بررسی

سازوکار سرمایه‌داری بنگاه‌محور

کتاب «دموکراسی برای شماری جند» اثر مایکل پرنتی، نویسنده و استاد علوم سیاسی آمریکایی که به تازگی با ترجمه مهرداد شهابی و میرمحمود نبوی و به همت نشر اختران روانه بازار نشر شده، شرحی است بر ریشه‌های نارضایتی‌ها و سایر وجوه و کلک‌های جنایتکارانه هدایت می‌کنند. به‌جای دیدن توطئه و ساختار به صورت دو عنصر مستقل، توطئه را می‌توان به مثابه یک از اشکال و الزامات در نظر گرفت که صاحبان منافع حاکم در ثبات سیاسی استفاده می‌کنند» (ص ۱۶). این سؤال که در آمریکا برای چه نوع مکاتیک عمومی‌ای مناسب و مؤثر می‌شود، نیازمند واکاوی گسترده‌ای است. به زعم نویسنده سوسیالیسم آمریکایی نمی‌تواند از حیث دربازی برای بررسی آنکه چه سوسیالیسی و چه نوع سوسیالیسمی مؤثر می‌شود، به رشته فلسفه و شخصی خاص محدود نمی‌ماند و تصعیف بازار به‌شدت علم را در کشور دربی خواهد داشت. آنچه دانشگاهی از ارکان نظم اجتماعی دوران مدرن است که طبق آن فرد شناسه‌های تاریخی، اقتصادی و فرهنگی مختلفی را تجربه کرده‌اند (کوچه‌اردی و همکاران، ۲۰۱۷). تأکیدی که نویسنده بر سرمایه‌داری بنگاه‌محور دارد، باعث شده که بخش عمده‌ای از کتاب بر اقتصاد سیاسی سیاست عمومی تأکید کند و بر همین مبنا خواننده را خواهان این کتاب می‌تواند به اطلاعات زیادی در این حوزه دست پیدا کند. نویسنده علت این تأکید را این‌طور توضیح می‌دهد: «دانشیوران و شهروندان به‌طور عام به‌راه‌ندادن سیاسی، اقتصادی، اگاهی کمی دارند، دو دیگر اینکه، سخن‌گفتن از «فرآندولتند سیاست» یا انتزاع و جداسازی آن از منافع، معانی چندانی نمی‌دهد.

دموکراسی برای شماری جند

مایکل پرنتی

ترجمه: مهرداد (خلیل) شهابی و میرمحمود نبوی

ناشر: اختران

قیمت: ۱۱۰۰۰۰ تومان

رابطه بین زور و رضایت چیست؟ تحت چه شرایطی قدرت به اقتدار و زور عریان به هدایت مشروع تبدیل می‌شود؟ آیا زور بدون رضایت کار می‌کند؟ آیا رضایت بدون زور تأمین می‌شود؟ آیا قدرت سیاسی وابسته به موافقت داوطلبانه و ارزش‌های مشترک است یا توانه تفکر درخصوص آن؟ این پرسش‌ها و سایر موارد مشابه، کلیدی‌ترین مفاهیم و مسائل مطرح‌شده در آثار گرامشی را تشکیل می‌دهند. گرامشی، روزنامه‌نگار، سیاستمدار، فعال، تئوریسین و رهبر حزب کمونیست ایتالیا در ۱۹۲۶ به‌زندان انداخت و یازده سال بعد در زندان درگذشت. گرامشی مدتی را در سال‌های پس از انقلاب روسیه در مسکو گذراند و با مباحثات کامل دهه اول انترناسیونال سوم از نزدیک آشنا بود. از نظر وی هیچ‌یک از جریان‌های که در آن فعالیت می‌کرد، تئوری و عمل را به‌طور کامل و سیستماتیک با هم ترکیب نکرده بودند. او معتقد بود که هیچ‌یک از این‌ها به‌تنهایی برای ارتقا به جایگاه یک حزب واقعی کافی نیست. او می‌خواست حزب کمونیست ایتالیا را در سرزمینی که بیشتر مردم آن دهقان بودند و در آن سنت قدرتمندی از سوسیالیسم اصلاح‌طلب وجود داشت، به حزبی توده‌ای تبدیل کند. گرامشی در دوران اوج قدرت فاشیست‌ها در ایتالیا، در سال ۱۹۲۶ دستگیر شد و به ۲۰ سال زندان محکوم شد. او در زندان به بیماری‌های متعددی دچار شد و در ۴۶ سالگی درگذشت. دفاتر زندان او که بعدها با عنوان دفاتر زندان منتشر شد، مهم‌ترین اثر او به‌شمار می‌رود. این دفاتر شامل ۳۳ دفتر و ۲۸۴۸ صفحه یادداشت است که گرامشی آن‌ها را در شرایط بسیار دشواری نوشته است. او در این دفاتر به‌دنبال پاسخ به این پرسش بود که چرا انقلاب سوسیالیستی که مارکس و انگلس پیش‌بینی کرده بودند، در کشورهای پیشرفته غربی رخ نداده است. او در این دفاتر به‌دنبال ارائه تحلیلی از شرایط انقلابی در کشورهای غربی بود. گرامشی در این دفاتر مفاهیم و نظریه‌های مهمی را مطرح کرد که بعدها به‌عنوان مارکسیسم گرامشی شناخته شد. مهم‌ترین این مفاهیم عبارت‌اند از: هژمونی، بلوک تاریخی، روشنفکران ارگانیک، جنگ مواضعی و جنگ متحرک. گرامشی در این دفاتر به‌دنبال ارائه تحلیلی از شرایط انقلابی در کشورهای غربی بود. او معتقد بود که برای انقلاب در این کشورها، نیاز به یک حزب توده‌ای است که بتواند طبقه کارگر را رهبری کند و به‌عنوان یک بلوک تاریخی عمل کند. این بلوک باید شامل طبقه کارگر و متحدان آن، مانند دهقانان و روشنفکران، باشد. گرامشی همچنین به اهمیت فرهنگ در انقلاب تأکید کرد و معتقد بود که انقلاب نباید فقط به تغییر در ساختارهای اقتصادی و سیاسی محدود شود، بلکه باید شامل تغییر در فرهنگ و ارزش‌های جامعه نیز باشد. او معتقد بود که برای ایجاد یک جامعه سوسیالیستی، باید ابتدا فرهنگ و ارزش‌های جامعه را تغییر داد. گرامشی همچنین به اهمیت روشنفکران در انقلاب تأکید کرد و معتقد بود که روشنفکران باید از طبقه کارگر و متحدان آن حمایت کنند و به آن‌ها در درک شرایط و ساختن آینده کمک کنند. او همچنین به اهمیت آموزش و پرورش در انقلاب تأکید کرد و معتقد بود که باید از آموزش و پرورش برای ایجاد یک جامعه سوسیالیستی استفاده کرد. گرامشی یکی از مهم‌ترین متفکران مارکسیست قرن بیستم است و تأثیر زیادی بر جنبش‌های چپ در سراسر جهان داشته است. او به‌عنوان یک متفکر و رهبر سیاسی، به‌دنبال ارائه تحلیلی از شرایط انقلابی در کشورهای غربی بود و معتقد بود که برای انقلاب در این کشورها، نیاز به یک حزب توده‌ای است که بتواند طبقه کارگر و متحدان آن را رهبری کند. گرامشی همچنین به اهمیت فرهنگ در انقلاب تأکید کرد و معتقد بود که باید فرهنگ و ارزش‌های جامعه نیز تغییر ک