

مرو

گفت‌وگو با رضا شاهرودی درباره جام جهانی

انشاءالله می‌ریم بالا...

علی استیلی

رضا شاهرودی شاید اگر در جام جهانی ۹۸ بازی می‌کرد، یک گام از «رضا مال‌الدینی» هم جلوتر می‌رفت.

دو سال تمام فیکس تیم بود. از همان روزهای اول رقیبی نداشت. در آن جوانی در پرسپولیس محمدحسن انصاری فرد را که هنوز از نفس نیفتاده بود، نیمکت‌نشین کرد، بعد هم در تیم ملی و در همین پرسپولیس با فاصله زیاد از مهرداد میناوند ایستاد و غیرقابل دسترس به‌نظر می‌رسید. دوبار اما حسایی بد آورد. یکی پیش از جام ملت‌های آسیا در امارات که با محمد مالپلی که هنوز حوش شد و یکی هم قبل از جام جهانی فرانسه که مصدوم شد و دوباره جایش را به میناوند داد. جام ۹۸ هم که تمام شد دیگر کسی به یاد شاهرودی نبود، خارجی‌ها آمدند دنبال میناوند و جای رضا مال‌دینی، مهرداد میناوند راهی اروپا شد. شاید سال‌ها بعد، مثلاً بیست سال بعد اگر جایی، روزنامه‌ای بخواد پرونده‌ای از تیم ملی ایران در جام ملت‌های آسیای ۹۶ و جام جهانی ۹۸ کار کند، کمتر اسم رضا شاهرودی توجه‌اش را جلب کند. زنگ که به او زدیم، اول صحبت گفتیم اقارضا، همین الان حرف شوت شما به کویت در تهران در بازی‌های مقدماتی جام جهانی بود که خورد به تیر. حیف شد واقعاً که گل نشد. شاهرودی هم می‌گفت: «نوکرم آقا... نوکرم!»

■ **تیم ملی ما الان مشکل دفاع چپ دارد، فکر می‌کنی بهترین نفری که می‌شود برای این پست گذاشت، چه کسی است؟**

غیر از علیرضا نیکبخت، بازیکنی ندیده‌ام که به درد تیم ملی بخورد. در این بخش از زمین فقر بازیکن داریم و کسی نیست که الان در سطح ملی باشد. فقط نیکبخت واحدی استعداد بازی به‌عنوان دفاع چپ تیم ملی را در جام جهانی دارد. فقط دعا کنیم تا آن موقع روبه‌راه شود و بتواند بازی کند.

■ **پیش‌بینی خودت از نتایج تیم ملی در آلمان چیست؟**

■ **اگر روزهمان صعود می‌کنی، از من می‌پرسید که فکر می‌کنم از گروه خودمان بالا باییم. فقط نباید تیمی را دست کم بگیریم! حتی نباید آنگولا را تیم کوچکی ببینیم.** ان‌شاءالله می‌ریم بالا.

■ **با یک مقایسه کلی تیم ملی ۹۸ بهتر بود یا تیم الان؟**

■ **تیم آن موقع روایی بود. نود درصد نفراتش خیلی خوب بودند و بازیکنان بزرگی محسوب می‌شدند. از نظر فنی و تکنیکی خیلی فرق داشتند، ولی حالا فقط شصت درصدشان خوب هستند و در سطح ملی بازیکن بزرگ به نظر می‌رسند.**

■ **خودت در آن جام جهانی هم همراه تیم بودی، ولی نشد بازی کنی. چند روز مانده به جام مصدوم شدی؟**

دو روز مانده به بازی با یوگسلاوی، آسیب دیدم. خیلی بد شد.

■ **گفته بودی اگر این طور نمی‌شد بعد از جام جهانی حتماً می‌توانستی در اروپا بازی کنی...**

دقیقاً همین‌طوره. رانشن کارم با هامبورگ تمام شده بود و اگر مصدوم نمی‌شدم و در فرانسه یکی دو مسابقه بازی می‌کردم، حتماً می‌رفتم آنجا. حتماً قسمت این بوده.

■ **جای شما میناوند بازی می‌کرد، بازی‌اش چطور بود آنجا؟**

میناوند خوب بود. بهتر از این نمی‌توانست بازی کند. خوب بود کلاً، اما خب رضا شاهرودی نمی‌شد. طبیعی هم بود. تا قبل از جام جهانی اکثر بازی‌ها من ثابت‌بوم و مهرداد روی نیمکت می‌نشست و به همین دلیل هم نمی‌شد مهرداد در فرانسه بهتر از این بازی کند.

■ **بعضی‌ها می‌گفتند از قصد و غرض مصدومت کرده بودند...**

نه بابا. این حرف‌ها نبود. بلند شدم سر بزنم، موقع پایین آمدن پایم پیچ خورد و این‌طور شد.

■ **مگر حمید استیلی نزد تو را؟**

نه، حمید فقط بعد از افتادن من، منو ندید و افتاد روی من. همین. مشکلی پیش نیامد. اتفاقی بود همه چیز.

■ **به نظرت در فرانسه خوب نتیجه گرفتیم؟**

خوب بودیم دیگر. از نظر سیاسی موفق بودیم. بازی آمریکا را بردیم که خیلی مهم بود. ما جلوی آمریکا نیمه اول خیلی خوب بازی کردیم و نیمه دوم هم خیلی حرفه‌ای بودیم و بردیم.

■ **درست است که می‌گویند ترس پیش از حد جلال طالبی باعث بد بازی کردن مفروط ایران جلوی آلمان شد؟**

نه، بنده خدا چه ترسی. فقط قبل از بازی آمد به همه گفت بچه‌ها اصلاً خودتان را ناراحت نکنید! آلمانی‌ها آمده‌اند شما را ببرند که می‌برند. همه ما خنده‌مان گرفته بود و گفتیم آقاجلال شما با مایی یا با آنها.

■ **ایوبیج بهتر بود یا جلال طالبی آمد بهتر شد؟**

ایوبیج خیلی بهتر بود. همه چیز کار خودش بود.

اگر از م این قدر گل خوردیم، به خاطر حرفه‌ای بودن آنها بود و این که ما در حال بدنسازی بودیم.

■ **قبل از جام هم دعوا و مرافعه‌ای با علی دایی پیدا کرده بودی...**

تمام‌شده‌رفته. فکر نکنید به این چیزها. یک سوءتفاهم ساده بود که مشکلی هم به‌وجود نیاورد.

■ **ایوبیج خصوصی با خودت صحبت نکرده بود که الان قابل ذکر باشد؟**

همیشه به من می‌گفت رضا تو جزء نفرات اصلی من هستی. تاکنیک تیم ما روی تو از چپ و روی جواد زرینچه‌ا را راست متمركز شدم، ولی حیف که نه‌او ماند تا جام جهانی و نه من.

یاوری: خداحافظ اهواز



می‌کند که اگر یاوری در تیم نبود، استقلال حتماً سقوط می‌کرد. اما مقصد بعدی یاوری کجاست؟

«من در اهواز هم کار فرهنگی کردم، هم کار

اجتماعی و هم تیم‌داری، اما دیگر تمایلی به ماندن ندارم. کار کردن در اهواز خیلی سخت است. فعلاً مشخص نیست که کجا می‌روم. درویش هر کجا که می‌کنم مدیران تیم هم راضی باشند. شما نگاه کنید ما این فصل یک مشکل بزرگ داشتیم. یعنی بازی کردن در زمین شوشتر. استقلال اهواز این جوری خیلی ضرر کرد.» یاوری این نکته را هم از قول شفیع زاده اضافه

جلالی: از پاس پیشنهاد داشتم

گفتم که تحلیل‌م این بود که آنها در لیگ می‌مانند. من همان موقع اخراج از صیابارتی بعد از اتفاقات اوایل فصل و حالا پایان داستان قندی در لیگ به‌رغم همه امیدهایی که بعد از آمدن جلالی به یزد زنده شده بود.

■ ■ ■

■ **چه خبر آقای جلالی؟**

خبر جدیدی نیست. کارم با قندی همین هفته تمام می‌شود. خب، در یزد می‌مانید یا نه؟ نه. دیگر اینجا نمی‌مانم. ■ **پیشنهاد جدیدی دارید؟**

نه، پیشنهاد خاصی ندارم. اما اگر هم پیشنهاد داشته باشم از این به بعد بیشتر دقت می‌کنم.

■ **از آمدن به یزد پشیمان هستید؟**

خب، من با این تحلیل به یزد آمدم که می‌توانم قندی را در لیگ برتر حفظ کنم و تیم هم این بود که به فوتبال این شهر کمک کنم. اما بیشتر روی توانایی خودم حساب کرده بودم و اصلاً به امکانات و توانایی بازیکنان توجهی نداشتm. ■ **پس چرا پیشنهاد آنها را قبول کردید؟**

کربکندی، شاید از اصفهان رفتm

ما امسال بازیکن آسیب‌دیده زیاد داشتیم و همین‌هم باعث شد که خیلی لطمه بخوریم.

■ **اما الان که خوب نتایجچه می‌گیرید.**

دلیلش این‌است که بازیکنان جایگزین‌کم‌خودشان را پیدا می‌کنند و با تیم هماهنگ می‌شوند. ■ **از قرار معلوم امسال، فصل خیلی سختی برای کربکندی بود؟**

کردم. حاشیه‌های دور و بر تیم

ما زیاد بود و بعضی‌ها حسایی‌دوب‌آهن را اذیت کردند.

■ **با توجه به تغییرات احتمالی در مدیریت‌دوب‌آهن، در این تیم ماندنی هستید؟**

در مجموع بله. این تیم برای قهرمانی بسته نشده بود و سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی باشگاه اصلاً در جهت قهرمانی نبود.

■ **اما تیم شما همیشه اول فصل خوب نتیجه می‌گیرد.**

بله، ما دو سال است که اول فصل می‌آییم و چهار پنج برد می‌آوریم. همین‌هم باعث می‌شود که توقعات بالا رود و فشار روی ما زیاد شود.

■ **لیل افت مقطعی‌دوب‌آهن چیست؟ مشکل بازیکن دارید؟**

درباره سپاهان شایعه و حرف و حدیث زیاد است. عده‌ای می‌گویند تاوارس با دلایل موجه از جمله روابط عمومی ضعیف، دو سه مورد درگیری با ستاره‌های تیم و البته نتایج نه‌چندان قابل قبول آخر فصل از اصفهان می‌رود و جایش را به یک مربی احتمالاً ایرانی می‌دهد. در مقابل این گروه برخی دیگر نیز عقیده دارند همه چیز به نتایج تیم در جام حذفی بستگی دارد و شاید با نتیجه‌گیری خوب در آنجا همه چیز به نفع تاوارس رقم بخورد. یکی از نزدیکان باشگاه

می‌گوید: «تاوارس کار خاصی برای سپاهان نکرده. او مایه‌ای ندارد و غیر از این با آقایی، بنگر، خطیبی، بزیک، کریمی و عقیلی هم مشکل دارد. به همین دلیل کار عاقلانه این است که او آخر فصل رفتنی شود.» آخرین نمونه از حاشیه‌های تاوارس تعویض محرم نویدکبا است که پس از بازی خوب جلوی فجر و دو گلی که زده بود، از زمین بیرون می‌رود و این درحالی‌است که دور و بری‌های تیم می‌گویند او حتی حرف کمک مربی خودش را هم درباره سیستم بازی و تعویض‌ها قبول ندارد. یک نکته جالب دیگر درباره تاوارس هم اینکه رجوی هموطن برزیلی او هنگامی که تاوارس با بهانه قرار دادن فوت‌پسرخوانده‌اش به برزیل رفته بود، دو هفته از تمرینات دور بود و می‌گفت که

نیکولیچ: شخصاً ایمان را دوست دارم

بگیرند. من بدون حکم رسمی سرمربیگری تیم را تحویل گرفتم و فقط به قصد کمک به باشگاه سرمربی شدم. اما قطعاً تا زمانی که با فولاد قرارداد داشته باشم هر جایی که لازم باشد فعالیت‌خواهم کرد.

■ **اگر مربی فولاد باقی بمانید، چه قدر در تیم تغییرات می‌دهید؟**

قبل از هر چیزی سعی می‌کنیم

به بازیکنان خودی تکیه کنیم.

فولاد کارخانه بازیکن سازی است

و همین حالا هم ۷۰، ۸۰ درصد تیم از تیم‌های پایه

خودمان درست شده، با این حال اگر در پستی احساس

نیاز کنیم بازیکن جدید خواهیم گرفت. البته به شرطی که

حداقل ۶۰ درصد بهتر از بازیکن خودمان باشد. شخصاً

دوست دارم که به بازیکنان جوان‌تر میدان دهم.

■ **ایمان معیلی. دوست دارید او به تیم برگردد؟**

قطعاً حضور ایمان در فولاد مطلوب همه است. من

شخصاً او را خیلی دوست دارم اما با این حال خود ایمان

در این مورد تصمیم می‌گیرد. شاید پیشنهاد بهتری نسبت

به فولاد به او شود.

■ ■ ■

■ **آقای نیکولیچ، فکر می‌کنم این ۲ و ۳‌ماه خیلی با چهار**

سالی که در فولاد بودید فرق داشت، نه؟

بله، تفاوت فاحشی وجود داشت. من چهار سال با

بازیکنان نوجوان و جوان کار کردم آن‌هم به صورت

انفرادی و تک به تک وقت داشتیم که استعدادهای

جدیدی کشف کنم. اما در این ۳ ماه اوضاع خیلی فرق

داشت.

■ **فکر می‌کنید در فولاد می‌مانید یا نه؟**

قاعدتاً باید در این مورد مدیران باشگاه تصمیم

زلانکو: شیراز انتخاب اول من

برقی‌ها از خیلی وقت پیش تکلیفشان را با زلانکو مشخص کرده‌اند. اخراج محترمانه برادر بزرگتر برانکو که فقط به خاطر مصالح باشگاه و عدم ورود تیم به بحران در شیراز ماندنی‌شده است. اما پس از یک فصل کج‌دار و مریز که هم از حوصله مدیران باشگاه خارج بود و هم طرفداران را ناراضی به خانه می‌فرستاد، بهترین خبر برکناری زلانکو است. با این وجود قبل

از بالا و پایین‌های احتمالی زلانکو باید اول منتظر وضعیت مدیریت باشگاه باشد که با روی کار آمدن

مدیریت جدید برق منطقه‌ای فارس، شاید با تغییرات

در استراتژی کلی مواجه شود.

■ ■ ■

■ **مثل اینکه شما را نمی‌خواهند؟!**

من در جریان نیستم. کسی چیزی به من نگفته.

■ **اما جو غالب در شیراز بر علیه شما است.**

خب، اگر اینجوری باشد، نمی‌مانم. من که زوری

نمی‌توانم اینجا بمانم

تابانی: ادامه فیروز کریمی



جانشین فیروز کریمی که حتی در بدترین روزهای راه‌آهن، سوژه درجه یکی بود، یک مربی صددرصد غیرچهره یکنواخت تابانی که به غیر از سابقه کاری حدوداً سی‌ساله در راه‌آهن که کارمند رسمی آنجا هم هست، هیچ وقت در کانون توجهات نبود. و حتی برای دوروبری‌های فوتبال هم آدم جدیدی است. «من سی‌وچهارسال هست که در راه‌آهن هستم. البته در یکی دو تیم دیگر هم مربیگری کرده‌ام، اما نزدیک دوازده سال در تیم‌های پایه و بزرگسالان راه‌آهن مربیگری کرده‌ام.»

تابانی البته به‌رغم بقای راه‌آهن در لیگ که در چهار

مسابقه‌ای که او روی نیمکتش نشسته، هفت امتیاز گرفته، قطعاً فصل بعد جایش را به یک مربی بزرگ‌تر

خواهد داد. «من دوست دارم در خدمت راه‌آهن باشم

و الان فقط به این فکر می‌کنم که ماموریتم را تمام کنم. البته من کار آقای کریمی را تکمیل کردم.» اولین

حضور در لیگ برتر البته حسایی به پهروز تابانی مزه

کرده. «بعد از این همه کار کردن، خودم فکر می‌کنم

به درد لیگ برتر می‌خورم. البته لیگ برتر واقعاً خیلی

سخت است و جو و شونتکاری دارد، اما من شغلم

متن حاشیه

حادثه منتظر دوب

دوب‌آهن که با نمایش درخشان در چند هفته پایانی، به خصوص در دو مسابقه مقابل استقلال و پاس برای خود آبروی دوباره‌ای دست و پا کرده با مشکل عجیبی روبه‌رو است. دیروز خبر رسید که قرارداد ۱۴ بازیکن این تیم در پایان این فصل به پایان می‌رسد. بازیکنانی که اکثریت آنها جزء ستارگان این فصل هستند؛ چهره‌هایی مثل مهدی رجب‌زاده، سپهر حیدری، مصطفی صالحی‌نژاد، حمید عزیززاده و... که جدایی احتمالی آنها می‌تواند خیر بدی برای کادر فنی و مدیران دُوب‌آهن باشد. این اتفاق در شرایطی است که مشخص نیست چگونه مدیران دُوب‌آهن با وجود شرایط مناسب و با توجه به پشنگرمی کارخانه دُوب موفق به تمدید قرارداد با ستارگان خود نشده‌اند. از جمع دُوبی‌های امسال، شجاری و مهرنگ که هر دو سابقه عضویت در ملوان را دارند، قرارداد دو ساله دارند و امسال فقط در صورت پرداخت پول رضایتنامه می‌توانند اصفهان را ترک کنند. ■

نفرین به هواپیما

در حالی که در فهرست جدید خطوط هواپیمایی پرخطر، اعلام شده توسط اتحادیه اروپا، نامی از خطوط هوایی ایران نیست، می‌توانید با یک تماس کوتاه با بازیکنان استقلال، مثلاً فرژاد مجیدی، از آنها درباره ایمنی خطوط هوایی ایران نظرخواهی کنید. فرژاد که در هنگام بازگشت از اصفهان به دلیل تکان‌های شدید هواپیما از ترس قالب تهی کرده بود، قصد دارد مثل دنیس برگ کمپ از خیر پرواز با هواپیما بگذرد. به هر حال این راه‌حل بهتری است از نفرین کردن مخترع هواپیمایی که بیم آن می‌رفت آبی‌ها را در فاصله یک هفته مانده به قهرمانی زبانهان لال...!

گوش کنید، رضا عنایتی...

حدود یک ماه دیگر که صبر کنید با یک اتفاق ویژه در عالم موسیقی و فوتبال روبه‌رو خواهید شد. قرار است بعد از مهرداد میناوند، نیما نکبسا و پژمان حسینی چشم‌مان به کاست آواز رضا عنایتی هم روشن شود. آقا رضا بعد از به دست آوردن عنوان آقای گل لیگ قصد دارد صدایش را هم به هواداران هدیه کند. جالب است که پیشنهاد ارائه کاست از سوی همبازی و زوج او در خط حمله استقلال یعنی سیاحوش اکبرپور بوده است. سیاحوش همه برنامه‌های مربوط به ضبط، تبلیغات و کلیپ را هم هدایت کرده تا نشان بدهد که چقدر با عنایتی جور است. منتظر کاست رضا عنایتی باشید با نام «خیانت».

■

بیچاره دیوار

خیل خبرنگاران اعزامی به جام جهانی هنوز موفق به دریافت ویزا و باقی قضایا نشده‌اند و سعی دارند هر طور شده اسپانسرِی برای پر کردن قسمتی از هزینه‌های خود بیابند. روز دوشنبه تعدادی از گروه ۸۰ نفره خبرنگاران دور هم جمع شدند تا آخرین وضعیت خود را بررسی کنند. جالب است که درگیر و دار انتخاب تور مناسب برای سفر، یکی از عکاسان که از فهرست نهایی جا مانده بود‌با بود و بیباد خواهان بازپس گرفتن حشش بود. عکاس گرمایی که در بسیاری از سفرهای تیم ملی همراه بازیکنان بوده، مدعی بود که هر طور شده باید در جام جهانی هم حضور داشته باشد وگرنه در روز اعزام به فرودگاه می‌آید و کله‌اش را به دیوار می‌کوبد. در شرایطی که دیگر فرصتی برای دریافت‌ای‌ادی کاست نیست به احتمال بسیار زیاد از دیدن تصاویر این کاسکس که پای ثابت مصاحبه‌های بعد از بازی – روبه دوربین – است محروم خواهید شد. ■

کاست جام جهانی

در حالی که خبرهای حاشیه‌ای اطراف ترانه تیم ملی در جام جهانی فعلاً به نفع علیرضا عصار به پایان رسیده است، بابخیر شدیم شبکه تازه‌تاسیس ایران میوزیک قصد دارد تهیه کنندگی یک کاست با محوریت جام جهانی با حضور خوانندگان شناخته شده پاپ ایران را بر عهده بگیرد. بعد از تجربه یکی دو ترانه موفق چندصدایی، احتمالاً آهنگی مشترک با صدای چند خواننده نیز در این کاست گنجانده خواهد شد. ■

تعطیلی رسانه‌های کشتی!

سال جدید برای ورزش ملی کشور با تعطیلی دورسانه مرتبط با این رشته ورزشی آغاز شد. کارگاه رسانه‌ای کشتی و روزنامه «روز ورزش» فعالیتی در روزهای آغازین امسال نداشته‌اند. روز ورزش در سرفقاله‌ای مشکلات مالی را دلیل تعطیلی‌اش عنوان کرده بود اما گفته می‌شود که احتمالاً از اردیبهشت باز هم منتشر خواهد شد. اما کارگاه رسانه‌ای کشتی که زیر نظر امیرشاهرخ سلامیان اداره می‌شد مشکلی درخصوص مسائل مالی ندارد. با توجه به شرکاب شدن روابط موسسه «سلام» با فدراسیون کشتی، بعید است که این باشگاه در فصل جدید لیگ برتر اقدام به تیم‌دار کند. لیل تعطیلی‌ای سایت موفق و پرمخاطب کارگاه رسانه‌ای نیز جز این نمی‌تواند باشد. ■

نیش خداداد

یاغی همیشه یاغی است، حتی اگر قرار باشد به تیم ملی دعوت شود. با اینکه چندین بار شنیده شده که نام خداداد عزیزی در فهرست ۵۰ نفره بازیکنان جام جهانی قید شده و بعضی‌ها گفته‌اند که حتماً او را به جام جهانی خواهند فرستاد با این حال او باز هم از تیم ملی انتقاد می‌کند. خداداد در بازی مقابل پرسپولیس بد نبود البته خودش را چندان راضی نشان نمی‌دهد. «تمام بازی را با درد پشت سر گذاشتم. درد کم امانم را برپا بسته است. این شرایط اصراً ندارم. در به تیم ملی دعوت شوم اما حرف‌هایم را باید بزنم.» بعد هم یک راست می‌رود سراغ خط دفاع و دروازه‌بان تیم ملی. «دوست دارم تیم ملی موفق شود اما خط دفاع و دروازه‌بان واقعاً در شرایط خوبی نیستند. سال ۹۸ که خط دفاع نقطه قوت ما بود نتوانستیم صعود کنیم، بازشش این بار نمی‌دانم چه می‌شود. باید انتقادپذیر باشیم. من مشکنا دروازه‌بان دارم و میزاپور هم باید این موضوع را بپذیرد.»