



● دو عکس در صفحه یک روزنامه اینترنشنال نیویورک تایمز بیش از دیگر سوزنه‌ها نگاه‌ها را به خود جلب می‌کند. عکس یک با پس‌زمینه دود و آتش درباره اوکراین و خیابان‌های کی‌یف است. معترضان پایتخت را به میدان جنگ تبدیل کرده‌اند. نیروهای ضدشورش و معترضان با هم درگیر شده و کشته هم داده‌اند. آتش جنگ به دیگر شهرها هم رسیده، اما این وسط معترضان اوکراینی که پیش از این گفته بودند تا عقب‌نشینی دولت از تصمیم جدیدش عقب نخواهند نشست، اعلام کرده‌اند حاضر به آتش‌یس هستند و مذاکره با دولت. دولت اوکراین در ادامه پیروی از دولت روسیه، به‌تازگی تصمیم گرفته حق تظاهرات و برگزاری تجمعات اعتراضی را محدود کند. همین مساله باعث واکنش تندوتیز مردم شده است. عکس دوم در نیم‌تای دوم صفحه یک روزنامه اینترنشنال نیویورک تایمز به‌چشم می‌خورد؛ عکسی که زنی سوری را نشان می‌دهد. او وسط خیابان‌های حلب است و به درگیری‌های پیرامونش با نگرانی نگاه می‌کند. در شرح عکس آمده مذاکرات ژنو۲ در حال برگزاری است، اما اینجا در حلب اتفاق دیگری می‌افتد. حمله هوایی به این شهر بیهودمیون مذاکرات ژنو را نشان می‌دهد؛ مذاکراتی که با هدف کاهش خشونت‌ها در سوریه برگزار، اما کارایی ندارد. جا پای خشونت در سوریه محکم‌تر از هر زمان دیگر شده است. در شرح عکس چیزی درباره تلفات حمله به حلب نوشته نشده است. تیتیر یک این روزنامه درباره سنت نامگذاری در برزیل است؛ سنتی که نام برزیلی‌ها را به نام‌های عجیب و غریب تبدیل کرده است.

نکته: صفحه یک روزنامه اینترنشنال نیویورک تایمز پر از مطالب خواندنی است.

تودیز زمان

سرمایه‌گذارها را اترسانید

● مثل همیشه تیتیر یک روزنامه تودیز زمان بلند است اما چکیده‌اش می‌گوید: گروه تاجران به دولت هشدار داده‌اند با تنبیهات مالیاتی ترس و فرار سرمایه‌گذاران از ترکیه نشود. این هشدار به دولت در بحبوحه رسوایی‌های اقتصادی ترکیه در نوع خود بسیار جالب است. دولتی که تا یقه در گرداب اختلاس اعضایش فرو رفته حالا از سوی گروه تاجران متهم است به اینکه با فشارهای مالیاتی بر سرمایه‌گذاران باعث فرار و ترس آنها می‌شود. چهل و چهارمین نشست سرمایه‌داران و تاجران ترکیه در استانبول برگزار شده و نتیجه‌اش این شده که دولت برای جذب سرمایه‌های خارجی باید چاره‌ای بیاندیشد. این نشست به نام «توسیا» در ترکیه مشهور است. گزارش بلندبالایی از نشست «توسیا» در صفحه یک روزنامه تودیز زمان منتشر شده است. در عکس یک این روزنامه تلاش نیروهای امداد و فوریت‌های پزشکی برای سر و سامان دادن به کشته‌های حادثه جاده‌ای نزدیک شهر کیسری را نشان می‌دهد. در اثر تصادف اتوبوس ۱۲ نفر جان باخته‌اند. اینطور که در شرح عکس آمده بیش از ۳۰ نفر هم زخمی شده‌اند. اتوبوس از استانبول به سمت کیسری در حرکت بوده است. علت حادثه هنوز مشخص نشده، اما شاید هوای مه‌آلود و برفی یکی از دلایلش باشد. بالاتر از لوگوی تودیز زمان عکسی دوربین از وقایع اوکراین منتشر شده. شیشه‌های کوکتل مولوتوف در دست معترضان است و خیابان‌های شهر در حال سوختن. تودیز زمان برای این عکس نوشته اوکراین با ناآرامی‌های بیشتر درگیر شده است. در گوشه‌ای از صفحه یک تودیز زمان اظهار نظر معاون رئیس گروه‌های لیبرال در اتحادیه اروپا منتشر شده است. این گروه ادعاهای اردوغان درباره مساله اختلاس و رسوایی اقتصادی اخیر ترکیه را شنیده‌اند و دست‌آخر گفته‌اند حرف‌های نخست‌وزیر ترکیه درباره علت رخ‌دادن این مساله قانع‌کننده نیست.

نکته: خبرهای سوریه و نشست ژنو۲ در صفحه یک تودیز زمان بسیار کمرنگ است.



روزنامه



قدرت‌نمایی سرپرست نخست‌وزیری

سحرطلوعی: کار به آنجایی رسیده که روزنامه‌های تایلندی در کنار نام خاتم یینگلاک شیناواترا به‌عنوان نخست‌وزیر این کشور از پیشوند «سرپرست» استفاده می‌کنند. یعنی می‌نویسند «سرپرست نخست‌وزیری» یینگلاک شیناواترا. این تغییرات زمانی رخ داد که دولت و معترضان با هم درگیر شدند. تلفات جانی دادند و به این نتیجه رسیدند که انتخابات برگزار شود. علت درگیری تصویب لایحه دولتی عفو عمومی محدود بود؛ عفوئی که البته شامل برادر تبعیدی و محکوم خاتم نخست‌وزیر می‌شد، اما برای بسیاری از زندانیان سیاسی تایلند کاربردی نداشت. بعد از این ماجرا زمان برگزاری انتخابات هم به دلایل درگیری‌های تایلند اضافه شد. با همه این حرف‌ها یینگلاک شیناواترا خود را همچنان نخست‌وزیر تایلند می‌داند و همان‌طور که روزنامه بانکوک‌پست در عکس یک خود نشان می‌دهد همراه با کابینه‌اش به نیروی هوایی تایلند رفته تا تسلطش را بر اترش این کشور به رخ معترضان بکشد. شیناواترا در تازه‌ترین واکنش به معترضان تجمع بیش از پنج‌نفر را ممنوع اعلام کرده است. همچنین در دستور کار قرار داده تا نیروهای امنیتی به رسانه‌هایی (اعم از روزنامه، سایت و تلویزیون) که باعث تشویش اذهان عمومی شوند و مردم را بشوهرانند، برخورد کنند.

عکس: بانکوک‌پست

گالری جهان

اینترنشنال نیویورک تایمز

آتش‌بس در اوکراین، حمله به حلب

گالری جهان

نشنال نیوز

رضایت عمومی اماراتی‌ها از دولت



● نیم‌تای نخست صفحه یک روزنامه نشنال نیوز امارات درست در اختیار خبرهای داخلی این کشور است. تیتیر یک درباره انتشار نتایج یک نظرسنجی در امارات است. تیتیر یک ادعای می‌کند در این نظرسنجی مشخص شده مردم امارات از دولت خود رضایت بالایی دارند. در زیر تیتیر نوشته شده محمدبن رشید از انتشار این خبر بسیار خوشحال است. در گزارش نشنال نیوز درباره این خبر می‌خوانیم این نظرسنجی توسط موسسه نظرسنجی «ادلمن» صورت گرفته است. در این نظرسنجی مشخص شده اماراتی‌ها به برنامه‌های اقتصادی مسؤولان خود بسیار اعتقاد دارند. ادلمن می‌گوید حدود ۸۸ درصد اماراتی‌ها از دولت خود راضی هستند و از اینکه در امارات زندگی می‌کنند رضایت دارند. در گزارش نشنال نیوز آمده بر اساس معیارهای نظرسنجی ادلمن این میزان رضایت از زندگی با نتایج نظرسنجی در آمریکا، انگلیس، آلمان و سنگاپور برابری می‌کند. در بخشی از این گزارش آمده که شیخ محمد بن‌زاید، ولیعهد ابوظبی و معاون فرمانده نیروهای مسلح امارات به‌عنوان یکی از ۱۰ سیاستمدار مسلمان پرنفوذ جهان شناخته شده است. سوزه عکس یک روزنامه نشنال نیوز افتتاح استادیوم اختصاصی باشگاه فوتبال العین امارات است. استادیومی که به نام هزاین‌زاید ساخته شده و ۲۵ هزار نفری است. نمای بیرونی این استادیوم در عکس یک روزنامه نشنال نیوز دیده می‌شود. در بخشی از صفحه یک روزنامه نشنال نیوز گزارشی تحلیلی درباره مذاکرات ژنو۲ دیده می‌شود. تیتیر این گزارش می‌گوید گفت‌وگوهای طرفین دعوا در ژنو از عدم‌صمیمیت و روابط دوستانه میان شرکت‌کنندگان خبر می‌دهد.

نکته: مورد خاصی در صفحه یک روزنامه نشنال نیوز به چشم نمی‌خورد.

وال استریت ژورنال اروپا

ادامه درگیری‌های خاورمیانه در داووس



● صفحه یک روزنامه اقتصادی وال استریت ژورنال اروپایی تحت‌تاثیر سخنرانی رئیس‌جمهور ایران در نشست داووس سوسپس است؛ دهکده‌ای که این روزها باید میزبان ایده‌های اقتصادی شرکت‌کننده‌ها باشد، اما به‌قول روزنامه وال استریت ژورنال اروپا صحنه درگیری‌های خاورمیانه‌ای است. در عکس یک این روزنامه تصویری از حسن روحانی، رئیس‌جمهور ایران را مشاهده می‌کنیم. در شرح این عکس نوشته شده حسن روحانی در اجلاس داووس سخنرانی کرده و از درهای باز ایران برای سرمایه‌گذاران گفته و از ثبات برای خاورمیانه، اما نخست‌وزیر گفته روحانی ایرانی را در داووس نشان داده که واقعی نیست!... به همین خاطر روزنامه وال استریت ژورنال اروپا بالای عکس روحانی نوشته درگیری‌های خاورمیانه روی صحنه. منظورش این است که اسرائیل و ایران به‌عنوان دو کشور خاورمیانه‌ای درگیری‌های سیاسی خود را حتی در نشستی اقتصادی که در دهکده‌ای کوهستانی در سوویس برگزار می‌شود، ادامه می‌دهند. گزارش مربوط به این موضوع در صفحات داخلی این روزنامه منتشر شده است. تیتیر یک روزنامه وال استریت ژورنال اروپا درباره یکی به دوهای مایکروسافت با نوکیاست. نوکیا گوشی‌های هوشمند خود را طی قراردادی با شرکت مایکروسافت عرضه می‌کند. در واقع گوشی‌های هوشمند نوکیا با نام لومیا با سیستم عامل ویندوز راهی بازار می‌شوند. علاوه بر این‌ها مایکروسافت کمپانی تولید گوشی‌های همراه نوکیا را خریده است. اما حالا وال استریت ژورنال اروپا در تیتیر یک خود می‌گوید نوکیا و ظرفیت‌هایش مانع بلندپروازی‌های غول نرم‌افزاری جهان یعنی مایکروسافت است. گویا در این چند ماه اخیر فروش گوشی‌های لومیای نوکیا کاهش داشته و همین مساله باعث نگرانی سران مایکروسافت شده است.

نکته: استثنائاً همه مطالب صفحه یک روزنامه وال استریت ژورنال درباره مسایل اقتصادی است.

خط‌ونشان برای پلیس



معترضان اوکراینی، پایتخت را به میدان واقعی جنگ تبدیل کرده‌اند. بوی لاستیک‌سوخته و صدای شلیک گلوله کی‌یف را فرا گرفته است. تا امروز دو نفر کشته شده‌اند. خون که می‌ریزد، جمع‌کردن غابله کار سختی می‌شود. مرگ معترضان باعث شده این شهروند اوکراینی برای پلیس زنجیر بچرخاند و خط‌ونشان بکشد. اوکراینی‌ها از تصمیم تازه دولت برای محدودکردن تظاهرات و اعتراض‌ها به خشم آمده‌اند. یکی از رهبران مخالفان گفته تا دولت را زمین‌نرزم، از پا نمی‌نشینیم. دولت یانکوویچ سر دوراهی مردم و روسیه است و صدا البته که دل در گرو طرف روس دارد.

عکس: رویترز - وال استریت ژورنال اروپا

قبل از جنگ داخلی سوریه، عمده بازار زبرمسبز و چاشنی‌ها در اختیار تاجران سوری بود. هندی‌ها زبرمسبز و انواع چاشنی را کشت می‌کردند، تاجار سوری به طرفه‌العینی تولیدات را در اختیار می‌گرفتند و انواع چاشنی را به آشپزخانه‌های داخل سوریه و بیشتر غرب می‌رسانند. اما از روزی که جنگ راه افتاده، راه سوریه برای انتقال چاشنی‌ها بسته شده است. در عوض راه سود کشاورزان هندی در رقابت خریداران جدید باز شده است. زبرمسبز آنقدر در انبارها می‌ماند تا کسی پیدا شود که بیشتر پول دهد.

عکس: رویترز - وال استریت ژورنال آسیا

جدول ۱۹۰۱

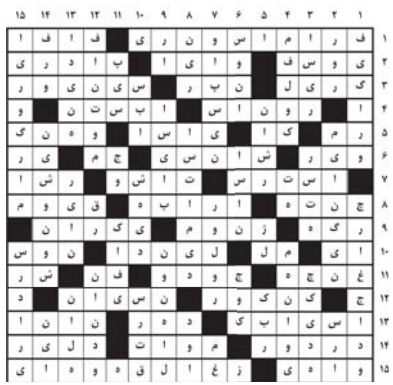
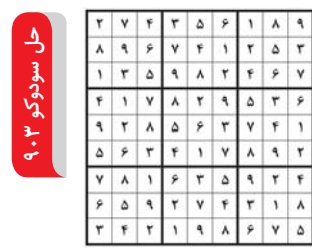
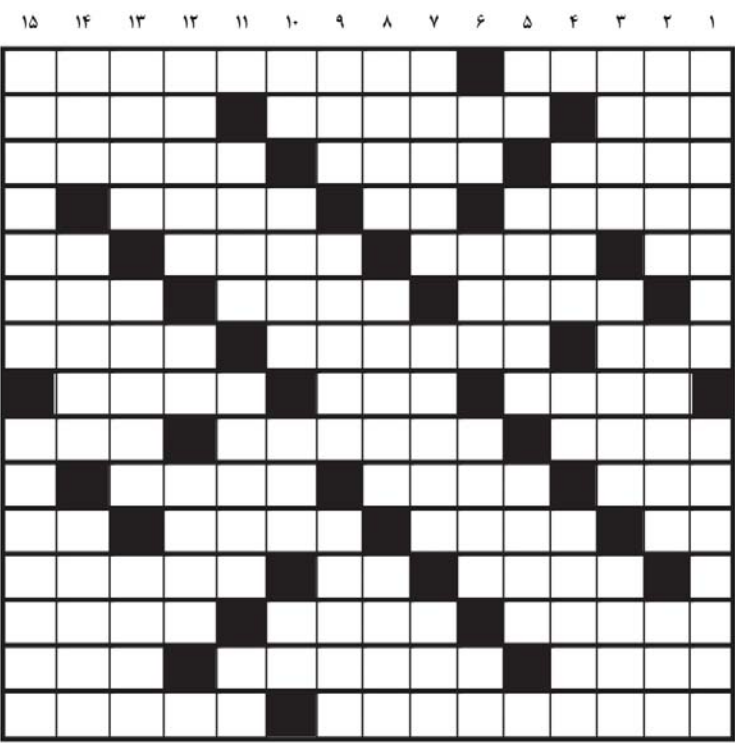
شرح افقی:

۱- کانی سرخ‌رنگی که از آن حیوه استخراج می‌شود- آیزنه ۲- سونی- کشتی سنتی آذربایجان غربی- قوم ایرانی ۳- رسم‌کننده- رسانه- بور ۴- سبکی در معماری که در اواخر سده ۱۶ میلادی در ایتالیا پدید آمد- دوستی و محبت- مهتابی ۵- طمع- پارچه- گفتار- پشتمیان فوتبالی ۶- خط نابینایان- سوغات دامغان و رفسنجان- دیوار بلند و محکم ۷- مرجان- از شبکه‌های اجتماعی پسر طرفدار- فرآورده‌ای که از گل کوزه‌گری می‌پزند ۸- نظر و اندیشه- رویوش بلند بیمارستانی- تویی ۹- پرنده‌ای شبیه کبک اما کوچک‌تر دارای بال‌های گرد و کوچک- وضوی زردشتیان- چین‌وچروک پوست ۱۰- الفت- میوه غلات- حمله به منظور آزار یا آسیب رساندن ۱۱- پایان نامه- سین ترش- دینامیک- عصب ۱۲- دسر سفیدرنگ و شیرین- پسوند شباهت- عقب ۱۳- فرهنگ معتبر آلمانی به فارسی- زبان قراردادی مانند زرگری- ماشین‌نویسی ۱۴- کوهی آتشفشانی در کشور چکمه‌ای- پارچه شطرنجی- نتر ۱۵- مقامی در سلسله مراتب ابلی معادل معاون یا جانشین رئیس ایل- نوعی دستگاه بازی کامپیوتری قدیمی.

شرح عمودی:

۱- نام همسر ایرانی حضرت امام حسین(ع) - چارچوب فلزی یا چوبی برای خوابیدن ۲- تازه ساخته شده- فضاییمای روسی- آینه ۳- گیاهی که در نواحی خشک برای خوراک دام کشت می‌شود- واضح و غیرقابل‌انکار- نام عمومی برای هر یک از کشورهای اروپایی ۴- با وقار- عدد ورزشی- فیلم دنباله‌دار ۵-

نت چهارم- کار گروه- تاخیر ۶- بویایی- میوه تلفنی! بی‌آایشی- بالای ۳۷درجه ۷- نام پسر گودرز و از شخصیت‌های شاهنامه- یکتا- گل تمحوض ۸- سیاهرگ- سواره از آن خبر ندارد- بزرگ و عظیم ۹- پرنده سعادت- خوردنی دلچسب تابستانی- مهمانی به سبک غربی ۱۰- علامت مغفولی- عنوان- جامه صاف کن- علامت جمع



سودوکو سخت ۵۵۳

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

سودوکو ۹۰۴

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروز به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۱					۵
		۳	۶		
			۹	۷	
					۷
		۳		۵	۹
			۲		۸
			۹	۴	
					۱

		۲	۳	۷	۱				
۱							۸		
		۶		۱	۹				
۴	۵			۸	۳				۶
		۷	۶		۵			۲	۳
۳	۲	۱		۴					۹
						۵			
					۶				۱
۵	۹								
۶	۱			۸					۴