یادداشت

جنگ و گرانی‌های اخیر

ادامه از صفحه اول

آن‌هم در شرایطی که ایرانیان در چند دهه گذشته همواره شاهد تورم دورقمی بوده و به این ترتیب در زندگی عموم ایرانیان نتایج این وضعیت قابل مشاهده و تأمل بوده است. پیامدهای انسانی، اجتماعی، فرهنگی، بهداشتی و درمانی این وضعیت نیز نیازمند بررسی‌های عمیق است.

۲- متعاقب حملات آمریکا و اسرائیل به ایران به‌ویژه جنگ اخیر روند گرانی کالاها و خدمات مورد نیاز عموم شهروندان روند تازه‌ای به خود گرفته است و به‌شدت زندگی روزمره شمار قابل توجهی از ایرانیان را تحت تأثیر خود قرار داده است. هیچ اقدام ویژه و اثربخشی نیز تدارک دیده نشده تا در برابر روند گرانی‌ها سد ایجاد کرده و به این ترتیب صدمات وارد به شهروندان کاهش یابد. در اینکه حملات دشمنان به زیرساخت‌هایی چون پتروشیمی، فولاد و ذوب‌آهن در این روند تأثیر مستقیم و مشهودی داشته هم حرفی نیست اما این واقعیت موجب نمی‌شود تا نقش نهادهای مسئول در اداره کشور برای تأمین خدمات مورد نیاز شهروندان و ایجاد امنیت روانی و اقتصادی نادیده گرفته شود.

۳- فشار گرانی در میان اقشار فقیرتر یا مناطق محروم کشور دوچندان حس می‌شود و زندگی برای این گروه از هم‌وطنان دشوارتر شده است. کارمندان دولت، کارگران و بازنشستگان هم بیش از پیش با فشار گرانی دست‌وپنجه نرم می‌کنند، تکلیف بیکاران و بیکارشدگان هم مشخص است. در این شرایط استمرار گرانی‌ها و ناتوانی در کنترل آن به صورت مستقیم بر تاب‌آوری اجتماعی در سطح ملی اثر گذاشته.

۴- در اینکه جنگ بر گرانی‌ها اثر گذاشته تردیدی نیست، اما با توجه به پیامدهای این وضعیت بر زندگی بخش قابل توجهی از ایرانیان و احتمال گسترش پیامدهای آن بر زندگی بخش بیشتری از ایرانیان در آینده ضروری است برای مهار این پدیده مخرب و منفی، اقدامات تخصصی فوری در دستور کار قرار گیرد و سیاست‌های مناسبی برای مهار گرانی‌ها تدوین و اجرا شود. همچنان که برای گذر از شرایط فعلی نه جنگ نه صلح هم تدابیر کارشناسی‌شده و جامعی اندیشیده شود تا ملت ایران بتواند با گذر آبرومند و باعزت این روزهای دشوار را پشت سر بگذارد.

مدافعان میراث فرهنگی را سرخورده و ناامید نکنید

ادامه از صفحه اول

اگرچه بدیهی است که می‌توان از حضور ایشان در مقام‌های بالاتری در وزارتخانه نیز بهره برد اما معتقدم خلع ایشان از مدیریت مجموعه کاخ موزه گلستان در شرایط بحرانی کنونی که نه‌تنها شاهد آسیب‌های مادی، بلکه نظاره‌گر بسیاری آسیب‌های معنوی و روحی روانی در مجموعه‌های خود هستیم، آسیب مضاعفی بر جنایت‌هایی است که علیه میراث تاریخی و فرهنگی ما وارد آمده است. وجود ایشان به عنوان نمادی از ایثارگران میراث فرهنگی در کاخ گلستان، حیات‌بخش و انگیزه‌بخش برای همه سربازان فرهنگ این سرزمین است. کمال تأسف من برای مدیران و تصمیم‌گیران فرهنگی، هنگامی است که زمزمه‌ها خبر از جانشینی این مدیر متخصص و متعهد و شریف، با فردی است که مطلقا سابقه‌ای در موزه‌داری ندارد و چه اهانتی بزرگ‌تر از این به این سربازان و جانبازان بی‌ادعای فرهنگ این سرزمین؟ من دلسوزانه به مدیران و تصمیم‌سازان و تصمیم‌گیران این حوزه توصیه می‌کنم به مسئولیت تاریخی که در این برهه بر دوششان است به درستی عمل کنند. باور دارم همچنان که امروز اتحاد همه جریان‌ها در داخل کشور، بزرگ‌ترین سلاح ما در مقابله با دشمنان ایران است.

شکست ترامپ از تمدن ایران

هانی رستگاران
روزنامه‌نگار و تحلیلگر مسائل سیاسی

در تاریخ ملت‌ها، گاه لحظه‌هایی پدید می‌آید که نه‌تنها قدرت نظامی کشورها، بلکه عمق شناخت سیاست‌مداران از ملت‌ها و تمدن‌ها را نیز آشکار می‌کند. یکی از همین لحظه‌ها زمانی رخ می‌دهد که قدرت‌های بزرگ گمان می‌کنند با فشار، تهدید یا حتی ضربه‌ای سخت می‌توانند ملتی را به فروپاشی بکشانند. این همان خطای محاسباتی است که در سال‌های اخیر در نگاه دونالد ترامپ و برخی از چهره‌های نزدیک به او در ساختار قدرت ایالات متحده مشاهده شد؛ خطایی که ریشه آن نه در کمبود ابزار سیاسی یا نظامی، بلکه در فقدان مطالعه و شناخت از ایران، جامعه ایرانی و سازوکارهای تاریخیِ مقاومت و بازتولید قدرت در این سرزمین است.

ایران کشوری نیست که بتوان آن را صرفا با نقشه‌های ژئوپلیتیک یا شاخص‌های نظامی تحلیل کرد. ایران پیش از آنکه یک دولت باشد، یک تمدن است؛ تمدنی که قرن‌ها پیش از شکل‌گیری بسیاری از دولت‌های مدرن امروز، هویت خود را ساخته و در طول تاریخ، در برابر موج‌های سهمگین تهاجم و بحران ایستاده است. کسانی که ایران را تنها در قالب یک ساختار حکومتی می‌بینند، از درک مهم‌ترین حقیقت درباره این سرزمین بازمی‌مانند: در ایران، دولت، جامعه، فرهنگ، مذهب، حافظه تاریخی و شبکه‌های اجتماعی در هم تنیده‌اند. به همین دلیل، هرگونه تحلیل درباره آینده ایران بدون شناخت این بافت پیچیده و ریشه‌دار، ناگزیر به خطا می‌انجامد.

در ماه‌ها و سال‌های گذشته، برخی تحلیلگران نزدیک به دولت ترامپ و حلقه مشاوران او، از جمله چهره‌هایی مانند پیت هگست در حوزه دفاعی و مارکو روبیو در عرصه سیاست خارجی، تصور می‌کردند که ایران در صورت مواجهه با یک بحران بزرگ سیاسی یا امنیتی، به سرعت وارد مرحله فروپاشی می‌شود. آنان ایران را با الگوهایی تحلیل کردند که در برخی کشورها تجربه شده است: الگویی که در آن با حذف یک رأس سیاسی یا افزایش فشار خارجی، شکاف‌های داخلی به سرعت به گسست اجتماعی تبدیل می‌شود.

اما این تحلیل، بیش از هر چیز نشان‌دهنده فاصله عمیق میان نگاه این سیاست‌مداران و واقعیت جامعه ایران بود. ایران در طول تاریخ خود بارها نشان داده که بحران، برای این سرزمین الزاما به معنای فروپاشی نیست؛ بلکه اغلب به معنای بازآرایی قدرت اجتماعی و افزایش همبستگی ملی است. در بسیاری از بزنگاه‌های تاریخی، هنگامی که فشار بیرونی افزایش یافته، جامعه ایرانی نه‌تنها از هم نپاشیده، بلکه انسجام بیشتری پیدا کرده است.

برای درک این مسئله، کافی است به تاریخ ایران نگاه کنیم. یکی از سخت‌ترین و سهمگین‌ترین ضربه‌هایی که این سرزمین در طول تاریخ تجربه کرده، حمله مغول در قرن هفتم هجری بود. این حمله، ویرانی‌های عظیمی بر شهرهای ایران وارد کرد. بسیاری از مراکز علمی و فرهنگی نابود شدند، جمعیت‌های بزرگی از میان رفتند و ساختارهای سیاسی موجود فرو ریختند. اگر قرار بود ایران در برابر یک تهاجم خارجی برای همیشه از هم بپاشد، شاید آن لحظه تاریخی مناسب‌ترین زمان برای چنین فروپاشی‌ای بود.

اما تاریخ روایت دیگری دارد. ایران از دل آن ویرانی‌ها دوباره سر برآورد. مدیران، دانشمندان و دیوان‌سالاران ایرانی به تدریج در ساختار حکومت ایلخانی نقش گرفتند. زبان فارسی همچنان زبان فرهنگ و دیوان باقی ماند. هنر ایرانی نه‌تنها خاموش نشد، بلکه در تعامل با شرایط جدید، شکوفایی تازه‌ای را تجربه کرد.

نمونه روشن این پدیده را می‌توان در معماری و هنر دوره ایلخانان مشاهده کرد. در همان سرزمینی که پیش‌تر زیر سم اسب‌های مهاجمان مغول ویران شده بود، بناهایی پدید آمد که امروز از برجسته‌ترین آثار تمدن اسلامی و ایرانی به شمار می‌روند. شهرهایی دوباره ساخته شدند، مساجد و مدارس برپا شد و هنرهای تزیینی و معماری به شکلی تازه جان گرفت. در واقع، ایران نه‌تنها مهاجمان را تحمل کرد، بلکه آنان را در فرهنگ و ساختار تمدنی خود هضم کرد.

همین الگو را در دوره‌های دیگر نیز می‌توان مشاهده کرد. در عصر سلجوقیان، که بخشی از قدرت سیاسی در اختیار اقوام ترک‌تبار قرار گرفت، تمدن ایرانی نه‌تنها تضعیف نشد، بلکه در بسیاری از عرصه‌ها شکوفاتر شد. معماری باشکوه آن دوره، به‌ویژه در شهرهایی مانند اصفهان، نمونه‌ای از این روند است. الگوی چهارایوانی در مساجد جامع، مدارس نظامیه، کاروانسراها و رباط‌ها، همگی نشانه‌هایی از توانایی فرهنگ ایرانی برای بازسازی و خلق دوباره در دل تحولات سیاسی هستند.

این تجربه تاریخی نشان می‌دهد که ایران در برابر بحران، واکنشی متفاوت از بسیاری از جوامع دیگر نشان می‌دهد. در این سرزمین، هویت ملی تنها به یک دولت یا یک ساختار سیاسی محدود نمی‌شود. شبکه‌ای گسترده از روابط اجتماعی، سنت‌های فرهنگی، نهادهای مردمی، خانواده‌ها، اصناف، هیئت‌ها و گروه‌های محلی وجود دارد که در زمان بحران فعال می‌شوند و نوعی همبستگی اجتماعی ایجاد می‌کنند.

از همین رو، تصور فروپاشی سریع ایران بر اثر یک بحران سیاسی، ناشی از ناآگاهی از این ساختار اجتماعی است. ایران بارها نشان داده که در شرایط دشوار، به جای فروپاشی، به سمت انسجام بیشتر حرکت می‌کند.

در ماه‌های اخیر نیز نشانه‌های همین پدیده مشاهده شد. برخی از سیاست‌مداران آمریکایی تصور می‌کردند که در صورت وقوع یک بحران بزرگ و حتی با فرض فقدان یا حذف یک چهره مهم سیاسی مانند آیت‌الله خامنه‌ای، ساختار سیاسی ایران به سرعت دچار فروپاشی می‌شود. آنان گمان داشتند که این وضعیت می‌تواند آغاز یک سلسله تحولات داخلی باشد که در نهایت به تغییر نظام سیاسی در ایران منجر شود.

اما تجربه نشان داد که این تحلیل تا چه اندازه با واقعیت فاصله دارد. برخلاف این پیش‌بینی‌ها، نه‌تنها ساختار سیاسی کشور فرو نپاشید، بلکه نوعی همدلی و انسجام اجتماعی در میان بخش‌های مختلف جامعه شکل گرفت. بسیاری از گروه‌هایی که پیش‌تر منتقد سیاست‌های رسمی کشور بودند، در برابر تهدید خارجی موضعی متفاوت اتخاذ کردند و از تمامیت ارضی و امنیت ملی حمایت کردند.

این پدیده در تاریخ ایران سابقه‌ای طولانی دارد. در بسیاری از مقاطع تاریخی، هنگامی که کشور با تهدید خارجی روبه‌رو شده، اختلافات داخلی به طور موقت کمرنگ‌تر شده و نوعی همبستگی ملی شکل گرفته است. این همبستگی نه لزوما به معنای توافق کامل در عرصه سیاسی، بلکه به معنای اولویت‌دادن به حفظ کشور در برابر تهدید بیرونی است.

از سوی دیگر، لحن تهدیدآمیز برخی از سیاست‌مداران آمریکایی نیز به این روند دامن زد. هنگامی که دونالد ترامپ در سخنان خود از هدف قراردادن «تمدن ایران» سخن گفت، این عبارت در ذهن بسیاری از ایرانیان تنها یک تهدید نظامی تلقی نشد؛ بلکه حمله‌ای نمادین به هویت تاریخی و فرهنگی آنان به شمار آمد.

برای ملتی که هزاران سال تاریخ و فرهنگ خود را حفظ کرده است، تهدید به نابودی تمدن، معنایی بسیار فراتر از یک اقدام نظامی دارد. چنین سخنانی اغلب نتیجه‌ای معکوس به همراه می‌آورد و به جای ایجاد تفرقه، احساس دفاع از هویت ملی را تقویت می‌کند.

در نتیجه، حتی برخی از کسانی که در گذشته از ایده فشار خارجی برای تغییرات سیاسی در ایران حمایت می‌کردند، پس از گذشت زمان و مشاهده پیامدهای واقعی این تهدیدها، در مواضع خود تجدیدنظر کردند. آنان دریافتند که حمله به کشور یا تهدید به نابودی زیرساخت‌ها و میراث فرهنگی، نه‌تنها راهی برای اصلاح یا تغییر نیست، بلکه می‌تواند به آسیب‌های گسترده برای جامعه ایران منجر شود.

در چنین شرایطی، حمایت از دفاع ملی و پشتیبانی از نیروهای مسلح به عنوان نهادی که مسئول حفاظت از امنیت کشور است، به یک موضع مشترک در میان طیف‌های مختلف جامعه تبدیل شد. این حمایت الزاما به معنای پایان اختلافات سیاسی داخلی نیست، اما نشان‌دهنده آن است که در لحظات حساس، مفهوم «ایران» می‌تواند به عنوان نقطه اتصال میان گروه‌های مختلف اجتماعی عمل کند.

در این میان، شاید مهم‌ترین درس برای سیاست‌مداران خارجی این باشد که ایران را نمی‌توان صرفا با الگوهای متعارف سیاست بین‌الملل تحلیل کرد. این کشور، ترکیبی از دولت، جامعه، فرهنگ و حافظه تاریخی است. ضربه به یکی از این اجزا لزوما به فروپاشی کل ساختار منجر نمی‌شود؛ بلکه گاه باعث فعال‌شدن سایر اجزا و تقویت مقاومت اجتماعی می‌شود.

تاریخ ایران مملو از چنین نمونه‌هایی است. از یورش اسکندر مقدونی گرفته تا حملات مغول و تیمور و از رقابت‌های امپراتوری‌های منطقه‌ای تا فشارهای قدرت‌های مدرن، این سرزمین بارها با چالش‌های بزرگ مواجه شده است. اما هر بار، ایران نه‌تنها باقی مانده، بلکه توانسته خود را بازسازی کند و حتی در برخی دوره‌ها به اوج‌های تازه‌ای از شکوفایی فرهنگی و تمدنی دست یابد.

بنابراین، اگر قرار باشد «پیشنهاد خوبی» برای سیاست‌مداران واشینگتن ارائه شود، شاید نخستین گام آن مطالعه دقیق‌تر ایران باشد. شناخت تاریخ این کشور، فهم پیچیدگی‌های جامعه آن و درک نقش هویت فرهنگی در شکل‌دهی به رفتار سیاسی ایرانیان، می‌تواند از بسیاری از خطاهای محاسباتی جلوگیری کند.

ایران را نمی‌توان تنها با ابزار فشار شناخت. ایران را باید در لایه‌های عمیق تاریخ و فرهنگش فهمید؛ در شعر و معماری‌اش، در حافظه جمعی مردمانش، در تجربه‌های تلخ و شیرینی که طی قرن‌ها پشت سر گذاشته است.

ملتی که از دل ویرانی‌های مغول، شکوه معماری ایلخانی را آفرید؛ ملتی که در عصر سلجوقیان الگوهای ماندگار معماری اسلامی را پدید آورد؛ ملتی که بارها پس از بحران‌های بزرگ دوباره ایستاده است، به سادگی از صفحه تاریخ حذف نمی‌شود.

ایران شاید در طول تاریخ بارها زخمی شده باشد، اما هرگز از پا نیفتاده است. همین حقیقت ساده، بزرگ‌ترین نکته‌ای است که بسیاری از تحلیلگران خارجی هنوز آن را به‌درستی درک نکرده‌اند. اگر روزی این شناخت شکل بگیرد، شاید بسیاری از سیاست‌ها نیز تغییر کند. اما تا آن زمان، تاریخ همچنان به آنان یادآوری خواهد کرد که ایران تنها یک کشور نیست؛ ایران یک تمدن زنده است.

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای حسین حبیب دماوندی اصالتا و وکالتا از طرف زهرا و علی و علی رضا و فهیمه و محسن و مسعود و مهدی و ناهید شهرت همگی دماوندی حبیب دماوندی باستناد و کالتنامه شماره ۴۰۴۴۵ مورخ ۱۴۰۱,۱۱,۱۳ دفتر خانه ۱۶۱۵ تهران با اعلام مفقودی سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۱۹۷۱۰ الی ۱۹۷۱۸ مورخ ۱۴۰۴,۱۱,۱۸ دفتر خانه ۱۴۰۴ تهران طی درخواست وارده ۳۲۰۸۷ مورخ ۱۴۰۴,۱۱,۲۱ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد.

۱ - نام و نام خانوادگی مالک: حسین و زهرا و علی و علی رضا و فهیمه و محسن و مسعود و مهدی و ناهید شهرت همگی دماوندی حبیب دماوندی مالک ۸۶۴۰ سهم مشاع از ۴۴۰۶۴ سهم ششدانگ)

۲-شماره پلاک: ۱ فرعی از ۳۳۶۰ اصلی واقع در بخش ۸ تهران ۳- علت مفقودی جابجایی ۴ - خلاصه وضعیت مالکیت: اسناد مالکیت ۸۶۴۰ سهم مشاع از ۴۴۰۶۴ سهم ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی وضعیت خاص طلق با کاربری به پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۳۳۶۰ اصلی ، مفروز و مجزا شده از فرعی از اصلی مذکور ، قطعه ۲ در طبقه و واقع در بخش ۰۸ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک مولوی تهران استان تهران به مساحت ۳۹۵.۳۸ متر مربع

مشخصات مالکیت

مالکیت علی , حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۳۰۱ تاریخ تولد ۱۳۴۴,۰۲,۰۲ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۲۸۸۲۳۵۴ با جز سهم ۱۱۵۲ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک یک هزار و صد و پنجاه و دو سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۴۶ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۷۹ ثبت گردیده است.

مالکیت ناهید حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۲۹۸۶ تاریخ تولد ۱۳۴۶,۰۵,۰۱ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۲۹۸۱۵۲۲ با جز سهم ۵۷۶ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک پانصد و هفتاد و شش سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۵۳ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۸۶ ثبت گردیده است.

مالکیت فهیمه حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۳۱۷۶۲ تاریخ تولد ۱۳۵۸,۰۹,۱۴ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۵۹۱۴۸۲۱۷ با جز سهم ۵۷۶ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک پانصد و هفتاد و شش سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۵۱ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۸۴ ثبت گردیده است.

مالکیت حسین حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۲۴۷۹ تاریخ تولد ۱۳۶۲,۰۲,۲۸ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۷۵۹۵۷۲۰۵ با جز سهم ۱۱۵۲ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک یک هزار و صد و پنجاه و دو سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۴۹ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۸۲ ثبت گردیده است.

مالکیت مهدی حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۱۲۲۱۶ تاریخ تولد ۱۳۵۶,۱۱,۰۲ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۶۹۱۹۱۵۶۵ با جز سهم ۱۱۵۲ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک یک هزار و صد و پنجاه و دو سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۵۲ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۸۵ ثبت گردیده است.

مالکیت مسعود حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۳۶۳۱ تاریخ تولد ۱۳۴۹,۱۰,۱۸ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۵۵۹۳۴۶۹۲ با جز سهم ۱۱۵۲ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک یک هزار و صد و پنجاه و دو سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۴۵ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۷۸ ثبت گردیده است.

مالکیت محسن حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۱۸۳۲ تاریخ تولد ۱۳۴۷,۰۷,۲۳ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۳۰۰۷۴۷۳ با جز سهم ۱۱۵۲ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک یک هزار و صد و پنجاه و دو سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۴۸ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۸۱ ثبت گردیده است.

مالکیت زهرا حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۷۰۱۶ تاریخ تولد ۱۳۵۴,۰۷,۱۱ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۷۲۶۲۶۶۴۱ با جز سهم ۵۷۶ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک پانصد و هفتاد و شش سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۱۸۹ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۷۷ ثبت گردیده است.

مالکیت علی رضا حبیب دماوندی فرزند محمد شماره شناسنامه ۱۴۷۴ تاریخ تولد ۱۳۴۲,۰۵,۱۴ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۲۸۳۲۸۵۳ با جز سهم ۱۱۵۲ از کل سهم ۴۴۰۶۴ بعنوان مالک یک هزار و صد و پنجاه و دو سهم مشاع از چهل و چهار هزار و شصت و چهار سهم عرصه و اعیان باستثنای بهای ثمنیه عرصه و اعیان آن با شماره مستند مالکیت ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۹۸۶۰۷۴۲ تاریخ ۱۴۰۱,۰۷,۲۴ موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۰۲۷۲۴۷ سری و سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۴۲۰۲۱۹۸۰ ثبت گردیده است.

پلاک فوق با عنایت به گواهی دفتر املاک و دفتر بازداشتی در قید بازداشت نمی باشد. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

نشانی ثبت محل : خیابان شیخ هادی نرسیده به خیابان جمهوری نبش کوچه رجب بیگی پلاک ۳۶۶ اداره ثبت اسناد و املاک مولوی

م الف ۱۰۵۹۷ اداره ثبت اسناد و املاک مولوی (تهران)

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمد ابراهیمی طارمی اصالتاً طی وارده ۱۴۰۴۸۵۶۰۱۰۴۵۰۴۷۸۶۸ مورخ ۱۴۰۴.۱۱.۲۶ با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی که گواهی امضای شهود آن طی شماره ۲۶۵۰۶ مورخ ۱۴۰۴.۱۱.۰۷ دفتر اسناد رسمی ۴۴۰ تهران ثبت گردیده است مدعی است که سند مالکیت ششدانگ پلاک ثبتی ۳۳ فرعی از ۱۸۴۵ اصلی مفروز و مجزا شده ۲۶ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۰ تهران که به عنوان یک دستگاه آپارتمان مسکونی ، قطعه ۷ تفکیکی واقع در سمت شمالی طبقه چهارم بمساحت ۱۰۲.۱۱ متر مربع بانضمام یک واحد پارکینگ مسکونی قطعه پنجم تفکیکی ، به مساحت ۱۱.۲۵ متر مربع ، واقع در سمت جنوبی همکف که مقدار نود و یک دسیمتر مربع آن بصورت غیر مسقف است و یک باب انباری مسکونی قطعه اول تفکیکی ، به مساحت ۲.۹۲ متر مربع ، واقع در سمت جنوبی همکف که بموجب سند انتقال قطعی بشماره ۵۰۲۷۲ مورخ ۱۴۰۳.۰۵.۳۱ دفترخانه ۴۴۰ تهران به وی منتقل و در ذیل دفتر املاک الکترونیکی بشماره ۱۴۰۳۲۰۳۰۱۰۴۵۰۲۶۱۴۰ و به شماره چاپی ۸۲۰۴۷۲ سری ب سال ۱۴۰۲ ثبت و صادر و تسلیم گردیده است که بعلت جابجایی مفقود گردیده است لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و صدور المثنی سند مالکیت منوط به ارائه دادنامه از مراجع ذیصلاح قضایی خواهد بود و پس از انقضاء مدت مذکور و عدم هر گونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود .

م الف ۱۰۶۰۰ اداره ثبت اسناد و املاک رودکی (تهران)

ابلاغیه کارفرما

کارفرمای محترم شرکت آجر جلوه(علی سبحانی)

نظر به اینکه تصمیم مورخ ۱۴۰۴,۰۲,۰۹ کمیته های بدوی سخت و زیان آور استانی ، مرتبط با متقاضی آقای رحمان خیری آغجه رود کد ملی: ۱۶۰۰۲۲۹۹۳۱ به طرفیت آن کارگاه ها صادر شده است، بر اساس آیین نامه اجرایی ، ظرف ۱۵ روز از تاریخ انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به ارائه اعتراض خود به نشانی دبیرخانه سخت و زیان آور واقع در تهران ، خیابان میرزای شیرازی ، بین خیابان شهید مطهری و کریمخان زند ، کوچه شهید عزیز الهی هشتم ، جنب بوستان میرزای شیرازی ، پلاک ۱ ، ساختمان اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی واحد میرزای شیرازی طبقه اول اقدام نمایید. در غیر اینصورت تصمیم صادره قطعی خواهد شد.م الف ۱۰۵۹۹ اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان تهران (تهران)

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای رضا شقاقی فرزند جلیل به وکالت از طرف آقای کیان میرقمی زاده با ولایت آقای محمدرضامیرقمی زاده (نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ) طی وکالتنامه شماره pxv۹bgsfekqb مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۰۶ سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران- هامبورگ که اصالت آن از سامانه اخذ شده است و وکالت نامه شماره ۱۴۶۰۱۰ مورخ ۱۴۰۴.۰۷.۲۰ دفترخانه ۴۲۰ تهران و تفویض وکالت شماره ۱۴۷۸۴۴ مورخ ۱۴۰۴.۱۲.۲۳ دفتر خانه ۲۰ تهران که اصالت آن ها از سامانه اخذ شده است با تسلیم دوبرگ استشهادیه محلی مصدق شده طی شماره ۳۳۰۲۲ مورخ ۱۴۰۱.۰۹.۰۴ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۲۰ تهران منضم به تقاضای وارده به شماره ۱۰۲۳۰۰۰۴۴۰ مورخ ۱۴۰۵.۰۱.۱۹ مدعی فقدان یک جلد سند مالکیت به شماره چاپی ۷۰۶۹۷۱ گردیده که مربوط به دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۲۸۲.۸۵ متر مربع قطعه ۲۱۱۶ تفکیکی تحت پلاک ۱۹۷۸ فرعی از ۱۲۲ اصلی مفروز و مجزی از ۸۷ و غیره فرعی از اصلی مزبور واقع در بخش ۱۱ تهران به نام کیان میرقمی زاده که ذیل دفتر الکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۱۰۲۳۰۲۳۸۶۳ ثبت و به شماره چاپی ۷۰۶۹۷۱ صادر گردیده است می باشد و نامبرده اعلام نموده که سند مذکور به علت اسباب کشی مفقود شده است. لذا مراتب فوق در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه اجرایی قانون ثبت فقط در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم و یا وجود سندمالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز اعتراض خود را کتبا به ضمیمه اصل سند مالکیت به این واحد ثبتی تسلیم نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. بدیهی است به اعتراض وارده بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نخواهد شد و اصل سند مالکیت پس از ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد و در صورت عدم وصول اعتراض ظرف مهلت مقرر قانونی سند مالکیت المثنی نسبت به پلاک مذکور صادرو به متقاضی تسلیم خواهد گردید.

م الف ۱۰۶۰۱ اداره ثبت اسناد و املاک کن (تهران)

اگهی ماده ۳ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به اینکه هیات موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک سعادت آباد تهران بموحب رای صادره شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۱۴۵۰۰۲۷۶۳-۱۴۰۴,۱۱,۲۹ موضوع تصرفات مربوط به خانم مرضیه فیاضی جوزان فرزند حسین به شماره ملی ۰۸۷۱۸۶۷۵۱۶ متقاضی پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۱۱۴۵۰۰۰۰۰۵ در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی مسکونی بمساحت ۵۰ پنجاه متر مربع در قسمتی از عرصه پلاک ثبتی ۱۱۶.۶۸۱۰۵ واقع در بخش ۱۱ تهران حوزه ثبت ملک سعادت آباد محرز اعلام نموده است لذا مفاد رای صادر الذکر با استناد ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در این روزنامه اگهی میگردد تا در صورتیکه شخص یا اشخاص ذینفع به رای صادره اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار این آگهی تا دو ماه اعتراض خودرا به اداره ثبت اسناد و املاک سعادت آباد تهران تسلیم ورسید دریافت دارند مضافا اینکه معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل وقوع ملک نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره تسلیم نماید در این صورت اقدامات اداره ثبت موکول به رای دادگاه میباشد و درصورتیکه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل وقوع ملک را ارائه ننماید اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید بدیهی است صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمیباشد.

م الف ۱۰۵۹۶ اداره ثبت اسناد و املاک سعادت آباد (تهران)