

خیلی دور خیلی نزدیک

نیکی کریمی رییس هیات داوران جشنواره «ادینور»



شرق: نیکی کریمی در شصت و هشتمین دوره جشنواره «ادینور» ریاست هیات داوران بخش بین الملل را برعهده خواهد داشت. جشنواره ادینور روز سه شنبه...

محمد قاصد اشرفی رییس هیات مرکزی انجمن سینماداران



انجمن سینماداران به خاطر کمک به اقتصاد سینما از نمایش فوتبال های جام جهانی در سینماها منصرف شد...

چرا جام جهانی به سینماها نرفت؟

جام جهانی انصراف دهد؛ پیشنهادی که پیش از این توسط همین انجمن و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی داده شده...

همزمان با آغاز «جنگ ستارگان» در برزیل اتفاق می افتد

پخش فوتبال از سینماها منتفی؛ در پارکها، نامعلوم



عکس تریشیا است

بازیها در فصل تابستان از فضاهای عمومی مثل پارکها استفاده کنند. نمایش این بازیها به خصوص بازیهای تیم ملی ایران در پارکهای بزرگ مثل پارک ملت...

شورای فرهنگ عمومی موافقت کرد

درج «روز ملی سینما» در تقویم رسمی کشور

رسمی کشور ثبت شد و هرساله خانواده سینما این روز را جشن می گرفتند. اما در دوران دولت مهرورزی در سال ۱۳۹۱ توسط منصور واعظی، رییس وقت شورای فرهنگ عمومی کشور، به دلیل اینکه تقویم رسمی کشور...

فرانک آرتا: همزمان با سالگرد شروع فعالیت

رییس جمهوری دکتر حسن روحانی، بعد از سه سال دوباره «روز ملی سینما» به متن تقویم رسمی کشور بازگردانده شد و در شورای فرهنگ عمومی به تصویب رسید...

طنین ملودی های خانقاهی در تالار وحدت

بیژن کامکار بار دیگر «دف» به دست گرفت



سحر آزاد: بیژن کامکار بار دیگر در دست گرفت و همراه با گروه «دف» به اجرای قطعاتی با ملودی های خانقاهی پرداخت. گروه «دف» و نی» به سرپرستی بیژن کامکار شب دوشنبه، ۲۰ خرداد در چهارمین شب جشنواره «رنگ موسیقی»...

به روی صحنه رفتند بیژن کامکار پس از شکستگی دست چپ خود در سال گذشته تنها به عنوان خواننده دست نکسترها حضور داشت و پس از بهبود وضعیت دست خود برای اولین بار بود که بار دیگر در یک اجرای عمومی به اجرای دف پرداخت. او در ابتدای برنامه گفت: «ملودی های این قطعهها متعلق به خانقاههای درویش است که علاوه بر آن، چند قطعه کردی هم اجرا خواهد شد... او سپس یادی از سازندگان سازها کرد: «کسی نمی داند چه کسی سازهای ما را ساخته است. دفهای قبلی من ساخته دست سازندگان از کردستان بود و...

خبرسازان

اعتراض دولت آبادی به پخش کتابخوانی اش از بی بی سی



محمود دولت آبادی به پخش داستان خوانی اش از شبکه تلویزیونی بی بی سی فارسی اعتراض کرد. این نویسنده پیشکسوت در متنی که در واکنش به پخش کتابخوانی دانشگاهی اش از شبکه بی بی سی در اختیار «پسنا» گذاشته نوشته است: «اخیرا بار دیگر رمان «کلل» موضوع بحث رسانه های شده است و این موضوع به هیچ وجه مورد علاقه اینجناب، محمود دولت آبادی، نمی باشد. در این میان شنیده شد که تلویزیون بی بی سی بخشی از کتابخوانی دانشگاهی مرا بی هیچ مجوزی از شبکه خود پخش کرده است. ضمن ابراز تأسف عمیق از این کردار غیر حرفه ای و غیرمسئولانه به اطلاع می رسانم که شخصا برای هیچ فرستنده رادیویی - تلویزیونی کتابخوانی نداشته ام و انجام چنین کاری از شبکه مربوطه خارج از هنجارهای اخلاقی بین المللی است و شخصا از مقامات ذی ربط انتظار دارم این رفتار برنامه ساز خود را نکوشد و آن را منع کنند؛ و من هم امیدوارم این خطای ایشان عمدی نبوده باشد و تکرار نشود. ضمنا در سایت بی بی سی نقل شده است که به قرار اطلاع، دولت آبادی پیشنهاد اصلاح متن را نپذیرفته است.» محض رفع نگرانی سایت مربوطه به اطلاع می رساند اینجناب برای چهارمین بار به اصلاحات پیشنهادی توجه جدی داشته و اصلاحات مربوطه را لحاظ کرده ام، به گزارش ایسنا، رمان «کلل» که همچنان در کش و قوس گرفتن مجوز نثر است، در ایران با نام «زوال کلنل» در سال ۸۷ از سوی نشر چشمه برای کسب مجوز نشر ارائه شده بود و در دولت جدید هم دوباره به اداره کتاب وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ارایه شده، اما هنوز وضعیت انتشارش مشخص نشده است. این کتاب آبان ماه سال ۹۲ برنده جایزه «بان میخالسکی» ۲۰۱۳ سوئیس شد. دولت آبادی همچنین با نسخه ترجمه این رمان نامزد جایزه ادبی آمریکا برای بهترین کتاب ترجمه به زبان انگلیسی بود و نامش در فهرست نامزدهای اولیه جایزه بوکر آسیا نیز قرار گرفت. ترجمه آلمانی این رمان هم موفقیتی را کسب کرد. اخیرا علی شجاعی صابین، مدیر اداره کتاب درباره وضعیت رمان «کلل» گفته است: هنوز درباره این کتاب نظری به ناشر ابلاغ نشده است و فکر می کنم وضعیتش حتما ظرف یکی، دو ماه آینده نهایی شود.

زیر آسمان فیر وزادی

تجلیل از مادران شهدای گمنام

شرق: مراسم گرامیداشت مادران شهدای گمنام، با عنوان «مادران چشم پیره» به منظور همزمان با ولادت حضرت علی اکبر(ع) و روز جوان در سراسر فرهنگسراهای تهران برگزار شد. حجت الاسلام شهاب مرادی، رییس سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران در همایش مادران چشم پیره که در فرهنگسرای ارسباران تهران برگزار شد، گفت: «بیش از هر جوانی به شهدا و از بین همه آنان به شهدای گمنام بدهکاریم و از بین بستگان شهدا، نقش هیچ کس مانند مادران شهدا نیست. به همین خاطر زیارت مادران شهدا، زیارت کوه صبر است.» او ادامه داد: «اما می خواستیم به مناسبت روز میلاد حضرت علی اکبر(ع) از جوانان تجلیل به عمل آوریم و در نهایت به این نتیجه رسیدیم که بهترین گروه از جوانان که می توانیم از آنها تجلیل کنیم شهدای جنگ تحمیلی و به خصوص شهدای گمنام هستند.» رییس سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران افزود: «هم کلامی با مادران شهدا قلبهایمان را نرم می کند».

برای مبارزه با خشونت جنسی

«جولی» و «هیگ» کمپین تشکیل دادند



بهبود وفاقخواه: آنجلینا جولی ستاره هالیوود و ویلیام هیگ وزیر امور خارجه بریتانیا نشست جهانی کمپین ضد خشونت جنسی در لندن را افتتاح کردند. این نشست چهار روزه که با نمایش فیلم و آثار هنری و اجرای تئاتر همراه است با سخنرانی بهزاد وفاقخواه: آنجلینا جولی ستاره هالیوود و ویلیام هیگ وزیر امور خارجه بریتانیا نشست جهانی کمپین ضد خشونت جنسی در لندن را افتتاح کردند. این نشست چهار روزه که با نمایش فیلم و آثار هنری و اجرای تئاتر همراه است با سخنرانی...

آنجلینا جولی افتتاح شد. به گزارش گاردین ویلیام هیگ تاثیر حضور ستاره سینما آنجلینا جولی را تحویلی عظیم در روند پایان یخچیدن به خشونت جنسی در مناطق درگیر مسلمانان بوسنیایی حضور یافته بودند و این تلاش مشترک بیش از دوسال است که ادامه دارد. جولی فیلم «سرزمین خون و عسل» را تحت تاثیر همین حال و هوا و در مورد خشونت های جنسی علیه زنان در جنگ بوسنی در میانه دهه ۹۰ میلادی ساخت که همزمان با «جدایی نادر از سیمین» در سال ۲۰۱۲ نامزد جایزه گلدن گلوب بود.

Advertisement for 'Anubos' (Anubos Qom) featuring children playing and a colorful illustration. Text includes: 'شما دعوتین به مهمونی بمرانی و چکه به مناسبت انتشار آلبوم موسیقی «انوبوس قرمز» برای کودکان ۳ تا ۳۰ ساله به صرف بازی، خنده، خوراکی، موسیقی و معاشرت! ایستگاه فرهنگ میدان ولیعصر، ابتدای بلوار کشاورز، نبش کوچه برادران مظفر، پلاک ۲۸ تاریخ حرکت: جمعه ۲۳ خرداد زمان حرکت: ساعت ۱۷ خانواده بمرانی - خانواده چکه