



از عادل فردوسی‌پور تا فرشاد خوش‌صدا

مجریان‌ی که بی‌خیال تلویزیون می‌شوند

نکنم». جاودانی از آن دست مجریانی است که با وجود سابقه زیاد در تلویزیون، یکباره قید همکاری با این سازمان را زد تا جایگزین دیگری برایش در شبکه سه و برنامه گزارش ورزشی پیدا شود. او پیش‌تر فاش کرده بود در مأموریت‌های خارجی مشترک با عادل فردوسی‌پور، پیشنهادات بسیاری برای مهاجرت به همراه دستمزد هنگفت به دست عادل می‌رسید که در صدم ثانیه آنها را رد می‌کرد. جاودانی که با بخش حقوقی فدراسیون فوتبال ایران هم همکاری می‌کند، پس از آن جملات کوتاه، توضیح بیشتری برای دلیل جدایی ناگهانی‌اش از تلویزیون مطرح نکرده است.

به غیر از این دو مجری سرشناس، یکی از گزارشگران خوش‌آتیه فوتبال هم که با صدای دلنشینش این امید را به وجود آورده بود که عادل فردوسی‌پور جدیدی در تلویزیون متولد شده است، به ناگاه قید همکاری با صداوسیما را زد. بحث درباره فرشاد محمدی‌مرام، گزارشگر نسل جدید فوتبال در تلویزیون است. او از میان برنامه‌های استعدادیابی صداوسیما کشف شد ولی خیلی سریع با صدای خوب و اطلاعات به‌روز خودش را در دل علاقه‌مندان به فوتبال جا کرد. فرشاد البته هرگز علاقه‌ای به گزارش بازی‌های لیگ ایران نشان نداد و یکسره بازی‌های خارجی را گزارش کرد. فرشاد محمدی‌مرام در توضیح اینکه چرا قید همکاری با تلویزیون را زده جزئیات زیادی به زبان نیاورده است. او با انتشار یک استوری روی این نکته تأکید کرد که «تصمیم گرفتم دیگر با صداوسیما کار نکنم». البته که او ظاهرا برنامه‌ای دیگر برای گزارشگری دارد چون آن‌طور که در ادامه دلایلش درباره جدایی از تلویزیون نوشته، از این موضوع پرده درداشته که به‌زودی همکاری‌اش را با یکی از شبکه‌های اینترنتی برای گزارش بازی‌های فوتبال شروع می‌کند.

واضح است که این سه مورد جدایی داوطلبانه فقط مربوط به جدایی‌هایی است که این‌ها اخیر در بین مجریان و گزارشگران ورزشی رخ داده چون پیش از هم سابقه داشته که مجریانی دیگر قید همکاری با تلویزیون را بزنند.

ولی عادل که پیش‌تر خودش را «فرزند صداوسیما» خوانده بود، به همکاری‌اش با تلویزیون در قالب برنامه فوتبال ۱۲۰ ادامه داد. او در این برنامه که مخاطبان خاص خودش را داشت به بررسی، تحلیل متن و حاشیه فوتبال خارجی پرداخت تا اینکه بالاخره بعد از چندین سال تهیه‌کنندگی این برنامه، تصمیم بزرگ را گرفت. این بار عادل به صورت رسمی اعلام کرد دیگر علاقه‌ای به ساخت برنامه برای تلویزیون ندارد. او و تیمش از این قاب جدا شدند تا سازوکاری مشابه بر بستر اینترنت شکل دهند. خروج عادل از تلویزیون، آن هم به صورت کاملا داوطلبانه، زنگ هشدار را به صورت جدی‌تر برای مسئولان امر به صدا درآورد که ممکن است این سیر ادامه‌دار باشد. عادل در شرایطی بی‌خیال تلویزیون شد که پس از برچیده‌شدن برنامه «۹۰» شایعات مختلفی از جمله اینکه ممنوع‌التصویر است و مجوز گزارش‌کردن را هم به دست نمی‌آورد درباره‌اش مطرح شد. شایعاتی که البته به صورت نهایی مورد تأیید قرار نگرفت. مشکل عادل، علی‌فروغی و مجموعه مدیریتی‌اش در شبکه سه بود؛ چراکه یکی، دو بار هم از او خواسته شده بود برای گزارش بازی‌های تیم ملی در جام جهانی خودش را آماده کند که این مورد با پاسخ منفی این مجری محبوب روبه‌رو شده بود.

شاید عادل فردوسی‌پور بزرگ‌ترین مجری-گزارشگری باشد که بی‌خیال همکاری با تلویزیون شده ولی در این بخش تنها نیست. رضا جاودانی، مجری باسابقه برنامه‌های ورزشی که او هم کارش را از سال ۱۳۷۶ در صداوسیما شروع کرده بود، یکی، دو ماه قبل بدون اعلام قبلی، قید همکاری با تلویزیون را زد. جاودانی که یکی از دوستان عادل فردوسی‌پور هم محسوب می‌شود، سال‌ها مجری برنامه «گزارش ورزشی» بود که به پخش زنده بازی‌های خارجی اختصاص داشت. او در چندین برنامه غیبت داشت تا اینکه بالاخره شایعه قطع همکاری‌اش با تلویزیون را به صورت رسمی در گفت‌وگوی کوتاهی که با ورزش سه داشت، اعلام کرد. او گفت: «قطع همکاری خودم را با شبکه سوم سیما و به‌کلی با تلویزیون اعلام کرده‌ام. ترجیح می‌دهم در شرایط فعلی با صداوسیما همکاری

صداوسیما همچنان روزهای دشواری را سپری می‌کند. عمده این دشواری‌ها مربوط به ریزش مخاطب در بخش‌ها و شبکه‌های گوناگون است. حتی تغییر در مدیریت این سازمان هم بحران شکل‌گرفته را آرام نکرده است. اگر چه پیش از این، نگرانی‌ها فقط مربوط به شبکه‌های ماهواره‌ای بود حالا اما مسئولان صداوسیما، خاصه تلویزیونی‌ها، هراس جدیدی از رشد و پیشرفت شبکه‌های خانگی دارند. استقبال زیاد مخاطب ایرانی از پلتفرم‌های اینترنتی که در مقایسه با تلویزیون، فضای بازتری را تجربه می‌کنند، باعث شده تا تلویزیون در حال باختن به همین شبکه‌های اینترنتی هم باشد. اگر چه هر روز خبری می‌رسد که همین پلتفرم‌ها هم باید از نهادهای وابسته به صداوسیما، مجوز لازم برای شروع و تداوم کار را بگیرند. فارغ از حوزه‌های مختلف، بحث درباره جذب مخاطب برای برنامه‌های ورزشی هم برای صداوسیما تبدیل به چالشی جدید شده است. برنامه‌های ورزشی که از دیرباز در صدر فهرست برنامه‌های پرریننده قرار داشت، با اعمال سیاست‌هایی که بی‌شباهت به خودزنی نبود، افت محسوسی داشته و این نوع برنامه‌ها هم دیگر برای مخاطب جذابیت چندانی ندارند. فارغ از این موارد، کناره‌گیری چهره‌های محبوب، قدیمی و مستعد صداوسیما از این سازمان و تلویزیون هم در افت کیفی برنامه‌های ورزشی بی‌تأثیر نیست. عادل فردوسی‌پور مهم‌ترین مجری، گزارشگر و مفسر ورزشی است که قید همکاری با تلویزیون را به صورت داوطلبانه زد. او که با برنامه «۹۰» قریب به دو دهه، در فهرست برنامه‌های پر مخاطب یکه‌تازی می‌کرد و جوایز مردمی و سازمانی را یکی پس از دیگری درو می‌کرد و با بی‌مهری مدیران جدید شبکه سه، روبه‌رو شد تا دیگر برنامه‌ای به اسم ۹۰ و مجری-گزارشگری به اسم عادل فردوسی‌پور در این فرمت وجود نداشته باشد. برنامه جایگزین ۹۰ که به گمان مسئولان امر می‌توانست خیلی سریع جای عادل و تیمش را بگیرد، توقف چندانی پیدا نکرد و حتی با وجود هزینه زیاد و وقت کافی، این تیم نتوانسته رونقی که ۹۰ به شبکه سه و در کل تلویزیون بخشیده بود تکرار کند. اگرچه مسئولان تصمیم‌گیر با عادل فردوسی‌پور سر تاسازگاری گذاشتند

کریم بنزما به ایران نمی‌آید؟

به نظر می‌رسد کریم بنزما برای دومین هفته پیاپی در لیگ قهرمانان آسیا حضور پیدا نخواهد کرد. به گزارش فوتبال ۳۶۰، کریم بنزما یکی از چهره‌های جذاب بازار نقل‌وانتقالات تابستانه بود که در تصمیمی غیرمنتظره از رئال مادرید به الاتحاد عربستان پیوست تا کارش را در قاره آسیا دنبال کند.

در جریان برگزاری مراسم قرعه‌کشی فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا مشخص شد که سپاهان ایران باید در مرحله گروهی با الاتحاد عربستان رقابت کند و همین مسئله باعث شد تا علاقه‌مندان به تیم سپاهان در اصفهان، چشم‌انتظار سفر فوق‌ستاره فوتبال جهان به این شهر باشند. بنزما که شروع درخشانی در تیم الاتحاد داشته، در لیگ حرفه‌ای عربستان توانسته همراه این تیم در شش مسابقه سه گل زدند و دو پاس گل هم در کارنامه او به چشم می‌خورد. البته که گفته می‌شود فوق‌ستاره فرانسوی اختلافاتی هم با نونو اسپریتو دارد اما با این وجود همچنان همکاری طرفین ادامه دارد. بعد از انجام بازی در هفته ششم لیگ عربستان برابر الاتحاد که با گل سه‌امتیازی کریم بنزما برای الاتحاد همراه بود،

محمدرضا گرایی؛ ذوب‌شدن مردیخی در بلگراد

رقابت‌های کشتی قهرمانی جهان در بلگراد در شرایطی در دو بخش آزاد و فرنگی برگزار شد و به پایان رسید که ایران در هر دو بخش فقط یک مدال طلا آن هم در سنگین‌وزن به دست آورد. همین تک‌گزاره کافی است تا یک سال مانده به شروع بازی‌های المپیک، زنگ خطر برای کشتی ایران که همواره سهم بسزایی در مدال‌آوری در بازی‌های مهم داشته به صدا درآید. فارغ از این موضوع، وضعیت دو ستاره کاروان ایران یکی در آزاد و دیگری در فرنگی هم با وجود کسب مدال چندان درخور توجه از آب درنیامد. اولی مربوط به شرایط حسن یزدانی، کاپیتان تیم ملی کشتی آزاد ایران است که برای پنجمین بار مغلوب دیوید تیلور آمریکایی شد و مدال طلا را با بدترین نتیجه ممکن در این تقابل دونفره از دست داد. در کشتی فرنگی هم شرایط برای محمدرضا گرایی، برادر کوچک محمدعلی، مطابق با انتظار پیش نرفت. در حالی که به نظر می‌رسید کاروان ایران روی مدال طلای او حساب ویژه‌ای باز کرده است، محمدرضا در یک چهارم نهایی یک نتیجه فاجعه‌آمیز کسب کرد و نهایتاً به مدالی بهتر از برنز نرسید. مرد یخی کشتی ایران که با فنون و طراوت خاصش، هواداران زیادی در سراسر دنیا برای خودش دست و پا کرده، در بلگراد همان کشتی‌گیر همیشگی نبود. این کشتی‌گیر وزن ۶۷ کیلوگرم، در صربستان پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۶ بر ۳ ابرار آتایاب قهرمان آسیا از ازبکستان را مغلوب کرد و راهی مرحله یک‌هشتم نهایی شد. او در این مرحله با نتیجه ۱۱ بر ۱۰ کیوتارو سوگابه از ژاپن را شکست داد و راهی مرحله یک‌چهارم نهایی شد. گرایی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر صفر مغلوب جعفراف از آذربایجان شد تا در میان بهت ممکن ضربه‌فنی شود. گرایی

خوش‌شانس بود که جعفراف به فینال رسید تا او شانس مبارزه در رده‌بندی برای مدال برنز را به دست بیاورد. محمدرضا که تنها نماینده باقی‌مانده ایران در سه وزن پایانی بود، در دیدار رده‌بندی به مصاف سلاویک گالستیان از ارمنستان رفت و در حالی که ۷ بر صفر پیش بود به دلیل دیسکالیفه‌شدن حریف صاحب مدال برنز جهان و سهمیه المپیک شد. بلگراد برای او طلا نداشت ولی سهمیه بازی‌های المپیک پاریس را به همراه آورد تا نیمی از نگرانی‌ها برطرف شود ولی اصل ماجرا دست‌نخورده باقی ماند؛ اینکه با توجه به اعزام‌ها، مهارت و تجربه‌ای که مرد یخی به دست آورده، دیگر مدال برنز برایش دستاورد چشمگیری محسوب



● در کشتی فرنگی، محمدرضا گرایی، برادر کوچک محمدعلی، در مقابل سلاویک گالستیان از ارمنستان

سفر به اصفهان می‌شوند تا دومین بازی‌شان در فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا را انجام بدهند. بر اساس برنامه‌ریزی AFC، الاتحاد عربستان و سپاهان ایران باید روز دوشنبه دهم مهرماه در ورزشگاه نقش جهان اصفهان به مصاف هم بروند که هواداران اصفهانی چشم‌انتظار سفر کریم بنزما همراه کاروان الاتحاد به این شهر هستند که اخبار ضدونقیضی دراین‌باره منتشر شده است و این احتمال وجود دارد که بنزما برای دومین هفته پیاپی جایی در فهرست آسیایی تیمش نداشته باشد.

در انتظار تصمیم سرنوشت‌ساز اسپریتو

روزنامه‌الریاضیه عربستان با انتشار مصدومیت ۱۰روزه بنزما به دلیل آسیب‌دیدگی عضلانی توضیح داد که او احتمالا همراه تیم الاتحاد به ایران هم سفر نخواهد کرد تا با استراحتی کافی برای حضور در هفته نهم لیگ عربستان آماده شود؛ به‌ویژه آنکه در این هفته از رقابت‌ها، الاتحاد در دیداری سرنوشت‌ساز به مصاف الاهلی می‌رود. در طرف مقابل، علا سعید خبرنگار نزدیک به باشگاه الاتحاد اعلام کرده که کریم بنزما به

اخبار برگزیده

ماجرای حمله به داور و محرومیت ۱۰ بازیکن داماشیان چه بود؟

به گزارش ایسنا، در جریان هفته چهارم لیگ دسته یک فوتبال ایران، دیدار تیم‌های خیبر خرم‌آباد و داماشیان گیلان به دلیل اعتراض تیم میهمان به داور و درگیری فیزیکی با داور مسابقه نیمه‌تمام ماند و در فاصله کمتر از چند ساعت، کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال ۱۳ نفر از بازیکنان و عوامل فنی و تدارکات داماشیان را تا اطلاع ثانوی محروم کرد. شهرام حمیدی، سرپرست داماش گیلان در گفت‌وگو با ایسنا درباره اتفاقات دیدار و ناتمام‌ماندن بازی تیمش برابر خیبر خرم‌آباد در چارچوب هفته چهارم لیگ یک عنوان کرد: در دقیقه پنج داور یک پنالتی را برای ما نکرفت و حتی در بدترین حالت مهاجم ما توپ را به پای کوروش ملکی زد که داور باید حداقل برای ما یک کرنر می‌گرفت اما دروازه‌بان حریف از مقابل دروازه بازی را شروع کرد و تبدیل به گل اول آنها شد که بازیکنان و کادر فنی ما به داور اعتراض کردند.

فقط تدارکات داور مسابقه‌را هل داد: او ادامه داد: داور اشتباه کرده بود و نیمکت و بازیکنان ما به این موضوع اعتراض داشتند و متأسفانه تدارکات ما اشتباه کرد که داور را هل داد و با او برخورد فیزیکی داشت. سایر بازیکنان ما که داور نام آنها را در گزارشش نوشته فقط اعتراض کردند و کار خاصی انجام ندادند. همچنین بعد از اعتراض ما به داور گفتیم که بازی را از سر بگیرد اما او اعلام کرد که امنیت ندارد و تصمیم گرفت بازی را ادامه ندهد. تیم ما با وجود این ناعادلانی آماده بود که بازی کند و حتی در زمین حاضر بودیم اما داور به رختکن رفت و بازی را ادامه نداد.

داور خواسته «گندش» را جبران کند: حمیدی درباره اینکه داور در گزارشش اعلام کرده که کتک خورده و چشمش آسیب دیده، بیان کرد: گفتم که فقط تدارکات ما اشتباه کرد و داور را هل داد که آن هم در حدی نبود که بخواهد از چشم آسیب ببیند و او خواسته گندی را که در بازی زده جبران کند! ما تازه به گیلان رسیدیم و فهمیدیم

که ۱۳ نفر ما را محروم کرده‌اند. سرپرست داماشیان درخواست برخورد با تدارکات و بازیکنان نیمکت‌نشین که خارج از وظیفه خود به داور اعتراض کردند، تصریح کرد: ما به هر حال کار کسسی وظیفه‌ای دارد و حتی اعتراض وظیفه ما است. قطعا مالک و مدیرعامل باشگاه با تدارکات ما که آن کار اشتباه را انجام داد و بازیکنانی که خارج از وظیفه خود اعتراض کردند، برخورد خواهد کرد.

کسانی محروم شدند که نیمکت‌نشین بودند: او در پایان درباره اینکه با توجه به محرومیت تعداد زیادی از بازیکنان این تیم، آیا برای بازی بعد بازیکن کافی برای به زمین فرستادن دارند یا نه، پاسخ داد: خیر، ۱۳ نفر از ما را محروم کردند که ۱۰ بازیکن شامل آنها می‌شوند و ما بازیکن کافی برای بازی بعدی خود نداریم. متأسفانه بازیکنانی را داور نوشته و محروم کردند که اکثرا روی نیمکت بودند و این عجیب است. ما تیم امیدی هم نداریم که بخوایم برای بازی بعد از آنها بازیکن بگیریم و دچار مشکل خواهیم شد.

جزئیات استقبال از یک تیم پرستاره دیگر

نیمار در اتاق رونالدو!

به گزارش مهر، تیم فوتبال نساجی مازندران میزبان الهلال عربستان در یازدهم مهرماه سال جاری در ورزشگاه آزادی تهران خواهد بود. نساجی پس از پیروزی مقابل مومبای سیتی هند حالا با اعتمادبه‌نفس و انگیزه بیشتری برای بازی هفته دوم آماده می‌شود. صادق درودگر مدیرعامل باشگاه نساجی مازندران صبح دیروز با حضور در ساختمان فدراسیون فوتبال در جلسه کارگروه بازی‌های لیگ قهرمانان آسیا شرکت کرد و در این نشست که مسئولان فدراسیون فوتبال حضور داشتند درخواست نوهو استقبال و هماهنگی‌های لازم در راستای آیین‌نامه‌های ACL2023 هماهنگی لازم انجام شد. باشگاه نساجی خواستار استفاده از حداکثر امکان میزبانی خود در بازی با الهلال عربستان شده است. طبق توافق و هماهنگی صورت‌گرفته تمام مراحل مرتبط به استقبال از باشگاه الهلال و هماهنگی‌های لازم برای حضور این تیم توسط باشگاه نساجی صورت می‌پذیرد و فدراسیون فوتبال تنها به عنوان نهاد ناظر حضور خواهد داشت. همچنین با توجه به اهمیت این دیدار باشگاه الهلال عربستان به احتمال فراوان هتلی را که کاروان النصر حضور داشت، انتخاب خواهد کرد و نیمار ستاره برزیلی‌اش نیز در اتاقی که کریستیانو رونالدو حضور داشت اسکان پیدا می‌کند، مسئولیت بلیت‌فروشی بازی با الهلال نیز بر عهده باشگاه نساجی مازندران است که به احتمال فراوان ۴۰ هزار بلیت برای حضور زنان و مردان برای این دیدار پیش‌فروش خواهد شد. شایان ذکر است دیدار تیم‌های فوتبال نساجی مازندران و الهلال عربستان ساعت ۱۹:۳۰ روز سه‌شنبه یازدهم مهرماه در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شود.

وحید امیری به الدحیل می‌رسد؟

به گزارش ایرنا، تیم فوتبال پرسپولیس در هفته دوم رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا در شرایطی به مصاف الدحیل قطر می‌رود که سه بازیکن پرسپولیس در آستانه این مسابقه حساس مصدوم هستند. مهدی ترابی، دانیال اسماعیلی‌فر و وحید امیری شاخص‌ترین مصدومان پرسپولیس هستند. طبق برنامه درمانی که کادر پزشکی تیم فوتبال پرسپولیس در نظر گرفته، مهدی ترابی و دانیال اسماعیلی‌فر در سه تمرین پایانی در تمرینات تیمی حضور خواهند داشت و تنها بحث بر سر وحید امیری است. علیرضا بیرانوند دروازه‌بان تیم فوتبال پرسپولیس در یک برنامه تلویزیونی اعلام کرد که هواداران نگران نباشند چراکه امیری به بازی با الدحیل می‌رسد اما درصدموقع‌خوردن این اتفاق خیلی کم است. مصدومیت امیری کشیدگی همسترینگ است. او باید دوره درمان کامل خود را پشت سر بگذارد و زودتر از موعد پای به زمین نگذارد. موضوعی که فصل پیش و امسال هم برای این ستاره پا به سن گذاشته اتفاق افتاد و حضور زودتر از موعد او در زمین باعث دوری طولانی مدت او از میادین شد. احتمال دوری طولانی مدت امیری باعث شده تا یحیی گل‌محمدی در این خصوص ریسک نکند. او به کادر پزشکی هم اعلام کرده روی این بازیکن قصد نداد ریسک کند تا بتواند این بازیکن را در زودترین زمان ممکن در اختیار داشته باشد.

گزینه جدی رئال برای جانشینی کارلتو

سرمربی اسپانیایی بایرلورکوزن از گزینه‌های جدی رئال مادرید برای جایگزین کارلو آنچلوتی است. به گزارش ایسنا، کارلو آنچلوتی تا پایان فصل جاری با رئال مادرید قرارداد دارد. از هم‌اکنون گمانه‌زنی‌ها درباره انتخاب جایگزین او زیاد است و از ژاوی آلونسو به عنوان یکی از گزینه‌های جدی جانشینی او یاد می‌شود. فابریزیو رومانو، خبرنگار سرشناس ایتالیایی، چنین احتمالی را تأیید کرد و در پستی اینستاگرامی نوشت: آلونسو در فهرست رئال مادرید برای انتخاب جایگزین آنچلوتی در سال ۲۰۲۴ قرار دارد. آلونسو که سابقه بازی‌کردن در رئال مادرید را دارد، نشانه‌های یک مربی بزرگ را بروز داده است. او لورکوزن را به کلی تغییر داده است و این تیم آلمانی پس از حضور او فوتبالی متفاوت را به نمایش می‌گذارد. بایرلورکوزن در فصل جاری یونسلیگا با هدایت آلونسو عملکرد بسیار خوبی داشته و رقابت تنگاتنگی را با بایرن‌مونخ پرستاره برای کسب عنوان قهرمانی آغاز کرده است. تیم آلونسو در پنج هفته سیری‌شده از فصل جاری یونسلیگا ۱۳ امتیاز کسب کرده است.

فوتبال در امروز

استون ویلا – اورتن ۲۲:۱۵	رئال مادرید – لاس پالماس ۲۰:۳۰
برنتفورد – آرسنال ۲۲:۱۵	کالیاری – میلان ۲۰:۰۰
چلسی – برایتون ۲۲:۱۵	اینتر – ساسولو ۲۲:۱۵
لیورپول – لسترشیتس ۲۲:۱۵	لاتزیو – تورینو ۲۲:۱۵
نیوکاسل – منچستر سیتی ۲۲:۳۰	ناپولی – اودینزه ۲۲:۱۵