



هنر

یادداشتی بر نمایشگاه کریم نصر
شاگرد راه خوشنویسی
گفت و گو با حمید سمندریان
از رویای سرمست کننده تا جنون گناه‌آلود

۱۴

۱۵



سینما و ادبیات

به آینه شلیک نکن
پشت پرده چه کسی پنهان بود
مروری بر چند اثر داستانی چاپ شده در سال ۸۴
من مترجمم

۱۶

۱۷

فرهنگ و هنر

اندیشه و تاریخ

گفت و گو با محمدرضا اسدی
تمثیل در استدالات اخلاقی
دیوان استیفا
مقایسه دو روایت



مشروطه

۲۰



پنجره

برنامه‌های سیزدهمین نمایشگاه مطبوعات تشریح شد

فارس : مدیر کل مطبوعات و خبرگزاری‌های داخلی، سیاست‌ها و برنامه‌های سیزدهمین نمایشگاه مطبوعات را تشریح کرد. علاءالدین ظهوریان در گفت‌وگو با فارس گفت: در روزهای پایانی سال طرح دو تکه شدن نمایشگاه کتاب (داخلی و خارجی) و برپایی جداگانه نمایشگاه مطبوعات مطرح شد که با رد این طرح تصمیم بر این شد که همانند سال‌های قبل نمایشگاه کتاب و مطبوعات همزمان برگزار شود، اما با توجه به ضیق وقت جشنواره مطبوعات اسمال جدا از نمایشگاه کتاب و در زمان دیگری اجرا خواهد شد. وی اضافه کرد: رئیس ستاد نمایشگاه مطبوعات، اداره کل مطبوعات داخلی است که اسمال حضور ۸ نهاد مطبوعاتی و صنفی که متقاضی حضور و مشارکت بودند را در این ستاد کل مطبوعات داخلی است که اسمال حضور ۸ نهاد مطبوعاتی داشت. وی حضور پررنگ نهادهای مطبوعاتی و صنفی از مطبوعات داخلی، نشست‌های جانبی، نمایشگاه عکس موضوعی و شهدای رسانه در بهتر برگزارشدن نمایشگاه فعالیت خواهند داشت.
وی حضور پررنگ نهادهای مطبوعاتی و صنفی از جمله تعاونی مطبوعات، انجمن روزنامه‌نگاران مسلمان، انجمن عکاسان مطبوعات، انجمن روزنامه‌نگاران دفاع مقدس و انجمن نشریات تخصصی را از ویژگی‌های اسمال نمایشگاه مطبوعات خواند و افزود: بخش اعظمی از برنامه‌های جنبی نمایشگاه را نهادهای مطبوعاتی و صنفی برعهده خواهند داشت اگر چه وزارت ارشاد هم در این باره اقداماتی را خواهد داشت. ظهوریان ادامه داد: در نمایشگاه مطبوعات اسمال، نشست‌های هم‌اندیشی با حضور خبرنگاران داخلی و خارجی پرامون موضوعات اخیر منطقه اجرا خواهد شد. وی با اشاره به نامگذاری سال جدید از سوی مقام معظم رهبری به نام سال پیامبر اعظم(ص) گفت: بخشی از نشست‌های جانبی نمایشگاه در خصوص همین موضوع است. ظهوریان درباره فضای اختصاص یافته برای نمایشگاه مطبوعات گفت: آسیب وارده به برخی از سالن‌های نمایشگاه و نیز موقعیت نامناسب ساختمانی برخی از غرفه‌ها و خارج شدن از خط بهره‌برداری، متراژ فضای تخصیصی به موسسات را کاهش خواهد داد. وی در پایان گفت: نمایشگاه مطبوعات از ۱۴ تا ۲۲ اردیبهشت‌ماه در محل دائمی نمایشگاه‌ها دایر خواهد شد.

شیکاگو تریبیون (Chicago Tribune) یکی از روزنامه‌های مهم آمریکا در بخش ایالت‌های مرکزی این کشور محسوب می‌شود. این روزنامه که در گذشته‌خود را «بزرگ‌ترین روزنامه جهان» می‌دانست، از نظر موضوع گیری سیاسی، محافظه‌کار بوده و معروف به «ترپون اصلی محافظه‌کاران در ایالت‌های مرکزی» است. مالک این روزنامه شرکت تریبیون است که دارای روزنامه‌ها و شبکه‌های تلویزیونی زیادی در آمریکا است. دیوید هیلر ناشر شیکاگو تریبیون و آن ماری لپینسکی سردبیر کنونی آن هستند. قطع این روزنامه بزرگ بوده و دفتر مرکزی آن در شیکاگو در ایالت ایلنی نوز آمریکا قرار دارد. منابع خبری شیکاگو تریبیون را نیز خبرگزاری‌های آسوشیتدپرس، روتترز و فرانس پرس تشکیل می‌دهد. روزنامه شیکاگو تریبیون را می‌توان حافظ منافع صهیونیست‌ها دانست چرا که بهاییان در این روزنامه نفوذ زیادی دارند و دلیل آن هم این است که شیکاگو مرکز اصلی بهاییان با حدود صد هزار نفر جمعیت است که به این نشریه کمت های مالی می‌کنند.

■ تاریخچه

شیکاگو تریبیون در سال ۱۸۴۷ تأسیس شد و اولین شماره خود را در ژوئن این سال به عنوان روزنامه‌ای بدون تجربه قبلی منتشر نمود. این روزنامه در ابتدا بیشتر دارای ستون‌هایی با محتوای ضدیت با خارجی‌ها بود و به طور مرتب به افراد خارجی و کاتولیک حمله می‌کرد. در آن روزها بیگانه‌ستیزی در آمریکا تعدیل شده بود و این روزنامه شروع به تبلیغ خویش‌شن داری و میانه‌روی در این زمینه کرد. هشت سال، جان ونت ورث شهردار شیکاگو، این روزنامه را به جوزف مدیل و پنچ شریک وی فروخت. قبل از جنگ داخلی آمریکا و در طول این جنگ، جوزف مدیل سیاست الغای بردگی را سرلوحه کار خود قرار داده و به شدت از آبراهام لینکلن حمایت کرد. در اثر حمایت‌های این روزنامه بود که لینکلن متقاعد شد تا در سال ۱۸۶۰ خود را نامزد پست ریاست‌جمهوری آمریکا کند. این روزنامه تا سال‌ها پس از آن به عنوان نیرویی قوی در سیاست‌های اعضای حزب جمهوریخواه به شمار می‌آمد.

از ویژگی‌های شیکاگو تریبیون در قرن بیستم، که سردبیری آن را سرهنگ رابرت مک کورمیک بر عهده داشت، این بود که به شدت انزواطلب بود و در پوشش اخبار سیاسی و مسائل

اجتماعی بسیار متعصب به خج می‌داد، خود را «روزنامه‌ای آمریکایی برای آمریکایی‌ها» می‌نامید، دموکرات‌ها و طرح تازه آنها را مورد سرزنش قرار می‌داد، گاهی تحقیرآمیز نسبت به انگلیسی‌ها و فرانسوی‌ها داشت و به شدت علاقه‌مند به چپانگ کاپچک، رهبر سیاسی و نظامی چین و جوزف مک کارتی سناتور جمهوریخواه آمریکا بود.

یکی از مسائلی که موجب ارتقا و پیشرفت شیکاگو تریبیون شد، افشاکردن نقشه‌های جنگی آمریکا در شب قبل از حمله این کشور به پرل‌هاربر بود. این روزنامه همچنین در جریان انتخابات ریاست جمهوری در سال ۱۹۴۸، اشتباهی را مرتکب شد که باعث مشهور شدن آن شد. در آن تاریخ، بیشتر اعضای هیات تحریریه که در اعتصاب به‌سر می‌بردند، به سرعت به محل کار خود بازگشتند تا روزنامه را به این سمت هدایت کنند که توماس دیوی کاندیدای جمهوریخواه در انتخابات ریاست جمهوری پیروز خواهد شد. تیتز روزنامه در شماره روز بعد چنین بود: «دیوی، ترومن را شکست خواهد داد». اما بلافاصله پس از پیروزی ترومن در انتخابات، این روزنامه با افتخار خبر این پیروزی را با چاپ عکسی از ترومن منتشر کرد و تبدیل به روزنامه‌ای با ارزش و کم‌نظیر شد. این ویژگی شیکاگو تریبیون برای نوآوری و پیشرفت، به قلمرو رادیو نیز کشیده شد به‌طوری‌که این روزنامه در سال، ۱۹۲۴ ایستگاه رادیویی WDAP را خرید و نام آن را به WGN تغییر داد. همین ایستگاه رادیویی بود که از شنوندگان خود خواست تا نامه‌هایی را به طرفداری از عنوان «بزرگ‌ترین روزنامه جهان» که شیکاگو تریبیون مدعی آن بود، ارسال کنند. تلویزیون WGN نیز در ۵آوریل ۱۹۲۸ افتتاح شد. این شبکه‌های رادیو و تلویزیونی تا به امروز تحت مالکیت شرکت تریبیون هستند و یکی از قدیمی‌ترین روزنامه‌ها و رادیو و تلویزیون‌های تحت مالکیت مسیحیت در این کشور به شمار می‌آیند. بعدها روزنامه نیویورک دیلی نیوز، از روزنامه‌های تأسیس شده به‌وسیله شرکت تریبیون در شرق آمریکا، رادیو و تلویزیون WPIX را افتتاح کرد. شیکاگو تریبیون در سال ۱۹۶۹ با هدایت و رهبری هرالد گرام‌هاوس، ناشر این روزنامه و کلاتیون پاتریک، سردبیر آن، متعصب خود برای

محافظه‌کاری را کنار گذاشت. اگرچه این روزنامه به محافظه‌کار و جمهوریخواه بودن خود ادامه داد ولی گزارش‌های خبری آن نسبت به زمان مک کورمیک از سوگیری‌های محافظه‌کارانه کمتری برخوردار بودند. این روزنامه شروع به چاپ نظراتی کرد که معرف طیفی از عقاید گوناگون بود، در حالی که در سرمقاله‌هایش، دیدگاه‌های خود روزنامه مطرح می‌شد. در ابتدای سال ۱۹۷۴ شیکاگو تریبیون شاهکار روزنامه‌نگاری خود را آفرید و مقاله‌ای ۲۴۶ هزار کلمه‌ای از رسوایی واترگیت را در ضمیمه‌ای ۲۴ صفحه‌ای منتشر کرد. این ضمیمه، تنها ۲۴ ساعت پس از انتشار نواری که به‌وسیله دولت نیکسون منتشر شده بود، چاپ و در همه‌جا پخش شد. شیکاگو تریبیون نه تنها اولین روزنامه‌ای بود که این مطلب را به چاپ رساند بلکه نسخه‌ای را که به وسیله دولت به چاپ رسیده بود، تغییر داد و در آن تیرهای دلخواه خود را به‌کاربرد. یک هفته بعد، پس از مطالعه و بررسی این مطلب، اعضای هیات تحریریه روزنامه مشاهده کردند که در متن چاپ شده، تعهدرئیس جمهور به اصول کلی که مردم آمریکا حق دارند از یک رئیس جمهور انتظار داشته باشند، حذف شده است. سردبیران شیکاگو تریبیون چنین نتیجه‌گیری کردند که هیچ عقل سالمی نمی‌تواند این مطالب را بخواند و باز هم تصور کند که آقای نیکسون از ویژگی‌ها و ارزش‌های یک رئیس جمهور برخوردار است و به همین دلیل خواهان استعفا یی شدند. شیکاگو تریبیون از نیکسون خواست تا از این سخنان پیروده دست بردارد. این جریان، نه تنها در ایجاد تغییر در این نوع از محافظه‌کاری از طرف روزنامه شیکاگو تریبیون تأثیر داشت بلکه در شرایطی که نیکسون هنوز امید داشت که در سمت خود باقی بماند، نقطه عطفی محسوب شد. گفته می‌شود کاخ سفید سرمقاله‌های شیکاگو تریبیون را به عنوان از دست دادن یک پشتیبان قدیمی و ضربه‌ای به نیکسون که امیدوار بود از این رسوایی جان سالم به در برد، تلقی کرد. با وجوداین که شیکاگو تریبیون در دوره سردبیری سرهنگ مک کورمیک، سال‌ها بود که در مسابقه روزنامه‌نگاری پولیتر شرکت نمی‌کرد اما تاکنون ۲۴ جایزه در این زمینه را دریافت کرده است که بیشتر آنها در ارتباط با نگارش سرمقاله بوده‌اند. در اوایل دهه ۱۹۹۰ شیکاگو تریبیون با

اختصاص دادن ۱۰ درصد از سایت‌های اینترنتی آمریکا به خود، در اینترنت پیشگام بود. این روزنامه وب‌سایت‌های metromix.com و chicagotribune.com را در سال۱۹۹۵، chicanosports.com را در سال ۱۹۹۵ راه‌اندازی کرد. همچنین در سال ۲۰۰۲ روزنامه‌ای به نام RedEye با قطع کوچک مختص سنین ۱۸ تا ۳۴ سال تأسیس کرد.

■ سیاست سردبیری

در بیانیه‌ای شامل اصول کلی که به تازگی در روزنامه و سایت اینترنتی شیکاگو تریبیون منتشر شده است، هیات تحریریه این روزنامه، فلسفه این روزنامه را تشریح کرده‌اند که گزیده‌هایی از آن چنین است: شیکاگو تریبیون معتقد به اصول سنتی دولت محدود، حداکثر مسئولیت برای فرد، حداقل محدودیت برای آزادی فردی، فرصت و ریسک است و نیز معتقد به بازارهای آزاد، اراده آزاد و آزادی بیان است اما این اصول در حدیک رهنمود هستند و احکامی اجباری نیستند.

شیکاگو تریبیون در ایالت‌های مرکزی آمریکا، حساسیتی را برای مبارزه‌ای عمومی برانگیخت چراکه همواره به نظرات اثبات نشده به دیده شک می‌نگرد.

شیکاگو تریبیون بر روی یکپارچگی دولت و نهادهای خصوصی که نقش مهمی را در جامعه ایفا می‌کنند، تأکید بسیار دارد چراکه این روزنامه اعتقاد دارد که مردم اجازه نمی‌دهند کسی بر آنها حکومت کند مگر این که به رهبران خود و عملکرد دولت، علم و یقین کامل داشته باشند. شیکاگو تریبیون گوناگونی و تنوع دیدگاه‌ها را در جامعه خود پذیرفته و خود را در قبال آینده منطقه شیکاگو متعهد احساس می‌کند. در سال ۲۰۰۴ شیکاگو تریبیون در راستای سیاست دیرینه خود برای حمایت از حزب جمهوریخواه، از جورج بوش برای انتخاب مجدد به عنوان رئیس جمهور آمریکا پشتیبانی کرد اما از کاندیداهای دموکرات نیز ازجمله باراک اوباما برای مجلس سنا و ملیسا بین برای مجلس نمایندگان حمایت به عمل آورد. ملیساین توانست قدیمی‌ترین نماینده جمهوریخواه در مجلس نمایندگان یعنی فیلیپ کرین را مغلوب خود سازد. شیکاگو تریبیون همچنین خلاف کاری‌های جورج ریان فرماندار ایالت ایلنی نیز که یک جمهوریخواه بود را افشا و منتشر ساخت.

خبرها

شکاف مطبوعات استانی

نسبت به مطبوعات پایتخت

ایستا : مدیرمسئول یک روزنامه محلی در استان گیلان معتقد است: ضعف کیفی نشریات محلی استان نبود تمایل فراگیر مخاطبان را به آنها موجب شده و این خود به کاهش تیراژ و مشکلات اقتصادی فرایند در مطبوعات منجر شده است. رضا احمدی سرورانی درباره مشکلات موجود در مطبوعات استان اظهار داشت: مطبوعات استان وارد مدار بسته‌ای شده‌اند که خلاصی از آن بیشتر به یک معجزه نیاز دارد. وی ادامه داد: متأسفانه ضعف ساختار اقتصادی استان در تأمین آگاهی برای مطبوعات به وضوح نمایان است و این در حالی است که رقابت‌های غیرحرفه‌ای برخی نشریات باعث دلزدگی صاحبان آگهی از مطبوعات، به ویژه نشریات محلی شده است. وی با اشاره به کیفیت پایین چاپ نشریات در گیلان خاطرنشان کرد: مدیران روزنامه تا زمانی که نشریه آنها از چاپخانه بیرون نیامده، نگران کیفیت چاپی آن هستند و این ناشی از عقب بودن تکنولوژی چاپ در استان و برخی کم‌توجهی‌ها در چاپخانه‌ها است. مدیر مسئول روزنامه خزر در پایان تصریح کرد: متأسفانه هنوز مطبوعات استانی نسبت به مطبوعات پایتخت از حمایت‌های کمتری برخوردارند که این موضوع در زمینه کاغذ نیز وجود دارد، هرچند که در یکی دو سال اخیر تلاش‌هایی در جهت کاهش این اختلاف حمایتی صورت گرفته، اما همچنان شکاف موجود عمیق به نظر می‌رسد.

■

دو خبرنگار کهنه‌کار آمریکایی به الجزیره بین الملل پیوستند
جام‌چم آن لاین : لوسیا نیومن اولین و تنها خبرنگار خارجی شبکه تلویزیون خبری سی‌ان‌ان در هاوانا پایتخت کوبا این شبکه را برای پیوستن به اعضای تلویزیون جدید الجزیره بین‌الملل ترک کرد. به نوشته سایت انگلیسی‌زبان «دوستان الجزیره» خانم نیومن قرار است به عنوان رئیس دفتر الجزیره بین‌الملل در بوئنوس آیرس پایتخت آرژانتین مشغول به کار شود. هنوز از میزان پیشنهاد الجزیره به این خبرنگار مشهور سی‌ان‌ان اطلاع دقیقی در دست نیست. همچنین الجزیره یک خبرنگار کهنه‌کار آمریکایی دیگر به نام ماریانا سانچز را که برای تلویزیون پان آمریکا کار می‌کند برای همکاری در شبکه جدید خود به خدمت گرفته است.

بهار پر شکوفه با مانیتورهای ال‌جی

