

نگاه

عذر بدتر از گناه

■ **انسبیه ورزشنده**: این روزها وقتی درخصوص موفقیت‌های ورزشی صحبت می‌شود، همه به یاد قهرمانی تیم والیبال مردان در سطح آسیا می‌افتند و کمتر کسی یاد بانوان و دختران اعزامی به مسابقات قهرمانی زنان آسیا که در چین تاییه برگزار شد، می‌افتد. حدود دو هفته از بازگشت تیم‌های بانوان از مسابقات قهرمانی زنان آسیا می‌گذرد، این تیم نتوانست در این پیکارها نتایج مطلوبی را کسب کند و در این راستا طلسم جایگاه هشتمی قاره به حکم خود باقی ماند. شاید احساس کنید این مطالب تا حدودی دیر نوشته شده اما این کار یک دلیل بزرگ داشت، چرا که نمی‌خواستیم با بیان کردن نقاط ضعف والیبال بانوان از حلاوت و شیرینی قهرمانی مردان آسیا بکاهیم و به نوعی زحمات مسوولان فدراسیون را زیر سوال ببریم؛ اما واقعیت امر این است که در طول سال‌های اخیر فدراسیون، داورزنی در بخش بانوان ناموفق عمل کرده‌است، حال باید با نگاهی کارشناسانه به دنبال جست‌وجوی علت چگونگی به وجود آمدن این چالش بزرگ باشیم. نمی‌توانیم بی‌رحمانه درخصوص برنامه‌های فدراسیون، داورزنی را مقصر بدانیم ولی او سعی کرد با انتخاب مدیر یا نایبرئیس در این بخش خود را از دخالت قطعی در برنامه‌های بانوان میرا کند. این امر یک حرکت حرفه‌ای در ورزش محسوب می‌شود اما باید دید که گروه منتخب هم نگاهی حرفه‌ای دارند یا خیر... می‌گویند علت اصلی باخت‌های متضخذه تیم‌های والیبال بانوان در مسابقات آسیایی کم تجربگی دختران ملی‌پوش است اما چرا نمی‌گویند قبل از اعزام به این دوره از پیکارها اردوی تدارکاتی یک هفته‌ای در ترکیه برگزار شد یا اینکه تمرینات و اردوهای اسمال یکی از بهترین و متمیزترین اردوهای آمادسازی تاریخ والیبال بانوان محسوب می‌شد چرا در مصاحبه‌های خود اعلام نمی‌کنید که به دلیل پاره‌ای از دلائل خاص و دلایلی که به خودمان مربوط می‌شود، بازیکنان در طول پنج ماه، سه گروه کادر فنی را بالای سر خود دیدند. سعی داریم با استفاده از این تریبون اعلام کنیم زمانی که شما مجری محترم برنامه‌های راهدردی فدراسیون نسبت به یکی از خبرگزاری‌ها که نوشته بوده دفتر فدراسیون والیبال بانوان جایگاه شهرداری‌چ‌ها نیست، واکنش منفی نشان دادید و از این حرف ناراحت شده و در تمامی محافل ورزشی و غیرورزشی از نوبسنده این مطلب به‌عنوان فردی غیرحرفه‌ای یاد کردید. اما گذر زمان به تمامی شنونده‌ها و خوانندگان آن روزها ثابت کرد که مسابقات والیبال آسیایی با پرواز بادبادک‌ها فرقی اساسی دارد و شما از این مقوله مبهم بی‌اطلاع هستید. در برخی مصاحبه‌ها می‌خوانیم مسوولان والیبال بانوان علت ناکامی‌های خود را به مشکل روحی و نبود مربی روان‌شناس در کنار تیم‌های عنوان کرده‌اند. آیا این مشکل روحی بعد از بازی‌های آسیایی چین تاییه به وجود آمد یا آنکه شما در نخستین تجربه مدیریت آسیایی خود به این موضوع پی بردهای؟ چرا قبل از اعزام تیم با کسی در این خصوص مشورت نکردید، شاید از نظر شما میدان مسابقات آسیایی، محل بزرگی برای آزمون و خطا و کسب مدبران است؟ وقتی روند رشد والیبال را نگاه می‌کنیم، متوجه می‌شویم که سرعت رشد والیبال مردان در طول پنج سال اخیر بسیار بالاست به طوری که هم‌اکنون مدعی قرار گرفتن در جرگه برترین‌های جهان هم هستیم؛ اما متأسفانه این سرعت و روند در بخش بانوان با حالت عقب گرد روبه‌روست و ما در آینده‌ای نزدیک مقابل باز هم متأسفانه مسوولان والیبال بانوان پس از کسب مقام هشتمی قاره آسیا به همگان اعلام کردند ما هیچ چیز را از دست ندادهایم و از تکرار عنوان هشتمی به مانند یک افتخار یاد کردند. انگار آنها نمی‌دانند ما در سال ۲۰۰۹، با دو برد در یک گروه سخت هشتم شدیم اما در سالال ۲۰۱۱ با یک برد در مقابل تیم قبرنشین اندونزی و در یک بازی پنج‌گیمه هشتم شدیم. فرق این هشتم با آن هشتم فرق زمین تا آسمان است.

منبع: باشگاه‌خبرنگاران

زاویه

قضاوت نماینده ایران در مسابقات جهانی ووشو

■ تیم‌های ملی ووشو دختران ایران در رشته‌های ساندآ و تالو جمعه شب تهران را به مقصد ترکیه برای حضور در یازدهمین دوره مسابقات جهانی ترک کردند. نمایندگان کشورمان دیروز اولین نوبت تمرینات خود را زیر نظر پانگ یان و لو خائو سرمربیان چینی تیم‌های ساندآ و تالو در آنکارا آغاز کردند تا فردا با آمادگی کامل به میدان بروند. الهه منصوریان، مریم هاشمی، شهربانو منصوریان، ملیحه فضلی، میترا عباسی، محبوبه کریمی و شمیم مهدی‌پور ووشو کارانی هستند که در دو بخش ساندآ و تالو در این رقابت‌ها شرکت می‌کنند. بدرالمولو کوهرنگی که به همراه این ملی‌پوشان در آنکارا به‌سر می‌برد با‌اشاره به کسب دو مدال طلا و دو نقره توسط زنان ملی‌پوش ووشو ایران در رقابت‌های جهانی کاتاندا در سال ۲۰۰۹ اظهارداشت: در صورتی که بتوانیم درآنکارا نیز چهار مدال کسب کنیم، کار بزرگی انجام داده‌ایم. گفتنی است آئنه احسانی‌نژاد به عنوان داور تالوکار کشورمان در این رقابت‌ها قضاوت خواهد کرد. همچنین در حاشیه یازدهمین دوره مسابقات جهانی ووشو یک دوره کلاس باآموزی دآوری درخصوص نحوه قضاوت و آخرین اطلاعات مربوط به این حوزه دیروز برگزار شد که احسانی‌نژاد به عنوان نماینده ایران در آن حضور داشت.

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

ایراندخت

واکنش رییس فدراسیون انجمن‌های ورزشی پس از کسب نتایج ضعیف راگبی‌زنان

شما بگوید چه کار کنم

میمنت مژده



همچنین سرمربی تیم هم کرمانشاهی بوده. آیا واقعا شما به این تیم می‌گوید تیم‌های؟ به این موضوع هیچ ایرادی وارد نیست. شما فکر می‌کنید مگر تیم چین همه بازیکنان خود را از شهرهای مختلف انتخاب می‌کند؟
■ موضوع من کرمانشاهی بودن اعضای تیم‌های نیست، بحث من این است که چرا از چهره‌های قدیمی تیم‌های که سابقه حضور در این مسابقات را داشتند، استفاده نشده‌است؟

ما وقتی در دبیرستان یا دانشگاه درس می‌خوانیم و امتحان می‌دهیم، نمی‌توانیم بگوییم که نمره آن امتحان را قبول نداریم چون یک سال برای آن امتحان درس خوانده و زحمت کشیدیم، به هر حال نتیجه‌ای نمی‌گیریم. اگر شما جوازیز حاضر شدید اما هر کس که بازی راگبی را بلد نباشد و تنها از دور مشاهده می‌کرد می‌فهمید که کرمانشاهی‌ها همه چیز را به قیمت قهرمانی خود تمام می‌کردند. حتی زمان اهدای جوازیز شما دیدید که تیم تهران چند مصوم جدی داشت. حالا این موضوع گذشته و کسی در مورد آن صحبت نکرده، اما چرا بهترین بازیکنان اعزام نشدند؟

اگر شما مطمئن هستید که تیم‌های راگبی‌زنان با حضور چند بازیکن خط خورده می‌تواند نتیجه بهتری بگیرد، من حرف شما را قبول می‌کنم و این بار شما سرمربی و بازیکنان را انتخاب کنید. من قول می‌دهم حرف شما را گوش کنم و همان تیم را به مسابقات آینده در سنگاپور اعزام کنم.

■ من خبرنگار هستم نه کارشناس راگبی، اما مساله توضیح و اوضحات است. شما فقط به حرف‌ها اطمینان می‌کنید و تصمیم می‌گیرید. اگر این‌گونه است که خانم مولایی هم پیش از مسابقات گفتند می‌توانند مقام چهارم، پنجم یا یاورند.



انتقاد راگبی‌بازان از سرمربی تیم‌های زنان

همشهری بازی یا تیم‌های

و به مسابقات نرفته، می‌خواهد حاشیه ایجاد کند. هرگز، هرکسی سلیقه‌ای دارد و مربی ما هم سلیقه خودش را داشته و این هم فرصتی برای او بوده تا بتواند تجربه کسب کند. من فقط مطمئن هستم نتیجه‌ای که تیم‌های راگبی زنان گرفت، نتیجه خوبی نبود. ما لیاقت بیشتری از اینها را داشتیم.»به اعتقاد بازیکن تیم تهران، عملکرد تیم‌های در چارچوب رقابت‌های آسیایی ضعیف بوده است، او در این رابطه با مثال تصریح می‌کند: «در دوره قبل ما با تیم‌های بزرگی مانند تایلند که نایب قهرمان مسابقات بود روبه‌رو شدیم، با تیم‌های قزاقستان که در رده سوم بود، با چین تاییه که در رده ششم و امارات که بازیکنان اروپایی در اختیار داشت، جنگیدیم. اما امسال به جای ۱۶ تیم، ۱۲ تیم در مسابقات حضور پیدا کردند که قدرترین حریف چین، مدعی عنوان قهرمانی بود. امسال تیم‌های نباید در مقابل سنگاپور می‌یاخت. درست است که نباید بگذاریم تیم‌های دچار

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌های

تیم‌