فوتبال

۱۴ رکوردی که لیگ هجدهم جابه‌جا کرد

● به گزارش وب‌سایت نود، هجدهمین دوره لیگ برتر با تاریخ‌سازی تیم‌ها، بازیکنان و مربیان همراه بود و توانستند رکورد تاریخ لیگ برتر را جابه‌جا کنند و با آن حدنصاب برابر شوند. برخی از این رکوردها در این دوره توسط دو تیم بهبود یافتند.

پرسپولیس، رکورددار قهرمانی: پرسپولیس با قهرمانی در این فصل، تعداد قهرمانی خود را در تاریخ لیگ برتر به عدد پنج رساند و از این نظر با سپاهان اصفهان برابر شد. این تیم به‌همراه سپاهان با سه قهرمانی پیاپی، رکورددار تعداد قهرمانی متوالی در تاریخ لیگ نیز محسوب می‌شود. سرخپوشان تا پیش از این بیشترین تعداد قهرمانی را در ادوار لیگ داشتند که با دوازدهمین قهرمانی این حد نصاب را بهبود بخشیدند.

استقلال، مستحکم‌ترین خط دفاعی تاریخ لیگ برتر: استقلال با دریافت تنها ۱۳ گل خورده در این فصل، رکورد کم‌ترین گل خورده در یک فصل از رقابت‌های لیگ برتر را به نام خود ثبت کرد. تا پیش از این پرسپولیس لیگ شانزدهم و استقلال خوزستان با ۱۴ گل خورده بهترین خط دفاع تاریخ لیگ را داشتند.

شکست‌ناپذیر مثل پرسپولیس: پرسپولیس این فصل از رقابت‌ها را فقط با یک شکست به پایان رساند که این رکورد تاریخ لیگ برتر محسوب می‌شود. تا پیش از این کمترین باختی که تیمی در یک فصل متحمل شده بود، سه باخت بود.

استقلال رکورددار غلبه بر تیم‌های مختلف: استقلال در این فصل با غلبه بر نساجی توانست رکورد بی‌نظیری از خود به جای بگذارد. این تیم در طول تاریخ با هر ۴۰ تیمی که تاکنون با آن روبه‌رو شده به پیروزی رسیده و از این نظر تنها تیمی است که به این موفقیت رسیده است.

طولانی‌ترین روند بدون باخت در ابتدای فصل: تا پیش از این فصل، پرسپولیس لیگ هفتم با ۱۶ بازی بدون شکست در ابتدای فصل، رکورددار تاریخ لیگ برتر بود. سپاهان در این دوره اولین شکستش را در هفته بیستم در تبریز مقابل تراکتورسازی متحمل شد. البته سپاهان در زمان برگزاری این دیدار یک بازی عقب‌افتاده داشت و توانست رکورد ۱۸ بازی بدون باخت را در آغاز فصل از خود به جای بگذارد.

سپیدرود، ضعیف‌ترین خط دفاع بازی‌های خانگی: سپیدرود در این فصل به لیگ یک سقوط کرد. این تیم در بازی‌های خانگی گل‌های زیادی خورد و برابر سپاهان شش گل، استقلال پنج گل، پرسپولیس و نساجی سه گل دریافت کرد تا در دیدارهای خانگی ۳۰ گل دریافت کرده باشد و با متوسط دو گل خورده در هر بازی بدترین خط دفاع بازی‌های خانگی باشد.

استقلال خوزستان کم‌امتیازترین تیم تاریخ لیگ برتر: استقلال خوزستان، دیگر تیم سقوط‌کرده این دوره با ۱۲ امتیاز به کار خود در این دوره خاتمه بخشید. البته شش امتیاز به دلیل جریمه انضباطی فیفا از این تیم کسر شد تا چنین رکوردی برای این تیم ثبت شود.

رکورد عجیب نفت مسجدسلیمان: نفت مسجدسلیمان در شرایطی موفق به بقا در لیگ برتر شد که در نیم فصل دوم بردی نداشت و به نخستین تیمی تبدیل شد که یک نیم فصل بدون برد را پشت سر می‌گذارد و نهایتا در لیگ برتر باقی می‌ماند.

۸ شکست پیاپی و عدم سقوط به لیگ یک: پیکان در لیگ این فصل متحمل هشت شکست پیاپی شد. تا پیش از این هر تیمی که در یک دوره بیش از هفت شکست متوالی متحمل می‌شد، در پایان فصل به لیگ یک سقوط می‌کرد اما پیکان توانست در لیگ برتر ماندنی شود.

رکورد نیمکت پرتلاطم مربیان: این فصل از لیگ برتر، نیمکت مربیان ثبات لازم را نداشت و از مجموع ۱۶ تیم حاضر در لیگ برتر فقط پنج تیم در طول فصل تغییر مربی نداشتند که این میزان رکورد تاریخ لیگ برتر است. پیش از این در لیگ هفتم شش تیم نیمکت بدون تغییر داشتند و رکورد تاریخ لیگ برتر محسوب می‌شد.

کم‌گل‌ترین دوره تاریخ لیگ برتر: هجدهمین دوره تنها ۴۷۴ گل داشت تا با میانگین ۱.۹۸ گل در هر بازی کم‌گل‌ترین دوره مسابقات رقم خورد. این نخستین دوره تاریخ لیگ برتر است که میانگین گلی کمتر از دو گل در هر بازی ثبت شد.

تهرانی‌ها از اکثریت افتادند: در طول تاریخ لیگ برتر همیشه استان تهران به‌تنهایی رکورددار بیشترین تعداد نماینده را داشت ولی در این دوره برای نخستین‌بار در این عنوان با استان دیگری شریک بود و استان تهران و خوزستان با چهار تیم بیشترین نماینده را داشتند. هرچند که در پایان فصل یکی از تیم‌های خوزستان به لیگ یک سقوط کرد.

ادامه روند افتخارآفرینی برانکو: برانکو ایوانکوویچ در این فصل به همراه پرسپولیس به سومین قهرمانی پیاپی خود دست یافت تا اولین مربی تاریخ لیگ برتر باشد که به‌همراه یک تیم در سه دوره پیاپی قهرمان شده است. پیش از این امیر قلعه‌نویی در سه دوره متوالی با دو تیم استقلال و سپاهان به قهرمانی رسیده بود.

فیروز کریمی، رکورددار بیشترین تعداد تیم تحت هدایت: تا پیش از این دوره، فیروز کریمی به همراه محمود یاوری با مربیگری در ۱۱ تیم مختلف، رکورددار تاریخ لیگ برتر بودند. این مربی کهنه‌کار در ابتدای این فصل سرمربی ماشین‌سازی بود و در روزهای آخر فصل نیز مسئولیت نفت مسجدسلیمان را بر عهده گرفت تا با هدایت ۱۳ تیم مختلف، رکورددار تاریخ لیگ برتر شود.

عکس: IWsports

ثریا آقایی:

می‌خواهم اولین زن المپیکی بدمینتون ایران باشم

شرق: ثریا آقایی، برترین زن بدمینتون‌باز ایران، این روزها با اتفاقی مهم در زندگی ورزشی خود روبه‌رو شده است. دعوت به کمپ تمرینی پیشرفته فدراسیون جهانی بدمینتون، اتفاق خوبی است که سر راه ثریا قرار گرفته است. او به همراه چهار نفر دیگر از بدمینتون‌بازان آسیایی (دو زن و دو مرد) به سه مرحله تمرینی در کمپ‌های نمونه مختلف اروپا دعوت شده است. انتخاب این پنج بازیکن به سبب درخشش آنها در کمپ تمرینی پیشرفته آسیا (AOP) بوده است.AOP تیمی متشکل از نخبگان بدمینتون آسیاست که هرساله با دعوت از برترین‌های هر کشور اردوهای مشترکی را بین آنها برگزار می‌کند. آقایی در چهار سال اخیر جزء بازیکنانی بوده که به لحاظ داشتن عملکردی قابل قبول هرساله در این کمپ آسیایی شرکت داشته است.

عضو تیم ملی بدمینتون بانوان در این باره به «شرق» می‌گوید: «هدف فدراسیون جهانی بدمینتون از برگزاری این دوره‌های تمرینی، ارتقای سطح بازیکنان و کمک‌کردن به آنها برای حضور در بازی‌های المپیک است. امسال هم که سال قبل از المپیک است و طبیعتا باید کمپ‌های جهانی با جدیت بیشتری کارشان را دنبال کنند. خوشبختانه این شانس بزرگ نصیب من هم شده که بتوانم تجربه بازی‌کردن در این کمپ‌های جهانی را داشته باشم. ان‌شاءلله که این فرصت برایم انگیزه‌ای باشد که بتوانم با کار و صبوری بیشتر برای گرفتن سهمیه المپیک ۲۰۲۰ توکیو تلاش کنم».بدمینتون جزء رشته‌های طلسم‌شده‌ای است که زنان ایرانی هیچ وقت نتوانسته‌اند در آن سهمیه بازی‌های المپیک را بگیرند. ثریا اما امید دارد که این طلسم را بشکند. هرچند در بازی‌های المپیک دوره قبل نیز این شانس را داشت که المپیکی شود اما مصدومیتی که ناگهانی گریبانش را گرفت، مانع از رسیدن او به هدفش شد: «هدف هر ورزشکاری این است که روزی بازی‌های المپیک را ببیند. هدف اصلی من هم در حال حاضر همین است. متأسفانه مدال‌گرفتن در رشته‌ای مثل بدمینتون واقعا سخت است. قدرت این رشته دست آسیای شرقی‌ها به‌خصوص اندونزیایی‌هاست. با توجه به فاصله‌ای که ما با آنها داریم تقریبا می‌توانم بگویم که مدال‌گرفتمان در این شرایط ناممکن است. آنها چطور نمی‌توانند در والیبال و کشتی حریف ما شوند ما هم در بدمینتون شرایط مشابه را داریم. من برای المپیک ۲۰۱۶ ریو خیلی به کسب سهمیه نزدیک شدم چون ششمین بازیکن رزرو بودم. رنکینگ جهانی من در چهار سال گذشته ۹۳ بود. هیچ کدام از خانم‌های ایرانی نتوانستند تا حالا زیر صد نفر بیایند. آن موقع اگر رنکینگم به زیر ۸۰ می‌رسید سهمیه را می‌گرفتم ولی متأسفانه به دلیل مصدومیت کارم نیمه‌کاره ماند و نتوانستم در مسابقات شرکت کنم و امتیاز بگیرم. الان رنکینگم ۱۶۰ است و به مراتب کارم از دفعه قبل سخت‌تر است. تا سال آینده که المپیک است باید در ۲۰ مسابقه انتخابی شرکت کنیم که بتوانیم امتیاز جمع کنیم. البته حضور در این مسابقات بسته به شرایط مالی فدراسیون است؛ اینکه من در چه تعداد مسابقه می‌توانم شرکت کنم. شرکت در مسابقات باید اولویت ما باشد. با همه این مشکلات و کمبودها نمی‌گذارم هیچ چیزی مانع از رسیدن به هدفم شود. چون تمام زندگی‌ام را صرف بدمینتون کرده‌ام. کاوه محرابی در المپیک ۲۰۰۸ پکن اولین سهمیه را برای مردان ایران گرفت؛ من هم می‌خواهم اولین زن بدمینتون‌باز ایران باشم که المپیکی می‌شوم. سخت است ولی محال نیست».بدمینتون همواره یکی از رشته‌های کم‌مدال ورزش ایران در هر دو بخش مردان و زنان بوده است. مدال‌هایی که ملی‌پوشان این رشته گرفته‌اند به تورنمنت‌های بین‌المللی که سطح پایین‌تری از رقابت‌های آسیایی دارند، مربوط بوده است. بانوی مدال‌آور بدمینتون کشور در این باره توضیح می‌دهد: «بدمینتون جزء رشته‌های سختی است که خیلی‌ها از آن اطلاعات زیادی ندارند، همه فکر می‌کنند رشته آسانی است در حالی که این‌طور نیست. به آمادگی بدنی و روانی زیادی نیاز دارد. مهم‌تر از همه امکانات می‌خواهد. در این رشته مسابقه‌دادن و داشتن حریف تمرینی حرف اول را می‌زند. ما بیشتر از آنکه به مربی خوب نیاز داشته باشیم به حریف تمرینی نیاز داریم که با تکنیک‌های مختلف هر بازیکن آشنا شویم. اینکه بازیکنان شرق آسیا در کنار ما باشند و بتوانیم با آنها بازی کنیم. بدمینتون ایران در مقایسه با گذشته خیلی بهتر شده اما با شرایطی که در آسیا داریم باید بیشتر از اینها کار کنیم. مسئولان هم باید جدی‌تر به این ورزش نگاه کنند. مثلا در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا تیم بدمینتون خانم‌ها را اعزام نکردند. درست است که سطح بازی‌های آسیایی بالاست و میدانی است که همه برای مدال‌گرفتن در آن شرکت می‌کنند اما درخصوص رشته‌ای مثل بدمینتون شرایط فرق دارد. سطح رقابت‌های بدمینتون در بازی‌های آسیایی از المپیک هم بالاتر است. ما برای آنکه با رقبایمان آشنا شویم باید در چینین بازی‌هایی شرکت کنیم. خود من در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۴ که شرکت کردم و مسابقه دادم به واسطه مسابقاتی که با بازیکنان سایر کشورها داشتم سطح کارم خیلی بالا رفت».

سقوط تکواندوی ایران در منچستر

رقابت‌های تکواندوی قهرمانی جهان ۲۰۱۹ منچستر با کسب ضعیف‌ترین نتیجه ممکن برای تیم ملی ایران به پایان رسید. این تیم با کسب دو مدال نقره و یک برنز، به عنوان دور از انتظار دوازدهمی دست یافت. بیست‌وچهارمین دوره این مسابقات یکشنبه‌شب در حالی با میزبانی انگلیسی‌ها خاتمه یافت که حسرت مدال طلا بر دل تیم ملی کشورمان ماند و در نهایت پرونده این تیم با مدال نقره سروش احمدی بسته شد. تکواندوکار وزن ۶۳- کیلوگرم در فینال برابر شوای ژائو، دارنده مدال طلای المپیک ۲۰۱۶ از چین قرار گرفت و با حساب ۲۷ بر ۷ شکست خورد. او بعد از مسابقه‌اش گفت: «چهار ماه تمام شب و روز نداشتیم و با دل‌وجان تمرین کردیم تا به موفقیت برسیم. هدفم فقط کسب مدال طلای جهان بود، اما شرمنده مردم ایران شدم که نتوانستم به مدال طلا برسم. دوست داشتم با کسب مدال طلا سرود ایران در سالن مسابقات پخش شود و همه به احترام سرود ایران سرپا بایستند، اما متأسفانه به خواسته‌ام نرسیدم».تیم‌های تکواندوی زن و مرد ایران در شرایطی با ترکیب کامل ۱۲ نفر به این رویداد بزرگ اعزام شده بودند که تنها سه نفر آنها روی سکو رفتند. مهلا مؤمن‌زاده در وزن ۶۴- کیلوگرم و آرمین هادی در وزن ۵۴- کیلوگرم دیگر ملی‌پوشانی بودند که در روزهای ابتدایی این پیکارها به‌ترتیب به مدال نقره و برنز رسیده بودند. تکواندوی ایران در حالی در منچستر به عنوان فاجعه‌بار دوازدهمی رسید که در یک دهه اخیر حضورش در مسابقات جهانی همیشه یک پای سکو بوده است. دو قهرمانی، شش نایب‌قهرمانی و سه سومی، عناوینی هستند که تیم ملی کشورمان در ۱۱ دوره گذشته این رقابت‌ها کسب کرده است.مسئولان فدراسیون تکواندو و کادر فنی تیم‌های ملی، در توجیه این ناکامی، کارشکنی انگلیسی‌ها را عامل اصلی به‌وجودآمدن این نتایج ضعیف می‌دانند. انگلیس، میزبان این رقابت‌ها، در کمال تعجب ویزای میرهاشم حسینی و عرفان ناظمی، دو ملی‌پوش تکواندوی ایران، را برای حضور در این رقابت‌ها صادر نکرد و ویزای برخی دیگر از ملی‌پوشان مثل آرمین هادی‌پور را نیز در دقیقه ۹۰ صادر کرد که همین امر باعث شد او با دیررسیدن به محل برگزاری رقابت‌ها، در صبح روز مسابقات وزن‌کشی کند. اما وقتی به جدول توزیع مدال مسابقات جهانی منچستر نگاه می‌کنیم، به یک نکته مهم و برجسته می‌رسیم. اینکه مسئولان فدراسیون بخواهند مدعی شوند که عدم صدور روادید ملی‌پوشان باعث رقم‌خوردن این ناکامی بزرگ شده، به‌هیچ‌عنوان منطقی و قابل‌قبول نیست؛ چراکه اگر میرهاشم حسینی و عرفان ناظمی هم موفق به دریافت روادید کشور انگلیس می‌شدند و در خوش‌بینانه‌ترین حالت، هردو نفر نیز موفق به کسب مدال طلا می‌شدند، باز هم تکواندوی ایران نمی‌توانست سکونشین مسابقات جهانی باشد!در جدول امتیازات تیم ایران در بخش زنان با تک‌نقره مهلا مؤمن‌زاده و ۶۹ امتیاز (۵۰ امتیاز نقره، شش امتیاز ثبت‌نام و ۱۳ امتیاز برای پیروزی‌های انفرادی) در مکان دهم ایستاد. تیم مردان با یک نقره و یک برنز و کسب ۱۱۵ امتیاز (نقره سروش احمدی ۵۰ امتیاز، برنز هادی‌پور۴۰ امتیاز و ۲۵ امتیاز وزن‌کشی و پیروزی اعضای تیم شش‌نفره) در مکان دوازدهم جدول امتیازات قرار گرفت.

ابهام در اجرای قانون ۵۰-۵۰ نیمه‌نهایی حذفی

عدم شفافیت در سازمان لیگ

شرق: رقابت پرسپولیس و سپاهان با پایان‌یافتن لیگ برتر ظاهرا تمامی ندارد و این دو تیم باید در مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی، هشتم خردادماه در ورزشگاه نقش‌جهان به مصاف یکدیگر بروند. پرسپولیس با قهرمانی و سپاهان با نایب‌قهرمانی در لیگ برتر یک فصل تمام در تعقیب‌وگریز هم بودند و این ماراتن در جام حذفی سرانجام به پایان خواهد رسید. تقابل این دو تیم که همیشه از حساسیت بالایی برخوردار بوده، در هر دو دیدار رفت‌وبرگشت در لیگ حواشی بسیاری داشت. در دیدار رفت دو تیم، سپاهان در نیمه دوم از حریف خود پیش افتاد، اما پنالتی دقیقه ۹۲ علی علیپور کار را به تساوی کشاند. امیر قلعه‌نویی اما در پایان مسابقه به‌شدت به انتقاد از علیرضا فغانی، داور آن مسابقه، پرداخت و او را «قلدر محله» نامید! دیدار برگشت اما یکی از دیدارهای عجیب‌وغریب لیگ برتر را به نام خودش ثبت کرد؛ مسابقه‌ای که با زخمی‌شدن بیش از ۳۰۰ نفر و فوت یک هوادار پرسپولیس و شکسته‌شدن حدود هزار صندلی با تساوی بدون گل به پایان رسید. همین حاشیه و حساسیت به نیمه‌نهایی جام حذفی رسیده. این‌بار اما در فاصله هشت روز تا شروع مسابقه، اظهارنظر سعید فتاحی کافی بود تا بار دیگر جنجال جدیدی به راه بیفتد. سازمان لیگ اعلام کرده با توجه به اینکه دیدارهای جام حذفی تک‌حذفی است، طبق قانون تیم میهمان می‌تواند ۵۰ درصد ظرفیت ورزشگاه را در اختیار هوادارانش قرار دهد. همین جمله کافی بود تا مدیران سپاهان نسبت به تقسیم مساوی ورزشگاه برای میزبان و میهمان معترض شوند. مسعود تابش، مدیرعامل باشگاه سپاهان، واکنش تندی نسبت به اطلاعیه سازمان لیگ داشته و معتقد است این قانون به صورت شبانه از فایل‌های سازمان لیگ بیرون آمده و در مسابقات قبلی چنین موضوعی اصلا وجود نداشته: «اگر این موضوع نص صریح قانون هم بود، با توجه به شرایط موجود باید تدابیر دیگری اندیشیده می‌شد. پرسپولیس در بازی قبلی میزبان بوده و ما نیز میهمان مس کرمان بودیم و در این دیدار بر اساس قانون، میزبان پرسپولیس هستیم، اما اکنون این شرایط به‌گونه دیگری برنامه‌ریزی شده است. پس شرایط میزبانی چه می‌شود؟». این صحبت‌ها اما پایان حاشیه نیمه‌نهایی نیست و مدیرعامل سپاهان حتی تهدید کرده که احتمال دارد تیم فوتبالش از نیمه‌نهایی جام حذفی انصراف دهد: «تصمیم داریم معقولانه اعتراض کنیم. یاد گرفته‌ام مسائل را از مجرای قانونی پیگیری کنم. برخی فکر می‌کنند اعتراض نکردیم، اما اهل جاروجنجال نیستیم. کتبا اعتراض خود را اعلام کردیم و اگر پافشاری کنند حتی احتمال دارد از جام حذفی کناره‌گیری کنیم».

سپاهانی‌ها همچنان عقیده دارند که این قانون من‌درآوردی است و پیش از این سابقه نداشته که تیم میزبان ۵۰ درصد ورزشگاه را در اختیار میهمان قرار دهد. اما بررسی مسابقات سال‌های پیش و صحبت‌های مدیران‌عامل تیم‌ها نشان می‌دهد در سال‌های پیش هم چنین موضوعی وجود داشته، اما به دلیل اینکه تیم میهمان نمی‌توانسته ۵۰ درصد ظرفیت ورزشگاه را پر کند، به طور خودکار سکوهای باقیمانده به میزبان می‌رسید. در تاریخ ۵ بهمن ۱۳۹۵ سرپرست وقت تراکتورسازی تبریز طی گفت‌وگویی اعلام کرده بود با توجه به اینکه تراکتورسازی میهمان شهر اصفهان است می‌توانند ۵۰ درصد ظرفیت ورزشگاه را تماشاگران تراکتورسازی پر کنند. همچنین علیرضا رحیمی، مدیرعامل وقت سپاهان، در سال ۹۲ و تقابل با پرسپولیس در جام حذفی گفته بود: «۵۰ درصد ورزشگاه آزادی سهم هواداران سپاهان است و ما تلاش می‌کنیم تماشاگران زیادی را به تهران بیاوریم، در غیر این صورت سکوهای خالی را هواداران پرسپولیس می‌توانند پر کنند». بازخوانی صحبت‌های مدیران‌عامل تیم‌ها در سال‌های گذشته حداقل در ظاهر نشان می‌دهد که چنین قانونی وجود داشته است. حجت‌الله بهمنی، مدیر روابط‌عمومی سازمان لیگ، در گفت‌وگو با «شرق» درباره حواشی ایجادشده می‌گوید ابلاغیه به تمام باشگاه‌ها صورت گرفته و اصلا مختص امسال نیست: «بحث مصوبه جدید امروز و دیروز نیست، بلکه ما این آیین‌نامه را پیش‌تر هم اجرا می‌کردیم، اما با این تفاوت که در سال‌های قبل و بازی‌های گذشته هیچ تیم میهمانی نبوده که درخواست ۵۰ درصد سکوهای ورزشگاه را داشته باشد! در این مسابقه اما پرسپولیس طبق قانون مصوب سازمان لیگ از ما سؤال کرد که ما هم پاسخ دادیم طبق قانون ۵۰ درصد ورزشگاه نقش‌جهان در اختیار هواداران پرسپولیس خواهد بود. این مسئله جدیدی نیست که ما بخواهیم یک شب و دو شب آن را تصویب کنیم».بهمنی درباره اینکه چرا فایل آیین‌نامه مسابقات سازمان لیگ در سایت قرار داده نشده تا به صورت شفاف قابل دسترسی برای همه باشد، گفت: «شما درست می‌گویید، باید فایل آیین‌نامه را سریع‌تر در سایت قرار دهیم و به بچه‌های بخش آی‌تی اطلاع خواهم داد تا به زودی آیین‌نامه در سایت آپلود شود».بر فرض وجود چنین بند و تبصره‌ای در آیین‌نامه سازمان لیگ، ماهیت میزبانی و میهمانی در مسابقه فوتبال به طور کامل از بین خواهد رفت. تیم میزبان صرفا به دلیل بلیت‌فروشی از شرایط میزبانی نیست که بهره می‌برد، بلکه می‌خواهد از امتیاز میزبانی و حضور تماشاگران پرشمارش بهره ببرد، ولی با تصمیم سازمان لیگ عملا تفاوتی بین میزبان و میهمان وجود نخواهد داشت. توجیه سازمان لیگ مبنی‌بر تک‌حذفی‌بودن جام حذفی هم مورد عجیب دیگری است، چراکه ماهیت «قرعه‌کشی» پیش از آغاز مسابقات نیز زیر سؤال رفته که به قید قرعه میزبان و میهمان مشخص می‌شود. سپاهانی‌ها خواستار انتشار بدون کم‌وکاست آیین‌نامه سازمان لیگ هستند تا به طور دقیق بند و تبصره چنین قانونی روشن شود. سازمان لیگ اما هیچ آیین‌نامه‌ای را در سایت مربوطه آپلود نکرده و تنها آیین‌نامه لیگ رده سنی سال ۹۵-۹۴ در سایت سازمان لیگ به چشم می‌خورد. عدم شفافیت در سازمان لیگ تا این لحظه به اوج خود رسیده و با وجود تلاش برای صحبت‌کردن با رئیس سازمان لیگ، سعید فتاحی به‌هیچ‌وجه پاسخ‌گوی این ابهامات نبود.

خبر

کاراته‌کاهای ایران در لیگ جهانی استانبول طلا درو کردند

● ملی‌پوشان کاراته ایران در آخرین روز لیگ جهانی کاراته سری آ در استانبول با عملکردی خیره‌کننده به شش مدال طلا دست یافتند. دومین مرحله لیگ جهانی کاراته وان سری آ در سال ۲۰۱۹ که از روز جمعه با حضور هزارو ۸۱۳ کاراته‌کا از ۱۰۲ کشور به میزبانی ترکیه و در استانبول آغاز شده بود، دیروز به اتمام رسید. تیم ایران در دو بخش کاتا (اجرای فرم) و کومیته (مبارزه) زنان و مردان به مصاف حریفان رفت. رقابت‌های فوق دارای امتیاز رنکینگ فدراسیون جهانی به منظور کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۰ توکیو است. در آخرین روز این مسابقات، نمایندگان ایران با عملکردی خیره‌کننده در تمامی فینال‌ها به برتری دست یافتند و شش مدال طلا کسب کردند. «طراوت خاکسار» در فینال وزن منهای ۵۵ کیلوگرم برابر «وون ین» دارنده سه مدال طلای آسیا و دو برنز جهان از چین‌تایپه به پیروزی ۵ بر ۲ دست یافت و مدال طلا را بر گردن آویخت.«حیمده عباسعلی» ملی‌پوش مطرح ایران، در فینال وزن به اضافه ۶۸ کیلوگرم «آیاکو سایتو» ژاپنی را یک بر صفر شکست داد و مدال طلا را به ویترین افتخاراتش اضافه کرد. در کاتای تیمی، تیم ایران با ترکیب «پریسا رحمانی»، «مائده نصیری» و «مهری یزدانی» در فینال برابر استرالیا به برتری دست یافت تا با عملکردی فراتر از انتظار به مدال طلا برسد. در بخش مردان «علی مسکینی» در دیدار رده‌بندی وزن منهای ۶۰ کیلوگرم پس از تساوی بدون امتیاز مقابل «دارخان اسدیلوف» از قزاقستان، با رأی داوران برنده شد و به مدال برنز رسید. در وزن منهای ۷۵ کیلوگرم «بهمن عسکری» قهرمان سال ۲۰۱۸ جهان در مبارزه نهایی برابر «لوئیجی بوسا» ملی‌پوش پرافتخار ایتالیایی با اقتدار به برتری ۶ بر یک دست یافت و نشان زرین طلا را به نام خود ثبت کرد. «مهدی قراری‌زاده» کاراته‌کای جوان کشورمان در دیدار پایانی وزن منهای ۸۴ کیلوگرم مقابل «اوگور آکتاش» ترکیه‌ای با نتیجه یک بر صفر برنده شد تا به مدال طلا برسد. «مهدی خدابخشی» در دیدار رده‌بندی با حساب ۲ بر یک، «دانیر یولداشف» از قزاقستان را شکست داد و برنز گرفت. در وزن به اضافه ۸۴ کیلوگرم «صالح اباذری» برابر «گویتا آرکانیا» کاراته‌کای باتجربه گرجستانی به تساوی ۲ بر ۲ رسید و با قانون سنشو (کسب امتیاز نخست) به پیروزی رسید و طلا گرفت. پیش از این تیم کاتای تیمی مردان ایران به مدال برنز رسیده بود.

دعوت فدراسیون فوتبال آلمان از داور زن ایرانی

● فدراسیون فوتبال آلمان از مهناز ذکایی برای قضاوت در تورنمنت بین‌المللی دیسکاور دعوت کرد. به گزارش فدراسیون فوتبال، تورنمنت بین‌المللی دیسکاور ۲۰۱۹ با حضور هشت تیم ملی فوتبال بانوان در دو گروه از ۲۸ جولای تا پنجم آگوست ۲۰۱۹ (ششم لغایت ۱۴ مردادماه ۹۸) در شهر برلین برگزار می‌شود. بر همین اساس فدراسیون فوتبال آلمان از مهناز ذکایی به عنوان داور برای قضاوت در این رقابت‌ها دعوت کرد.

امیدواری سلطانی‌فر به حضور پرقدرت کاروان‌های ایران در المپیک‌های ۲۰۲۰

● وزیر ورزش و جوانان با بیان اینکه برنامه‌ریزی ستاد عالی بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۰ از یک‌سال‌ونیم پیش آغاز شده، ابراز امیدواری کرد که ایران حضور پرتعداد و پرقدرتی در این رویدادها داشته باشد. مسعود سلطانی‌فر در گفت‌وگو با پایگاه خبری وزارت ورزش و جوانان اهمیت بازی‌های المپیک و پارالمپیک را مورد توجه قرار داد و گفت: در راستای حضور در بازی‌های المپیک چند رویداد مهم را به عنوان ارزیابی در دستور کار قرار دادیم تا عملکرد ورزشکاران به عنوان یک برنامه جامع مد نظر و ارزیابی قرار گیرد. وزیر ورزش و جوانان تصریح کرد: از آن روزی که شروع کردیم، بازی‌های کشورهای اسلامی در باکو با درخشش قهرمانان ایران همراه بود و سپس در بازی‌های داخل سالن آسیا نیز ورزشکاران ما درخشش خوبی داشتند و در رویدادهای مهم بازی‌های آسیایی و پاراآسیایی هم اتفاقات خوبی رخ داد، به‌طوری که در بازی‌های آسیایی بیشترین تعداد مدال در ادوار بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به دست آمد و در بازی‌های پاراآسیایی ۲۰۱۸ نیز رتبه چهارمی ایران به سومی ارتقا پیدا کرد. سلطانی‌فر گفت: از طرفی رکوردهای خوبی در هر دو رویداد به ارمغان آمد. در کبدی بازی‌های آسیایی که به دلیل حضور قدرت‌های برتر جهان در قاره کهن، سطح آن جهانی است، هر دو تیم زنان و مردان ایران قهرمان شدند، والیبال بدون حتی یک ست باخته قهرمان شد و در واترپلو بعد از ۴۴ سال در تاریخ بازی‌های آسیایی روی سکو رفتیم و در رشته‌های کشتی، تکواندو، وزنه‌برداری، ووشو و کاراته هم به نتایج خوبی دست یافتیم. او با بیان اینکه این سه رویداد تحلیل و تفسیری شد تا به آنچه می‌خواستیم، برسیم، گفت: با این آمادگی که به مرور به‌دست می‌آید، ان‌شاءلله بتوانیم سهمیه‌های لازم را از طریق مختلف به دست آوریم و امیدوارم سال ۹۸ که با محدودیت‌های مالی هم مواجه هستیم توأم با کسب بیشترین سهمیه در المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۰ شود.