



یادداشتی از دولت‌آبادی‌درسالمرگ اکبر رادی

آن نگاه در خشان آن لبخند دوستی

اکبر رادی را از دیرباز می‌شناختم، اما عمیقاً بگویم متاسفانه در سالیان فترت، بیش از دو، سه نوبت او را نتوانستم ببینم. انزوای خانگی او را هم بیش از پیش کنارگیر و خانه‌گزین کرده بود. در چنین شرایطی آدمیان از یکدیگر جدا می‌افتند و روحیه قدیمی ما ایرانیان، یعنی درون‌گرایی بر اشخاص...

- صفحه آخر

دوشنبه ۵ دی ۱۳۹۰ - ۱ صفر ۱۴۳۳ - ۲۶ دسامبر ۲۰۱۱ - سال نهم



علی مطهری

در نطق میان‌دستور:

■ انتخابات
■ بمشارکت بالا
■ موثرتر از موشک‌باران
■ مراکز نظامی
■ صهیونیست‌هاست

صفحه ۲

تیترها

محسنی‌اژه‌ای خبر داد

شناسایی اموال متهمان اختلاسی بزرگ در خارج

صفحه ۳

محمود میرلوحی:

نمی‌توان جریان اصلاحات را از جامعه حذف کرد

صفحه ۲

در صفحات

هدفمندی

کار تون علی درخشی *اصفحه آخر*

کسی که مثل هیچ‌کس نیست...

کاوه گوهرین *اصفحه ۱۴*

اتفاق میمون

کامران عدل *اصفحه ۱۵*

از فروغی تا فاولودند

علی دهباشی *اصفحه آخر*

حرف اول

غم‌بم

سیدمحمد بهشتی*



زلزله بم از چندین جهت قابل بررسی و توجه است. این حادثه غم‌انگیز را به عنوان یک رخداد طبیعی جامع‌بیار که منجر به کشته شدن بسیاری از هموطنان‌شد و خسارت‌های بسیاری را به جا گذاشت، باید پیش از وقوع می‌شناختیم، چراکه به تجربه ثابت شده بود وقوع حوادثی از این دست هر چند سال یکبار در گوشه‌ای از کشور ما رخ می‌دهد. زلزله‌های منجیل و رودبار و بوئین‌زهرآ نمونه‌هایی از این وقایع هستند. به همین دلیل این پدیده ماجرابی ناشناخته نبود و می‌توان گفت زلزله برای کشور ما پدیده‌ای غیرمترقبه محسوب نمی‌شود. همین که در کشور ما زلزله به عنوان پدیده‌ای غیرمترقبه شناخته می‌شود، یکی از ایرادات اساسی کار ما مطرح و ذهن همه دست‌اندرکاران را به خود مشغول کرد، این بود که در مرحله بازسازی شهر بم، قرار نبود شهر نویی در جای شهر ویران شده سابق برپا شود بلکه تصمیم گرفته شد به دلیل وجود بنای بارزش بم و محوطه اطراف آن شهر و ساختاری منطبق بر همان هویت و روح تاریخی دوباره ساخته و احیا شود. این در حالی است که در هیچ‌یک از موارد دیگر مساله به این شکل نبود. مهم‌ترین عامل بروز چنین خواسته و نیازی در ذهن جامعه متخصصان معماری و باستان‌شناسان کشور وجود ارگ بم به عنوان یک شاخص معماری و تاریخی بود، البته اینکه چنین خواسته‌ای الان به چه میزان تحقق پیدا کرده است، باید گفت زیاد نیست. اما در تاریخچه بازسازی‌های اینچنینی این اولین‌بار بود که موضوع هویت و روح تاریخی معماری شهر موضوعیت و اولویت پیدا کرده بود. ارگ بم به عنوان بزرگ‌ترین سازه خشتی در جهان پس از زلزله به شدت تخریب شده، به همین دلیل این رویداد بازتاب بسیاری در رسانه‌ها و محافل تخصصی جهان داشت. پس از آن اغلب بربط به اتفاق مراکز علمی تحقیقاتی و عملی و اجرایی مرتبط با موضوع معماری در دیگر کشورهای جهان با ما تماس گرفته و خواستار همکاری با هیات استقرار ی سازمان میراث فرهنگی در بم شدند. آنها می‌خواستند چه در امر مرمت و حفاظت از این بنای خشتی و چه در دانش حاصل از اجرای این پروژه سهیم‌باشند.

ادامه در صفحه ۱۹

روزنامه شرق

قوه مقننه به دو فوریت طرح رأی داد

اجرای یارانه‌هدفمند با تفسیر مجلس

■ انگیزه رأی نمایندگان، جلوگیری از ادامه تخلف دولت است

گروه اقتصاد: دولت دومین سال هدفمندی را در حالی آغاز کرده است که نمایندگان مجلس دیروز با دو فوریت طرحی موافقت کردند که بر اساس آن، ماده ۱۲ قانون هدفمندی یارانه‌ها تفسیر و از اجرای نادرست این قانون جلوگیری خواهد شد. به نظر می‌رسد بهارستان‌نشینان قصد دارند تا پیش از آغاز اجرای مرحله دوم هدفمندی که با زمزمه افزایش مجدد قیمت‌ها و عرضه بنزین هزار تومانی همراه شده، ترمز تندروی و تخلف دولت در اجرای این قانون را بکشند؛ قانونی که به گفته یادم‌چیان، در طول یک‌سال عمر اجرایی شدن آن بارها به دولت تذکر داده شده که اصل قانون را اجرا کند اما دولت به اصل قانون و تذکرات مجلس بی‌توجهی کرده است. در طرف مقابل دولت اما بروز تخلف را قبول نداشته و معتقد است ایرادی به شیوه فعلی اجرای قانون هدفمندی وارد نیست. این در حالی است که اکثریت نمایندگان مجلس تخلف دولت در اجرای قانون را محرز می‌دانند و نگران آثار منفی آن در اقتصاد هستند. اجرای ۵۰درصد قانون هدفمندی، اختصاصی ۱۵۰درصد از درآمد حاصل از اجرای هدفمندی به مردم، دریافت نتخواه چند هزار میلیارد تومانی از بانک

گزارش کامل را در صفحه ۴ بخوانید

گزارش تفحص از برنامه چهارم قرائت شد

افزایش بیکاری؛ کاهش رشد اقتصادی

گروه اقتصاد: افزایش نرخ بیکاری و کاهش رشد اقتصادی تنها بخشی از دستاوردهای اجرای برنامه چهارم توسعه است. برنامه‌ای که قرائت گزارش تفحص از آن، برگ دیگری از کارنامه دولت را نمایان کرد. عدم توفیق در دستیابی به هدف گذاری‌های صورت گرفته در حالی رخ داده است که برنامه چهارم با تأیید مجلس در شش سال به اجرا گذاشته شده شش سالی که بر اساس آمار موجود یک سوم درآمدهای نفتی ۳۲ سال اخیر در این دوره کشف شده است. گزارش ناکامی دولت در اجرای قانون برنامه چهارم در کنار انحراف ایجاد شده و تخلف دولت در اجرای قانون هدفمندی تنها گوشه‌ای از رفتار اقتصادی و قانون‌گریزی دولت در اجرای برنامه‌ها است. دلیل دولت اما برای عدم توفیق در اجرای قانون و انحراف ایجاد شده در برنامه چهارم، تدوین بدون مطالعه این برنامه و در نظرنگرفتن مصالح مردم و کشور در دولت اصلاحات است. تحلیلگران و کارشناسان اقتصادی اما بر این باورند دولت می‌توانست در صورت وارد بودن ایراد به برنامه چهارم به واسطه مجلس کاملاً همسو و همراه با خود، مغایرت‌ها و ایرادهای احتمالی را برطرف کند. به هر حال گزارش تفحص از اجرای قانون برنامه چهارم حاوی نکات قابل‌بذیری از جمله افزایش نرخ بیکاری، کاهش نرخ رشد اقتصادی، روند نزولی رشد صنعتی، رشد ۹ برابری کسری بودجه، کاهش تشکیل سرمایه ناخالص، کاهش سرمایه‌گذاری به واسطه پایین بودن امید به سرمایه‌گذاری و بالا بودن ریسک سرمایه‌داری افزایش ۲۰۰درصدی نقدینگی است. و است که نیاز به هیچ توضیح اضافی ندارد. به گزارش خبرنگاران، محمدمهدی مفتح سخنگوی کمیسیون برنامه و بودجه با اشاره به اینکه تفحص از اجرای قانون برنامه چهارم به منظور بررسی انطباق وضعیت موجود با اهداف سندچشم‌انداز ۲۰ ساله بوده، افزود: ضرورت این تفحص برای آن بود که در آستانه تصویب و اجرای قانون برنامه پنجم، چشم‌انداز روشنی از وضعیت موجود در دست باشد. به گفته محمدرضا باهنر گزارش کامل این تفحص در اختیار نمایندگان و رسانه‌ها قرار خواهد گرفت. گزارشی که بخشی از مهم‌ترین نکات آن در متن زیر آمده است. «بررسی عملکرد شاخص‌های کلان» عنوان نخستین بخش این تفحص بود که مبنای آن گزارش عملکرد سالانه بودجه و داده‌های دیوان محاسبات، سازمان بازرسی، مرکز پژوهش‌ها و سازمان آمار بوده است. در این بخش آمده بود: هدف

به این وسیله به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند

مراسم تر حیم دختر عزیزم مرحومه **زهرا خاتمی** روز دوشنبه

به تاریخ ۱۳۰۵/۱۰/۹ ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۷ در مسجد الجواد(هفت‌تیر)

برگزار می‌شود.

غلامحسین خاتمی

سازمان آگهی‌های روزنامه شرق

تلفنی آگهی می‌پذیرد.

۸۸۶۵۸۵۷۵
۸۸۵۲۴۹۷۴
۸۸۵۲۴۹۷۳
۸۸۷۵۲۱۵۹

فرزانه ابراهیم‌زاده: برای هفتاد و سومین روز تولد بهرام بیضایی استاد بزرگ سینما و تئاتر ایران قرار داشتیم از بزرگان فرهنگی یا شاگردانش که بعضی از آنها خودشان و شادشان نخواهد کرد، سپاس من همیشه برای همه آنها که دوستم دارند و چه آنها که به این پیام هدیه‌ای از زانروزم را باید جشن بگیرم یا برای عمری که به سرعت باد سوی خود بیضایی نباشد که یک سالی است دور از ایران در آمریکا تئاتر تدریس می‌کند؟ به همین انگیزه نیز با شهبلا لاهیجی، مدیر انتشارات روشنگران و مطالعات زنان که ناشر رسمی آثار بیضایی در ایران است تماس گرفتیم و متوجه شدیم که این پیشنهادی بود که پیش از ما خاتم لاهیجی به استاد کرده بود و او نیز پیامی با امضا و دست‌خط آشنای خودش برای او و علاقه‌مندان در ایران فرستاده بود. یادداشتی که از سوی خاتم لاهیجی با بخش کوتاهی که توسط خود ایشان اضافه شده بود، در اختیار ما قرار گرفت. بخش میانی این متن نوشته‌ای است که خاتم لاهیجی نوشته است و بخش پایانی پیام استاد بیضایی به علاقه‌مندان کارهایش در ایران. متنی که خاتم لاهیجی در اختیار ما گذاشتند چنین است: «روز پانهادش را به این جهان شادباش گفتم، با شاخه‌ای گل که نشان از جایش در بین ما باشد.

ادشای یُژسُم
کمر او بر جهان و آید
فردا چه پیش رویش شاد است؟
آیا ما تکرار کنیم
بر باران، برفی، پاهای دیگران را می‌پوشد؟
وخته، دانه‌های بی‌باز
آیا از دنیا می‌کشد؟
و زنده را که می‌گذرد؟
آیا به کُشتی می‌بازد؟
و میان کُشتی و بایرید؟
ما خوش را به چشم
ما دنیا را می‌بینیم
ما را با یاران خود، آه
آیا فردا روز بهتری است؟
از کرامت به جهان می‌آید؟
و می‌پوشد؟
۱۳۰۵/۱۰/۹

چالش سهم تولید سمت‌وسوی تازه‌ای گرفت

مصباحی‌مقدم: پرونده دولت را به قوه قضاییه می‌فرستیم

گروه اقتصاد: هدفمندی به فاز دوم رسید و خبری از یارانه بخش تولید نشد سهمی که اکنون به تهدیدی جدید تبدیل شده و غلامرضا مصباحی‌مقدم اعلام می‌کند که اگر دولت سهم تولید از یارانه‌ها را نبردازد، پرونده‌اش را به قوه قضاییه ارجاع می‌دهیم. این اظهارات رییس کمیسیون...

- صفحه ۴

شماره پیاپی ۱۴۲۶ - شماره ۵۰۲ دوره جدید - ۲۰صفحه ۶۰۰ تومان

سر مقاله

سال ۲۰۱۱ و «آنگ انسان»

حاتم قادری*



برای کسی که ارتباط اندکی با خبر و رسانه دارد، این پرسش پیش می‌آید که اصولاً رویدادهای سال ۲۰۱۱ میلادی کدام‌ها‌یند تا در این میان به انتخاب مهم‌ترین آنها دست یازد. شاید هم این کم‌خبری خود، نقطه مثبت ماجرا باشد، یعنی آن رویدادهایی که به گوش و چشم من رسیده‌اند، لابد آنقدر مهم بوده‌اند که من بی‌خبر را هم دربرگرفته است. البته بی‌خبری هنری نیست، آن هم در عصر اطلاعات! ولی از سوی دیگر به نظرم پربخبری و از همه چیز اندکی دانستن هم هنر و ارزشی کمتر از بی‌خبری/کم‌خبری دربردارد. گاه دست‌اندرکاران همه گونه خبر و سیات و داده‌های محرمانه و غیرمحرمانه، حساسیت خود را به این خبرها از دست می‌دهند و بیشتر براساس منافع یا وظیفه خود، به خبرها نگاه می‌کنند. البته در عصر رسانه‌های گروهی و جمعی که خبرها در حد بسیار وسیعی در فضا جاری هستند و هر کدام می‌خواهند توجه ما را به خود جلب کنند و بگویند، ما اهمیت دیده شدن و شنیده شدن و بازگو شدن را داریم، هم مشکل کمی نیست. ولی از آن سو، آدمی را تصور کنید که برای مثال از منطقه بیلابی وارد شهری می‌شود که با آن کمتر شناست و آنگاه آنچه که می‌بیند و می‌شنود، برایش حساسیت و برانگیختگی بسیاری را دربردارد. اگر این‌طور باشد، شاید ذایقه و نگاه آدم‌هایی که یک‌جوهرهایی هم حس شهروندی نسبتاً بالا دارند و هم کم‌خبرند - چیزی به تعبیر منطق‌دانان و فلاسفه، دایره مربع! - بهتر بتوانند بگویند مهم‌ترین رویداد، کدامین رویداد است. این نکته را هم اضافه کنم که این تعبیر مهم‌ترین رویدادها، رویداد، کم مشکل ندارد. آخر این رویداد برای چه کسی یا گروهی؟ تازه بسیار اتفاق افتاده که رویداد به ظاهر در زمان خود اهمیت چندانی نداشته ولی بعد از آن به‌عنوان نقطه عطفی یاد شده است و دیگر رویدادهای به‌ظاهر مهم را در محاق انداخته است، و سرانجام گاه مهم‌ترین رویدادهای می‌توانند آنهایی باشند که اصلاً روی نداده باشند. می‌دانم که «ویداد» خبری است که اتفاق افتاده ولی رویداد روی‌نداده، یک تناقض گویی آشکار است هرچند برای تخیل و البته اندیشه‌سوزی نیکوست که وقتی پس از مدتی به گذشته نگاه می‌کنیم، می‌گوییم ای کاش این رویداد، روی نداده بود، مثلاً قحطی آفریقا یا جنگ جهانی دوم و نظایر آن و حتی مرگ کسی که بسیار دوست داریم. باری، نیچه در اواخر عمر و در آستانه دیوانگی خود، کتابی دارد با نام «آنگ انسان» که در آن حرف‌هایی می‌زند که بوی جنون می‌دهد ولی مانند هر جنونی که همسایگی نبوغ را به همراه دارد، خالی از مهمات معنایی نیست. مثلاً می‌نویسد چرا من بهترین هستم، یا چرا من چنین نبوغی دارم... و از این دست قضایا. خود او‌ژه آنگ انسان Ecco Homo که لاتین است تمثیلی است که در اوان مسیحیت به اشاره به مسیح به کار می‌رفت، آنگ انسان، یعنی انسانی که منتظر او بودیم، همانی که قرار است به ما بگوید انسان کیست و پسر خدا کدام است. خلاصه آنکه «سرنوشتی» از آنچه که می‌توان «نشان» نامید. پس تعبیر آنگ انسان، یک تعبیر انتظارآلودی است که به پایان آمده و پرده‌ها برافکنده و انسان در صحنه حاضر شده است. من از این تعبیر آنگ انسان که دیدیم بی‌ارتباط با سال مسیحی هم نیست، می‌خواهم به سه نمونه از آنگ انسان اشاره داشته باشم.

ادامه در صفحه ۲

معرفی آژانسهای مسافرتی و هتل ها و مراکز گردشگری

دیا
ارگ جدید
جهان پرواز
پرساووش
سیران گشت
پارسیان مهر گشت

۸۸۶۸۸۶۵۱
۸۸۳۸۱۹۱۹
۸۸۶۹۲۰۲۰
۸۸۹۷۴۱۴۳
۸۸۵۵۹۲۸۴
۸۸۸۴۹۹۷۵

رجوع به صفحه ۱۷