه‌ای شاید حدود یک ماه بعد از وقوع حادثه برای بسیاری از افراد به نظر پذیرفتنی نبود، حال آنکه در آن زمان احتمال وجود باران اسیدی و آلاینده‌های دیگری مانند دی‌اکسید گوگرد، ترکیبات ازت و به‌طورکلی آلاینده‌های نفتی، کاری، صنایع فولاد و توسعه نیشکر بیشتر مطرح بود. در آن زمان به تفصیل در روزنامه «شرق» مورخ نوزدهم آذرماه ۹۲ که البته در روزنامه‌های دیگر و برخی سایت‌ها نیز انعکاس داشت، علل احتمالی وقوع چنین رویدادی تشریح شد. در آن زمان فرضیه آلاینده‌های گیاهی مطرح شد؛ مبنی بر اینکه بارندگی در آبان ماه در شهر اهواز، جایی که ساکنان آن سال‌ها در معرض انواع آلاینده‌های صنعتی بوده‌اند و دارای ریه‌ای حساس و تحریک‌پذیر هستند، در فصل اوج تراکم کرده گیاهان آلرژیزا، ساکنان در معرض کرده گیاهان یا اسپور قارچ‌ها قرار می‌گیرند. در این میان رطوبت بالا و باران موجب شوک اسموتیک و خردشدن دانه‌های کرده‌ها و تبدیل آنها به تعداد زیادی قطعات کوچک محرکی خواهد شد که می‌تواند به عمیق ریه‌های فرد بیمار که از قبل سابقه آلرژی داشته است، نفوذ کند. همه گزاره‌های سناریوی بالا براساس مطالعات علمی بوده و بعضی از آنها نیز به‌طور تجربی آزمایش شده‌اند و علاوه بر این با نتایج وقایعی مشابه که از حدود بیش از ۲۰ سال پیش در مناطق مختلف جهان گزارش شده است، مقایسه شد. بنابراین همان‌طور که می‌بینید، فرضیه مطرح‌شده براساس مستندات بوده و امسال همان‌طور که در نظرات کارشناسان و مسئولان ذی‌ربط به چشم می‌خورد، با رد صریح عوامل دیگر، همگی احتمال تأثیر کرده گیاهان یا اسپور قارچ‌ها را نسبت به بقیه عوامل قوی‌تر می‌دانند. اما آنچه در این ارتباط شایان ذکر است در ادامه بیان می‌شود:

۱- با توجه به نتایج تحقیقات چندین‌ساله من که در ژورنال‌های معتبر بین‌المللی نیز انتشار یافته است، براساس الگوی آلرژن‌ها و نوع گیاهان آلرژیزای شایع در اهواز، در فصل پاییز به نظر تراکم کرده‌ها بسیار بیشتر از فصل بهار است و به موازات



یکساعت باران

آن نیز مراجعات بیماران مبتلا به آلرژی فصلی به پزشکان در فصل پاییز بیشتر از فصل بهار است. برای بررسی این فرضیه اکنون دستگاه‌های نمونه‌برداری از هوای تنفسی در شهر اهواز مشغول به کار بوده و ان‌شاءالله در آینده می‌توانیم بررسی دقیق‌تری از الگوی کرده‌ها و اسپور قارچ‌ها در این شهر داشته باشیم. مضاف بر آنکه نباید فراموش کنیم در اهواز شروع بارندگی و افزایش رطوبت نسبی هوا در ماه آبان و اوایل آذر بوده و به‌طور معمول در اهواز در فصل اردیبهشت و خردادماه که اوج کرده‌افشانی گیاهان بهاری است، بارندگی وجود نداشته و رطوبت نسبی هوا اندک است.

۲- کرده‌افشانی گیاهان در همه شهرها امری طبیعی و بدیهی است. در این شهرها نیز در فصل بهار و پاییز مراجعات بیماران مبتلا به آلرژی فصلی به متخصصان افزایش درخورتوجهی دارد اما آنچه شهر اهواز و برخی دیگر از شهرهای جنوبی استان خوزستان را از بقیه مکان‌ها متمایز می‌کند، آن است که در هیچ شهری همانند اهواز یا آبادان آلاینده‌های صنعتی و نفتی این مقدار بالا نیست؛ یا اینکه در نزدیکی کدام شهر ایران هرساله صدها هکتار مزارع نیشکر را می‌سوزانند و دود ناشی از آن را مردم تنفس می‌کنند؟ ذرواقع تأکید می‌کنم در اهواز مجموعه‌ای از شرایط، باعث بروز چنین مشکلی شده است؛ به این مجموعه توجه کنید: رطوبت بالا، اوج کرده‌افشانی، فدر آلرژیک و یک ریه تحت‌تأثیر سال‌های متمادی آلاینده‌های صنعتی و غیرصنعتی؛ اینها همه می‌توانند قطعات یک پازل باشند. مضاف بر اینکه وقوع توفان‌های گردوغباری که سال‌هاست به‌عنوان یک میهمان ناخوانده همنشین ساکنان اهواز شده است در کجای ایران به این شدت وجود دارد.

۳- اما درباره گیاه کنوکاریوس (که گفته می‌شود کرده‌افشانی آن عامل اصلی این مشکل تنفسی در شهروندان است)؛ با توجه به بحث و جدل‌های بسیاری که در این چند ماه میان مسئولان در منطقه روی داده است، به‌طوری‌که گروهی نقش

رم‌گشایی شباهت‌های بحران تنگی‌نفس و آسم بعد از توفان و باران در استرالیا و خوزستان

تجربه ملبورن در انتظار اهواز؟

آن را به‌کلی رد و برخی به صراحت بر نقش آن تأکید می‌کنند، باید روشن کنیم این‌جانب به‌عنوان فردی که سال‌هاست در زمینه شناسایی و تعیین مشخصات ایمونوشیمیایی و مولکولی آلرژن‌های گیاهی فعالیت کرده‌ام، به نظر بدون تحقیقات و بررسی کرده این گیاه از نظر آلرژی‌زایی و همچنین تراکم این گرده در اتمسفر اهواز نمی‌توان این احتمال را اثبات یا رد کرد. البته لزوم این بررسی و تحقیق را شخصا و حضورا با برخی از مسئولان مطرح کردم و درحال‌حاضر گروه‌های تحقیقاتی مختلف در دانشگاه علوم پزشکی جندی‌شاپور اهواز درباره جنبه‌های مختلف این فرضیه در حال تحقیق و پژوهش هستند. به‌هرحال آنچه مسلم است نتایج تحقیقی خودجوش روی این گیاه حاکی از آن است که این گیاه در فصل کرده‌افشانی که دوره‌ای از آن مقارن با فصل پاییز است، به دلیل حجم زیاد و چشمگیر گل‌دهی و پوشش حدود ۶۰درصدی آن در شهر اهواز، می‌تواند یکی از عوامل اصلی تولید گرده در اهواز باشد. همچنین واقعیتی که به‌طور عملی در سال‌های گذشته به آن رسیدم، آن است که این گیاه زمانی که دارای ارتفاعی بیشتر از سه یا چهار متر باشد، شروع به گل‌دهی می‌کند و درختان کنوکاریوسی که کوتاه بوده و به‌طور مرتب هرس می‌شوند، به‌نظر قادر به گل‌دهی نیستند. بنابراین یکی از موارد پیشگیری‌کننده که مدت‌ها پیش به مسئولان پیشنهاد داده شد، کوتاه و هرس‌کردن مکرر این گیاه بدون آنکه نیاز به قطع آن باشد. به‌هرحال آنچه برای همه روشن است، نقش مفید و ارزشمند این گیاه در ایجاد فضای سبز شهر و کاهش آلودگی هوا در شهر اهواز است. اما آنچه بدیهی است و تحقیقات قبلی آن را به اثبات رسانده، آن است که به‌طور کلی یکی از خصوصیات آلرژی‌زاشدن یک عامل تنفسی در انسان، تراکم بالای آن در هوای تنفسی فرد مستعد است. به عبارتی شخصی که استعداد ابتلا به آلرژی دارد، اگر با حجم زیادی از یک ماده بالقوه آلرژیزا مواجه شود، احتمال بروز حساسیت به آن ماده بسیار زیاد می‌شود و این امر اجتناب‌ناپذیر است؛ مضاف بر اینکه به‌طور کلی سال‌هاست اجتناب از مواجهه با عوامل آلرژیزا به‌عنوان قطعی‌ترین روش درمان آلرژی در نظر گرفته می‌شود.

۴- پرسشی که بارها از سوی مسئولان مطرح شده است آن است که چرا کرده این گیاه بعد از گذشت یک دهه از کاشت آن در شهر اهواز به‌عنوان یکی از عوامل احتمالی بروز بحران تنگی نفس مطرح شده است! به‌هرحال سال‌های قبل از سال ۹۲ هم مشکلات تنفسی، اما با شدت کم در اهواز وجود داشته است، اما آنچه به نظر می‌آید رفته‌رفته با کاشت بیشتر این گیاه (درحال‌حاضر بیش از ۶۰ درصد پوشش گیاهی شهر اهواز از گیاه کنوکاریوس تشکیل شده است) و بزرگ‌شدن و مرتفع‌شدن این گیاه و رسیدن سن بیشتر آنها به دوره گل‌دهی…

بحران تنگی نفس شهر اهواز آبان‌ماه ۱۳۹۲	بحران تنگی نفس شهر ملبورن، استرالیا آذر ۱۳۹۵ (۲۱ نوامبر ۲۰۱۶)
+	+
+	+
+	+
+	+
بیش از ۸۰٪	بیش از ۹۰٪
حدود ۹۰٪	حدود ۸۰٪
±درصد بالایی سابقه حملات آسمی پیش از وقوع این بحران را نداشتند)	±درصد بالایی سابقه حملات آسمی پیش از وقوع این بحران را نداشتند)
۹۰٪	۷۴٪
پاییز (اوج گرده‌افشانی گیاهان در اهواز)	اواخر بهار (اوج گرده‌افشانی گیاهان در ملبورن)
عامل احتمالی مطرح‌شده از سوی متخصصان تاکنون	در ملبورن گرده گیاهان

نگاه
توجیه هدف با قطر <i>مصطفی نوروزی</i>
● چند روز پیش، روزنامه‌ای در این دیار، در شماره ۱۳۱ خود تیتَر زده بود: «قطار شرمساری» و در زیرتیتَر آورده بود: «مسافران ۷:۴۷ قربانی خریداران ۷۴۷!»؛ خُب این تیتَر و زیرتیتَر به‌خودی‌خود نمی‌تواند مشکلی داشته باشد؛ چراکه «اصل بر براءت است»؛ اما زمانی که این واژگان کلیدی (شرمساری+ قطار و مسافران ۷:۴۷+ قربانی خریداران ۷۴۷) را با هم جمع می‌زنیم و سوگیری جناحی روزنامه را در این معادله ضرب می‌کنیم، به قول لسان‌الغیب، «مجال آه» هم نمی‌ماند. کم‌ترکسی است که نداند داستان سخنرانی مطهری در مشهد به کجا انجامید و تقریباً همه می‌دانند که رئیس‌جمهور در پاسخ به نامه مطهری گفت: «اتفاقی که در شهر مشهد رخ داد، مایه شرمساری است». با ادامه ماجرا و موضع‌گیری رئیس مجلس و… هم کاری نداریم. تا اینجا تکلیفِ نیمی از «معادله دومجهولی» مشخص شد. پرداختن به مجهول دیگر که همان «قطار» باشد هم پس از گذشت چند روز از حادثه دلخراش برخورد دو قطار مسافری در سمنان و جان‌باختن و آسیب‌دیدن تعداد زیادی از هم‌میهن‌انمان، داستان غم‌انگیزی است که بغض را در گلو گره می‌زند و نفس را بند می‌آورد. در شرح کم و کیف این حادثه، همین بس که آتش‌سوزی مهیپ پس از برخورد دو قطار مسافری، کار شناسایی عزیزان هم‌وطن را در بسیاری موارد غیرممکن کرده و کار سه آزمایش «دی‌ان‌ای» کشیده بود. در چند روز تلخی که از سر گذرانیم، داغ از دست‌دادن پدران و مادران و فرزندان این خاک، پس از حادثه جانکه زوار سرور و سالار شهیدان در عراق، دل ایرانیان غیرتمند را بیش‌ازپیش به درد آورده بود. چند برگردیم به داستان تکراری «توجیه هدف با وسیله» و جملات ابتدایی این مطلب درباره روزنامه‌ای که پسوند «نو» را به دنباله دارد. البته که گفته‌اند «سخن نوآور که نو را حل‌اوتی است‌دگر»، اما سخن نو به هر واژه و عبارتی و در توجیه امیال جناحی و فردی، به دور از ادب است و هیچ آزاده‌ای آن را برنمی‌تابد. این روزنامه ناورسته با بهره‌برداری از برخورد دو قطار مسافری و گره‌زدن آن به سخن رئیس‌جمهوری در تقبیح قانون‌گریزی و اهتمام‌داشتن عده‌ای به برگزاری یک سخنرانی قانونی با محوریت مذهبی، سنگ تمام گذاشته و به خیالش «طرحی نو» درانداخته است؛ غافل از اینکه تیرهایی این چنین در کنار تیرهای مثل «بفرمایید شام» و… در ترازوی اولوالالباب و صاحبان خرد، بی‌وزن است. این روزنامه با القای جناسی تام که البته ناقص و ناتمام در رعایت حرمت و کرامت انسانی است، «مسافران ۷:۴۷» را «قربانی خریداران ۷۴۷» دانسته است. پای چوبین و استدلال بی‌ممکن این دوستان نواندیش! در سطور ابتدایی مطلبشان هویداست. آنجا که می‌گویند: «تنها سه روز پس از انتشار خبر صدور مجوز فروش ۱۰۶ هواپیمای ایرباس به ایران و شور و شعف دولتی‌ها از این خبر، سانحه مرگ‌بار ریلی در استان سمنان، جان بیش از ۴۰ نفر از هم‌وطنانمان را گرفت». به قول بزرگان «مشت نمونه خروار» است؛ خرواری از پوچی، بی‌رحمی و توجیه؛ به نظر می‌رسد گاهی باید از قطار سیاست با کویه‌های جناحی آن پیاده شد و در راه بازتاب اخبار و حقایق، با چشم‌مانی باز و گام‌هایی استوار پای در راه گذاشت؛ چراکه دین همه مسائل و مشکلات از پشت پنجره‌های این قطار، با سرعت و شتاب همیشگی‌اش، چشم‌ها را دچار خطا می‌کند و دقیقاً در همین نگاه از کویه جناحی و با اغراض سیاسی است که زمان برخورد دو قطار (که در خبرگزاری‌های مختلف از ۷:۳۵ تا ۷:۴۷ در نوسان است) روی ۷:۴۷ می‌ایستد تا هم‌راد ناقص‌الخلقه‌ای باشد برای ۷:۴۷.

جدول ۲۷۰۰ ■ طراح: ییزن گورانی

افقی:

۱- شرم‌وحیا- محل اقامت خدایان یونان باستان- هر موجود زنده ۲- کتابی ارزشمند از خواجه عبدالله انصاری- بزاری ۳- باخیر وبرکت- سرمست- شانه‌به‌سر۴- ویرایش- لقب پادشاهان چین و ترکستان بود- مهم‌ترین عامل در پراکندگی و شکل‌گیری روستاهای ایران ۵- صحنه‌های یرتحرک فیلم- پرنده صلح- خاکستری تیره ۶- مذکر- از ماشین‌های راه‌سازی- شهری در استان زنجان ۷- همد و مونس- بدبختان- منفک ۸- مجلس اعیان- بی‌سواد- حیوان صحرائی- پایان ۹- بنده- قسمتی از زین اسب- لازم ۱۰- بی‌نظیر- جرقه آتش- خودم ۱۱- کندزبان- استقریاریافته- چهارمین حرف یونانی ۱۲- جدید- نور خورشید- دعایی که مستحب است در ساعات آخر روز جمعه خوانده شود ۱۳- فیلمی ساخته داریوش مهرجویی- موی گردن شیر- رمان مشهور رضا امیرخانی ۱۴- اسب یدک - سرمربی تیم فوتبال منچستر یونایتد ۱۵- دیک سنگی- از بخش‌های اوستا- شهری در آلمان.

عمودی:

۱- فرمانروا- از درجات نظامی- حرف ربط ۲- بهشت- ساحل دریا- چراغ آویز تزئینی ۳- نوعی آبگوشت- غیرمذهبی- موبیز ۴- ضربه‌ای با پا- درخت سدر ۵- دروغی- دوستی- با ارزش۶- مفلوج- به‌تنهایی- سرزنش و

جامعه

رم‌گشایی شباهت‌های بحران تنگی‌نفس و آسم بعد از توفان و باران در استرالیا و خوزستان

تجربه ملبورن در انتظار اهواز؟



یکساعت باران

آن نیز مراجعات بیماران مبتلا به آلرژی فصلی به پزشکان در فصل پاییز بیشتر از فصل بهار است. برای بررسی این فرضیه اکنون دستگاه‌های نمونه‌برداری از هوای تنفسی در شهر اهواز مشغول به کار بوده و ان‌شاءالله در آینده می‌توانیم بررسی دقیق‌تری از الگوی کرده‌ها و اسپور قارچ‌ها در این شهر داشته باشیم. مضاف بر آنکه نباید فراموش کنیم در اهواز شروع بارندگی و افزایش رطوبت نسبی هوا در ماه آبان و اوایل آذر بوده و به‌طور معمول در اهواز در فصل اردیبهشت و خردادماه که اوج کرده‌افشانی گیاهان بهاری است، بارندگی وجود نداشته و رطوبت نسبی هوا اندک است.

۲- کرده‌افشانی گیاهان در همه شهرها امری طبیعی و بدیهی است. در این شهرها نیز در فصل بهار و پاییز مراجعات بیماران مبتلا به آلرژی فصلی به متخصصان افزایش درخورتوجهی دارد اما آنچه شهر اهواز و برخی دیگر از شهرهای جنوبی استان خوزستان را از بقیه مکان‌ها متمایز می‌کند، آن است که در هیچ شهری همانند اهواز یا آبادان آلاینده‌های صنعتی و نفتی این مقدار بالا نیست؛ یا اینکه در نزدیکی کدام شهر ایران هرساله صدها هکتار مزارع نیشکر را می‌سوزانند و دود ناشی از آن را مردم تنفس می‌کنند؟ ذرواقع تأکید می‌کنم در اهواز مجموعه‌ای از شرایط، باعث بروز چنین مشکلی شده است؛ به این مجموعه توجه کنید: رطوبت بالا، اوج کرده‌افشانی، فدر آلرژیک و یک ریه تحت‌تأثیر سال‌های متمادی آلاینده‌های صنعتی و غیرصنعتی؛ اینها همه می‌توانند قطعات یک پازل باشند. مضاف بر اینکه وقوع توفان‌های گردوغباری که سال‌هاست به‌عنوان یک میهمان ناخوانده همنشین ساکنان اهواز شده است در کجای ایران به این شدت وجود دارد.

۳- اما درباره گیاه کنوکاریوس (که گفته می‌شود کرده‌افشانی آن عامل اصلی این مشکل تنفسی در شهروندان است)؛ با توجه به بحث و جدل‌های بسیاری که در این چند ماه میان مسئولان در منطقه روی داده است، به‌طوری‌که گروهی نقش

● **ایلنا:** محمدرضا رضایی، رئیس کمیسیون عمران مجلس، درباره آخرین بررسی‌های انجام‌شده درباره برخورد قطارهای مسافری در سمنان، گفت: با جمعی از مسئولان برای بازدید میدانی به محل سانحه رفتیم و همچنین از حادثه‌دیدگان هم عیادت کردیم. در همین راستا روز گذشته هم با وزیر راه و شهرسازی و مسئولان مرکز کنترل قطارهای کشور جلساتی را برگزار کردیم که تا پایان هفته گزارشی را برای فرانت در صحن علنی مجلس آماده خواهیم داشت. وی افزود: متأسفانه آنچه مشخص است؛ نیروی انسانی در این حادثه دخالت داشته است؛ راننده لوکوموتیو و مسئولان کنترل مسیر ریل، لایه‌های اصلی این رخداد تلخ را به وجود آورده‌اند که باید جواب‌گوی سؤالات ما باشند. وقتی یک سیستم کنترل اتوماتیک برای جلوگیری از چنین رخدادهایی به کار می‌رود، باید به‌روزرسانی شود و پس از سال‌ها بودن به آن اعتماد کرد. رئیس کمیسیون عمران مجلس با اشاره به حادثه قطار سمنان خاطرنشان کرد: همه مردم کشور از این حادثه ناراحت هستند. شاید چنین اتفاقی در دنیا هم به‌ندرت رخ دهد. ما تمام تلاش خودمان را انجام می‌دهیم تا عواملان این حادثه را شناسایی کنیم و با آنها برخوردی قاطع داشته باشیم.

پزشکی قانونی استان تهران اعلام کرد

پایان نمونه‌برداری «دی‌ان‌ای» اجساد حادثه قطار و انفجار حله

● مدیر کل پزشکی قانونی استان تهران گفت: نمونه‌برداری «دی‌ان‌ای» اجساد حادثه قطار سمنان و انفجار حله به پایان رسیده و اقدامات تخصصی بیشتری برای شناسایی و احراز هویت پیکر شهدا در حال انجام است. قادی‌پاشا درباره آخرین وضعیت احراز هویت جان‌باختگان حادثه برخورد دو قطار مسافری در منطقه هفت‌خوان سمنان، اظهار کرد: کار نمونه‌برداری و تشخیص هویت اجساد با حضور معاون دادستان تهران،

تیم تشخیص هویت ناجا و تیم تخصصی پزشکی نمونه‌برداری روز شنبه انجام شده است. وی درباره آخرین وضعیت معاینه پیکر شهدای عملیات تروریستی در جنوب بغداد نیز گفت: روز جمعه پیکر ۵۲ شهید حله به مرکز پزشکی قانونی استان تهران ارجاع شد که با حضور معاون دادستان تهران، تیم تشخیص هویت ناجا و سه تیم تخصصی پزشکی قانونی کشور، معاینه و احراز هویت آنها انجام شد و تا ساعت ۲۳:۳۰ همان روز تمامی اجساد معاینه شدند. دکتر قادی‌پاشا افزود: از این تعداد، ۳۶ پیکر زن و ۱۲ پیکر مرد و چهار پیکر نیز به دلیل شدت آسیب‌های وارده نامعلوم است. مدیرکل پزشکی قانونی استان تهران ادامه داد: اقدامات تخصصی بیشتر برای شناسایی و احراز هویت پیکر شهدا در حال انجام است، نمونه «دی‌ان‌ای» همه آنها اخذ شده و تیم تشخیص هویت ناجا نیز اقدامات لازم را انجام داده است. وی تصریح کرد: معاینه پیکر شهدا تا این مرحله به پایان رسیده است و برای احراز هویت باید خانواده قربانیان به پزشکی قانونی مرکز تشخیصی و آزمایشگاهی استان تهران واقع در کهریزک معرفی شوند و نمونه‌های «دی‌ان‌ای» از آنها نیز گرفته شوند و پس از تطبیق این نمونه‌ها، نتایج اعلام خواهد شد.

۵		۴		۹		۶
			۱		۳	
۸		۲	۷		۹	
۳		۲		۷		۹
			۸		۶	۱
	۸			۵		۲
					۵	
				۶		۳
				۸		۷

۶		۷	۸	۲	۵		۶
	۵		۴	۳			
۷	۸		۶	۳			۴
		۷		۶	۵		۸
				۱	۲	۸	۳
۴		۸					
				۳			۹
۹	۲					۱	۸
				۸	۴		
		۱	۷				
					۹		۵
				۱			۴

سودوکو سخت ۱۶۹۷

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

سودوکو ۱۶۹۷

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۴	۷	۸	۱	۳	۵	۲	۹	۶
۹	۶	۳	۲	۷	۸	۵	۱	
۱	۵	۱	۶	۸	۳	۷	۲	
۲	۹	۶	۷	۵	۱	۴	۲	۸
۸	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	
۵	۲	۷	۸	۶	۳	۹	۱	۴
۷	۳	۹	۲	۱	۸	۶	۴	۵
۶	۵	۹	۴	۶	۷	۳	۲	
۶	۳	۲	۵	۷	۳	۱	۸	۹

حل سودوکو ۱۶۹۶

۵	۴	۳	۳	۶	۸	۷	۱	۹
۴	۷	۸	۴	۱	۹	۲	۶	۵
۱	۹	۶	۵	۷	۲	۳	۴	۸
۲	۸	۳	۶	۴	۱	۵	۹	۷
۷	۱	۹	۸	۲	۵	۳	۴	۶
۶	۵	۴	۹	۳	۷	۸	۲	۱
۹	۳	۱	۷	۸	۶	۵	۲	
۴	۷	۱	۵	۶	۹	۸	۳	
۸	۶	۵	۳	۳	۱	۷	۹	۴

جدول ۲۶۹۹

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵