

شوکی که مدعی قهرمانی به دنیا داد

آلمان با ۵ گل از پای در آمد

■ در شرایطی که ۱۱ روز به شروع رقابت‌های یورو مانده تیم‌های حاضر در این جام در دیدارهای دوستانه به مصاف هم رفتند که شکست آلمان و هلند از همه نتایج به‌دست‌آمده عجیب‌تر بود؛ آلمان، پرطرفدارترین تیم یورو به اعلام سایت یوفا، با نتیجه‌ای شگفت‌انگیز مغلوب سوئیس شد، آن هم با نتیجه ۵ بر ۳. هلند هم مقابل بلغارستان تن به شکست داد. هرچند روزنامه «لومتن» سوئیس تاکید کرده هشت بازیکن اصلی آلمان در این دیدار حاضر نبودند اما رقیابی این تیم بی‌شک از این شکست جالب استقبال می‌کنند در این بازی هیچ‌کدام از بازیکنان بایرن‌مونیخ در زمین حاضر نبودند ضمن اینکه تعویض‌های لو هم از جمله بیرون کشیدن اوژیل و خدیرا بین دو نیمه نشان می‌داد سرمربی آلمان اصلا به دنبال نتیجه نیست. با این حال او از شرایط تیمش راضی نیست: «ما انتظار چنین نتیجه‌ای را نداشتیم و نمی‌توانیم از آن راضی باشیم. ما اشتباهات خیلی زیادی داشتیم.» در این بازی ارن دردیوک، مهاجم سوئیس لورکوزن سه بار دروازه آلمان را باز کرد تا همراه گل‌های آدمیر مهمدی و اندره لیخشتاینر پنج گل به مدعی بزرگ قهرمانی زده باشند. متس هوملز، آندره شورله و مارکو رویس هم گل‌های آلمان را زدند. لو تاکید کرد تمرینات پندسازي هم در شکست تیمش بی‌تاثیر نبوده است: «بعد از تمرینات فشرده و سنگین، مشخص بود که نمی‌توانیم تمرکز کافی روی بازی داشته باشیم و اشتباه می‌کنیم. تیم، ساختار درستی نداشت و ما خوب نبودیم.» هلند هم‌تیمی آلمان در گروه B و دیگر مدعی بزرگ قهرمانی یورو هم ناباورانه و با نتیجه ۲ بر یک مغلوب بلغارستان شد، آن هم درحالی‌که ابتدا با گل رابین فان پرسی پیش افتاده بود و بعد از اینکه دروازش در دقیقه ۴۶ باز شد، تا دقیقه ۹۳ نتیجه یک – یک بود و در آخرین ثانیه‌ها گل دوم را خورد. برت فان‌مارویک، مربی هلند هم با اینکه می‌داند این فرصت یک بازی دوستانه بود اما مثل لو از بازی تیمش عصبانی است و نمی‌تواند جانی هیتینگا را به دلیل پاس گلی که در آخرین دقیقه به حریف داد، ببخشد: «۳۰ دقیقه آخر خیلی مرا ناراحت کرد. پاس‌هایی مثل پاس هیتینگا ممنوع است. نباید این کار را کرد. حالا ما باختیم و این اصلا خوب نیست.» او البته به نکات مثبت بازی هم نگاه می‌کند: «به نظر من نیمه اول نسبتا خوب بود، به‌خصوص در قیاس با بازی‌های اخیرمان، اما فرصت‌هایی داشتیم که باید گل می‌زدیم. نیمه‌ساعت آخر بازی همه‌چیز را نابود کرد چراکه ما دیگر خودمان نبودیم و این است که مرا آذوبانه می‌کند.» اما درست در شرایطی که دو مدعی اصلی جام باختند، اسپانیا، صربستان را با گل‌های آدریان و کاسورلا با نتیجه ۲ بر صفر شکست داد، آن‌هم در شرایطی که بازیکنان پارسا و بیلباو در این بازی غایب بودند. برای همین هم ویسنته دل بوسکه، سرمربی اسپانیا از این پیروزی خیلی خوشحال است: «کامل‌ترین تمرین ممکن یک بازی است و ما سبک تمریناتمان را با یک بازی دوستانه خوب کامل کردیم. ما آدریان را به همین دلیلی که دیدید (گل زدن) با خود آوردیم و تا آخرین روز تصمیم درست را می‌گیریم. سولادو در بازی با ونزوئلا خوب بازی کرده بود و نگر دو هم با باشگاهش بازی‌های خوبی داشت. من به تمام بازی‌های آنها در طول فصل نگاه می‌کنم.» آدریان

در حالی به بازیکن فیکس اسپانیا در خط حمله تبدیل شده بود که دایدو و ماسدوم است، فرناندو تورس به دلیل فشار لیگ‌قهرمانان اروپا خسته‌است و فرناندو پورته هم که روز قبل از این بازی در فینال جام حذفی پارسا بازی کرده بود، او اما این فرصت را غنیمت شمرد: «خیلی خوشحالم که در اولین بازی ملی‌ام گل زدم. مربی فهرست را امروز می‌دهد و من خیلی هیجان دارم. عالی می‌شود اگر من هم همراه تیم به یورو بروم.»

اولین برد هاجسون با انگلیس

در دیگر بازی‌های مهم دوستانه هم دامکار در خانه به برزیل باخت و انگلستان هم با روی هاجسون مربی تازه تیمش کار را با برد یک بر صفر برابر نروژ شروع کرد. روی هاجسون پس از این دیدار گفت: «شروع فوق‌العاده‌ای بود. از شروعی که با تیم‌ملی داشتم راضی هستم. همه می‌دانند که نروژ در خانه به راحتی نمی‌بازد. اما هر دو تیم عالی بازی کردند.» او در مورد عملکرد بازیکنان انگلیس گفت: «باید با همین روش ادامه دهیم و ببینیم در مسابقات یورو چه پیش می‌آید. باید تمرینات را دنبال و اتحاد خوبی با هم پیدا کنیم.» در میان بازیکنان او از رونی و کارول خیلی راضی بود: «آماده بوهن رونی و کارول به نظر من کمک زیادی به تیم کرد.» تک‌گل انگلیس در این بازی را اشلی یانگ در دقیقه ۹ به ثمر رساند. اما پرتغال یکی دیگر از ناکامان این بازی‌های دوستانه بود. پرتغال در خانه میزبان مقدونیو بود و با تساوی بدون گل متوقف شد. بنتو، سرمربی پرتغال در مورد این بازی گفت: «چیزی که ما می‌خواستیم این‌ها بود که کارهایی را که در این هفته‌ها انجام داده بودیم و تمریناتی را که گذرانده بودیم تست کنیم. در نیمه اول کارمان خیلی سخت بود. در نیمه دوم بهتر بودیم، اما در پاس‌های آخر دچار اشتباه می‌شدیم. بازی خوبی انجام ندادیم. در واقع باید بگویم نتیجه‌ای که در این بازی به دست آمد مصفانه‌بود.»



نشست ساعتی به سبک فرانسوی

«زیدان»، «ونگر» و «بلان» در جلسه‌ای فوتبالی با محوریت زمان و ساعت دور هم جمع شدند

زیدان ساعتش را داده و همسرش را پیدا کرده است

ونگر ساعت‌های بزرگ را دوست ندارد و از این حیث با لوران بلان مشکل دارد

«ونگر» و «بلان» هنرمندانی «زیدان» را از نزدیک زیر نظر دارند - عکس‌ها: مجله اسپورسانداستالین

بسیار این حال نباید فراموش کنیم که بازیکنان حرفه‌ای بچه‌های بزرگی هستند که گاهی دوست دارند شیطنتهای دیوانه‌لوری انجام دهند. وقتی قرار است دعوت‌شده‌ها را به تیم‌ملی فرا بخوانم زمان خاصی را مشخص می‌کنم، با این حال این احتمال را می‌دهم که مثلا در بازه زمانی ۱۲ تا یک ظهر بچه‌ها جمع شوند شاید باور نکند ولی باز هم چند نفری هستند که همیشه در آخرین لحظه یا حتی پس از موعد مقرر خودشان را به اردو می‌رسانند جالب اینجاست که همیشه هم پانه‌های عجیبی دارند که باور آن سخت است. چیزی که مهم است اینکه همه آنها هم ساعت‌های گران قیمتی روی دستشان بسته‌اند.

آرسن ونگر: برای من پیش آمده گاهی به دست یک مرد نگاه کنم و ببینم چه چیزی روی می‌دستش بسته تا بتوانم شخصیت او را بهتر تصور کنم. من خیلی سریع طرز لباس پوشیدن او و رفتارش به صورت تنهایی و البته گروهی را مورد ارزیابی قرار می‌دهم و آهسته آهسته استایل او را ترسیم می‌کنم. ساعت علاوه بر اینکه جواهری برای مرد و البته ابزاری لازم است باید روی دست هم راحت باشد. به‌شخصه ساعت‌های خیلی بزرگ را که خیلی در چشم باشند، دوست ندارم. دقیقا مثل فوتبال من به دنبال ظرافت ساعت، سادگی و البته کارایی آن هستم. یک سبکلا گفته هر فردی در ۴۰سالگی رولکس نداشته باشد زندگی‌اش را به درد داده است. به نظر من این حرف کاملا مسترزه است.

لوران بلان: البته من این را هم باید بگویم که جنس ساعت هم برای من خیلی مهم است. با پوشیدن طلا مشکل دارم و ترجیح می‌دهم ساعت‌های فلزی روی دست ببندم. از طرفی باید آمد جدت زیادی داشته باشد که بخواهد ساعت طلای بزرگی روی دست ببندد. این طور نیست؟

صمیمیت...

آرسن ونگر: من احترام زیادی برای بازیکنان ۹۸ قالم، زیدان! من تو را از زمانی که کارت را از کن شروع کردی، می‌شناسم. شاید تو یادت نیاید ولی من خیلی خوب آن روز را به یاد دارم. لوران! تو را هم از زمانی که در «لانگدوک – روسیون» بودی، می‌شناسم. یادم می‌آید استعدادیابی روزی پیش من آمد و گفت هر طور شده باید بیایی و این بازیکن را ببینی. کلا می‌خواهم بگویم که دو نوع بازیکن وجود دارد. کسی که در طول زمان از فوتبال رده می‌شود و دیگری هم کسی که هرگز گذر زمان اشتیاق او را از بین نمی‌برد. زیدان و لوران از زمره دسته دوم هستند.

لوران بلان: آرسن! من احترام زیادی برای تو قایلم. وقتی صحبت از عشق به پیراهن می‌شود من همیشه به یاد تو می‌افتم. هر چند شاید این ارزش تا ۳۰ یا ۴۰ سالگی بیشتر ندانم نداشته باشد. تا زمانی که مربی تیم‌ملی فرانسه هستم فلسفهام این خواهد بود که لذت بازی را به زمین برگردانم.

زیدان گوش می‌کند. او چیزی نمی‌گوید. قبل از اینکه جمع را ترک کند، لیخند می‌زند. خوشحال است.

زین‌الدین زیدان: اولین ساعت من؟ آن را گم کردم ولی درست همان روز همسرم را پیدا کردم. آن روز را دقیقا به یاد دارم. با دوست‌مان رفته بودیم «کن» برای شنا، ولی از آنجا که من در شنا دست و پا چلفتی بودم ساعت من در دریا گم کردم. ولی در کنار ساحل دختری را دیدیم که این روزها همسرم است. ساعت برای مردها به مثابه یک جفت کشی یا یک کیف برای خاتم‌هاست. من در عمرم ساعت‌های زیادی دیدم که جذب آنها شده‌ام ولی مثل «لولو» (لقب لوران بلان) کلکسیونر نیستم. به شخصه ساعت‌های بزرگ با حروف درشت و خوانا را دوست دارم؛ چیزی مثل همین IWC که روی دستم است.

لوران بلان: من هم مثل «بزو» عاشق IWC هستم. با این حال باید بگویم تا ۱۶ سالگی هیچ چیزی روی دستم نمی‌بستم. مادر بزرگ مادری‌ام اولین ساعت را به من هدیه داد یک ساعت مکانیکی سیاه و سفید بود. البته باید بگویم خیلی هم به درد خورد چون در آن زمان تازه به تیم مون پولیه رفته بودم و خیلی اعتقادی به این نداشته‌م که سر ساعت برای تمرین و مسابقه خودم را برسانم.

زین‌الدین زیدان: من با فرهنگ ساعت در ایتالیا آشنا شدم. در واقع باید بگویم این آقای آنیلی بود که به من این مورد را آموخت. در یوونتوس وقتی آنیلی به تمرین می‌آمد همه دست از بازی می‌کشیدند و متوقف می‌شدند. البته این مورد برای همه طبیعی بود؛ درست‌مثل اینکه وقتی مدیر سر کلاس درس می‌آید و بچه‌ها همه جلوی او بلند می‌شوند. حالا همه اینها را گفتیم تا به این برسیم که او روزی که می‌آمد برق ساعتش از دور مشخص بود. او همیشه ساعتش را روی آستین دستش می‌ست به این خاطر که خلایق و نوآوری کرده باشد بلکه به این دلیل که او آدم متفاوتی بود. از طرفی من از او یاد گرفتم که ساعت را روی دست راستم ببندم نه چپ. این استایل آنیلی بود.

آرسن ونگر: ساعت‌های زیادی وجود دارد، قبول دارم. با این حال می‌دانم که اشیای زیبایی هم هستند اما به نظر من ساعت رابط انسان با زمان است. حتی می‌خواهم در این زمینه کمی هم جلوتر بروم و بگویم رابط انسان با تصمیم‌گیری صحیح و نکته‌سنجی است و در معنای کلی ارتباط مستقیمی با شخصیت آدم دارد. همیشه از اینکه زود به قرار برسم وحشت دارم؛ از طرفی اصلا هم نمی‌توانم دیر رسیدن را تحمل کنم. من در روستا بزرگ شده‌ام و در دوران جوانی‌ام در دشت کار کرده‌ام. زمان را از روی حرکت خورشید می‌توانستم تشخیص دهم. سر ظهر ناقوس کلیسا به صدا در می‌آمد. البته این صحبت‌های می‌تواند تغییر زیادی با فرهنگ زمان در این روزها داشته باشد چراکه امروزه زمان مترادف با عملکرد، سرعت و پول است.

زین‌الدین زیدان: برای من احترام به ساعت و سر وقت رسیدن موضوعی ذهنی است. اینکه به موقع سر قرار برسی نشانه ادب است. این طور نیست؟

لوران بلان: فعلا تا به، چرا که الان درباره ادب صحبت می‌کنیم.

به بازیکنان نگاه می‌کنم. اگر آنها بازی کنند یا به معنای دقیق‌تر از بازی‌شان لذت ببرند می‌دانم که تمرین خوبی است.

زین‌الدین زیدان: آرسن، مشکلی که این وسط وجود دارد این است که تو وقتی حرفه‌ای هستی هر روز شوخی نمی‌کنی و کارها را به همین روال ادامه نمی‌دهی. تمرینات، جابه‌جایی، مسابقه و خیلی چیزهای دیگری در این میان هستند که باید آنها را بپذیری. بنابراین نمی‌شود همیشه از بازی صحبت کرد و برخی مواقع مجبور می‌شوی خلایقیت و زیبایی را از فوتبال بگیری. به نظر من دقیقا به همین خاطر است که این روزها دیگر شماره ۱۰ واقعی نمی‌بینیم. البته بازی زیبا را هم خیلی به ندرت می‌بینیم. فوتبال دیگر بیشتر درگیرانه و فیزیکی شده، با این حال کمتر هم از این بابت ناراحت می‌شوم. دیگر تعداد پاس‌ها کمتر شده، دریل زدن زیادی وجود ندارد و حرکت تماشایی هم کمتر می‌بینیم. پیامد همه اینها این است که لذت کمتری هم از فوتبال می‌بریم.

لوران بلان: ولی به‌لر راز موفقیت شاید همین‌جا باشد؛ بازیکنان باید یاد بگیرند که لذت را به زمین بازی انتقال دهند و از بازی ساده لذت ببرند. واقعیت این است که نه تنها تیم‌ملی فرانسه بلکه باشگاه‌ها هم باید سعی کنند این مورد را در زمین پیاده کنند؛ لذت از بازی و خود بازی فوتبال با هم آمیخته است.

آرسن ونگر: اشتباه نیست. با این حال برای تیم‌ملی فرانسه باید بگویم که آنها برای لذت از فوتبال به این نیاز دارند که روی زمین چمن واقعی بازی کنند. بازی روی زمین فوتبال دستنی خوب است ولی اشتباه است! موضوع این است که بازی روی زمین بد کار دشواری است. چیزی که ما معمولا در دنیای مدرن فوتبال از یاد می‌بریم، کیفیت زمین چمن است. به عنوان مثال در آرسنال هر ۱۰ یا ۱۱ ماه، در هر فصل زمین‌های چمن تمرینی‌مان عوض می‌شود. این مورد حیاتی است چراکه در غیراین صورت چمن از بین می‌رود و بازیکنان دیگر نمی‌توانند صددرصد قابلیت و توانایی‌شان را در زمین پیاده کنند.

زمان...

وقتی در ژنو مهد ساعت‌سازی دنیا باشی غیر ممکن است که بحث زمان مطرح نشود. آرسن ونگر، لوران بلان و زیدان هر سه یک برند ساعت را روی میج ستانده و به نظر می‌رسد در این مورد نظرات مهمی دارند.

آرسن ونگر: من ساعت را دوست دارم ولی در این مورد افراطی نیستم؛ به هر حال کاری هم نمی‌شود کرد چون ساعت تنها جواهر الاثی است که یک مرد استفاده می‌کند. من از یک خانواده کاتولیک می‌آیم و والدینم در سال ۱۹۶۳ اولین ساعت را به من دادند؛ یک LIP (مارک ساعتی فرانسوی) اتوماتیک بود. در ۲۷ یا ۲۸ سالگی آن ساعت را گم کردم و باید اعتراف کنم که یکی از بزرگ‌ترین دغدغه‌های من گم شدن همین ساعت بود. می‌دانم که LIP هنوز وجود دارد و تبدیل به برند موفق شده است ولی دوست دارم، بدلم! یا آن مدل را هنوز دارند یا نه.

کنار هم قرار گرفتن زین‌الدین زیدان، آرسن ونگر و لوران بلان به خودی خود می‌تواند برای بسیاری از علاقمندان دنیای فوتبال هیجان‌انگیز باشد؛ این موردی است که مجله «اسپورت اند استایل» به آن دست زد تا برای آخرین شماره‌اش گفت‌وگویی متفاوت در فضایی متفاوت با این «فرانسوی‌ها»ی بزرگ داشته باشد. این نشست که در هتل مجلی در سوئیس برگزار شد دو پانه داشت: اولی صحبت درباره نسل طلای ۹۸ فرانسه بود و دیگری هم تبلیغی برای برند ساعت IWC که هر سه آن را به میج دستشان می‌بندند. برای شروع همه چیز در فضایی سرسسته کلید می‌خورد جایی که قرار است در زمینی ششبه به زمین «فوتبال دستی» دیدار فینال جام‌جهانی ۱۹۹۸ بین فرانسه و برزیل نداعی شود. لوران بلان بدون درنگ عهدعهد مربیگری در تیم برزیل می‌شود و می‌گوید: «سبستی که من برای برزیل می‌چینم مشخص است: یک دروازه‌بان، یک مدافع و ۹ مهاجم.» آرسن ونگر می‌خندد و تلاش می‌کند تا بازیکنان فرانسه را در زمین بچیند. او می‌گوید: «سبستی که من می‌چینم سبستم مطمئنی است: یک دروازه‌بان، ۹ مدافع و یک مهاجم.» در همین حین همگی با صدای بلند می‌خندند. اما ونگر ادامه می‌دهد: «این پسری که به عنوان تک مهاجم جلو می‌گذارم، کریم بنزما است.» نگاه می‌بلان می‌کند و می‌گوید: «برای گلزنی او به تنهایی کافی است.» کمی دورتر از این صحنه زیدان ایستاده و گویی به چیز دیگری فکر می‌کند؛ او چیزی نمی‌گوید و واقعا انگار غرق در دیدار فینال ۹۸ شده است. نیمه‌نگاهی به ونگر و بلان می‌کند و به میزی که این دو مربی بازیکنان را چیده‌اند نزدیک می‌شود؛ یک بازیکن از تیم‌ملی فرانسه را با توپ برمی‌دارد؛ ضربه ایستگاهی به نفع تیم‌ملی فرانسه. همه ساکت می‌شوند و به دروازه رقیب خیره شده‌اند. زیدان با تمام قوا با انگشتش ضربه می‌زند؛ توپ به تور دروازه تیم‌ملی برزیل می‌نشیند و دروازه واژگون می‌شود. فرانسه یک-برزیل صفر!

ونگر و بلان پهن‌زده به صحنه نگاه می‌کنند. زیدان می‌خندد و ناگهان همه با صدای بلند قهقهه می‌زنند.

بازی...

لوران بلان: این روزها ترجیح می‌دهم با برزیل بازی کنم و ردرووی اسپانیا قرار نگیرم.

زین‌الدین زیدان: بله. من هم موافقم. برزیلی‌ها این روزها از قدرتشان کاسته شده و از طرفی مربی به درد بخوری هم پیدا نکرده‌اند؛ مربی‌ای که بتواند ارزش واقعی جواهرهایش را بداند و به آنها انگیزه لازم را بدهد.

آرسن ونگر: با این حال با برزیلی‌ها می‌توان همچنان لازمه فوتبال را که همان بازی است به دست آورد. باید تاکید کنم فوتبال قبل از هر چیز یک بازی است. من به‌شخصه یک‌سری راه‌های کوچک دارم که از طریق آن می‌توانم بفهمم جلسه تمرینی تیم خوب پیش می‌رود یا نه؛ کمی از محل تمرین فاصله می‌گیرم و



زیدان با فریادها که زد دروازه برزیل را واژگون کرد



آخرین وضعیت فوتبال انگلیس

پیش از یورو ۲۰۱۲

■ محمد زنده‌دل: کمتر از دو هفته به رقابت‌های یورو باقی مانده و تیم‌های حاضر در این رقابت‌ها از مدت‌ها قبل با اعلام فهرست نهایی بازیکنان خود، در این چند روز آخر، با برگزاری دیدارهای دوستانه مشغول آماده‌سازی هرچه بیشتر تیم خود هستند؛ دیدارهایی که مهم‌ترین نتیجه‌اش، مشخص شدن ترکیب نهایی تیم‌هاست. تازه‌ترین خبر از تیم‌ملی انگلیس حاکی از خارج شدن جان رودی دروازه‌بان سوم انگلیس به علت شکستگی انگشت است. دروازه‌بان ۲۵ساله تیم نورویچ سستی که فصل خوبی را با این تیم پشت سر گذاشت و توانسته بود نام خود را در فهرست نهایی جای دهد در تمرین پنجشنبه انگلیسی‌ها، از ناحیه انگشتان دست دچار ضرب‌دیدگی شد که با بررسی پزشکان معلوم شد به علت شکستگی باید رقابت‌های یورو را فراموش کند. روی هاجسون، سرمربی سه شیرها هم در اقدامی عجیب، جک باتلند ۱۹ساله را از بیرمنگام‌سیتی فراخوانده است. بن فاستر و پل رابینسون که هردو سابقه پوشیدن پیراهن شماره یک انگلیس را دارند، مدت‌ها قبل از این رقابت‌ها با اعلام بازنشستگی از بازی‌های ملی، دست روی هاجسون را در انتخاب دروازه‌بان خالی گذاشتند. با این حساب جو هارت شماره یک خواهد بود و رابرت گرین، دروازه‌بان تیم وست‌هم، که هفته پیش با برتری در بازی پلی‌آف، دوباره به لیگ‌برتر بازگشت، ذخیره او خواهد بود. رابرت گرین که در جام‌جهانی قبل پیراهن شماره یک را می‌پوشید، به علت عملکرد نامطمئن خود، جایش را به جو هارت داد. در خط دفاع اما اتفاق‌های گوناگونی رخ داده است؛ تا قبل از اعلام فهرست نهایی از سوی هاجسون، کارشناسان باطمینان، از حضور ریو فردیناند، مدافع باتجربه تیم منچستر یونایتد، در این فهرست سخن می‌گفتند. حتی صحبت از دادن بازوبند کاپیتانی به وی، بر سر زبان‌ها بود.

ولی همین کارشناسان در مقابل دعوت شدن جان تری، به شدت موضع می‌گرفتند؛ بازیکنی که به دلیل صحبت‌های نژادپرستانه در اواسط فصل پیش، در دیدار تیم‌های چلسی و کوئینز پارک رنجرز، خطاب به آنتون فردیناند، مدافع کوئینز پارک رنجرز و برادر کوچک‌تر ریو، عملاً شانس خود را برای حضور در ترکیب سه‌شیرها، که هرگز کرد. مسوولان اتحادیه فوتبال انگلیس، با تاکید بر اینکه در تیم‌ملی به علت وجود بازیکنان سیاسی‌هوس، نژادپرستی امری ممنوع و دور از انسانیت است، شانس برای تری قایل نبودند و معتقد بودند دیگر نباید انتظار داشت که این دو بازیکن (ریو فردیناند و جان تری) در کنار هم، در خط دفاع بازی کنند. ولی اعلام فهرست نهایی از سوی هاجسون تعجب همگان را برانگیخت؛ هاجسون در اقدامی عجیب، با کنار گذاشتن فردیناند، جان تری را به تیم‌ملی فراخوانده؛ خبری که باعث شوکه شدن فردیناند شد. او که این فصل توانسته بود با غلبه بر مصدومیت‌های همیشگی‌اش که از ناحیه کمر دچارش بود، حضوری ثابت و موفقی در ترکیب یونایتد داشته باشد، در اولین اظهارنظرش بعد از این اتفاق گفت: بسیار شوکه و ناراحت شدم، من همیشه با تمام وجود می‌خواستم تا برای تیم‌ملی بازی کنم. اما دلگرمی ناچیز فراداران انگلیس، حضور گری کپهل جوان در این فهرست است؛ بازیکنی که در نیمه‌فصل از بولتون جدا و راهی چلسی شد و هفته قبل با حضور در خط دفاع چلسی، در بازی فینال لیگ‌قهرمانان اروپا در مقابل بایرن‌مونیخ، توانست به همراه سایر بازیکنان چلسی، قهرمان این رقابت‌ها شود. در دفاع چپ، با حضور اشلی کول و لیتون بنیز، جای هیچ تگرانی نیست. اما در دفاع راست، وضعیت آنقدرها خوب نیست. گلن جاسون که این فصل در لیورپول نمایش امیدوارکننده‌ای داشت، به علت مصدومیتی که کوفتگی انگشت با اعلام شده، نتوانسته به طور کامل در تمرینات آماده‌سازی انگلیس شرکت کند. همین موضوع باعث شده تا هاجسون از قبل جایگاہ او در عنوان جشنین احتمالی جاسون نام ببرد، اگرچه قبل جاوزن و مارتین کلی، بازیکنان جوان منچستر یونایتد و لیورپول که هر دو توانایی بازی در دفاع راست را دارند، می‌توانند تا حدی از تگرانی‌های هاجسون در این پست بکاهدند. در خط میانی، هاجسون با دعوت از جرارد، لمپارد، پارکر، داولینگ، بری و میلنر، انتقادهای گوناگونی را برانگیخته‌است. به نظر لمپارد و پارکر، دیگران فصل نه چندان امیدوارکننده‌ای را در تیم‌های باشگاهی‌شان پشت سر گذاشتند. جرارد که قسمت‌های مهم فصل پیش را به دلیل مصدومیت‌های متعدد از دست داد و با وجود بازگشتش در هفته‌های آخر، عملکردش آنچنان چشمگیر نبود با این وجود اتحادیه فوتبال انگلیس از او به عنوان کاپیتان اول سه‌شیرها، در رقابت‌های یورو، نام برده است. اما بعد از اعلام فهرست، موضوعی که باعث تعجب همه شد، عدم دعوت هاجسون از مایکل کریک بود؛ موضوعی که هاجسون شخصا دلیل آن را بازگو کرد. مدت‌ها قبل از اعلام فهرست، کریک در گفت‌وگویی خصوصی با هاجسون، گفته بود در صورتی دعوت وی را قبول خواهد کرد که به طور ثابت در بازی‌ها حضور داشته باشد و نمی‌خواهد از او به عنوان بازیکن جانشین استفاده شود. همین موضوع باعث شد تا هاجسون از دعوت کردن او خودداری کند. در پست هافبک‌های کناری، هاجسون از اشلی یانگ، تنو والکات و الکس چمبرلین دعوت کرده، یانگ در یونایتد فصلی درخشان را پشت سر گذاشت و نشان داده، می‌توان روی او به عنوان مهاجم سوم، حساب باز کرد. والکات و چمبرلین هم در آرسنال، با بازی خوبشان، در سوم شدن تیم، نقش مهمی داشتند. ولی در این میان، به دلیل توهین‌های نژادپرستانه‌ای که اخیرا فوتبال اوکراین را تحت‌تاثیر قرار داده، خانواده این دو آرسنالی، قید سفر به محل برگزاری مسابقات را زده‌اند؛ امری که مسلمانا در روحیه این دو، تاثیر منفی خواهد داشت. اما در خط حمله، مشکل اصلی مربوط به محرومیت انضباطی وین رونی است. محرومیت سه‌جلسه‌ای که به علت حرکت خشن‌اش، در آخرین بازی مقدماتی بازی‌های یورو، گریبان او را گرفت. اگرچه با وساطت مسوولان اتحادیه فوتبال انگلیس و عذرخواهی خود رونی، این محرومیت به دو جلسه کاهش پیدا کرد، ولی شاید بازگشت او در بازی سوم تیمش در مرحله گروهی، کمی دیر باشد!