

لیگ برتر

صدرنشینی سیتی در جزیره

کار «فرگی» و «گنی» به‌تساوی کشید

■ هفته‌هشتم لیگ‌بر انگلیس در شرایطی پیگیری شد که تیم منچسترسیتی بالاخره صدرنشینی را از چنگ «شیاطین سرخ» در آورد و به تنهایی به صدر جدول تکیه زد. در مهم‌ترین دیدار این هفته تیم یونایتد در آفیلد به تساوی برابر لیورپول رضایت داد تا دو امتیاز از چنگش برود.

حمله نژادی

در حساس‌ترین بازی هفته، منچستریونایتد در خانه لیورپول به میدان رفت و با نتیجه یک – یک به کار خود پایان داد. در این دیدار استیون جرارد ابتدا قرمزهای اقیلدا را پیش انداخت ولی در نهایت خاویر هرنامدس کار را به تساوی کشاند تا شیاطین همچنان بدون شکست باقی بمانند. سر الکس فرگوسن بعد از این دیدار به تمجید از مهاجم مکزیک‌اش پرداخت و گفت: «چیچاریتو فوق‌العاده بود. اگر یک‌بار دیگر به صحنه گل نگاهی بیندازید به هوشمندی چیچاریتو پی می‌برید. مارتین اسکرتل دستش را روی او قرار داده بود اما چیچاریتو باز هم دست از تلاش برنداشت و ضربه‌اش را زد تا بازی به تساوی کشیده شود. رکورد گل‌زنی او فوق‌العاده است. او در بازی‌های بزرگ ناجی ما بوده است.» از نظر من اگر بازی‌های قبلی‌مان مقابل لیورپول را نادیده بگیریم نتیجه این بازی کاملاً عادلانه بود.» اما این دیدار بدون حاشیه هم نبود؛ پاتریس اورا و لوئیس سوارز در چند صحنه با هم درگیر شدند که اورا معتقد است سوارز به او توهین نژادپرستانه کرده است: «او می‌داند چه گفته، داور هم می‌داند. همه دوربین‌های تلویزیونی هم این صحنه‌ها را ضبط کرده‌اند. من نمی‌خواهم حرف او را تکرار کنم. فقط تعجب می‌کنم؛ در سال ۲۰۱۱ دیگر کسی از این حرف‌ها نمی‌زند. او بیش از ۱۰ بار توهین نژادپرستی به من کرد و مطمئن هستم که محروم خواهد شد.» اگرچه سوارز این تهمت را رد کرده ولی دیلی میل نوشته که بازیکن لیورپول در طول این دیدار بارها او را با لفظ «کاکا سیاه» خطاب کرد.

صدرنشینی شیخ‌ها

تساوی یونایتد در آفیلد برای سیتی کافی بود تا جای این تیم را در صدر جدول بگیرد. شاگردان روبرتو ماتچینی موفق شدند با نتیجه ۴ بر یک تیم استون ویلا را ببرند و با دو امتیاز اختلاف نسبت به همشرهای‌شان صدرنشین شوند. پس از این بازی روبرتو ماتچینی در جمع خبرنگاران به تمجید از بازیکنانش پرداخت و گفت: «فکسر می‌کنم ماریو بالوتلی مقابل ویلا خوب کار کرد و خوشحال شد. البته او قبلاً هم خوشحال بوده حتی زمانی که روی نیمکت نشسته است. فکر می‌کنم تحول تازه‌ای در بازی او ایجاد شده و نسبت به ۵۰-۴۰ روز قبل خیلی بهتر شده است.» مانچو همچنین در مورد صعود تیمش به صدر جدول گفت: «کسب رده نخست خوشحال‌کننده است ولی کار به هیچ‌وجه به پایان نرسیده. ما تنها هشت بازی از لیگ را پشت‌سر گذاشته‌ایم و هنوز ۲۰ بازی دیگر باقی مانده است. این یعنی راهی طولانی تا پایان فصل در پیش داریم. بازیکنان ما باید اهمیت صدرنشینی را درک کنند. آنها تا ثانیه آخر لیگ‌اسمال باید بجنگند تا این جایگاه را کامکان حفظ کنند»

بهشت ابی

در ادامه هفته هشتم رقابت‌های لیگ‌برتر، چلسی هم موفق شد در استمفوردبریج با نتیجه ۳ بر یک اورتون را شکست دهد. فرانکو تورس در این بازی دومین جلسه از سه جلسه محرومیت خود را پشت سر می‌گذاشت و از همین‌رو دیدیه دروگبا در کنار دانیل استوریج و خوان ماتا در خط حمله ای‌ها قرار گرفته بود. استوریج در دقیقه ۳۱ بازی تیم میزبان را پیش انداخت. جان‌تری در دومین دقیقه از زمان‌های تلف‌شده نیمه اول دومین گل چلسی را به ثمر رساند تا این تیم با پیروزی ۲ بر صفر به رختکن برود. در نیمه دوم رامیرس موفق شد در دقیقه ۶۲ یک‌بار دیگر دروازه اورتون را باز کند. اوستولوس ولیوس، مهاجم ۱۹ ساله یونانی اورتون در دقیقه ۸۱ بازی یکی از گل‌ها را جبران کرد اما دیگر فرصتی برای بازگشت به بازی برای شاگردان مویس باقی نمانده بود و چلسی در نهایت با نتیجه ۳ بر یک به پیروزی رسید. این چهارمین پیروزی پیاپی چلسی در استمفوردبریج بود.

خبر

گومز: دیگر نمی‌خواستیم گل بزیم

■ ماریو گومز، مهاجم بایرن مونیخ، پس از پیروزی ۴ بر صفر تیمش مقابل هر‌تا برلین، تاکید کرد که این تیم مدعی اصلی قهرمانی در رقابت‌های این فصل بوندس لیگاست. شاگردان هاینکس دیدار شنبه را توفانی آغاز کردند و در همان ۱۳دقیقه ابتدایی، سه بار به گل رسیدند و گومز اعلام کرد بعد از زدن سه گل، بازیکنان بایرن تلاش کردند انرژی‌شان را برای دیدارهای آینده ذخیره کنند. او در گفت‌وگو با سایت اختصاصی بایرن گفت: «ما در این بازی خیلی خوب بودیم. اگر بتوانیم به همین شیوه بازی کنیم، می‌توانیم قهرمان لیگ شویم. از اینکه در این پیروزی نقش داشتم، بسیار خوشحالم. ما بعد از زدن سه گل می‌توانستیم گل‌های بیشتری به ثمر برسانیم، اما فشار را کمتر کردیم. ما بعد از دیدارهای ملی تنها یک جلسه تمرین کردیم اما مشکلی برای ما به وجود نیامد. ما باید هر سه روز یک بازی انجام دهیم و به همین دلیل باید بیشتر مراقب باشیم»

درباره روبرتو باجو بودای محبوب لا جور دی پوشان

گره کور پناالتی

علیرضا دهقانی



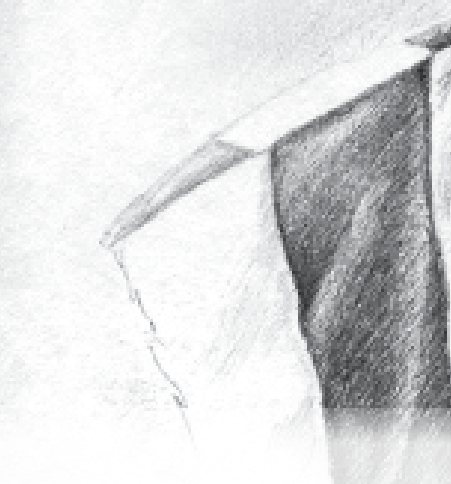
دریلش کن! روبرتو توپ را گرفت و خود را به «کاره‌را» رساند. وقتی به او رسید با یک حرکت بدن، کاره‌را را فریب و توپ را از بین پاهای او عبور داد. کاره‌را که جا خورده بود، سخت عصبانی شد و به آهستگی به رویی گفت: هی بچه، این کار درست نیست.» ویچنزا، باجو را به خدمت گرفت ولی خیلی زود او جذب باشگاه معتبر فیورنتینا شد. در پنجم ماه می سال ۱۹۸۵ او راهی فلورانس شد و در عین جوانی و در حالی که ۱۸ سال داشت، بازی‌های فوق‌العاده‌ای را در آرمیو فرانچی به نمایش گذاشت و محبوب هواداران متعصب فلورانس شد؛ هوادارانی که بعدها به‌واسطه خروج او از باشگاه فیورنتینا، سه روز شورش کرده و تمام شیشه‌های باشگاه را خرد کردند.

درخشش باجو در فیورنتینا باعث شد یوونتوسی‌ها برای جذب وی قلمک بشکنند و بار کورد ۱۳ میلیون دلاری او را جذب کنند. ماندن باجو در فلورانس دیگر غیرممکن بود و او که دیگر یکی از ستارگان دنیای توپ گرد به شمار می‌رفت، راه تورین را در پیش گرفت. بازی می‌کند و حتما باید آن را ببیند. در اولین مرتبه‌ای که باجو را دیدم، دهنام از فرط تعجب باز مانده بود. او با استعدادتر از هر نوجوانی بود که تا آن موقع دیده بودم. در آن زمان «کاره‌را» بهترین مدافع تیم ما بود. او را در بازی مقابل باجو قرار دادم و روبرتو را صدا زدم و گفتم

و در دیدار سوم دور گروهی در مقابل چکاسلواکی (چکسلواکی سابق) با زدن یک گل انفرادی بی‌نظیر نام خود را بر سر زبان‌ها انداخت. باجو در جام جهانی ۹۰ و در نیمه‌نهایی همراه با سایر ملی‌پوشان ایتالیا در مقابل دیه‌گو مارادونا و بارانش مقهور هنرنمایی «سرجیو گویی‌گوچه»، دروازه‌بان آرژانتین در ضربات پنالتی شد. کسب عنوان سومی با شکست انگلیس و ردودن توپ از پیتر شلیتون و زدن یک گل خاطره‌انگیز هم نتوانست غم از دست رفتن عنوان در خانه را از خاطر باجو بزداید. بودای دماسی و محبوب ایتالیا چهار سال بعد با هنرنمایی خاص خود مجدداً ایتالیا را به فینال جام جهانی ۱۹۹۴ بازی به یادماندنی او در مقابل اسپانیا و زدن دو گل به ماتادورها نقطه عطف حضور باجو در این دوره بود. در فینال باجو به همراه یارانش در مقابل برزیلی قرار گرفتند که با روماریو سودای قهرمانی داشت. ایتالیا از سال ۱۹۷۰ هر ۱۲ سال یک‌بار به فینال رسیده بود و یکی در میان شکست خورده بود. این بار اما نوبت شکست لاجوردی‌پوشان بود و آنها در ضربات پنالتی جام را به برزیل واگذار کردند. در آن دیدار باجو پنست آخرین ضربه پنالتی قرار گرفت و توپ را به آسمان کوبید تا بعدها در کتابی تحت عنوان پنجره‌ای رو به آسمان درباره آن ضربه این‌طور بگوید: آن توپ به آسمان رفت و دیگر برگشت.

روبرتو همین نزدیکی‌ها

شاید طی چند ماه آینده او را روی نیمکت تیمی در رقابت‌های سری A ببینیم. شاید او تصمیم به هدایت تیمی از تیم‌هایی که سال‌ها پیراهن‌شان را بر تن کرده گرفته باشد و به دنبال دوره تازه‌ای در حیات ورزشی خود باشد. روبرتو باجو، ستاره محبوب سرزمین چکمه‌ای به‌زودی جواز مربیگری در رقابت‌های سری A را به دست می‌آورد تا فوتبال ایتالیا یک‌بار دیگر از توانایی‌های بی‌شمار باجو بهره‌مند شود. باجو برای چند ماه به کلاس‌های ویژه مربیگری یوفا در فدراسیون فوتبال ایتالیا می‌رود تا راه مربیگری را با اطمینان بیشتری طی کند. در کنار وی، دویس مانجا، مربی پالرمو و والیروبروتی نیز حضور خواهند داشت تا مدرک یوفا را بگیرند. روبرتو باجو یکی از چهار ایتالیایی است که توانست توپ طلا را بالای سر ببرد. او در سال ۲۰۰۴ تصمیم به کنار گذاشتن فوتبال گرفت و پس از مدت‌ها به درخواست جان کارلو ابته، رییس فدراسیون فوتبال ایتالیا همکاری خود را با این فدراسیون شروع کرد و به عنوان مربی فدراسیون به رسیدگی به مسائل فوتبال امید و جوانان ایتالیا پرداخت. گفتنی است روزنامه گاتزتادالاسپورت در اقدامی تصمیم به ساخت و انتشار DVDای به نام «من روبرتو باجو هستم» کرد که با استقبال بسیار خوبی روبه‌رو شد. باجو درخصوص احتمال مربیگری‌اش در رقابت‌های سری A گفت: «می‌تواند یک جدال زیبا باشد، نمی‌دانم که چه خواهد شد و چه خواهیم کرد اما راهی است که پیش روی من باز شده و می‌توانم این راه را انتخاب کنم یا به راه دیگری فکر کنم. به هر حال فکر نمی‌کنم که بتوانم نیمکت زیادی را برای نشستن انتخاب کنم.»



باجو چهار سال بعد هم یک‌بار دیگر حضور در جام جهانی را تجربه کرد. او در آن مقطع بعد از یک دوره ناکامی در میلان که باعث شد بورو ۹۶ را هم از دست بدهد، به بولونیا پیوست. این انتقال در سال ۹۷ اتفاق افتاد و در واقع بهترین تصمیم باجو بود. او در بولونیا طی ۳۰ بازی، ۲۲ گل به ثمر رساند و بازگشتی شوکه‌مند به تیم‌ملی داشت. چهاره مالدینی او را به تیم‌ملی برای حضور در جام جهانی ۹۸ دعوت کرد و در تیم‌ملی رقیب اصلی خود الکس دل‌پیرو را کنار زد و با ایتالیای یک‌بار دیگر جام جهانی پیش رفت، اما در این مرحله مغلوب فرانسه میزبان و زین‌الدین زیدان شد. این بار هم باجو در ضربات پنالتی ناموفق بود تا واژه پنالتی یک‌بار دیگر در سرنوشت وی در ادوار جام جهانی که در آن حضور داشت، واژه‌ای منحوس باشد. در آستانه جام جهانی ۲۰۰۲، روبرتو باجو ۳۵ ساله بود و امید زیادی برای چهارمین حضورش در جام جهانی داشت. بسیاری از فوتبال‌دوستان ایتالیایی هم علاقه‌مند بودند تا باجوی دوست‌داشتنی را همراه با تیم‌ملی در آخرین روزهای دوران بازیگریش در تیم‌ملی و البته در جام جهانی ببینند اما تراپانیونی، مربی وقت ایتالیا او را دعوت نکرد تا ایتالیا یک‌بار دیگر در جام جهانی و این بار در غیاب باجو یک ناکملی دیگر را به واسطه ضربات پنالتی تجربه کند.



آنت میلان: روبرتو بعد از جام‌جهانی از جمع یوونتوسی‌ها جدا شد و راهی دیگر تیم بزرگ ایتالیا یعنی میلان شد. او با شرایط این تیم آن‌طور که باید و شاید کنار نیامد و خیلی زود ساز جدایی زد. ۸۷ بازی و ۴۹ گل کارنامه‌ای بود که روبرتو در تیم میلان از خود به جا گذاشت.

بولونیا: عدم موفقیت به همراه تیم میلان، روبرتو را وادار کرد تا برای حفظ آمادگی‌اش به تیم بولونیا برود. او در این تیم دوباره احیا شد و مربیان تیم ملی ایتالیا را قانع کرد تا برای جام جهانی ۹۸ فرانسه، او را انتخاب کنند. باجو در بولونیا ۳۳ بار به میدان رفت و ۲۲ گل زد.

آتزوری: باجو در جام جهانی ۹۸ هم درخشش مثال‌زدنی داشت و موفق شد برای ایتالیا دو بار برابری تیم‌های شیلی و اتریش گلزنی کند. ایتالیا این بار در یک چهارم نهایی برابر فرانسه حذف شد تا روبرتو آخرین بازی‌اش در جام جهانی را هم از سر بگذراند.

اینتر: بعد از جام‌جهانی ماسیمو موراتی رییس اینتر، روبرتو را به این تیم آورد تا در کنار رونالدو از او به عنوان زوج مکمل استفاده کند. در یک سال این تیم چهار مربی عوض کرد! روبرتو ۵۸ بازی برای اینتر انجام داد و ۱۵ گل به ثمر رساند.

برشیا: باجو در سال ۲۰۰۰ به تیم برشیا رفت و تا پایان دوران بازیگری‌اش در این تیم ماند. او در برشیا دوباره احیا شد و در ۹۸ بازی برای این تیم، ۴۵ گل به ثمر رساند. باجو در سال ۲۰۰۴ و در بازی برابر بارما دویستمین گلش را در سری A به ثمر رساند.

لایکا

هم بارسا برد هم رئال

تداوم جنگ غول‌ها

■ هفته هشتم لالیگای اسپانیا هم با درخشش دو غول بزرگ اسپانیا همراه بود. تیم‌های بارسا و رئال مادرید هر دو رقبای خود را از پیش برداشتند تا همچنان با قدرت به کار خود ادامه داده باشند. مهم‌ترین اتفاق این هفته لایگا، گلزنی مسی و عدم گلزنی رونالدو بود.

«**تریگوان**» در اولین بازی مهم هفته تیم رئال مادرید موفق شد با هت‌تریک هیگوان ۴ بر یک از سد رئال بتیس بگذرد. هیگوان پیشتر در بازی برابر اسپانیول هم هت‌تریک کرده بود تا برای دومین بار پیاپی در لالیگا هت‌تریک کرده باشد. البته او قبل از آن به همراه تیم ملی آرژانتین برابر شیلی هت‌تریک کرده بود تا در دو هفته رکورد سه هت‌تریک را برای خود به ثبت برساند. هیگوان بعد از این دیدار گفت: «بسیار خوشحال هستم، یک هفته بود که بازی نکرده بودم اما احساس می‌کردم زمان بیشتری گذشته است. مربی تصمیم می‌گیرد که من در ترکیب اصلی باشم یا نه. کار من تنها این است که بازی کنم. این هت‌تریک می‌تواند یکی از خاطرات خوب من بعد از بازنشستگی باشد. این مساله از این نظر جالب است که من بعد از مصدومیتی که داشتم، توانستم چنین نمایشی ارائه دهم. من در هر بازی احساس بهتری دارم. از هم‌تیمی‌هایم متشکر هستم زیرا آنها همیشه در طول مصدومیت از من حمایت کردند. می‌دانستم که این بازی تا چه اندازه می‌تواند دشوار باشد بتیس بازی‌های زیادی را با پیروزی پشت سر گذاشته بود اما ما نشان دادیم که در طول مدتی که لیگ تعطیل بود، آمادگی‌مان را حفظ کردیم». البته درخشش او از چشم مورینیو، سرمربی رئال مادرید دور نماند: «در فوتبال سخت است که یک بازیکن را برای پنج یا شش دیدار متوالی روی نیمکت نشاند. بنزما فصل را بسیار خوب آغاز کرد اما هیگوان این طور نبود. زیرا تمرینات پیش فصل را از دست داد اما اکنون او به دوران آمادگی برگشته و ما خوشحالیم که هر دو را در اختیار داریم. نشانادن بنزما روی نیمکت مشکلاتی به همراه خواهد آورد. اگر بازی صفر-صفر باقی می‌ماند، می‌توانستیم او را به زمین بفرستیم اما لزومی به ریسک کردن نبود زیرا مشکلی برای گلزنی نداشتیم. می‌دانم که بسیاری خواهند گفت که داشتن دو مهاجم آماده دردرس‌ساز است اما من این‌طور فکر نمی‌کنم. مشکل وقتی است که تنها یک مهاجم داشته باشید یا اصلاً نداشته باشید.»

فستیوال مسی

در دیگر بازی مهم شبیه‌شب هم تیم بارسا با درخشش مسی موفق شد تیم راسینگ را از پیش‌رو بردارد. در این دیدار مسی دو گل از سه‌گل بارسا را به ثمر رساند و حتی در صحنای داور می‌توانست یک خطای پنالتی هم به روی او اعلام کند که از این کار امتناع کرد. بارسا در نهایت این دیدار را ۳ بر صفر برد تا همچنان بالاتر از رقیب سنت‌اش باشند. البته بازیکنان بارسا اهمیت سالم‌تایز دیدار را بیش از هر چیز دیگری می‌دانند. تیاگو آلکتررا هافبک جوان این تیم در این مورد گفت: «مهم‌ترین مساله کسب سه امتیاز بود؛ نتیجه چندان اهمیتی ندارد. وقتی بازیکنان از بازی‌های ملی برمی‌گردند، بازی کردن در اولین دیدار باشگاهی کمی دشوار است اما ما توانستیم از همان نیمه‌اول شرایط خوبی پیدا کنیم.»

سری A

رائیری: هنوز کار زیادی داریم

■ کلودیو رائیری، سرمربی اینتر پس از شکست برابر کاتانیا اعلام کرد باید زودتر به خودشان بیایند و به اوضاع سر و سامان دهند. رائیری به خبرنگاران گفت: «ما نیاز داریم تا در این بازی امتیازات کامل را به‌دست آوریم. تا پایان نیمه نخست نیز از کاتانیا جلو ب‌دیم ولی در حفظ نتیجه به هیچ‌وجه عملکرد خوبی نداشتیم. پس از شروع نیمه دوم در دو ضد حمله دو گل دریافت کردیم و تلاش‌مان برای جبران نتیجه به جایی نرسید. باید در نیمه دوم نیز همانند نیمه نخست با دفاع خوب آنها را به عقب می‌راندیم. از نتیجه راضی نیستم. شکست از تیمی مانند کاتانیا نشان می‌دهد هنوز کارهای زیادی باید روی تیم انجام دهیم تا بتوانیم به عنوان یکی از مدعیان، خودمان را مطرح کنیم.»

آلگری: این فصل طولانی‌تر از این حرف‌هاست

■ ماسیمیلیانو آلگری، سرمربی میلان، بعد از پیروزی ۳ بر صفر تیمش مقابل پالرمو، بازیکنانش را مورد ستایش قرار داد و امیدوار است بتوانند این روند را ادامه دهند. در این دیدار آنتونیو نوچرینو، روبینیو و کالسائو برای رونسرونی گلزنی کردند و سه امتیاز حساس این دیدار را برای قهرمان فصل گذشته سری A به ارفمان آوردند. آلگری در گفت‌وگو با گاتزتا دلو اسپورت گفت: «همه بازیکنان خوب بازی کردند. ما تلاش کردیم از همان لحظات ابتدایی، کنترل بازی را در دست بگیریم و می‌خواستیم از عمق دفاع آنها عبور کنیم و در نهایت توانستیم به لطف درخشش ستاره‌هایمان به گل برسیم. این بازی برای ما مهم بود. همه بازیکنان می‌دانستند که پنج امتیازی که تاکنون به دست آوردیم، بسیار کم است و باید به سرعت به مسیر پیروزی برگردیم. شاید مقابل یوونتوس خسته بودیم اما از نظر تاکتیکی نیز بد بازی کردیم. این سه امتیاز به ما کمک کرد تا خودمان را در جدول بالا بکشیم اما باید بدانیم که فصل طولانی است و ما باید این روند را ادامه دهیم.»

ورزش جهان