فوتبال

تداوم درگیری سرمربی تیم ملی با دبیرکل فدراسیون

کی‌روش – اسدی؛ شاخ به شاخ

● درگیری و اختلاف نظر کارلوس کی‌روش، سرمربی پرتغالی تیم ملی ایران و علیرضا اسدی، دبیرکل فدراسیون فوتبال بیش از هر زمان دیگری علنی و البته بحرانی‌تر شده است؛ بعد از آنکه این دو نفر در چندین مقطع مختلف با اشارات غیرمستقیم از خجالت دیگری درآمده بودند، کارلوس کی‌روش با انتشار بیانیه‌ای روی صفحه فیس‌بوکش رسما از اسدی نام برد و او را یک شعبده‌باز و جادوگر خواند که مهره تحمیلی به فدراسیون فوتبال است. در مقابل اما علیرضا اسدی هم روز گذشته در صحبت‌های مختلف و متفاوتی با خبرگزاری‌های داخلی، کی‌روش را متهم به این کرد که «هرچه دلش می‌خواهد بار مردم ایران می‌کند». پیشینه درگیری کی‌روش و علیرضا اسدی به دوره‌ای برمی‌گردد که وزیر ورزش وقت یعنی محمود گودرزی علنا مخالفتش با تمدید قرارداد کی‌روش در تیم ملی را بروز داد. در آن برهه فدراسیون فوتبال، علی کفاشیان، قید همکاری با محمد نبی، دبیر وقت فدراسیون را زد و علیرضا اسدی را به‌عنوان دبیرکل تازه وارد کرد. اسدی در بدو ورود از برنامه‌ها و دستمزد کی‌روش انتقاد کرد و دستاوردها را با هزینه‌ها نابرابر خواند. همان‌جا بود که شایعه «تحمیلی»بودن اسدی به فدراسیون فوتبال رقم خورد. البته آتش انتقادات اسدی نسبت به کی‌روش بعدها فروکش کرد ولی سرمربی تیم ملی ایران وقت و بی‌وقت به بهانه‌های مختلف به اسدی تاخت؛ تازه‌ترین آنها بعد از صعود به جام جهانی بود که کی‌روش گفت: «عده‌ای (اسدی) از صعود تیم ملی ایران به جام جهانی ناراحت‌اند». کی‌روش البته بعد از دیدار با رئیس‌جمهوری هم دوباره به اسدی تاخت: «آقای روحانی نشان دادند اطلاعات فوتبالی‌شان از دبیرکل بیشتر است». حالا اما به نظر می‌رسد سناریو وارد فاز جدیدتری شده است؛ درست در روزهایی که شایعه شده بود اسدی از سمت دبیرکلی برداشته (استعفا) می‌شود، کی‌روش پیشدستی کرد و با الفاظ نامناسبی، علیرضا اسدی را مورد خطاب قرار داد. در بخشی از صحبت‌های کی‌روش در صفحه شخصی‌اش آمده: «همان‌طور که بسیاری در ایران می‌دانند، این دستاورد مخالف با رؤیاهای افرادی بود که تلاش می‌کردند موفقیت‌های تیم ملی ایران را کم‌رنگ کنند؛ افرادی مثل اسدی، دبیرکل فدراسیون فوتبال؛ یک جادوگر معروف و رقیب دائمی رؤیاها و اهداف تیم ملی.

این جادوگر (اسدی) یک مسئول بی‌استفاده است که هیچ کاری برای توسعه فدراسیون فوتبال انجام نداده و هدف او اخراج مربی تیم ملی و زیرسؤال‌بردن کارهای وی بوده است؛ او یکی از افرادی است که تلاش کرده رسانه‌های ایران و هواداران را به سمت و سوی اشتباه سوق بدهد... او یکی از آنهایی است که جایگاهش را با جادوگری به دست آورد؛ با ارتباط با وزیر سابق ورزش. این جادوگر که آدم‌های خودش را دارد (بعضی از آنها خارج از فدراسیون هستند) در فوتبال ایران بسیار معروف است و چهره بارز نقشه‌ای بود که آقای کفاشیان را مجبور کرد تا به آقای نبی که مردی فوق‌العاده و حرفه‌ای بود، خیانت کند... دبیرکل فدراسیون، اسدی! از زمانی که بار دیگر با نتایج و واقعیت‌ها مغلوب شدی و با توجه به اینکه جادوگر بزرگی هستی، نوبت تو نیست که شجاعت و دلاوری‌ات را نشان بدهی یا بهترین حقه‌ات را و گوشه‌ای از جادوگری‌ات را که ناپدیدشدن می‌تواند باشد، به فدراسیون فوتبال ایران نشان بدهی؟». موضوع تحمیلی‌بودن اسدی به فدراسیون فوتبال را کی‌روش در گفت‌وگو با فارس رد کرده و چنین موضوعی را بی‌اساس دانسته ولی صحبت‌هایی که روز گذشته اسدی انجام داده هم جای تأمل دارد. دبیرکل فدراسیون فوتبال می‌گوید عمده‌ترین مشکلی که در این سال‌ها با کی‌روش داشته، این است که این مربی حاضر نیست دانش فنی‌اش را به ایرانی‌ها انتقال دهد ولی بحث‌های جنجالی‌اش مربوط به جایی می‌شود که می‌گوید فایلی پنج‌ساعته از کی‌روش دارد که به مردم ایران توهین کرده. اسدی می‌گوید: «من ۱۰ ساعت با کی‌روش بحث کردم، اما دیدم او به هرکسی که بخواهد توهین می‌کند. به آقای تاج، کفاشیان، ترابیان و هرکسی که بخواهد توهین می‌کند. هرچه از دهانش درمی‌آید بار ملت ایران می‌کند. ما هم جاهایی مجبوریم سکوت کنیم، چون منافع ملی ما در خطر است... آقای کی‌روش! گواردیولا را هم ارزیابی می‌کنند، شما که دیگر عددی نیستید و سطحتان با او قابل قیاس نیست. اگر ارزیابی از یک سرمربی پذیرفتنی نباشد، عذر او را می‌خواهند. در همه جای دنیا این اتفاقات رخ می‌دهد، مگر ونگر را ارزیابی نمی‌کنند؟ فکر می‌کنید شما وقتی با یک نفری که در چاله‌میدان بزرگ شده، صحبت می‌کنید، از چه ادبیاتی استفاده می‌کنید؟ یک‌نفری که در چاله‌میدان بزرگ شده بیشتر از اینها چه چیزی می‌داند؟! میزان تفکر و سواد یک نفر شخصیت او را مشخص می‌کند. آقای کی‌روش! شما از کلماتی مانند عقرب، گرگ و مار در ادبیاتتان استفاده می‌کنید. حتما در جایی بزرگ شدید که یا در کنار اینها بودید یا مدام از این کلمات در کنار شما استفاده شده است».

احسان حدادی برای هشتمین بار بر بام قاره قرار گرفت

بازگشت به پاتوق همیشگی

شرق: مسابقات دوومیدانی قهرمانی آسیایی هند احسان حدادی را به دوران طلایی‌اش بازگرداند. ۶۴مترو ۵۴ سانتی‌متر، پرتابی بود که تک‌ستاره دوومیدانی ایران انجام داد تا دوباره مرد شماره یک پرتاب دیسک آسیا لقب بگیرد. او پنجشنبه در پرتاب اولش رکورد ۶۱مترو ۶۷ سانتی‌متر را ثبت کرد، در پرتاب دوم به ۶۱مترو ۸۰ سانتی‌متر رسید و در حرکت سومش رکورد ۶۳مترو ۷۶ سانتی‌متر را از خود بر جای گذاشت. پس از صعود به فینال، در حرکت چهارمش دیسک را ۶۳مترو ۵۳ سانتی‌متر انداخت. پرتاب پنجم او خطا شد و در آخرین پرتاب، کار را یکسره کرد تا با رکورد ۶۴متر و۵۴ سانتی‌متر عنوان قهرمانی را از آن خود کند. محمد عرفان، پرتابگر مالزیایی با رکورد ۶۰مترو ۹۶ سانتی‌متر دوم شد و ویکاس گودای هندی نیز با رکورد ۶۰مترو ۸۱ سانتی‌متر به‌عنوان سومی رسید. محمد صمیمی دیگر نماینده کشورمان در رقابت‌های پرتاب دیسک این مسابقات بود که با نمایشی ضعیف با ثبت رکورد ۵۹مترو ۸۰ سانتی‌متر به‌عنوان پنجمی دست یافت.

فراز و فرود حدادی

رکوردهای نایب‌قهرمان المپیک ۲۰۱۲ لندن در حالی در دو سال گذشته به شدت تنزل کرد که در هر رویدادی پا گذاشت، ناکام واقعی بود، به‌طوری که حتی پرتاب‌هایش به مرز ۶۵ متر هم نرسید.

بهترین رکوردی که از حدادی به ثبت رسید، تابستان دو سال پیش در رقابت‌های بین‌المللی ۲۰۱۵ لوکزامبورگ بود که با ۶۵مترو ۲۲ سانتی‌متر جواز حضور در بازی‌های المپیک ۲۰۱۶ ریودوژانیرو را به دست آورد. اوج نمایش ضعیف پرتابگر دیسک ایران اما در المپیک ریو بود. جایی که با رکورد ۶۰مترو ۱۵ سانتی‌متر حتی از مرحله مقدماتی هم صعود نکرد و حذف شد.

حدادی در شرایطی حضور تلخ و دور از انتظاری در المپیک ریو داشت که رکورد ملی‌اش ۶۹مترو ۳۲ سانتی‌متر است و با رکورد ۶۸مترو ۱۹ سانتی‌متر در المپیک ۲۰۱۲ اولین و تاریخی‌ترین مدال دوومیدانی ایران را در بزرگ‌ترین رویداد ورزشی به دست آورد.

اما افسوس که افتخارآفرینی‌ها و پرتاب‌های زیبای احسان بعد از المپیک لندن متوقف شد. در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۴ اینچئون کره‌جنوبی هرچند مدال طلای ارزشمندی برای کاروان به دست آورد اما بیشترین مسافتی که بین پرتاب‌هایش داشت، ۶۵مترو ۱۱ سانتی‌متر بود که او را با فاصله سه‌امتیازی نسبت به پرتابگر هند قهرمان کرد!

او که تا پیش از المپیک لندن بین شش پرتابگر برتر جهان قرار داشت، در سال‌های ۲۰۱۴ (۶۵مترو ۲۳ سانتی‌متر)، ۲۰۱۵ (۶۵مترو ۲۲ سانتی‌متر) و ۲۰۱۶ (۶۳مترو ۶۱ سانتی‌متر) به‌ترتیب به رده‌های ۲۴، ۲۱ و ۵۳ رده‌بندی اتحادیه جهانی دوومیدانی سقوط کرد.

حدادی در رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۱۵ پکن هم کاری از پیش نبرد و از سه پرتابی که در مرحله مقدماتی داشت تنها بار اول دیسک را ۶۰مترو ۳۹ سانتی‌متر انداخت و دو پرتاب دیگرش را خطا کرد تا به فینال نرسد. افت شدید رکوردی پرافتخارترین دوومیدانی‌کار ایران در این رده‌بندی او را به جایی رساند که حتی به رقابت‌های لیگ جهانی الماس هم دعوت نشد؛ پرتابگری که پیش از آن به دلیل داشتن رکوردهای خوب و با قرارگرفتن در جمع برترین‌ها به این مسابقات دعوت می‌شد و سابقه رفتن روی سکوی لیگ الماس را هم داشت. حدادی مسابقات آغاز فصل امسال را هم با رکوردهای ضعیف شروع کرد. بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی باکو اولین رویدادی بود که او در اردیبهشت‌ماه شرکت کرد و با رکورد ۶۰مترو ۵۴ سانتی‌متر دوم شد. او چندی‌پیش به بلاروس رفت تا تمرینات آماده‌سازی‌اش را برای رقابت‌های قهرمانی آسیایی هند انجام دهد. در مسابقات پرتاب دیسک داخلی این کشور نیز حضور یافت که با رکورد ۶۱مترو ۹۰ سانتی‌متر اول شد.

وقتی قهرمان وزنه‌برداری سرمربی احسان می‌شود

روند نزولی احسان حدادی در حالی از چهار سال پیش شروع شد که او در ابتدا بی‌توجهی مسئولان فدراسیون دوومیدانی و ورزش کشور را به برنامه‌های تمرینی‌اش دلیل این ناکامی‌ها عنوان کرد. اینکه هیچ مسئولی در این فدراسیون به دنبال استخدام مربی برای او نیست و خودش باید این امور را با هزینه شخصی انجام دهد. رکورددار پرتاب دیسک آسیا مدت‌ها در پی رایزنی با دو مربی آلمانی بود که در نهایت مذاکراتش با ژرمن‌ها به سرانجامی نرسید تا اینکه به آمریکا رفت و بدون مشورت فدراسیونی‌ها ترجیح داد با امین نیک‌فر، رکورددار پرتاب وزنه ایران که در این کشور زندگی می‌کند، تمرین کند. حواشی به‌وجودآمده بر سر انتخاب مربی احسان آن‌قدر ادامه‌دار شد تا با مسئولان فدراسیون وارد چالش شد. چالشی که به رسانه‌ها هم کشیده شد و پای هزینه‌های بالایی که صرف اردوهای خارج از کشور حدادی هم شده بود، به میان آمد. احسان مهاجرشجاعی، سرپرست وقت دبیری این فدراسیون بعد از عملکرد ناموفق احسان در مسابقات جهانی پکن عنوان کرد حدود ۲۱۷ میلیون تومان در سه ماه برای این ورزشکار هزینه شده است. در نهایت این کشمکش‌ها به جایی انجامید که حدادی دوباره مجبور شد به سراغ «کیم بوخنسف» مربی باتجربه و سالخورده روسی‌اش برود. کسی که مدال المپیک لندن را مدیون اوست. کیم چند ماه مانده به المپیک ریو به ایران آمد و تمرین با احسان را شروع کرد. اما این‌بار مصدومیت، موضوع تازه‌ای بود که باعث شد این پرتابگر ناکامی‌هایش را با آن توجیه کند. مصدومیتی که به گفته خودش مانع از نتیجه‌گرفتنش در ریو شد.

اواخر سال گذشته بود که احسان برای ادامه فعالیت تصمیم گرفت گزینه داخلی را جایگزین بوخنسف کند.

انتخابی که از همان ابتدا هم سؤال‌برانگیز و عجیب به نظر می‌رسید. احسان که تجربه موفقی از کارکردن با نیک‌فر نداشت بار دیگر یکی از هم‌تیمی‌های قدیمی‌اش را به‌عنوان مربی انتخاب کرد. هادی سپهرزاد رکورددار دهگانه ایران هدایت او را برعهده گرفت تا از همان ابتدا فشار روانی رسانه‌ها برای این انتخاب پررنگ و پررنگ‌تر شود. سرانجام پس از بازی‌های کشورهای اسلامی و عملکرد نه‌چندان خوب حدادی خبر از قطع همکاری او با سپهرزاد هم به گوش رسید. تصمیمی که اگرچه گفته شد با توافق طرفین گرفته شد اما اظهارات غیرمستقیم حدادی نشان داد که او رضایتی از عملکرد سپهرزاد نداشته است. تصمیمات عجیب حدادی در حالی همچنان ادامه پیدا کرده که او به‌تازگی حسین توکلی، سرمربی پیشین تیم ملی وزنه‌برداری را به‌عنوان مربی جدید خود برگزیده است. توکلی معتقد است سخنیت‌داشتن تمرینات وزنه‌برداری و دوومیدانی دلیلی بوده که باعث شده تا درخواست حدادی را قبول کند. توجیهی که اهالی دوومیدانی آن را کارشناسانه نمی‌دانند. نکته شایان توجه اینجاست که توکلی پیش از این گفته بود اگر احسان در مسابقات قهرمانی آسیایی هند نتیجه گرفت، به‌صورت رسمی قرارداد مربیگری‌اش را با او امضا کند.

حدادی، نابغه تمام دوران‌ها

احسان را بدون شک باید نابغه تمام دوران دوومیدانی ایران دانست. او با پنج مدال طلای مسابقات قهرمانی آسیا، سه مدال ارزشمند بازی‌های آسیایی، مدال نقره بازی‌های المپیک ۲۰۱۲، مدال برنز مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۱۱، بهترین‌ها و اولین‌ها را در تاریخ این رشته برای کشورمان به دست آورده است. افتخاراتی که حتی در رشته‌های دیگر هم کمتر دیده می‌شود. در کارنامه هیچ‌کدام از دوومیدانی‌کاران ایران این تعداد طلای آسیایی دیده نمی‌شود. این ورزشکار ۳۲ساله در سال ۲۰۰۵ برای اولین‌بار در ۲۰سالگی قهرمان آسیا شد و یک اتفاق تاریخی را رقم زد. او پس از آن چهار طلای دیگر در قهرمانی آسیا و سه طلای بازی‌های آسیایی (۲۰۱۰،۲۰۰۶و۲۰۱۴) را هم به کارنامه‌اش اضافه کرد. حدادی پس از هشتمین طلای آسیایی‌اش گفت: «با این طلا نفس راحتی کشیدم».

رده‌بندی فیفا هیچ تأثیری در گروه ایران در جام جهانی ندارد

حضور در رتبه زیر ۳۰ پس از ۱۰ سال

فوتبال ایران یک بار دیگر در بین ۳۰ تیم ملی برتر جهان قرار گرفت. تازه‌ترین رده‌بندی تیم‌های ملی جهان پنجشنبه از سوی فیفا اعلام شد و همان‌طور که از قبل پیش‌بینی شده بود، ایران با هفت پله صعود، در رده ۲۳ جهان قرار گرفت و کماکان بهترین تیم قاره آسیاست.

برد ارزشمند مقابل ازبکستان در دیدارهای انتخابی جام جهانی و پیروزی در دیدار دوستانه در خانه مقدونیه باعث این صعود خیره‌کننده ایران شد.

قرارگرفتن در رده بیست‌وسوم جهان یک دستاورد عالی برای کارلوس کی‌روش محسوب می‌شود و در ادامه عملکرد خوب تیم ملی در سال‌های اخیر است. ایران آخرین‌بار پیش از جام جهانی ۲۰۰۶ با قرارگرفتن در رده ۱۹ جهان حضور در رتبه‌ای زیر ۳۰ را تجربه کرد و حالا پس از ۱۱ سال دوباره حضور در جایگاه زیر ۳۰ را تجربه می‌کند. بهترین رتبه ایران در رده‌بندی فیفا البته به اواسط سال ۲۰۰۵ برمی‌گردد که ایران با هدایت برانکو ایوانکوویچ در رتبه پانزدهم جهان حضور پیدا کرد.

نتایج نه‌چندان مطلوب تیم ملی پس از جام جهانی ۲۰۰۶ و همچنین تغییر سیستم امتیازدهی رده‌بندی تیم‌های ملی جهان موجب شد پس از آن جام جهانی ایران در سراشیبی قرار بگیرد به‌طوری که در سال ۲۰۱۰ ایران قرارگرفتن در رده ۶۶ را هم تجربه کرد.

با آمدن کارلوس کی‌روش سیر صعودی ایران شروع شد و ایران چندسالی است که در رده اول آسیا قرار دارد. ایران پس از صعود به جام جهانی حرکت به سمت رتبه‌های بهتر را شروع کرد و حالا پس از رسیدن به جایگاه سی‌ام حضور در پله ۲۳ را تجربه می‌کند. مطمئنا ادامه صعود بستگی به کسب نتایج خوب در بازی‌های بعدی به‌ویژه دو دیدار انتخابی جام جهانی مقابل کره‌جنوبی و سوریه و از آن مهم‌تر جام جهانی ۲۰۱۸ دارد.

در بین تیم‌های آسیایی پس از ایران، استرالیا، ژاپن و کره‌جنوبی در رده‌های دوم تا چهارم آسیا قرار گرفتند. در رده‌بندی فیفا، استرالیا، ژاپن و کره‌جنوبی به ترتیب در رده‌های ۴۵، ۴۶ و ۵۱ جهان قرار گرفتند. این نشان می‌دهد که رقبای آسیایی ایران به چه میزان از یوزهای ایرانی دور هستند.

در رده‌بندی کلی، آلمان که چند روز پیش قهرمان جام کنفدراسیون‌ها شد، جای برزیل را در صدر جدول گرفت و تیم‌های برزیل و آرژانتین در رده‌های دوم و سوم هستند. تیم‌های ملی پرتغال، سوئیس، لهستان، شیلی، کلمبیا، فرانسه و بلژیک در رده‌های چهارم تا دهم قرار گرفتند.

آدرس غلطی که هر دوره داده می‌شود

ساعاتی پس از انتشار رده‌بندی جدید فیفا و مشخص‌شدن صعود ایران، برخی رسانه‌ها از این موضوع استقبال کردند و نوید دادند که این رتبه مطلوب باعث می‌شود ایران در سید سوم جام جهانی و در جام جهانی در گروهی بهتر قرار بگیرد که این موضوع کاملا غلط است. گروه ایران در جام جهانی هیچ ارتباطی با جایگاهش در رده‌بندی فیفا ندارد، چه ایران دهم باشد، چه دویستم.

سازوکار سیدبندی (دسته‌بندی) ۳۲ تیم حاضر در جام جهانی به این صورت است که رده‌بندی فیفا تنها برای انتخاب سرگروه‌ها ملاک خواهد بود و سایر تیم‌ها از رده‌بندی فیفا نه چیزی عایدشان می‌شود نه ضرری می‌کنند.

فرمول سیدبندی به این ترتیب است که روسیه و هفت تیم برتر رده‌بندی فیفا به‌عنوان سرگروه انتخاب می‌شوند. ۲۴ تیم دیگر براساس تنوع قاره‌ای تقسیم می‌شوند به این صورت که اروپایی‌ها در یک سید (سبد) قرار می‌گیرند و تیم‌های سایر قاره‌ها هم در یک سید دیگر قرار می‌گیرند. فیفا تیم‌های غیرسرگروه را براساس قاره‌شان در سیدهای دوم، سوم و چهارم قرار می‌دهد. این کار به این علت انجام می‌شود که در گروه‌ها تنوع قاره‌ای ایجاد شود. فرضا دو آسیایی در یک گروه قرار نگیرند و در همه گروه‌ها حداقل یک اروپایی باشد. در جام جهانی ۲۰۱۴ پس از انتخاب سرگروه‌ها مابقی اروپایی‌ها در سید چهارم قرار گرفتند. نمایندگان آفریقا و آمریکای جنوبی در سید دوم قرار گرفتند. آسیایی و تیم‌های منطقه کونکاکاف هم سید سوم را تشکیل دادند. قرارگرفتن اروپایی‌ها هم در سید چهارم نشان می‌دهد حضور در سید دوم هیچ مزیتی بر حضور در سید چهارم ندارد.

در واقع رده‌بندی فیفا فقط برای انتخاب سرگروه‌ها کاربرد دارد. اگر ایران در رده هفتم جهان قرار بگیرد می‌تواند سرگروه شود و طبیعتا در قرعه‌کشی به سودش خواهد بود، وگرنه چه هشتم باشد چه آخر، فرقی برایش نمی‌کند.

این اشتباه هر دوره قبل از جام جهانی در برخی رسانه‌ها دامن زده می‌شود که ایران در رده‌بندی فیفا چندم است و در چه سیدی قرار می‌گیرد، اشتباهی که به نظر می‌رسد تا ابد هم تکرار خواهد شد.

همان‌طور که در جام‌های جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۰۶ رتبه ایران در رده‌بندی فیفا هیچ نقشی در گروه و سیدش نداشت، الان هم ندارد. این بار هم پس از انتخاب سرگروه‌ها، اروپایی‌ها به یک سید می‌روند. نمایندگان چهار منطقه آسیا، آفریقا، آمریکای جنوبی و کونکاکاف (آمریکای شمالی، مرکزی و حوزه دریای کارائیب) هم به نحوی که دسته‌های هشت‌تیمی را تشکیل دهند، به دو سید تقسیم می‌شوند.

رده‌بندی فیفا البته خیلی هم برای ایران بی‌فایده نخواهد بود. در قرعه‌کشی دیدارهای انتخابی جام جهانی ملاک همین رده‌بندی فیفاست و ایران به لطف صدرنشینی‌اش در آسیا در انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸ به‌عنوان یکی از دو سرگروه برگزیده شد و در آینده هم این صدرنشینی به کارش خواهد آمد. در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه اما تیم‌ها براساس قاره‌شان تقسیم می‌شوند و نه جایگاهشان در رده‌بندی فیفا.

خبر

«خرونینخن» در آستانه جذب انصاری‌فرد

● تیم هلندی خرونینخن هلند در آستانه به‌خدمت‌گرفتن کریم انصاری‌فرد قرار دارد. به گزارش ایسنا و به‌نقل از گاتزتای یونان، بعد از آنکه کریم انصاری‌فرد از سران تیم یونانی المپیاکوس درخواست کرد تا در سال جام جهانی حضوری تضمین‌شده در ترکیب این تیم را می‌خواهد، سرمربی آلبانیایی این تیم، با این درخواست مخالفت کرد و به همین خاطر کریم انصاری‌فرد قصد خروج از تیم یونانی را کرده است. المپیاکوس نیز در ادامه یک مهاجم نیجریه‌ای را به خدمت گرفت و می‌خواهد به‌زودی نیز یک مهاجم دیگر را جذب کند. رسانه‌های یونانی اعلام کردند که تیم‌هایی از فرانسه، هلند و ترکیه خواستار جذب مهاجم تیم ملی ایران هستند و در این بین خرونینخن هلند به صورت جدی در حال مذاکره با تیم المپیاکوس است تا بتواند این بازیکن ایرانی را به خدمت بگیرد.

واکنش رستمی به استعفای انوشیروانی

● به گزارش ایسنا، پس از تصمیم شورای‌عالی فنی و استعفای سجاد انوشیروانی، کیانوش رستمی به‌عنوان یک طرف ماجرا نسبت به اتفاقات اخیر سکوت اختیار کرد. اکنون هم تصمیم گرفته برای اینکه خیلی وارد حاشیه نشود از انجام صحبت طولانی خودداری کند. رستمی در گفت‌وگو با ایسنا درباره اینکه پس از استعفای انوشیروانی از خود واکنشی نشان نداد و سکوت کرد، گفت: سکوت‌کردن در بعضی مواقع بهترین کار بوده و خیلی زیباست. من نیز ترجیح دادم در آن زمان سکوت کنم. به‌هرحال خود مردم نسبت به همه اتفاقات بسیار آگاه هستند. بنابراین من نیز سکوت کردم. رستمی در پاسخ به این پرسش که بهتر نبود خودش و انوشیروانی در یک فضای دوستانه مسئله را حل کنند تا کار به استعفا نکشد، تصریح کرد: حساب حساب است، کاکا برادر. آرزوی سلامتی، موفقیت و تندرستی برای آقای انوشیروانی دارم، اما هرکسی مسئول زندگی خودش است. قهرمان المپیک در مورد اینکه اکنون نگاه‌ها به او است که در مسابقات جهانی چه نتیجه‌ای می‌گیرد، گفت: به‌هرحال انجام هر کاری سخت است و تلاش‌کردن مهم است. من نیز تمام تلاش خودم را می‌کنم که بهترین نتیجه را بگیرم.

بازگشت طارمی به پرسپولیس

● مهدی طارمی که چندروزی در تمرینات پرسپولیس شرکت نکرد تا مذاکرات خود را با باشگاه‌های اروپایی انجام بدهد، در نهایت نتوانست موافقت مسئولان باشگاه پرسپولیس را برای صدور رضایت‌نامه دریافت کند. او که به‌همراه کاروان پرسپولیس به اوکراین نرفته بود، با فراهم‌شدن مقدمات سفرش صبح امروز تهران را به مقصد «کی‌یف»، پایتخت اوکراین، برای ملحق‌شدن به اردوی پرسپولیس ترک می‌کند. به نظر می‌رسد باوجوداین بحث جدایی این بازیکن از پرسپولیس منتفی شده باشد. اکثر بازیکنان پرسپولیس هم در اقدامی هماهنگ پست‌هایی درباره بازگشت این بازیکن به پرسپولیس منتشر کرده‌اند تا احتمال این اتفاق بیش از پیش بالا برود.

مدال تاریخی بانوان رکاب‌زن

● مائده نظری و فاطمه هداوند برای اولین‌بار در تاریخ کاپ بین‌المللی دوچرخه‌سواری کلاس A، در ژاپن در رشته مدیسون صاحب مدال برنز شدند. به گزارش ایرنا، رکاب‌زنان ایرانی در روز نخست کاپ کلاس A ژاپن، موفق به کسب سه مدال شدند. در اولین مسابقه، روز گذشته امیرحسین جمشیدیان موفق به کسب مدال برنز رشته اسکرچ در رده سنی جوانان شد. در ادامه این رقابت‌ها، روز گذشته نیز دو تیم زنان و مردان ایران موفق به کسب مدال برنز رشته مدیسون شدند. تیم مردان ایران متشکل از مهدی سهرابی و محمد رجبلو و تیم زنان متشکل از فاطمه هداوند و مائده نظری بوده است. همچنین در ماده مدیسون، مهدی سهرابی و محمد رجبلو پس از تیم‌های استرالیا و ژاپن به مدال برنز دست یافتند (مدیسون یکی از ماده‌های جدید المپیک است).

قهرمانی نصیری در ۶۵ کیلوگرم

● به گزارش ایسنا، رقابت‌های فینال انتخابی تیم‌های ملی کشتی آزاد، فرنگی و پهلوانی برای حضور در مسابقات جهانی فرانسه، پنجشنبه در سالن ۱۲هزارنفری آزادی تهران آغاز شد. در کشتی آزاد، رضا اطری (۵۷ کیلوگرم)، میثم نصیری (۶۵ کیلوگرم)، پیمان یاراحمدی (۷۴ کیلوگرم) و امیر محمدی (۹۷ کیلوگرم) و در کشتی فرنگی، محمد الیاسی (۶۶ کیلوگرم)، پیام بویری (۷۵ کیلوگرم)، حسین نوری (۸۵ کیلوگرم) و شهاب قوره‌جیلی (۱۳۰ کیلوگرم) عنوان قهرمانی را کسب کردند. در کشتی پهلوانی نیز رضا قنبرزاده (۶۰ کیلوگرم)، احمد جفاکش (۸۰ کیلوگرم) و جلیل پیرمردی (۱۰۰ کیلوگرم)، بر سکوی قهرمانی قرار گرفتند.