

فیلم سازان

کپی‌رایت غریبه‌ای آشنا

محمد عدلی : «انواع فیلم‌های در حال اکران ایرانی و خارجی هزار تومان ، اگر گذرزان به خیابان انقلاب ، ولیعصر و فردوسی افتاده باشد حتماً این نوای آشنا به گوشتان رسیده است یا چشم تان با منظره کنار خیابان این دستفروش‌ها آشنا شده است. این موضوع اکنون یکی از بزرگترین معضل های صنف تهیه‌کننده‌ها و کارگردان‌ها به حساب می‌آید. در گوشه پیاپده و هاسی‌دی‌های مختلفی با لیل‌هایی که بدسلطیگی در رنگ و طرح آن موج می‌زند چیده شده است. اگر دنبال هارمونی خاصی حداقل در موضوع فیلم‌ها می‌گردید اشتباه می‌کنید چرا که فیلم‌ها بدون هیچ نظمی کنار هم قرار داده شده‌است. جالب اینجا است که برای هر سلیقه و هر نوع مخاطب محصولی قابل ارائه وجود دارد از فیلم ده عباس کیارستمی ، دایره جعفر پناهی ، جمعه حسن یکتاپناه تا روبراب قرمز حاتمی کیا و از همه مهم‌تر فیلم‌هایی که اکثریت مردم تمایل خاصی به تماشای آن دارند مانند مکس و شارلاتان لایه‌ای هم چیده شده است. فعالیت این فروشندگان خیابانی فقط به فیلم‌های داخلی محدود نمی‌شود چرا که در عرصه فیلم‌های هالیوودی و بالیوودی هم فعالیت‌ها همسو با آثار داخلی پیش می‌رود. در این سمت هم از همشهری کین اورسن ولز ، پدرخوانده‌های فرود کاپولا و گاو خشمگین اسکورسیزی تا آثار تازه اکران شده مانند کوهستان بروک‌یک و تصادف و بساط فیلم‌فروشان خیابانی پیدا می‌شود.
بله تعجب نکنید فیلم‌های حاضر در آخرین مراسم اسکار هم موجود است آن هم به صورت اصل.

در این بین به نام‌های عجیب مثلی به رنگ ارغوان حاتمی کیا و آفساید پناهی برخورد می‌کنیم ولی داخل بسته‌بندی آن به جز سری‌دی سوخته یا اگر فروشنده‌اش باانصاف باشد جز سی دی خام چیز دیگری یافت نمی‌شود و این نشان می‌دهد که سودجویان از هر وسیله‌ای برای کاسب درآمد استفاده می‌کنند حتی اگر آن درآمد از شغل کتاب به دست آید. حتی ویدئوکولپ‌هاییز به منظور رونق بخشیدن به وضعیت خود از فیلم‌هایی که فاقد لوگو شرکت‌های معتبر است استفاده می‌کنند. بی‌توجهی مسئولان به این مسئله موجب شده روز به روز شاهد گسترش فعالیت‌های غیرمجاز باشیم البته لغت غیرمجاز در این مورد آنچنان مصداق ندارد. چرا که قانونی به معنای واقعی وجود ندارد تا یا آنها برخورد کند. همه از نظر اخلاقی این عمل را تقییح می‌کنند ولی توانایی مقابله با آن وجود ندارد. امروز این مسئله خسارت های جبران‌ناپذیری را متوجه عرصه سینمایی کرده است. به طوری که همه تهیه‌کننده‌های سینمای کشور به نوعی از آن متضرر شده‌اند. در همین زمینه محمد نیک‌بین یکی از تهیه‌کننده‌های سینمای ایران می‌گوید: «یکی از راه‌های اصلی کسب درآمد برای تهیه‌کننده‌ها توزیع DVD و محصولات آپتینیجی است که هم اکنون ما از آن محروم هستیم. به طوری که سال گذشته بسیاری از فیلم‌ها قبل از اکران عمومی و برخی هم در حین اکران و قبل از اینکه از مجاری قانونی وارد بازار شوند به صورت غیرمجاز قابل دسترسی بودند.»

وی درخصوص نحوه لو رفتن فیلم‌ها اظهار داشت: «مطمئناً افراد درگیر پروژه تهیه فیلم ملاحظات لازم را انجام می‌دهند البته زمانی هم بوده که احتیاط لازم از سوی تهیه‌کننده انجام شده‌است. ولی معمولاً زمانی که فیلم از اختیار تهیه‌کننده خارج می‌شود و برای تله شدن فرستاده می‌شود ولی می‌رود. گاهی اوقات هم از کیفیت فیلم‌ها معلوم است از روی پرده سینما فیلمبرداری شده‌است.» وی می‌افزاید: «تهیه‌کننده‌ها زمانی که می‌خواهند فیلم را برای جشنواره‌ای بفرستند یا در اختیار کسی قرار دهند باید روی آن نویسند و ذکر کنند که مسئولیت آن را به چه کسی می‌دهند تا آقید باشد توزیع آن را کنترل کرد.» وی ادامه می‌دهد: «این طریق متضرر شده‌ایم که آموخته‌ایم چگونه عمل کنیم. نه تنها ما بلکه سینماهای کشور هم تمهیدات لازم را اندیشیده‌اند تا مباد در سالن‌های سینما تخلفی صورت گیرد.» او که هم‌اکنون فیلم‌آتش‌پس را روی پرده سینماها دارد می‌گوید: «در کشورهایی همچون ایران که امروز به صورت قانونمند دنبال نمی‌شود این مشکلات تجلی پیدا می‌کند در حالی که قانون باید از ما حمایت کند و مجازات سنگینی برای این دسته از افراد در نظر گیرد که دیگر کسی فکر چنین کاری به سرش خطور نکند.» وی می‌افزاید: «حل این مشکل نیاز به همکاری همه‌جانبه مسئولین دارد تا قانونی متناسب با آنچه در همه جای دنیا وجود دارد تصویب شود.»

سال گذشته فیلم یک بوس کولچرو در حین اکران با کیفیتی مناسب که به واسطه پخش از شبکه‌ای خارجی به دست آمده بود در بازار یافت می‌شد. این اتفاق برای مارمولک هم افتاده بود. رخشان بنی‌اعتماد در این رابطه زیر پویش شب و با بسته‌بندی مناسب فاشد عکس‌های فیلم به قیمت ۱۴/۵ دلار در آمریکا می‌فروخت. زمانی که با شرکت توزیع‌کننده آن تماس گرفتیم و تهدید به شکایت کردیم، آنها با اکتا به اینکه قانون کپی‌رایت در ایران وجود ندارد و ما نمی‌توانیم پیگیری کنیم، کار خود را با اطمینان خاطر به سرانجام رساندند.» نیک نیک‌باز در این خصوص می‌گوید: «زمانی یکی از شبکه‌های فارسی زبان خارج از کشور فیلم دو زن را نمایش داد که با پیگیری‌های ما این شبکه محکوم به پرداخت غرامت شد. این نشان می‌دهد ما به عنوان تهیه‌کننده باید چند بار هزینه بالای پیگیری قانونی در خارج از کشور را متحمل شویم تا این مسئله حداقل در خارج از کشور ریشه‌کن شود چرا که آنها بر روی عدم پیگیری طرف ایرانی حساب ویژه‌ای باز کرده‌اند.»

در بسیاری از کشورهای اروپایی برای مبارزه با معضل فروش غیرمجاز نسخه‌های فیلم‌های در حال اکران فاصله میان اکران عمومی با توزیع DVD فیلم به حداقل رسیده است. در ایران صنوف دیگر سینما همچون سینماداران، تهیه‌کنندگان و توزیع‌کنندگان به شدیدترین شکل ممکن با جریان توزیع غیرمجاز فیلم‌ها در حاشیه حیران‌ها دست به گریبان شده‌اند. فقدان نهاد صنفی قدرتمندی برای پیگیری مطالبات صنف سینما موجب شده که این صنف عریض و طویل در بسیاری موارد برای حل مشکلات داخلی خود دچار مشکل شود. گمان می‌رود بحث فروش خیابانی CD فیلم‌های سینمایی نیز در پی گسست موجود در این صنف به حاشیه کشیده شود.

وضعیت اصناف در سال جاری را با توجه به مسائل سیاسی و اقتصادی کشور چگونه ارزیابی می‌کنید؟

در سال ۸۴ احتمال این را می‌دایم که بازار نسبت به سال ۸۳ به دلیل تغییر دولت باز رکود روبه‌رو شود. این روایی است که در تمام دنیا رخ می‌دهد. شعار دولت حمایت از نهادهای مدنی و مردمی بود و در این میان پشتیبانی از نهادهای تولیدی در میان شعارهای دولت جایگاه خاصی داشت. اما مجموعاً سال ۸۴ برای اصناف بسیار سخت و طاقت‌فرسا بود. ولی نکته مثبت همان دنبال کردن رابطه میان نهادهای مردمی و قوه مجریه بود که در این زمینه اصناف همیشه پیش‌رو بوده‌اند. شاید در خیلی از جاها اصناف مورد بی‌مهری قرار می‌گیرند ولی کم‌اکان به حمایت‌های خود ادامه می‌دهند.

■ در سال ۸۵ هم قصد دارید همین استراتژی را دنبال کنید؟
بله، در سال جاری بسیاری از تصمیمات شکل اجرایی به خود گرفته و خیلی از کارها به خوبی پیش می‌رود. در آخرین جلسه وزرای هیات‌عالی نظارت نیز رویکردی حمایتی از گذشتار آنها به وضوح استنباط می‌شد. در واقع دولت به دنبال سپردن کار اصناف به به اتحادیه‌ها است.

■ دولت همیشه شعار حمایت از تولید را سر می‌دهد ولی هنوز این گذشتارها شکلی عملی به خود نگرفته است.

دولت همیشه چنین شعارهایی می‌دهد ولی متأسفانه بازار کشور پر شده از کالاهای قاچاق و کالاهایی که در داخل تولید فراوانی در زمینه آن صورت می‌گیرد. دولت در این مورد تنها به شعار اکتفا کرده که ثمره آن به صدمه خوردن جدی صنوف تولیدی منجر شده‌است. در بخش خدمات فنی و آموزشی نیز با چالش‌های بسیاری روبه‌رو هستیم که برای رفع مشکل آنها به کمک نهادهای دولتی نیاز جدی احساس می‌شود. در زمینه توزیع هم فقط در یک جمله می‌توان گفت که ما یک تعریف معینی از نظام توزیع نداریم که متوجه‌شویم در کجا قرار داریم و هر روز به دنبال یک سیاست می‌رویم.

■ یعنی اعتقاد دارید اقدامات دولت در مورد توزیع کالا صحیح نبوده است؟

در این مورد هنوز به یک نقطه مناسب نرسیده‌ایم. باید گام‌های بلندتری در این زمینه برداشته‌شود. نهادهای صنفی در چارچوب قانون به وظایف خود به طور نسبی درست عمل کرده‌اند. آنجابهایی که ناموفق بودند نیز می‌توانستند موفق باشند. البته شاید عدم مساعدت دستگاه‌های دیگر موجب به وجود آمدن چنین کاستی‌هایی شده باشد. اما به ستمی می‌رویم تا این مشکلات برطرف‌شود.

■ در بحث مالیات، اصناف کشور گلايه‌های بسیاری دارند. آنها از دولت انتظار دارند که امتیازات خاصی را برایشان در نظر گیرد ولی گاهی اوقات خواسته‌های آنان غیرمنطقی به نظر می‌رسد. آیا شما هم چنین نظری را تایید می‌کنید؟

تمام افرادی که در این مملکت زندگی می‌کنند موظف به پرداخت مالیات هستند و اصناف هم از این قاعده مستثنی نیستند.

■ در مورد خدمات فنی و توزیع اوضاع چگونه است؟ تولیدکنندگان توجیهی می‌کنند که خوب کار نکرده‌اند ولی ایران تولیدکنندگان که با مشکلی روبه‌رو نبودند.

برای توزیع‌کنندگان برنامه خاصی وجود دارد. باید کارگروهی بین صنوف و سازمان امور مالیاتی تشکیل شود تا میزان سودها را تخمین یزند. اگر سازمان امور مالیاتی بدست اثبات کند که صنفی افزایش درآمد نسبت به سال قبل داشته اتحادیه‌ها خود را مکلف می‌دانند که به دریافت مالیات کمک کنند ولی اگر اتحادیه ثابت کرد که صنف خاصی نسبت به سال گذشته خود افزایش درآمدی نداشته سازمان امور مالیاتی باید بپذیرد. البته هر کدام باید مصحبت‌های خود را به شکل مستند ارائه کنند.

در بخش توزیع یک مطلق‌نگری در سازمان امور مالیاتی وجود دارد که مورد تایید اصناف نیست. صنوف این آمادگی را دارند که براساس درآمد مالیات بپردازند. منتها باید به دنبال فرمولی گشت که براساس آن به تفاهم دست یابم. نهایتاً به تفاهم نیز خواهیم رسید البته شاید به مورد دسته خاصی به نقطه مشترک برسیم ولی در کل قوه مجریه بحث مالیات حل خواهد شد. هر چند که عبور از این دوران کمی سخت است.

■ از چه جهت سخت است. اگر درآمدی باشد باید مالیات پرداخت شود و در غیر این صورت هم راهکارهای دیگری وجود دارد.

سازمان امور مالیاتی یک سری ادعاها دارد و در مقابل اصناف نیز نظرات خاصی دارد. سازمان امور مالیاتی ادعا دارد براساس یک‌سری داده‌های خاص علمیی باید میزان معینی مالیات دریافت شود. آنان می‌گویند یک‌سری کالاهایی به هر شکل وارد بازار شده که اینها از طریق صنوف به فروش رفته‌است. بخشی از این ادعا درست است اما واقعاً تمام مسئولیت توزیع در کشور برعهده صنوف نیست. در خیلی از جاها خود دولت توزیع‌کننده‌است. در مورد خدمات فنی نیز متأسفانه دولت خود دخالت کرده‌است. تعاونی‌ها و فروشگاه‌های بزرگ زنجیره‌ای نیز بخشی از توزیع را در اختیار دارند. البته شورای اصناف قصد ندارد از واحدهای صنفی که فروش داشته‌اند بی‌جهت دفاع کند. این واحدها باید مالیات بدهند و خوب هم پرداخت کنند.

منتها مالیات باید براساس عدل پرداخت‌شود. بحث رسیدگی به امور مالیات نیز مراحل پایانی را طی می‌کند که ان‌شاءالله به زودی به سرانجام می‌رسد.

■ از قرار معلوم برای تولیدکنندگان شرایط خاصی در نظر گرفته شده است.

به نقاط مشترکی رسیده‌ایم یا به دارایی اثبات می‌شود که

گفت‌وگو با رئیس شورای اصناف کشور

گفت‌وگو با رئیس شورای اصناف کشور

کمک به اصناف با سیاست‌های عامه‌پسندانه



بهراد مهرجو : افزایش احتمالی یک‌باره تعرفه‌های تعدادی از کالاهای مصرفی در کشور که به دستور وزارت صنایع و معادن صورت می‌گیرد، واکنش قابل‌گوناگونی را در محافل صنفی برانگیخته‌است. مسئولین دولتی ادعا دارند که با این اقدام خود قصد حمایت از تولیدکنندگان وطنی را دارند. این در حالی است که صنوف تولیدی کشور و حتی تعدادی از فروشندگان نسبت به اقدامات اخیر اعتراض دارند. در آخرین دیدار رئیس‌جمهور با اصناف به آنها قول مساعد داده شد تا در مقابل ورود کالاهای خارجی سدی ایجاد‌شود. اما این حمایت دولت هنوز به مرحله اجرایی نرسیده که اعتراضات گسترده صنوف را برانگیخته‌است. رئیس شورای اصناف کشور نیز اعتقاد دارد که سیاست‌های تعرفه‌ای نمی‌تواند کمکی به اصناف تولیدی کند. از سوی دیگر مناقشه پیرامون مالیات‌ها نیز به دلمشغولی دیگر اصناف بدل شده‌است. واحدهای توزیعی و تولیدی ادعا دارند که در سال ۸۴ به دلیل وضعیت عمومی کشور، سود و رکود بازار اوضاع کاری آنان بسیار وخیم بوده‌است. در حالی که سازمان مالیاتی کشور هنوز ادله‌های اصناف را نپذیرفته‌است به میان آمدن بحث تعرفه‌ها و تداخل آن با مناقشات مالیاتی موجب شده که

تعدادی از واحدهای تولیدی ورشکسته‌شده‌اند و یا آنان به ما اثبات می‌کنند که باید مالیات همین واحدها نیز افزایش یابد. در مورد تولید تقریباً به انتهای کار نزدیک شده‌ایم ولی در مورد توزیع هنوز تفاهمی حاصل نشده‌است. **■ بعضی از توزیع‌کنندگان خواسته‌های غیرمنطقی دارند. مثلاً می‌گویند که نباید هیچ گونه افزایش در مالیات‌ها لحاظ شود.** این ایده را نیز قبول نداریم. نمی‌توان ادعا کرد که هیچ واحدی در کشور در مورد فروش به سود رسیده‌است. نباید یک‌طرفه قضاوت کرد. در هر حال در این بحث شورا اعتقاد دارد که کسی حق ندارد دولت را به چالش بکشد. بعضی از دوستان توزیعی ممکن است مطالب را درست بیان نکرده باشند ولی این موضوع را نباید به سایرین تعمیم داد. شورای اصناف این ادعا را قبول ندارد که هیچ واحد صنفی در کشور سود نکرده و نباید مالیات بپردازد. شورای اصناف کشور به دنبال تفاهم است.

■ دولت تأکید خاصی در مورد یاری دادن اصناف دارد. آیا بحث مالیات‌ها آورد گاهی برای ستجنبدن صحت ادعاهاى آنان نبود؟
به هر حال دولت هم از قوانین خاصی پیروی می‌کند. در مورد افزایش درآمد‌های مالیاتی دولت وظایف خاصی دارد که یک‌راه‌تأمین آن نیز همین اصناف هستند. دولت به دنبال این نیست که حتماً باید با زور مالیات بگیرد. باید دوجانبه نگاه شود هم دولت حق دارد و هم اصناف. این معقول نیست از دولت انتظار داشته باشیم که مثلاً مالیات‌ها را ببخشند. با این حساب هزینه‌های نظام امنیتی و آموزشی باید از کجا تأمین‌شود. به هر تقدیر پول نفت باید صرف فعالیت‌های زیربنایی‌شود.

■ در سایر حوزه‌ها چگونه؟ آیا دولت همکاری ویژه‌ای با اصناف دارد؟

رویکرد دولت مثبت است. در آغاز کار کسی انتظار نداشت که اقدامات گسترده‌ای صورت گیرد ولی در حال حاضر که حدود۹ ماه از فعالیت دولت گذشته انتظار می‌رود نمود عینی وعده‌های داده شده مشاهده‌شود. به عنوان مثال از دولت درخواست شده بود که با واحدهای کوچک صنفی در بخش‌های گوناگون مانند صنعت رفتار کنند. این جریان هم تقریباً محقق شده‌است. از سوی دیگر کارهای خود اصناف را مانند برگزاری نمایشگاهی تخصصی باید به خود اتحادیه‌ها برگردانند. یقیناً این تمام خواسته ما نیست و در بعضی موارد نیاز به اصلاح قانون حس می‌شود. به هر صورت تاکنون رویکرد مثبتی‌ای دیده نشده‌است. البته فعالیت‌های دولت جدید را با دولت قبلی مقایسه کرد. این دولت در زمینه‌های خاص می‌تواند کمک کند و دولت قبلی هم در موارد خاص عملکرد مفیدی داشته‌است. به هر حال در حال حاضر وضعیت خاصی بر اقتصاد کشور حاکم است. مباحث سیاسی و اقتصادی بر کل کشور اثر خواهد گذاشت. در این شرایط خاص باید دولت را بیشتر حمایت کرد. تعامل بین اصناف و دولت هم تاکنون مثبت بوده‌است. در هیات‌عالی نظارت بر اصناف نیز نگاه خوبی حاکم است. البته شاید در بعضی موارد خاصی افرادی نیز پیدا می‌شوند که قصد دارند مشکل تراشی کنند.

■ عده‌ای اعتقاد دارند که در ایران نمی‌توان به اصناف اطمینان کرد تا مسئولیت‌ها به آنان واگذار‌شود. عده‌ای آنان را منتعت طلب خطاب می‌کنند که به دنبال سود مشخص هستند.

باید اصناف را از دو جنبه بررسی کرد. منظور از اصناف اگر واحدهای صنفی هستند باید به گونه‌ای خاص قضاوت

شنبه‌ها منتشر می‌شود

گفت‌وگو با رئیس شورای اصناف کشور

کمک به اصناف با سیاست‌های عامه‌پسندانه

خیر، به طور مثال در همین تهران شرایطی ایجاد شده که واحد صنفی باید برای هر متر ملک خود ۲۵ میلیون تومان بپردازد. در این اوضاع او باید به گونه‌ای پول درآورد تا دخل و خرجش کفایت هزینه‌های جاری را بدهد یا از سوی دیگر این میزان واحد صنفی برای چه در کشور به وجود آمده‌است؟ در حال حاضر به ازای هر ۳۵ نفر یک واحد صنفی وجود دارد. این یعنی ضربه زدن به نظام اقتصادی کشور.

در کجای دنیا چنین موضوعی به چشم می‌خورد. **■ یعنی دولت باید جلوی رشد واحدهای صنفی را بگیرد؟**
در بازار را باز کرده‌اند تا واحدهای صنفی ایجاد‌شود. در زمانی که با این رویه مخالفت می‌شد ایراد می‌گرفتند که چرا نمی‌خواهید به اشتغال‌زایی کمک کنید. حالا آنها قدم جلو می‌گذارند و این بازار را کنترل می‌کنند.

■ شما اعتقاد دارید واسطه‌گری‌های کاذب ایجاد شده است؟
بله، واسطه‌گری به دو بخش مفید و غیرمفید تقسیم می‌شود. در حال حاضر نوع غیرمفید به شدت گسترش یافته و باید به گونه‌ای از پیشرفت آن جلوگیری کرد.

■ دولت در این مورد نیز مقصر است؟

دولت باید قدرت را به اتحادیه‌های صنفی بازگرداند. در حال حاضر ترکیب اداره‌کننده نهادهای صنفی دولتی است یعنی سیاست‌گذاری برعهده آنان است. در زمینه کنترل واحدهای صنفی دولت حتماً باید فعالیت‌های خاصی انجام دهد. ایجاد شغل‌های جدید و مراکز مناسب برای سرمایه‌گذاری می‌تواند یکی از راه‌های مهار واحدهای صنفی باشد و از سوی دیگر باید مزیت‌هایی برای تولید ایجاد‌شود. در شرایط فعلی ورود به عرصه تولید به دیوانگی شباهت دارد. اگر ورود به عرصه تولید سود داشته باشد به طور حتم از گسترش واحدهای صنفی واسطه‌گر جلوگیری می‌شود. به طور مثال فعالیت‌های واسطه‌گری در بخش ملک و ساختمان و بوتیک‌داری هر روز روبه‌فزونی‌است. **■ به اعتقاد شما چرا سرمایه‌گذاران دیگر به سمت عرصه‌های تولیدی می‌روند؟**

در شرایطی که دیگر سودی در تولید وجود ندارد، سرمایه‌گذاران چرا باید به این سمت سوق داده‌شوند. به‌لاخره باید توجیهی برای تولید باشد. متأسفانه به دلیل فرسودگی ماشین‌آلات کیفیت تولیدات ایرانی پایین‌است و قیمت آن بالا.

■ دولت سیاست‌های خاصی را اتخاذ می‌کند مانند بالا بردن تعرفه بعضی کالاها همانند لوازم خانگی و گوشی‌تلفن همراه. به اعتقاد شما اتخاذ چنین سیاست‌هایی به بهانه حمایت از تولیدکنندگان داخلی جایی برای توجیه دارد؟
اعتقادی به این سیاست‌ها ندارم. وقتی تعرفه‌ها افزایش پیدا می‌کند از سوی دیگر فرصت برای حضور بیشتر افرادی که از طریق قاچاق کالا به کشور وارد می‌کنند، فراهم می‌شود. حمایت از تولید یعنی ایجاد تسهیلات برای تولید. اگر تعرفه‌ها هزار برابر شود این چه سودی برای تولیدکنندگان دارد. تولیدکنندگان با امکانات جدید نیاز دارند. حتی باید به سمتی رفت که الگوسازی برای تولید‌شود. در این زمینه‌ها باید کمک‌شود. افزایش میزان تعرفه‌ها هیچ کمکی به تولیدکنندگان نمی‌کند. هر زمان که تعرفه‌ها بالا رفته بر میزان واردات تأخیرها دارد. به‌طور مثال اگر یک اتحادیه در شرایط تقدیر رشد میزان تعرفه‌ها نمی‌تواند بهانه‌ای مانند کمک به تولید داشته‌باشد. پیش از اقدام به افزایش تعرفه‌ها باید تولید را تقویت کرد. تولید اگر ارتقا یابد مطمئن باشید، بازار از سلطه کالاهای خارجی خارج می‌شود. در ضمن نباید کالاهای ناپایدار را به مصرف تبدیل‌فره‌شود. برای استاندارد کردن و بهبود وضعیت تولید باید اقدامات اساسی صورت گیرد. اگر تولیدات داخلی آن‌قدرها کیفیت داشته باشد که با نمونه‌های مشابه خارجی رقابت کند دیگر نیازی به محدود کردن مرزها نیست.

■ شما به حمایت از تولیدکنندگان براساس نظام تعرفه‌ای اعتقاد ندارید؟ وزیر صنایع در آخرین اظهارنظر خود عنوان کرده بود که بالا بردن تعرفه‌ها صرفاً برای کمک به تولیدکنندگان است.

تقویت تولید تنها منوط به برقراری نظام تعرفه‌ای بالا نیست. گاهی اوقات سیاسی اتخاذ می‌شود که از طریق دریافت تعرفه از کالاهای خارجی به تولید کمک‌شود. یعنی بخشی از سود حاصل از تعرفه‌ها به سمت تولیدکنندگان می‌رود ولی متأسفانه در ایران چنین جریانی وجود ندارد. **■ با این حساب افزایش تعرفه‌ای نمی‌تواند نتیجه عکس دهد و به صنوف تولیدی ضربه وارد کند.**

به اعتقاد بنده در نهایت چنین خواهد شد. یعنی افزایش تعرفه‌ها قاچاق و شغل‌های کاذب را تقویت می‌کند که همین موضوع می‌تواند برای اصناف تولیدی کشور گران تمام‌شود. اخذ چنین روش‌هایی اصلاً برای آنها مفید نیست. صحیح‌تر است، **■ حتی این امکان وجود دارد که تولیدکنندگان نیز وارد عرصه تجارت زیرپله‌ای و قاچاق‌شوند.**

به‌طور حتم این گونه خواهد شد. وقتی تولیدکننده متوجه‌شود که جای بهتری برای کسب سود وجود دارد، حتماً به سمت آن حرکت خواهد کرد. سرمایه‌گذار می‌رود. **■ اگر تولید واقعاً سود ندارد چرا اصناف تولیدی به کار خود ادامه می‌دهند؟**

دو علت اساسی دارد اولاً مهارت لازم را برای انجام کار دیگری ندارد و دوماً به انجام کار خود عادت کرده‌است. این شرایط تغییر شکل کمی سخت‌است ولی در نهایت اگر مجبور شوند حتماً این سیاست را پیش می‌گیرند. در حال حاضر در میان دو میلیون واحد صنفی از تعداد تولیدکنندگان کاسته شده و به موازات آن توزیع و فعالیت غیر مفید افزایش یافته‌است. در حال حاضر بسیاری از صنوف تولیدی در حال ورشکستگی هستند درحالی‌که به تعداد توزیع‌کنندگان و واحدهای صنفی فروشنده هر لحظه افزوده می‌شود. **■ به نظر می‌رسد که دولت و شخص رئیس‌جمهور تأکید ویژه‌ای بر ادامه سیاست‌های فعلی دارند. با این حساب به اعتقاد شما نباید کارهای اصناف تولیدی چگونه خواهد بود؟**
سیاست‌هایی مانند افزایش تعرفه‌ها به شکل موجود کارایی ندارد. اصناف قصد همکاری را دولت را دارند ولی این دلیل نمی‌شود که نظرات کارشناسی پنهان ارائه‌نشود. اگر سیاست‌های فعلی به شکل موجود ادامه پیدا کند به‌طور حتم هیچ نتیجه‌ای حاصل نمی‌شود. باید ابرازار ناشیوکی ایجاد شود. در غیر این صورت موقعیتی در کار نخواهد بود.

سال سوم ■ شماره ۷۷۰ **شرق**

فروشندگان گوشی تلفن همراه

اعتراض به افزایش تعرفه

اینها با افزایش تعرفه گوشی‌های تلفن همراه، تنها کسانی که سود می‌برند قاچاقچیان و آشفته بازار دبی خواهد بود و مصرف‌کننده در این بین متضرر خواهد شد.
افشار فروتن لاریجانی، رئیس انجمن صنفی فروشندگان تلفن همراه، در واکنش به افزایش ۵۴ درصدی تعرفه گمرکی گوشی‌های تلفن همراه اظهار داشت: افزایش تعرفه‌های گوشی‌نه به نفع مصرف‌کننده و نه به نفع نماینده‌های رسمی است که واردکننده گوشی هستند، بلکه به آشفنگی بازار دامن زده. ممکن است که گوشی ارزان‌تر از آنچه که برای ما تمام می‌شود به‌دست مصرف‌کننده برسد، ولی کالای سالمی نخواهد بود. وی گفت: برای قاچاقچی سخت‌است که یک پکیج اصلی استاندارد وارد کند و به این دلیل، با تغییر اجزای اصلی گوشی، چنین گران و نامرغوب و نامطمئن به دست مصرف‌کننده می‌رساند. فروتن با اشاره به مسئولان ذی‌ربط وزارت صنایع و بازرگانی به عنوان ارگان‌هایی که دستور این افزایش را صادر کرده‌اند، خاطرنشان کرد: این نوع عملکرد را به حساب حمایت از مصرف‌کننده نمی‌توان گذاشت، چرا که برای مثال در بخش خودرو با توجه به ۸۰ درصد تعرفه برای خودرو صنعت خودرو‌وسازی ما به جایی نرسید و بالاخره به این نتیجه رسیدند که تولید مرغوب خارجی در کنار تولیدات ایرانی باشد تا هم مصرف‌کننده حق انتخاب داشته باشد و هم خودروسازان خوشان را به پای رقیب برسانند. رئیس انجمن صنفی فروشندگان سیم‌کارت تصریح کرد: از هر زاویه‌ای که به این وضعیت نگاه‌شود اشکال و تناوش به مصرف‌کننده برمی‌گردد. فروتن با بیان اینکه با تولید همراه تلفن همراه بسیاری از آتجه داریم، افزود: در افزایش تعرفه گوشی تلفن همراه به هیچ نحوی کارشناسی صورت نگرفته‌است و نیاز به کارشناسی بسیار دقیق احساس می‌شود، چرا که این طور نیست که در این مدت کوتاه اجرا شود. وی گفت: اگر بخواهیم تولید داخل هم انجام دهیم باید از سال گذشته بررسی و به مرحله‌ای می‌رسیدیم که آماده تولید داخل هستیم، ضمن اینکه پیش از اتخاذ این تصمیم باید به مصرف‌کننده واردکننده نیز هشدارهایی داده می‌شد. فروتن با اشاره به شرکت‌های واردکننده گوشی‌های تلفن همراه یادآور شد: این شرکت‌ها وارد بحث قاچاق نخواهند شد، کسی که متضرر می‌شود، ابتدا دولت و سپس مصرف‌کننده خواهد بود. رئیس انجمن صنفی فروشندگان تلفن همراه یادآور شد: کسانی در این مرحله متضرر می‌شوند که بخوشانه به صورت قانونی کار کنند. در همین حال پس از انتشار خبر افزایش تعرفه واردات گوشی تلفن همراه آن‌ها ۴ به ۶۰ درصد با اینکه هنوز این تعرفه تصویب نشده اما تأثیر خود را گذاشته و قیمت گوشی در بازار بین ۲۰ تا حدود ۱۰۰ هزار تومان افزایش داشته‌است. طی هفته گذشته و همزمان با انتشار خبر افزایش تعرفه واردات گوشی تلفن همراه به کشور بسیاری از فروشندگان برای کسب سود نامتعارف اقدام به افزایش شدید قیمت گوشی کرده‌اند. در بازار جمهوری که بزرگترین بازار لوازم صوتی و تصویری به نوعی گوشی تلفن همراه کشور است اکثر فروشندگان از افزایش قیمت به نرخ قدیم خودداری می‌کنند. در این بازار، گوشی‌های مدل ان-۹۰، ان-۷۰، ۷۶۱۰، ۶۶۰۰ و ۷۶۶۰ توکیا پیش از انتشار این خبر به ترتیب ۵۲۰ هزار تومان، ۳۹۰ هزار تومان، ۲۳۴ هزار تومان، ۱۸۰ هزار تومان و ۱۷۰ هزار تومان به فروش می‌رسد که پس از افزایش افزایش قیمت تعرفه واردات به ترتیب ۶۱۰ هزار تومان، ۴۳۰ هزار تومان، ۲۸۰ هزار تومان، ۲۱۰ هزار تومان و ۲۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسد. این گزارش حاکی است گوشی‌ها مدل ۱۱۰۰، ۶۰۶۰ و ۱۱۱۰ نوکیا نیز در گذشته ۲۶ هزار تومان، ۱۰۰ هزار تومان و ۹۰ هزار تومان به فروش می‌رسید اکنون با بهای ۶۰ هزار تومان، ۱۴۰ هزار تومان و ۶۵ هزار تومان به فروش می‌رسد. گوشی‌های مدل k50i و W55i سونی اریکسون که پیش از این ۲۴۵ هزار تومان به ۲۲۵ هزار تومان معامله می‌شد، اکنون به بهای ۳۱۰ هزار تومان و ۲۶۰ هزار تومان به فروش می‌رود. براساس این گزارش، در بازار گوشی تلفن همراه بسیاری از فروشندگان نیز از فروش گوشی امتناع می‌کنند و دلیل آن از تعیین نشدن بهای واقعی آن می‌دانند.

۱۱۱۱ افزایش قیمت لوازم صوتی تصویری

همچنین عضو هیات‌رئسه اتحادیه لوازم خانگی گفت: محصولات کارخانه‌های لوازم خانگی در سال جاری ۳ تا ۱۰ درصد افزایش قیمت داشته‌اند.

مبنی بر عدم امیری اظهار داشت: به‌رغم دستور رئیس‌جمهور در مورد افزایش قیمت محصولات کارخانه‌های لوازم خانگی، اکثر این کارخانه‌ها افزایش قیمت داشتند.

وی با اشاره به اینکه برخی از کارخانجات در طول دو ماهه سال جاری در دو مرحله افزایش قیمت داشتند؛ افزود: کارخانه‌ها طی سال جاری در کالاهایی مانند پیکچال و فریزر ۳۰ درصد، ماشین لباسشویی تا ۴۰ درصد و برخی انواع اجاق گاز تا ۱۰ درصد افزایش قیمت داشتند. امیری با انتقاد از تصمیم جدید دولت برای افزایش تعرفه واردات ۱۵۰ قلم لوازم خانگی گفت: این تصمیم از افزایش کیفیت محصولات داخلی می‌کاهد. کارخانجات در گذشته به دلیل رقابت با اقلام خارجی به متأسفانه با این مصوبه کیفیت محصولات داخلی به دلیل عدم وجود رقیب کاهش می‌یابد. عضو هیات‌رئسه اتحادیه تولید خانگی تصریح کرد: به‌دروازه‌ها باز باشد تا کالای تولید شده انحصاری باشد. با وجود رقابت با افزایش کیفیت توجه کرد. وی افزود: متأسفانه افزایش قیمت کارخانجات ضایعه‌مند نیست و هیچ نظارتی بر کیفیت لوازم خانگی و قیمت آن صورت نمی‌گیرد. امیری در ادامه گفت: تلویزیون‌های LCD در اندازه ۳۴ اینچ و بزرگتر در طول دو ماهه سال جاری یک میلیون تومان افت قیمت داشته‌است. تنها مصرف‌کننده است که زیان می‌بیند چرا که تولیدکننده و واردکننده تنها از سود خود کاسته‌است و کسی براین امر نظارت ندارد. وی با اشاره به کاهش استانداردهای تولید لوازم خانگی خاطرنشان کرد: اتحادیه در نامه‌ای در رئیس‌جمهور نظرات خود را اعلام کرده‌است. به استحضار ایشان رسید که بر خلاف دستورالعمل ریاست‌محترم‌جمهور مبنی بر اینکه کارخانه‌ها باید جاری‌نیاید قیمت محصولات خود را افزایش دهند، اکثر کارخانه‌ها افزایش چشمگیری در قیمت‌هایشان داشتند.