

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح **ایران** • صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان
نشانی: میدان فاطمی، خیابان بهرام مصیری، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • نمابر: ۸۸۹۲۵۴۶۷
تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۰۱۹۸۰۵۴۴۰ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۲۵۴۸
توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز
تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم
تلفن: ۴۴۵۲۳۷۲۵

www.sharghdaily.ir

یکشنبه ۲۰ فروردین ۱۴۰۲ • ۱۸ رمضان ۱۴۴۴ • ۹ آوریل ۲۰۲۳ • سال بیستم • شماره ۴۵۲۷ • ۱۲ صفحه
اذان ظهر تهران ۱۲:۰۶ • اذان مغرب ۱۸:۵۱
اذان صبح فردا ۴:۱۲ • طلوع آفتاب ۵:۳۹

شرق

دیالوگ روز

حرف‌های ا- سرجیو کوریوچی - ۱۹۶۶

هاد (جانی هالییدی): کلمات جواب نیستن،

فقط حقایق جواین.

مخصوصا وقتی اتفاق می‌افتن،

مثل مرگ.

خودکشی یا مرگ خودخواسته

درباره نحوه انتشار خبر خودکشی در رسانه‌ها؛ به بهانه خودکشی کیومرث پوراحمد

یا خودکشی‌های تقلیدی جلویی‌ری شود.

مطالعات انجام‌شده در کشورهای مختلف نشان می‌دهد که گزارش‌ها و اخبار و تصاویر احساسی از خودکشی در روزنامه‌ها و خبرگزاری‌ها و نمایش فیلم و تئاتر با این محتوا، می‌توانند منجر به خودکشی‌های تقلیدی (Copycat) و اقدام به خودکشی شوند. از سوی دیگر تحقیقات نشان می‌دهند نمایش یا گزارش عناصری مانند تسلط بر بحران خودکشی، وجود رفتار یاری‌رسان، نمایش دقیق از شرایط بهداشت روان، مراجعه به متخصصان بهداشت روان و… می‌توانند بر پیشگیری از خودکشی تأثیر مطلوبی بگذارند. شواهد گسترده‌ای درباره تأثیر نحوه گزار ش اخبار مرتبط با موارد خودکشی و اقدام به آن در افزایش موارد خودکشی و سرایت این رفتار که منجر به رفتار خودکشی تقلیدی می‌شود، وجود دارد (پیرکسی و سیاساک و همکاران).

این امر زمانی اتفاق می‌افتد که گزارش‌ها، برجسته، گسترده و وسیع بوده، جزئیات صریح و روشنی درمورد زمان اقدام، روش انجام یا مکان خودکشی ارائه دهند (پیرکسی و همکاران).

برخی مطالعات، استفاده از عناوین نامناسب، عاشقانه‌سازی خودکشی (بیتمن و



♦ **سنگ قبرهایی تاریخی متعلق به عصر صفوی در محوطه امامزاده سید محمد خمینی شهر اصفهان رها شده‌اند.** این قطعه سنگ‌های قدیمی شامل انواع رسم‌الخط ، اشعار مذهبی ، تزئینات کنگره‌ای است. عکس: خدیجه نادری، مهر

خود را از شخصیتی به اسم «پاپاکنو» در یکی از اپراهای معروف موتزارت به نام «فلوت

سحرآمیز» گرفته است. «شاهزاده تامینو» برای نجات جان دختری به نام «پامینا» از جنگال

یک کشیش اعظم به نام «ساراستر» تلاش می‌کند. پاپاکنو شخصیتی است که در داستان،

شاهزاده تامینو را همراهی می‌کند. او دل‌باخته دختری به نام «پاپاگنا» می‌شود؛ اما خیلی

زود درمی‌یابد که هرگز نمی‌تواند به عشق خود برسد. پاپاکنو تمام امید خود را از دست

داده، سعی می‌کند با حلق آویز کردن، جان خود را بگیرد. بااین‌حال، روح مهربان سه کودک

در انشای این کار بسر او تجلی یافته. او را از انجام این کار بازمی‌دارند (کی- هاوتون، ون

هیرینگن). اگر گزارش‌ها روی افرادی که بر میل به خودکشی غلبه کرده‌اند یا روی درمان

بیماری‌های روانی و رفتار خودکشی تمرکز کنند، می‌توانند تأثیر پیشگیرانه داشته باشند

(یو هگرل، کروتاتلر) و افراد در معرض خطر خودکشی نیز برای دریافت کمک، تشویق

شوند (مان، آپتر و دیگران). اگرچه رسانه‌ها می‌توانند اثر پیشگیرانه داشته باشند؛ اما طبق

گفته‌های سیاساک و وارنیک، سوگیری گزارش وجود دارد؛ زیرا تحقیقات بیشتری درمورد

اثر ورتر انجام می‌شود، نه اثر پاپاکنو. با این اوصاف و به بهانه مرگ کیومرث پوراحمد، نحوه

انعکاس خبر را در روزنامه‌های ۱۷ فروردین ۱۴۰۲ (حدود ۵۰ روزنامه) صرفا در حد صفحه

اول و بدون تحلیل محتوا بررسی کردیم:

۱- ۳۰ درصد از روزنامه‌های بررسی‌شده از جمله کیهان، رسالت، جمهوری‌اسلامی، قدس

و… در صفحه اول خود هیچ اشاره‌ای به این رویداد نکرده‌اند (صفحات داخلی را ندیده‌ام).

۷۰ درصد دیگر، موضوع را در صفحه اول خود منعکس کرده‌اند.

۲- ۴۶ درصد مطبوعات با استفاده از عباراتی مانند «پایان تلخ»، «مرگ»، «درگذشت» و…

بدون اشاره به موضوع خودکشی، خبر را در صفحه اول کار کرده‌اند. ایران، همشهری، پیام

ما، آرمان امروز، آفتاب یزد، جام جم، ابتکار، خراسان، شهروند، کار و کارگر، وطن امروز، جهان

صنعت و… از این جمله هستند.

۳- چهار روزنامه «شرق»، اعتماد، هفت صبح و دنیای اقتصاد از عباراتی مانند «مرگ خودخواسته» یا «خزان خودساخته» استفاده کرده‌اند (حدود ۱۰ درصد).

۴- تنها نزدیک ۱۰ درصد از روزنامه‌ها (جوان، سیاست روز، رویش ملت و آسیا) از عبارت

خودکشی استفاده کرده‌اند. سیاست روز با تیتیر و عکس یک «چرا خودکشی؟» تندرترین

انعکاس را در بین تمام مطبوعات داشته است.

پ‌ن: این یادداشت با استفاده از مقاله «به‌رورزسانی راهنمای انعکاس اخبار خودکشی

در رسانه‌ها» (مهدیه نبردی، رضا وزیری‌نژاد، حسن احمدی‌نیا، عبدالله رحمانی، محسن

رضائیان) نوشته شده است.

زمین خوانی

چالش‌های محیطی در شهر بهبهان، شهری ۷۰۰۰ ساله

سفر نوروزی به شهر کودکی‌ام، بهبهان، در استان خوزستان برای من زمان مرور روخدا‌های در این خطه پس از حدود پنج دهه بود. من در این شهر سال سوم ابتدایی را در سال تحصیلی ۵۵-۵۶ گذرانده بودم. بهبهان در استان خوزستان در آخرین سرشماری سال ۹۵ جمعیتی بالغ بر ۱۲۲

هزار نفر داشت. اکتشافات باستان‌شناسی حاکی از استقرار مستمر بشر در دشت بهبهان در حدود شش هزارو ۵۰۰ سال گذشته است. این منطقه در دوره ایلام (حدود دو هزار سال قبل از میلاد) و هخامنشیان (حدود ۳۰۰ قبل از میلاد) نیز سکونتگاهی فعال بوده است. منطقه جدید بهبهان در چندکیلومتری محوطه قدیم به دستور قباد اول پادشاه ساسانی (۵۳۱-۴۹۹ م) ایجاد شده است. این شهر زیبا در دامنه کوه‌های زاگرس همچنان درگیر مسائلی محیط‌زیستی مختلفی است. توسعه به‌شدت ناپایدار، به محدود‌شدن فضای سبز بهبهان انجامیده است. در فرصت سفر نوروزی ۱۴۰۲ در محله محل زندگی‌مان در خیابان حافظ (سابق) که امروز به نام شهید نجوی است، رفتم و محل کار پدر مرحومم و خانه‌مان و البته دبستان محل تحصیل کلاس سوم ابتدایی، «مدرسه دهخدا» را جست‌وجو کردم. اولین نکته که به نظرم عجیب بود، حذف‌شدن ردیف درختان در پیاده‌روی دو سوی خیابان حافظ/شهید نجوی بود! لابد به خاطر عریض‌کردن خیابان در این مدت چنین شده است ولی چشم‌انداز این خیابان کودکی من را به منظره‌ای بسیار لخت و از نوع خاکی و سیمانی تبدیل کرده‌اند! محل کار پدر (مرکز بهره‌برداری و نگهداری ماکروویو بهبهان) بود و پدرم فارغ‌التحصیل «مؤسسه عالی آموزش ارتباطات» بود که در سال ۱۳۵۵ در دانشگاه مهندسی مخابرات تبدیل شد. این دانشکده در سال ۱۳۰۷ در محل فعلی دانشکده مهندسی برق دانشگاه خواجه نصیر در کنار ساختمان‌های وزارت پست تلگراف و تلفن تأسیس شد. پس از انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۹ به یکی از دانشکده‌های تشکیل‌دهنده دانشگاه خواجه نصیر طوسی فعلی تبدیل شد، البته در دهه ۷۰ مجدد دانشکده علمی کاربردی پست و مخابرات نیز ذیل وزارت ارتباطات شکل گرفت. پدرم در اواخر سال ۱۳۵۴ به‌عنوان کارشناس ماکروویو به مرکز ماکروویو بهبهان مأمور شد. ارتباطات فعلی ایران بر پایه فیبر نوری به طول حدود ۱۸۰ هزار کیلومتر انجام می‌شود. در ده ۵۰ ارتباطات بین شهری از طریق مایکروویو بود. از مهم‌ترین مسیرهای ارتباطاتی یکی نیز در خوزستان بود. منزل ما در مجاورت محل کار پدر و در محل خانه‌های سازمانی ماکروویوو بود. در سفر نوروز ۱۴۰۲ متوجه شدم که محل کار پدر به همان ترتیب پابرجاست و توسعه نیز یافته و خانه‌های سازمانی در پایان دهه ۷۰ تخریب و به جایش مرکز ارتباطات زیرساخت مخابرات احداث شده است. رویه‌روی همین محل مدرسه من، دبستان دهخدا نیز ظاهرا تا نیمه دهه ۸۰ به همان شکل برقرار بوده و سپس بنا تخریب و مدرسه نوسازی به جایش به نام شهید باهنر احداث شده است.

ولی شهرزیای بهبهان چرا خشک‌تر و کم‌درخت‌تر از گذشته شده است؟ یا مدیریت نامناسب بهره‌برداری از منابع آب‌های سطحی و زیرزمینی در دشت بهبهان، سطح استابی بالا آمده است که سبب بروز مشکلاتی مانند پدیده آب‌گرفتگی و سیلاب در محدوده شهری می‌شود. رودخانه زهره به طول ۴۷۵ کیلومتر از کنار شهرستان گچساران در استان کهگیلویه‌ویویراحمد عبور می‌کند به سردشت (زبدون) بهبهان در استان خوزستان وارد می‌شود و با گذر از شهر هندیجان به خلیج فارس می‌ریزد. این رودخانه در برخی مناطق در ماه‌هایی از سال تقریبا به‌طور کامل خشک می‌شود. آب‌گیری سدهای«اسک» و «کوثر» باعث خشک‌سالی در بخشی از دشت‌های



شناسه آگهی: ۱۴۷۴۴۵

شماره ميم الف: ۶۰۰

مراسم شب‌های قدر حرم مطهر امام خمینی(س)

شب نوزدهم ماه رمضان مصادف با یکشنبه ۲۰ فروردین از ساعت ۴۵:۲۲

سخنران: ریاست محترم قوه قضائیه

جناب حجت الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی اژه‌ای

به همراه قرائت دعای جوشن کبیر، مداحی و مراسم احیاء

شب بیست و یکم ماه رمضان مصادف با سه‌شنبه ۲۲ فروردین از ساعت ۴۵:۲۲

سخنران: ریاست محترم جمهور

جناب حجت الاسلام والمسلمین دکتر سید ابراهیم رئیسی

به همراه قرائت دعای جوشن کبیر، مداحی و مراسم احیاء

شب بیست و سوم ماه رمضان مصادف با پنجشنبه ۲۴ فروردین از ساعت ۴۵:۲۲

قرائت دعای جوشن کبیر، مداحی و مراسم احیاء

اتوبوسرانی و مترو تهران آماده خدمت به زائران عزیز برای حضور در حرم امام و بازگشت می‌باشند

ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س)