گزارش

## ماگات برکنار شد

هشتمین سرمربی بوندس‌لیگا در فصل جاری برکنار شد. باشگاه شالکه اعلام کرد که به‌همکاری خود با فلیکس ماگات، سرمربی این باشگاه خاتمه داد. پس از کشمکش‌ها و مشاجرات گوناگون، سرپرستان تیم شالکه، دیروز اعلام کردند که فلیکس ماگات، دیگر سرمربی‌گری این تیم را برعهده نخواهد داشت. فلیکس ماگات که در فصل گذشته شالکه را به نایب‌قهرمانی بوندس‌لیگا رسانده بود، در فصل جاری نتوانست انتظارات را آن طور که باید و شاید برآورده سازد. ناکامی نسبی در پیکارهای فصل جاری بوندس‌لیگا سبب شد که تیم شالکه در رده‌های میانی جدول قرار گیرد. از آن گذشته تغییرات اساسی و مداوم در کادر بازیکنان نیز سبب شد فلیکس ماگات بیش از پیش مورد انتقاد قرار گیرد. البته ماگات همواره از تصمیمات خود دفاع کرده و تاکید داشت او گام‌هایی در راه بهبود وضع اقتصادی باشگاه شالکه برداشته است. یکی از نکات درخور توجه در ارتباط با عملکرد تیم شالکه در فصل جاری این است که این تیم اگر چه در رقابت‌های بوندس‌لیگا درخشش چندانی نداشته، اما از یکسو توانسته است با پیروزی بر بایرن‌مونیخ به فینال جام حذفی آلمان راه یابد و از آن گذشته با پیروزی بر والنسیا، حریف اسپانیایی خود، موفق شده به دور یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان باشگاه‌های اروپا راه یابد و به این ترتیب در جمع هشت تیم برتر این قاره قرار گیرد. گفته می‌شود با توجه به برکناری فوری فلیکس ماگات، هدایت تیم در دیدار بعدی تیم شالکه را کمک‌مربی «سپو آیش کورن» برعهده خواهد داشت. البته بعید به نظر می‌رسد که سرپرستان شالکه رهبری تیم را تا پایان فصل به او بسپارند، از این رو جای تعجب نیست که بلافاصله پس از اعلام خبر برکناری ماگات، بازار گمانه‌زنی‌ها هم داغ شده است. به نوشته نشریه پرتیراژ بیلد، قرار است که رالف رانگنیک، یکی از مربیان نوآور آلمان، سرمربیگری شالکه را در فصل آتی برعهده گیرد و حتی احتمال آن می‌رود که همکاری او با تیم شالکه از اول ماه آوریل (حدود دو هفته دیگر) آغاز شود، هر چه باشد، شالکه دیدارهایی سرنوشت‌ساز در پیش دارد: فینال جام حذفی آلمان و دیدارهای یک چهارم لیگ قهرمانان باشگاه‌های اروپا. رانگنیک در گذشته، یکبار سرمربی‌گری تیم شالکه را برعهده داشته و تا ژانویه سال جاری سرمربی تیم دسته اولی هوفن‌هایم بود. با اخراج ماگات وضعیت علی کریمی هم در شالکه متزلزل به نظر می‌رسد.

### پای صحبت ارسلان کاظمی لژیونر بسکتبالیست ایرانی

# با غیبت صمد توانایی‌ام را نشان دادم

لژیونر بسکتبالیست ایرانی حاضر در آمریکا بعد از عدم حضورش در ترکیب تیم ملی بسکتبال کشورمان در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۰ گوانگجو، این بار نیز از احتمال شرکت نکردن در مسابقات جام ملت‌های آسیا در چین خبر می‌دهد. بازیکن تیم بسکتبال رایس آمریکا که به تازگی فصل اول مسابقات باشگاهی آمریکا را به پایان رسانده معتقد است در شرایط فعلی رسیدن به برنامه‌های درسی‌اش بیشتر از همراهی تیم ملی برای او اهمیت دارد. ارسلان کاظمی می‌گوید: اگر کلاس‌های دانشگاهش با جام ملت‌ها تداخل نکند، همراه دیگر ملی‌پوشان کشورمان عازم چین می‌شود تا در این رقابت‌ها شرکت کند. او در ادامه از عملکرد خود و برنامه‌های تیم ملی ایران حرف می‌زند.

عضو تیم ملی بسکتبال در ابتدا از کسب سهمیه المپیک ۲۰۱۲ لندن می‌گوید: «سال آینده رقابت‌های بسیار حساسی را در چین پیش رو داریم. باید موفق شویم و سهمیه المپیک لندن را به دست بیاوریم. به نظرم توفیق تیم ملی بسکتبال در آسیا به بازیکنان بزرگی چون حامد حدادی بستگی دارد. حامد حدادی یکی از بزرگان بسکتبال آسیا است و حضور او در ترکیب تیم ملی برای قهرمانی ایران بسیار ضروری است. البته اساسی بودن یک بازیکن در تیم ملی کشور معایبی نیز دارد. تیم ملی یک کشور نباید به طور کامل به یک بازیکن قدرتمند خود وابسته باشد و تنها به او تکیه کند تا در صورت غیبت این بازیکن باز هم بتوانیم نتایج خیلی خوب کسب کنیم.»

وی این طور به نقش بزرگ حامد حدادی در تیم ملی بسکتبال ایران اشاره می‌کند: «من مطمئن هستم اگر حامد حدادی نیز در تیم ملی حاضر باشد به راحتی قهرمان می‌شویم اما در صورت غیبت او نمی‌دانم که چقدر شانس داریم. امیدوارم که من نیز بتوانم در ترکیب حاضر شوم. به دلیل اینکه دانشجو هستم احتمال تداخل رقابت‌ها با کلاس‌های دانشگاه وجود دارد که در این صورت نمی‌توانم به ترکیب تیم ملی اضافه شوم.»

بسکتبالیست ایرانی تیم رایس آمریکا معتقد است این فصل از رقابت‌های دانشگاهی را فوق‌العاده آغاز کرده است: «از ابتدای فصل نتایج خوبی کسب کردیم. توانستیم به بازی‌های پلی‌آف کنفرانس خود برسیم. اما متاسفانه در دیدار پلی‌آف شکست خوردیم. با این حال در مجموع با توجه به اینکه نزدیک به دو سال است که در تیم رایس بازی می‌کنم نسبت به فصل‌های گذشته نتیجه فوق‌العاده‌ای کسب کردیم. اگر بتوانیم همین شرایط را حفظ کنیم مطمئن هستم فصل بعدی نتیجه فوق‌العاده کسب خواهیم کرد.»

کاظمی درباره پیشنهادهای احتمالی از لیگ NBA نیز توضیح می‌دهد: «باید بگویم اگر از NBA هم پیشنهادی داشته باشم ترجیح می‌دهم ابتدا فارغ‌التحصیل شوم و مدرکم را بگیرم و پس از آن درباره آینده ورزشی خود تصمیم بگیرم. ادامه تحصیل برای من از اهمیت بالایی برخوردار است.» ملی‌پوش بسکتبال کشورمان به انتقادهایی که بر آزادی عمل او در غیبت صمد نیکخواه در ترکیب تیم ملی در بازی‌های آسیایی مطرح کرده‌اند، می‌پردازد: «خیلی شنیده بودم که می‌گفتند وقتی صمد مصدوم شد، ارسلان کاظمی توانست خودش را نشان دهد. اما باید بگویم من بازیکنی نبودم که کسی شناختی از عملکردم نداشته باشد. خوشبختانه از ۱۰ سالگی در مینی بسکتبال ایران بودم. از تیم ملی نونهالان تا جوانان کاپیتان تیم ملی بودم و توانستم توانایی خود را ثابت کنم. بازیکنی نبودم که تازه از خارج از کشور به تیم ملی اضافه شده باشم بلکه در تیم ملی جوانان عملکرد خوبی داشتم و توانستم جای خیلی از بهترین‌های تیم را بگیرم. درباره مصدومیت صمد نیز من خوشحال نبودم که حالا صمد نیست و من می‌توانم راحت‌تر بازی کنم. بر عکس خیلی دوست داشتم تا او نیز باشد و تیم ملی با قدرت تمام در جام‌جهانی حاضر باشد. اما راحت بگویم نبود صمد در ترکیب تیم ملی آزادی بیشتری به من داده بود.

کاظمی درباره عملکرد ایران و غیبت خود و هم تیمی‌هایش در بازی‌های آسیایی نیز یادآور شد: در بازی‌های آسیایی من و حامد حدادی نبودیم. صمد و حامد آفاق نیز مصدوم بودند و جدا از آسیب‌دیدگی‌ها به دلیل شرکت بازیکنان در اردوهای پیاپی تیم ملی کمی خستگی نیز در ترکیب تیم وجود داشت. بدن‌ها افت کرده بود و مقام سوم را کسب کردیم. البته من به طور کامل در جریان بازی‌های ایران نبودم و نمی‌توانم نظری دقیق درباره نتیجه تیم ملی بدهم اما فکر می‌کنم با شرایطی که وجود داشت، نتیجه خوبی کسب شد. بازی‌های آسیایی در تقویم فیبا جایی ندارد، به همین دلیل حامد حدادی نتوانست به ترکیب تیم ملی اضافه شود اما غیبت من به دلیل کلاس‌های دانشگاهی بود. من یک دانشجو هستم و نمی‌توانم به راحتی در دانشگاه غیبت کنم. اگر بخواهم از آمریکا خارج و دوباره بازگردم، نزدیک به یک ماه زمان نیاز دارد که باعث می‌شود از کلاس‌هایم عقب بیفتم. بسکتبالیست لژیونر ایرانی با بیان این که همه از عملکردش در مسابقات جام جهانی رضایت داشته‌اند، اشاره‌ای هم به این رویداد مهم می‌کند: «فکر می‌کنم در جام جهانی ترکیه چهار بازیکن کلیدی تیم در ترکیب حضور نداشتند یا آسیب‌دیدگی یا دلایل دیگری اجازه نداد تا با قدرت کامل در این رقابت حساس شرکت کنیم. اما خوشبختانه خیلی سریع به مرز هماهنگی رسیدیم و هر چه به دیدارهای آخر می‌رسیدیم نتیجه بهتری کسب می‌کردیم. از عملکرد خودم نیز راضی هستم. سعی کردم از تمام توانم برای سربلندی کشورم استفاده کنم و خوشبختانه این گونه نیز شد. فکر می‌کنم همه از عملکرد من در جام جهانی راضی بودند.

او در پایان با بین اینکه ایران بهترین تیم آسیاست تاکید می‌کند: خوشبختانه بسکتبال ایران با قدرتی که به دست آورده بهترین تیم آسیا است. امروز بسکتبال ایران حرف اول را در قاره کهن می‌زند و حالا باید در فکر پیشرفت در بسکتبال دنیا باشیم. هم‌اکنون آنقدر در جهان قدرتمند نشده‌ایم و راه بسیاری در پیش داریم اما در آسیا فوق‌العاده هستیم.

# انتقاد شدید فتح‌الله‌زاده از مربیان و بازیکنان

استقلال می‌توانست با سه امتیاز از ریاض برگردد، اما آبی‌ها بازی یک بر صفر برده را یک به دو باختند. این شکست تلخ با واکنش علی فتح‌الله‌زاده روبه‌رو شد، سرپرست باشگاه استقلال بلافاصله پس از بازی سه‌شنبه شب به شدت از عملکرد کادرفنی و بازیکنان تیمش انتقاد کرد. او ابتدا عملکرد بازیکنان را زیر سوال برد: «بازی در سطح آسیا مهم و سخت است. ما یک گل زدیم و می‌توانستیم به بازی مسلط بشویم ولی در بازی نتوانستیم از اندوخته خود استفاده کنیم. در بازی‌های لیگ قهرمانان آسیا یک گل حاشیه امنیت مناسبی نیست. بازیکنان ما می‌توانستند بهتر از این عمل کنند. اما در روند بازی کم تجربگی کردند. اگر بازیکنان ما بزرگ بودند بعد از خوردن گل عقب نمی‌کشیدند.» به غیر از بازیکنان، مربیان هم از انتقادهای فتح‌الله‌زاده بی‌نصیب نماندند: «به نظر من کادر فنی باید تمرکز بیشتری داشته باشد. وقتی که تیم گل می‌زند باید کنار زمین بیاید و فشار وارد کند تا عقب نکشند. از بازیکنان و کادر فنی راضی نیستم. به آنها هم گفته‌ام که باید جبران کنند. استقلال هوادار دارد و بازیکنان باید احساس مسوولیت کنند. به آنها تذکر داده‌ایم.» با توجه به اینکه استقلال قبل از سفر به عربستان در سه بازی قبلی خود هم پیروز نشده بود انتقادها از کادرفنی این تیم بیشتر از قبل شده است. از طرفی فتح‌الله‌زاده در این سال‌ها ثابت کرده به مربی‌ای که خوب نتیجه نمی‌گیرد وقت نخواهد داد، اما بعید است با توجه به نزدیک بودن داربی تهران اتفاقی برای مظلومی بیفتد. سرپرست باشگاه استقلال درباره نتایج نامطلوب این تیم در هفته‌های اخیر و اعتراض تماشاگران توضیح داد: «تیم ما در جدول لیگ برتر جایگاه بدی ندارد. رقیب ما سه گل دریافت می‌کند اعتراض نمی‌کنند اما ما دو بر یک می‌بازیم تماشاگران ناراحت می‌شوند. به هر حال خودمان بیشتر از همه ناراحت هستیم و از کادر و بازیکنان راضی نیستم. ما استقلالیم و هیچ اتفاقی نیفتاده است و هنوز می‌توانیم از گروه خود صعود کنیم. در لیگ و جام حذفی هم مدعی هستیم. امیدوارم تماشاگران با بزرگواری‌شان ما را حمایت کنند.» به نظر می‌رسد دیدار حیثیتی استقلال – پرسپولیس آخرین فرصتی است که در اختیار مظلومی قرار می‌گیرد. با توجه به اینکه استقلال از دو بازی خود در لیگ قهرمانان تنها یک امتیاز کسب کرده و در هر دو بازی به راحتی سه امتیاز را از دست داده تنها برد در داربی می‌تواند جایگاه مربی آبی‌ها را محکم کند. هر چند خود مظلومی تیمش را شایسته برد در عربستان می‌دانست: «ما نباید بازی را می‌باختیم. استقلال تا جایی که می‌توانست بر روی دروازه النصر فشار آورد اما ما در پایان نتوانستیم از شکست جلوگیری کنیم.»

گزارش

## شکست بایرن مونیخی‌ها

ناکامی‌های بایرن مونیخ تکمیل شد؛ وداع با جام حذفی، ناکامی در دفاع از عنوان قهرمانی بوندس‌لیگا و حالا وداع تلخ با لیگ قهرمانان اروپا. سه‌شنبه‌شب در دیدارهای مرحله برگشت دور یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا اینتر میلان و منچستریونایتد موفق شدند با شکست حریفان‌شان راهی دور بعدی این مسابقات معتبر شوند. بایرن مونیخ که دیدار رفت در خانه حریف را با نتیجه یک بر صفر به پایان برده بود. نخستین گل این دیدار که در حضور ۶۶ هزار تماشاگر برگزار شد، ساموئل اتوئو، مهاجم کامرونی اینتر در دقیقه سه به ثمر رساند. مونیخی‌ها توانستند با گل‌های ماریو گومز و توماس مولر (در دقایق ۲۱ و ۳۱) از حریف پیشی گیرند. در نیمه دوم اما بازیکنان مونیخ نتوانستند آن اقتدار و پویایی نیمه اول را به نمایش بگذارند. وسلی اسنایدر، ستاره هلندی اینتر میلان، در دقیقه ۶۳ گل تساوی را وارد دروازه بایرن مونیخ کند. دو دقیقه مانده به پایان بازی پاندف، مهاجم اینتر میلان، با زدن گل سوم آخرین رویایی را که بایرن مونیخ در فصل جاری در سر می‌پروراند، نقش بر آب کرد. در فینال فصل گذشته نیز بایرن مونیخ مغلوب اینتر میلان شد. لوئیس فن خال، سرمربی هلندی بایرن مونیخ که در پایان فصل جاری به همکاری خود با این تیم خاتمه می‌دهد، پس از شکست برابر اینتر میلان گفت: «این چهارمین یا پنجمین بار است که ما پیروزی‌ای محرز را از دست داده‌ایم. این بار هم همینطور بود. با وجود اینکه حریف‌مان فرصت‌های کمی داشت، اما توانست آنها را به گل بدل کند.» بایرن در حالی بازی برده را باخت که فصل گذشته با گل‌های دقایق پایانی مقابل فیورنتینا و منچستر پیروز شده بود و پای به فینال گذاشته بود. در دیگر بازی سه‌شنبه‌شب منچستر موفق شد در حضور ۷۴ هزار تماشاگر، المپیک مارسی را دو بر یک شکست دهد. شاگردان فرگوسن خیلی زود به آنچه می‌خواستند رسیدند؛ مهاجم مکزیکی منچستریونایتد در دقیقه پنج گل نخست را به ثمر رساند. در نیمه دوم ارناندس بار دیگر در دقیقه ۷۵ به گل رسید. مهاجم مکزیکی ضربه آخر را بسیار دقیق به ثمر رساند و شانزدهمین گل فصلش را وارد دروازه کرد. در دقیقه ۸۲ مارسی با گل به خودی مدافع منچستریونایتد اختلاف را کم کرد. وسلی برون هشت دقیقه مانده به پایان بازی با ضربه سر به اشتباه دروازه خودی را باز کرد، اما این گل برای صعود تیم فرانسوی کافی نبود.

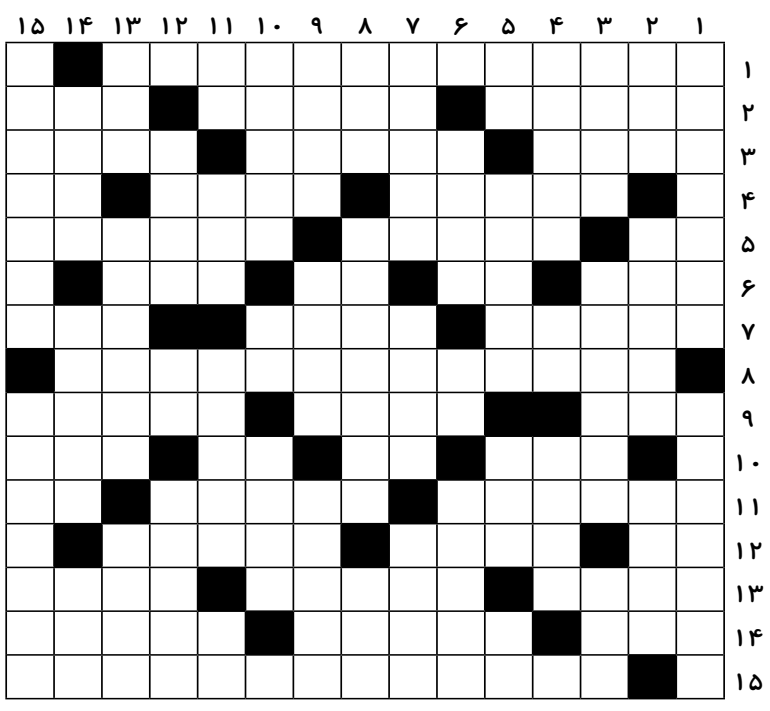
## جدول ۱۱۸۲

**افقی**

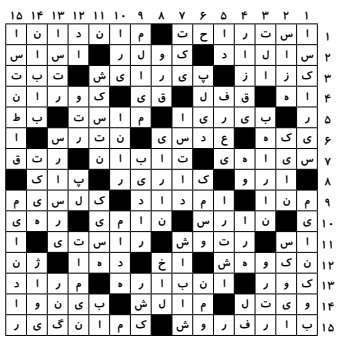
۱- اثری از سیاوش کسرایی شاعر ایرانی سراینده آرش کمانگیر ۲- منظومه حماسی منسوب به «هومر» شاعر نابینای یونانی - نومید- شگون ۳- خروس جنگی معروف - سرسرا - توانگر و مالدار ۴- مربوط به کنایه - گلدسته مساجد - رود آرام ۵- شهری در کرمان - از دستگاه‌های تکنولوژی آموزشی - کنایه از صدای اذان ۶- مادر آذری - راه شاعرانه - منقار کوتاه - کهنسال ۷- محروم - گریه و زاری - رنگ طبیعت و پرچم اسلام ۸- شاهکار «چارلز دیکنز» نویسنده انگلیسی ۹- سوره ستایش - اطلاعات واقعی در رایانه - محل‌ها ۱۰- میوه آتشین - علامت مفعولی - بالانشین بدن - کشتی جنگی ۱۱- نابودی - رادار - باران اندک ۱۲- حرف دوم انگلیسی - نویسنده- بازیگر فیلم‌های «بی‌پولی» و «راه آبی ابریشم» ۱۳- چهارپایان - فیلسوف هلندی «مدح دیوانگی» - نام‌ها ۱۴- الفت - بدترین نوع جرم - دهقان و کدخدا ۱۵- فیلم جشنواره‌ای نگار آذربایجانی به بازیگری غزل شاکری و نیما شاهرخ‌شاهی

**عمودی**

۱- ساز ابزار بادی آذربایجان - مسوول امور مالی اداره یا موسسه ۲- به جا آوردن - همنشین - از گازهای روشنایی ۳- تیرک دروازه گل کوچک - پستاندار بی‌دندانی شبیه خارپشت با زبان دراز - از ادات شباهت ۴- تیم و شهری در سیسیل ایتالیا - ضمیر غیرحضوری - جمع ادب ۵- سودای ناله - از بیماری‌های خونی - جوانمرد - سوره موجودات ناپیدا ۶- کدر و تار - وحشی - شهری در آذربایجان شرقی ۷- اطلاعات کتاب‌شناسی معمولا الفبایی در انتهای کتاب - صید - نیکو و مناسب ۸- عقاب سیاه - دنیاپرست حق‌ناشناس - کلمه سوالی ۹- شاعر و ریاضیدان نیشابوری - بخش کوچکی از قطار - صحت ۱۰- تخت شاهی - جنس به ظاهر قوی - نام پیشین تایلند ۱۱- فلز هادی - بلندترین رشته‌کوه اروپا - واحد اندازه‌گیری ظرفیت الکتریکی - کجاست؟ ۱۲- شهر آورد - دریا - فرهیخته و مودب ۱۳- اثری از ابوعلی سینا - نام مردانه ترکی به معنی شیر درنده (مرد شجاع) - مقابل نقد ۱۴- کشور پادشاهی عربی با مرکز «امان» - شرور - حشره‌ای که ارمغانش پای ملخ است ۱۵- فرح‌بخش و روح‌پرور - پس از مرگ سهراب چه سود؟



## حل جدول ۱۱۸۱



## سودوکو ۱۸۶

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | | | ۸ | | ۷ | | ۶ | ۲ |
| | ۷ | | | | ۶ | ۱ | | ۹ |
| ۶ | ۴ | | ۵ | | | | | |
| | | | | ۸ | ۴ | ۳ | ۲ | |
| ۸ | | | ۶ | | | | | |
| | ۳ | ۱ | | | | ۸ | | |
| | ۱ | | | | ۸ | ۲ | | |
| ۹ | | | | | | | ۸ | ۳ |
| | | ۴ | | | | ۶ | | ۷ |

## حل سودوکو ۱۸۵

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۲ | ۹ | ۳ | ۴ |
| ۴ | ۳ | ۲ | ۷ | ۱ | ۹ | ۸ | ۵ | ۶ |
| ۹ | ۶ | ۵ | ۴ | ۸ | ۳ | ۷ | ۲ | ۱ |
| ۷ | ۲ | ۶ | ۵ | ۹ | ۴ | ۱ | ۸ | ۳ |
| ۳ | ۹ | ۱ | ۸ | ۲ | ۷ | ۴ | ۶ | ۵ |
| ۵ | ۴ | ۸ | ۳ | ۶ | ۱ | ۲ | ۷ | ۹ |
| ۸ | ۷ | ۴ | ۹ | ۳ | ۶ | ۵ | ۱ | ۲ |
| ۲ | ۵ | ۳ | ۱ | ۴ | ۸ | ۶ | ۹ | ۷ |
| ۶ | ۱ | ۹ | ۲ | ۷ | ۵ | ۳ | ۴ | ۸ |