



رئیس قوه قضائیه:

ارجاع همه ناکارآمدی‌ها به اقدامات دشمن درست نیست

کروه سیاست: رئیس قوه قضائیه با بیان اینکه درس دفاع مقدس برای امروز این است که کاری کنیم تا مردم احساس آرامش کنند، گفت: برخی اظهارنظرها که ریشه ناکارآمدی‌ها را دشمن معرفی می‌کند، موجب تشجیع دشمن....

صفحه ۳

سه‌شنبه ۸ مهر ۱۳۹۹ • ۱۱ صفر ۱۴۴۲ • ۲۹ سپتامبر ۲۰۲۰

تیترا

رابطه متناقض اصولگرایان با دولت

صفحه ۳

چه کسانی از فراموشی ویلموتس‌گیت نفع می‌برند

صفحه ۱۱

دردسر کیهانی تهران – بغداد

عذرخواهی حسین شریعتمداری از آیت‌الله سیستانی

صفحه ۴

عامل اصلی افزایش نرخ تورم کیست؟

صفحه ۵

زمانی برای دوئل پیرمردها

صفحه ۸

موسوی‌لاری مطرح کرد

روایت رایزنی چندین روزه با شورای نگهبان

صفحه ۳

سرگشاده

نامه سرگشاده صادق زیباکلام به رئیس‌جمهور دوران اصلاحات

هدف اصلاح‌طلبان از شرکت در انتخابات چیست؟

شرق: صادق زیباکلام، استاد علوم سیاسی دانشگاه تهران، در نامه‌ای سرگشاده به رئیس‌جمهور دوران اصلاحات، سؤالاتی درباره موضع او و اصلاح‌طلبان در انتخابات پیش‌رو مطرح کرده است. متن کامل نامه به شرح زیر است:

سرور ارجمند جناب حجت‌الاسلام سیدمحمد خاتمی، رئیس محترم جناح اصلاح‌طلب ایران با سلام و تحیات، بدون تردید دیر یا زود جناب‌عالی مجبور به موضع‌گیری در قبال انتخابات پیش‌رو خواهید شد. از یک سو شماری از اصلاح‌طلبان واحتمالا بخشی از اصولگرایان منتظر فراخوان شما برای شرکت در انتخابات هستند و از سویی دیگر، همان‌طور که خودتان هم سال گذشته به‌درستی فرمودید، «تکرار می‌کنم» شما هم دیگر اثری ندارد.

سرور ارجمندم، قبل از موضع‌گیری پیرامون شرکت یا عدم شرکت در انتخابات، می‌بایستی به این پرسش پرداخت که هدف از شرکت در انتخابات کدام می‌باشد؟ ممکن است کسری از اصلاح‌طلبان، هدف‌شان از شرکت در انتخابات حضور در مناصب رسمی باشد؛ اما نگارنده قویا چنین باوری درمورد حضرت‌عالی ندارم. می‌ماند اینکه اگر تصمیم به شرکت در انتخابات گرفته نشود، به واسطه تحقق اهداف و آرمان‌های سیاسی و اجتماعی است. یقین دارم بزرگ‌ترین آرمان سیاسی جناب‌عالی به‌عنوان بزرگ جریان اصلاحات، تحقق دموکراسی در ایران است؛ اما بهتر از من می‌دانید که عدالت، قانون، توسعه اقتصادی و رفاه بدون دموکراسی تحقق نمی‌یابند. اگر هدف از شرکت در انتخابات را دموکراسی تعریف کنیم، آیا امروز دموکراسی در جامعه ایران نمود بیشتری از ۲۰ سال پیش دارد؟ شاخصه‌های مختلفی را می‌توان برای سنجش در نظر گرفت. گسترش تحزب، آزادی مطبوعات، انتخابات با رعایت همه مؤلفه‌های قانونی و این دست شاخص‌ها امروز در ایران به نسبت ۲۰ سال پیش چه تغییری کرده؟ بماند این پرسش که اگر آن ۲۴ میلیون رأی‌دهنده در ۲۹ اردیبهشت ۹۶ به حسن روحانی از جناب‌عالی بپرسند در نتیجه دعوت شما و رأی ملت چه اتفاقی افتاد، چه پاسخی می‌توان داد؟

ایام به کام صادق زیباکلام



گزارش «شرق» درباره موج بازداشت مدیران شهری به اتهام فساد در استان‌های کشور

شهرداران در بند

محسن رفیق‌دوست در گفت‌وگو با «شرق»:

از لیبی موشک‌رایگان می‌گرفتیم

● هاشمی گفت تو جنگ افروزی

● نبوی و طرفدارانش با جنگ مخالف بودند

● با نظرشمخانی مخالفم؛ بنی‌صدر از

اول تا آخر خیانت کرد

صفحه ۲

یادداشتی از عباس آخوندی

شهرساز ایرانی‌اندیش

دربخ و افسوس که روزگار بی‌شفقت یار دیگری را از کف ما ربود و ما ماندیم و خاطره‌هایی از آن استاد کم‌نظیر، دکتر محسن حبیبی عزیز که بی‌گمان نزد حضرت باری شاد و خرامان است. چند هفته پیش بود که با او صحبت کردم و جویای حالش بودم...

همین صفحه

سال هجدهم • شماره ۳۸۲۹ • ۱۲ صفحه • ۵۰۰۰ تومان

سرمقاله

مقصران امروز رشد قیمت‌ها

مهدی تقوی . استاد اقتصاد



عوامل متعدد اقتصادی و سیاسی‌ای در رشد نرخ تورم و متعاقب آن افزایش سطح عمومی قیمت‌ها و رشد این روزهای قیمت ارز، مسکن، خودرو، سکه و طلا مؤثر است؛ ابتدا اینکه خود دولت در مهار رشد نرخ تورم ناتوان است؛ برای مثال ۱۰ تا ۱۵ درصد حقوق‌ها را برای سال جاری افزایش داده، اما نرخ تورم در کشور بیش از ۴۰ درصد است. از دیگر سو قیمت کالا و خدمات در بازار دو برابر و حتی بیشتر نیز شده است و عملاً رشد دستمزدها با رشد هر روزه قیمت‌ها و تورم به‌هیچ‌وجه هم‌خوانی ندارد. کاهش ارزش پول ملی در پی رشد نرخ تورم در کشور، نگران‌کننده است. زمانی که ارزش پول ملی کاهش یابد قیمت‌ها نیز در بازار افزایش می‌یابند؛ بنابراین افزایش قیمت دلار و رسیدن بهای آن به ۲۷ هزار تومان نشان‌دهنده این است که ارزش پول ملی در پی رشد تورم کاهش یافته و قیمت‌ها چه در بخش کالا چه ارز و چه خدمات نیز بالا می‌رود. جهش تورم و افزایش قیمت ارز مردم را روزه‌روز فقیر و فقیرتر می‌کند. مردم نیز به‌خاطر ترس از آینده برای خرید هر چیزی از دلار گرفته تا مواد بهداشتی و غذایی آماده هستند و هنگامی که تقاضا در کشور بیش از اندازه بالا برسد، وضعیت تورم نگران‌کننده می‌شود. البته علاوه بر اشکالات مدیریتی در بازار، تحریم‌های یک‌جانبه مضاعف ایالات متحده نیز بر رشد قیمت‌ها به‌دلیل کاهش شدید تجارت و فروش نفت خام دخیل بوده، چراکه پس از توافق برجام، ایران حدود دویلمیون و ۵۰۰ هزار بشکه نفت صادر می‌کرد و امروز گفته می‌شود این میزان، کاهش قابل توجهی داشته و ارز حاصل از آن نیز باز نمی‌گردد. صنایع دیگر کشور مثل خودروسازی مانند صنایع اروپایی و غرب نیست که بتوان با صادرات آنها کمبود ارزی را جبران کرد. به نظر می‌رسد تنها راه حفظ ارزش پول ملی و حرکت در راستای مهار نرخ تورم، توجه به مقوله تولید و در کنار آن توسعه صادرات باشد. دولت باید توجه به تحرک‌پذیری بخش تولید را در اولویت برنامه‌های خود قرار دهد و از طرفی با مدیریت درست و کارشناسانه در بازار، مانع از رشد بی‌منطق قیمت‌ها شود. دولت روی کسب درآمد از فروش نفت و اخذ مالیات در سال جاری حساب باز کرده است، اما بیماری کرونا باعث شد اهداف دولت در این بخش‌ها محقق نشود. از طرفی تورم بیش از ۴۰ درصدی همراه با حجم بالای نقدینگی در کنار رشد منفی اقتصادی، ارزش واقعی پول ملی را کاهش داده تا گران‌های در بازار اتفاق بیفتد، چراکه کشور اکنون دچار کمبود منابع ارزی و ربالی است و تبعات این موضوع افزایش قیمت کالاها و خدمات است. درحال‌حاضر متغیرهای سیاسی از متغیرهای اقتصادی در بازار ایران پیشی گرفته‌اند و وقوع این اتفاق سبب شده است امکان واقعی شدن قیمت ارز و طلا از بین برود؛ برای مثال اگر تحریم‌ها از اقتصاد ایران برداشته شود یا آمریکا به برجام بازگردد، قیمت ارز کاهش چشمگیری خواهد داشت، چنانچه در دور بعدی انتخابات آمریکا، ترامپ رأی بیاورد، به نفع ایران است، زیرا این فرد با تحریم‌هایی که اعمال کرده، قصد شکست‌دادن ایران در حوزه اقتصاد و صادرات را دارد و چنانچه تحریم‌ها برداشته شود و صادرات را دوباره از سر بگیریم، آن موقع می‌توان انتظار داشت که قیمت دلار به طرز چشمگیری پایین بیاید. ایران به‌دلیل شرایط خاصی که در آن قرار دارد، به‌ویژه پس از تحریم‌های یک‌جانبه آمریکا، زمانی که با شوک خارجی مواجه شود، اگر شوک مثبت باشد، قیمت ارز و طلا کاهش و اگر شوک منفی باشد قیمت ارز، سکه، طلا و به‌تبع آن بسیاری از کالاها افزایش می‌یابد.

ادامه در صفحه ۴

یادداشت

رسانه کماکان بستر شناخت جامعه

بینندگان است. در دیدار دو تیم یادشده وقتی بازیکن تیم پرسپولیس گل پیروزی‌بخش این تیم را به ثمر می‌رساند، بیکاره تصویر دچار اختلال و قطعی شد و فقط صدای گزارشگر شنیده شد که به‌ثمررساندن گل را اعلام کرد. در واقع برای ثانیه‌هایی کارکرد «رادیو» (صدای بر تلویزیون» (صدای تصویر) حاکم شد.دقیابی از پایان این دیدار نگذشته بود که در جهان «انبوه انتخاب»‌های رسانه‌ای، گزارش‌های رسانه‌های «دیگر» علت قطع در بدترین زمان این رویداد ورزشی را روشن کردند و نشان دادند که بازیکن تیم پرسپولیس بعد از آنکه گل را به ثمر می‌رساند، پیراهن خود را درمی‌آورد که از نظر مدیریت و ناظران پخش شبکه سوم این صحنه ابراز احساسات متعارف در فوتبال و ورزش دنیا نباید نشان داده می‌شد و آنها هستند که درباره چه دیدن و چه ندیدن مخاطب، تصمیم می‌گیرند. ناظران پخش این چنینی، کسانی هستند که توأمان برای خود چند کارکرد قائل‌اند، هم وظیفه اداری خود را انجام می‌دهند و کارشناس رسانه‌اند و هم فی‌المجلس قضاوت می‌کنند و خود اجرا می‌کنند و خود را در هیئت مجتهد استنباط‌کننده احکام شرعی می‌دانند. و این داستان تعارض و تعارض مستمر در جامعه ماست (که رسانه آن را باز می‌تاباند و می‌شناساند). هرکس به خود اجازه می‌دهد در حوزه (تخصصی) دیگری وارد شود و حکم صادر کند و خود نیز آن را اجرا کند و به این امر که مردم و مخاطبان و افکار عمومی چه تصور و قضاوتی درباره عمل او خواهند داشت، کاملاً بی‌اعتنا باشد.

ادامه در صفحه ۴

جناب آقای سعید افسری

مصیبت وارده را به جناب‌عالی و خانواده محترم تسلیت

عرض می‌کنیم و از خداوند منان برای آن مرحومه رحمت

واسعه و برای شما و سایر بازماندگان صبر آرزو مندیم.

همکاران شما در چاپخانه صمیم

ارتباط با روزنامه شرق

SHARGHLINE
@SHARGHDAILY.IR

یادداشت

شهرساز ایرانی‌اندیش

دربخ و افسوس که روزگار بی‌شفقت یار دیگری را از کف ما ربود و ما ماندیم و خاطره‌هایی از آن استاد کم‌نظیر، دکتر محسن حبیبی عزیز که بی‌گمان نزد حضرت باری شاد و خرامان است. چند هفته پیش بود که با او صحبت کردم و جویای حالش بودم. سینه‌اش سنگین بود و حالش خوش نبود. گفت که فردا قرار است که برای تصویربرداری از سینه به بیمارستان بروم. چندی بعد مجدداً زنگ زدم و با همسر مهربانش صحبت کردم. خبرها تا حدی خوب بود. دو شب پیش در کتابخانه‌ام در پی کتابی بودم که ناگاه با کتاب «از شار تا شهر» او که با خط زیبای خودش به من هدیه کرده بود، برخورد. دلم هوای او را کرد. خیلی دلم می‌خواست که به دیدارش بروم اما به دلیل شرایط کرونا امتناع کردم. این بود تا که ناگاه دیشب دکتر سعید ایزدی زنگ زد و با صدای گریان خبر تلخ درگذشت آن استاد دردانه و عزیز را داد. من بشخصه بیش از همه چیز شیفته و دل‌سته خلق‌و‌خو و صفای باطن او بودم. بیش از سه دهه بود با او که از خانواده‌ای اصیل از خطه کرمانشاه بود، مراودت و دوستی داشتم و در سفروحضر با حضرتش همشین بودم. همراهی، هم‌دلی، سبکیالی و مهربانی ویژگی ممتاز او بود. او همواره شمع جمع بود. با دانشش نور می‌تاباند و با خلق‌وخویش آموزش مهربانی می‌داد و محور وحدت بود.از زمانی که در بنیاد مسکن در دهه ۶۰ بحث طرح‌های هادی روستایی را آغاز کردیم، در میان دوستان و همکاران ما بود و تمام تلاشش این بود که این طرح‌ها به این‌طرح‌ها به سرنوشتی چون طرح‌های جامع شهری مبتلا نشوند. برای او بیش از اینکه این طرح‌ها یک نوع برنامه‌ریزی کالبدی باشند، یک سامان اجتماعی بودند. این رویکرد و این نگرش در برنامه‌ریزی مناطق زلزله‌زده رودبار و منجیل از سویی او مورد تأکید قرار می‌گرفت و در طرح بسیج توان مهندسی ایران برای مقابله با زلزله نیز پی‌گرفته شد.دکتر حبیبی در دوره وزارت مسکن‌وشهرسازی نیز همواره، یار و یاور من و همکارانم بود. ترکیب او و شادروان استاد دکتر مهدی طالب تعادل‌بخش نگاه کالبدی محض به شهر بود. شورای اجتماعی وزارت مسکن‌وشهرسازی را بنیان گذاشتیم و در پی شهرسازی انسان‌محور بودیم. به کمک و یاری او بود که با مفهوم مسکن اجتماعی آشنا شدم و در سفری که باهم به پاریس داشتیم، نمونه‌های اجرا شده و نقاط قوت و ضعف آن را ارزیابی کردیم. هرچند هیچ‌گاه موفق نشدیم این تجربه را آن‌چنان که شاید و باید در نظام آموزشی ایران جای دهیم با به نظام سیاست‌گذاری ایران اعم از

ادامه در صفحه ۴



حبیب‌الله معظمی

باور اینکه رسانه، حوزه شناختی متقن و جامعی از یک جامعه فراهم می‌کند، هم به لحاظ رفتار آن رسانه و هم محتوایی که ارائه می‌دهد، باور درستی است. دلیل اصلی آن هم ویژگی «امراز expression» است که در هیچ امر نمایندگی و واسطه‌گری مردم چنین ویژگی، بارز و مستمری وجود ندارد. با مرور رسانه‌های یک جامعه می‌توان شناختی نسبتاً کامل و واقعی از آن جامعه به دست آورد؛ به‌ویژه آنکه رسانه، امری مستمر و بی‌پایان است؛ همان‌طور که جامعه این چنین است. رسانه، تجلی، بازتاب‌دهنده و صحنه ابراز و نمایش جامعه است.غروب یکشنبه، ششم مهر، دیدار دو تیم فوتبال پرسپولیس ایران و السد در چارچوب لیگ قهرمانان آسیا برگزار و از شبکه سوم سیما پخش مستقیم می‌شد. این دیدار مانند دیدارهای مشابه در این لیگ و رقابت‌های فوتبالی در جهان، به دلیل شرایط کرونایی حاکم، بدون حضور تماشاچی برگزار شد. «تماشاچی» با رفتار و پوشش خود چالش سال‌های سال پخش مستقیم تلویزیون ایران بوده و عملاً برای مدیریت این رسانه موضوعی حساس و خط قرمز و برای مخاطبان زمینه‌ای برای انتقاد مستمر از این رسانه بوده است؛ چالشی که منجر به قطع تصاویر یا حذف آنها می‌شود؛ حتی اگر حساس‌ترین لحظات آن رقابت باشد که اساساً جذاب‌ترین برای