



نامه انتقادی مطهری به رئیس‌جمهور

نگفتید این افکار ویژه را دارید

گروه سیاسی: علی‌مطهری خطاب به محمود احمدی‌نژاد نوشت: این مطلب به ذهن متبادر می‌شود که شما در زمان انتخابات ۸۴ و ۸۸ افکار خود را آشکار نکردید و نگفتید من فردی هستم مرید که این افکار ویژه را دربارۀ نوروز، مکتب ایران و مسالۀ حجاب و به طور کلی امور فرهنگی دارم.

صفحه ۲

یکشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۰ - جمادی‌الاولی ۱۴۳۲ - ۱۰ آوریل ۲۰۱۱ - سال هشتم

تیتراها

در سمت سرپرستی نهاد ریاست جمهوری

بقایى جانشین‌مشایی شد

صفحه ۲

احضار فرزین به کمیسیون انرژی مجلس

قبوض گاز از ۱۵ فروردین و جاهت قانونی ندارد

صفحه ۴

جاسبی: اداره دانشگاه آزاد فدراتیو می‌شود

صفحه ۱۹

توصیه رایزن اسبق فرهنگی ایران در مصر

پرهیز از شتاب‌زدگی درباره رابطه با قاهره

صفحه ۳

در صفحات بخوانید



اجرای خلاقانه وی‌بی‌بدیل احمد طالبی‌نژاد صفحه ۱۴

دیدار بانادر ابراهیمی در «سفر ناتمام» حسن فتحي صفحه آخر

سایه‌روشنفکری بر سر مان سنگینی می‌کند گفت‌وگو با تکیو داد وقلندر صفحه ۱۵

حرف‌اول

جهد اقتصادی در آموزش و پرورش شیرزاد عبداللهی

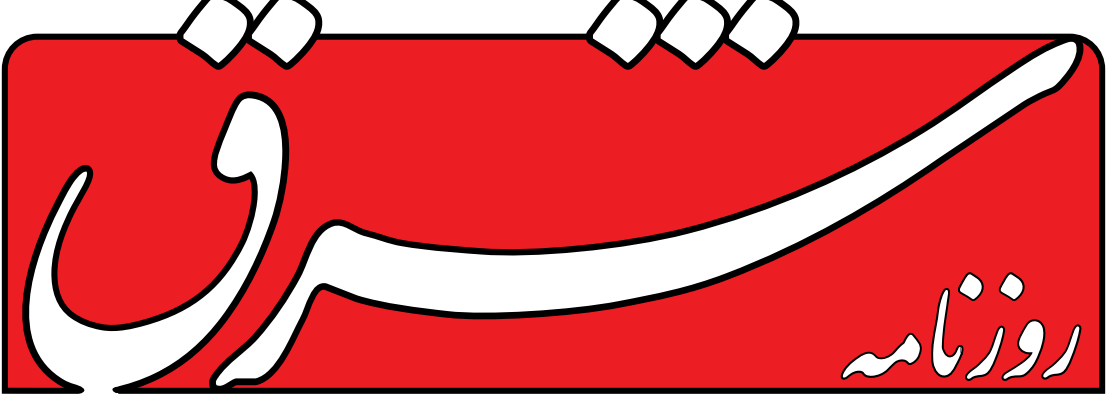
دبیر کل شورای عالی آموزش و پرورش در گفت‌وگو با ایسنا، به نام‌گذاری سال ۹۰ به نام «جهد اقتصادی» اشاره کرد و گفت: «موضوع جهد

دبیر کل شورای عالی آموزش و پرورش

اقتصادی در آموزش و پرورش از اولین روز کاری در دستور کار قرار گرفت و کارگروهی مشکل از معاونان تشکیل شد. همچنین در سمینار مدیران کل استان‌ها نیز کارگروهی به این منظور تشکیل و تجلیات این تفکر در کمیته ویژه این امر احصا شد که در آینده‌ای نزدیک ابلاغ می‌شود.» وی افزود: «تریبست اقتصادی دانش‌آموزان برای آموزش مهارت زندگی مقتصدانه و تفکر اقتصادی در اولویت برنامه‌های آموزش و پرورش قرار گرفته است.»نوید ادهم، کاشش افت تحصیلی را یکی از تجلیات جهد اقتصادی دانست. رئیس سازمان

پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش نیز گفته‌است: «تحولات اقتصادی باید جایگاه و پایگاه ویژه‌ای در کتاب‌های درسی پیدا کنند، تا نسل آ آینده این مفاهیم را به خوبی درک کند.» اقتصاد آموزش و پرورش را باید با این پیش فرض درست، بررسی کرد که سرمایه‌گذاری در بخش آموزش، یکی از پر بارده‌ترین سرمایه‌گذاری‌هاست و وزارت آموزش و پرورش یک وزارتخانه تولیدی است و نه آن گونه که در ادبیات سیاسی کشور رایج است وزارتخانه‌ای مصرفی! آدام اسمیت، پدر علم اقتصاد، معتقد بود که انسان‌ها با آموزش به سرمایه و ثروتی برای خود و جامعه تبدیل می‌شوند. مطابق آمار بانک جهانی در کشورهای توسعه یافته، سهم سرمایه انسانی بیش از ۷۵در صد و سهم سرمایه طبیعی در تولید ثروت سه تا پنج درصد است در حالی که در کشورهای خاورمیانه سرمایه طبیعی سهم عمده را در ثروت ملی داراست. یکی از مسایل جدید در حوزه آموزش، سرمایه‌گذاری خانواده‌ها برای آموزش فرزندان خود به عنوان یک سرمایه‌گذاری مطمئن و پرسود است. چگونگی و میزان مشارکت بخش خصوصی در آموزش و پرورش نیز یکی از مسایل حل نشده آموزش و پرورش ایران است. میزان اختصاص بودجه دولتی به آموزش و پرورش و کسری یوزمن بودجه‌ای وزارتخانه در ماه‌های پایانی سال، یکی دیگر از چالش‌های این وزارتخانه است.

ادامه در صفحه ۲



گفت‌وگو با سوریانو، نویسنده «جنگ نوین ظهیرالدوله»

آن جاکه رویاسنگ می‌شود

گروه ادبیات: از فرانسیسکو سوریانو نویسنده، شاعر و هنرشناس ۴۵ساله ایتالیایی – تا به حال چهار کتاب به زبان فارسی ترجمه شده است: آنجا که رویاسنگ می‌شود (ترجمه رضاقیصریه، نشر ثالث – ۱۳۸۲)، زندگی و مرگ میرزا رضای کرمانی (همان – ۱۳۸۴)، از خاک تا افلاک (ترجمه کاملیا رفعت‌نژاد، همان – ۱۳۸۶) و جنگ نوین ظهیرالدوله...

صفحه ۱۳

شماره پیاپی ۱۲۱۷ - شماره ۲۹۲ دوره جدید - ۲۰ صفحه ۶۰۰ تومان

سر مقاله

بودجه قوه قضاییه وباقی قضایا...

بهم‌کشاورز



اول: لزوم استقلال مالی قوه قضاییه و اینکه بودجه آن باید به وسیله خودش تهیه شود، موضوعی چنان بدیهی است که شاید نیاز به استدلال نداشته باشدزیرا: ۱-از نظر سابقه فقهی، وقتی از قضاوت قاضی بحث به میان می‌آید گفته می‌شود: «قاضی باید از بیت‌المال ارتزاق کند»، یعنی نباید از بیت‌المال «مواجب» و «دستمزد» بگیرد، بلکه حکومت مکلف است «رزق» او را بدون محدودیت فراهم کند یا به عبارت دیگر هر چه خواست به او بدهد. با توجه به شأن قاضی و قیود رفتاری که برای او در فقه مقرر شده است اچون قاضی از «اهل مروت» و... در زندگی فردی و اجتماعی مکلف به رعایت چیزهایی است که مردم عادی به آن مقید نیستند(این تأمین رزق قاضی، محدودیت‌پذیر نیست، بنابر این با توجه به اصل چهار قانون اساسی که رعایت موازین اسلامی را در همه قوانین الزامی کرده و ضابطه پیش گفته‌هم از همین موازین است.امروزه باید مسکن و وسیله حمل و نقل و هزینه زندگی قاضی، از بدو ورودش به این حرفه به نحو کاملاً مطلوب فراهم شود به گونه‌ای که وضعیت زندگی‌اش از بیشتر کسانی که به او مراجعه می‌کنند بهتر باشد. آیا چنین چیزی در تشکیلاتی که، به گفته مسوولانش، حقوق ابدارچی خود را هم نمی‌تواند بدهد، میسر است؟ از آنجا که «قاضی» کن اصلی قوه قضاییه است و بدون او قوه‌ای باقی نمی‌ماند، به اهمیت موضوع می‌توان پی برد. البته رعایت این ضابطه شدت عمل در قبال قاضی متخلف را از همه موثرتر می‌کند.

۲-به موجب اصل ۵۲قانون اساسی، قوای سه‌گانه حاکم در جمهوری اسلامی ایران مستقل از یکدیگر هستند. از طرفی به موجب اصل ۵۲قانون مذکور، بودجه سالانه را دولت تهیه و مجلس تصویب می‌کند. بنابر این یکی از سه قوه - یعنی قوه قضاییه - نه‌در تهیه و تدوین بودجه نقشی دارد و نه در بررسی و تصویب آن. شرط اصلی استقلال یک سازمان - و حتی یک کشور - استقلال مالی و اقتصادی آن است. آیا به این ترتیب می‌توان به استقلال قوه قضاییه قائل شد؟ به یاد داشته باشیم:

الف) وظایفی که به موجب اصل ۱۵۶ قانون اساسی برعهده قوه قضاییه گذاشته‌شده، اگر چه جنبه‌های سیاست‌گذاری و طراحی را هم در بر می‌گیرد، اما کلاً جنبه عملیاتی و اجرایی هم دارد و انجام آن‌ها نیز به‌نبر است. انجام امور موضوع این وظایف هم برای کشور جنبه حیاتی دارد. آیا قابل قبول است رسیدگی به دعاوی، احیای حقوق عامه و گسترش عدل و آزادی‌های مشروع، نظارت بر حسن اجرای قوانین، کشف جرم و تعقیب مجرمان و اجرای حدود الهی و اقدام مناسب برای پیشگیری از وقوع جرم و اصلاح مجرمان را وظیفه یک تشکیلات بدنام و در عین حال از نظر مالی به آن امکاناتی بدهیم که «برای پرداخت حقوق ابدارچی‌اش هم کافی نباشد»؟!

ب) به موجب اصل ۱۲۴ قانون اساسی نظارت بر اجرای صحیح قوانین و حسن جریان امور در دستگاه‌های دولتی با قوه قضایی است که این وظیفه را از طریق سازمان بازررسی کل کشور انجام می‌دهد؛ همچنین این قوه به شکایت‌های مردم از ماموران و واحدها و آیین‌نامه دولتی، در دیوان عدالت اداری رسیدگی می‌کند.

همچنین با توجه به اینکه متأسفانه در نظام قانون‌گذاری ما «ممنونیت پارلمانی» - به نحوی که در دیگر نظام‌های پارلمانی وجود دارد - پذیرفته نشده (که البته باید بشود و مجلس خبرگان قانون اساسی، برقراری این ممنونیت ربا تصویب قانون عادی میسر دانسته است، اما این مهم تاکنون انجام نگرفته است)، قوه قضاییه وظیفه بر‌خورد با جرایم نمایندگان مجلس را نیز - بدون تقید به تشریفات خاص - برعهده دارد.

ادامه در صفحه ۲

جناب آقای محمد حسین شاملو

در گذشت پدر گر امی‌تان را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض می‌کنیم از خداوند سبحان بر ای آن مرحوم علودرجات و برای باز ماندگان صبر جزیل خواستاریم.

محمد هاشم مهیمنی - نبی‌الله احمدلو - قدرت‌الله نوری احمد تاون - سید محمد خسروی - حسن سوری غلام‌رضا امینی - جهانگیر حسن زاده - سعید خوریدی رحمت الهیاری - یوسف پاشایی - مهدی رحمانیان



عکس: بهنام موبون/شرق

صدور مجوز بعد از ۱۵ سال کش وقوس

«کیمیایی» با «تبعید سایه‌ها» می‌آید

«تبعید سایه‌ها» می‌گوید: «این فیلمنامه مورد بازنگری قرار گرفت به گونه‌ای که هم نظرات کیمیایی تأمین شودو هم نظرات بخش فرهنگی بنیاد سینمایی فارابی. در نهایت هم فیلمنامه خوبی از آب در آمد که خود کیمیایی هم از این مساله راضی هستند.» این فیلم که راوی دهه‌های ۳۰ تا ۴۰است راجع شکل‌گیری حزب توده‌است وداستان آن در مورد یک تسویه مربوط به فرقه دموکرات از حزب توده در سال ۲۷ در تهران و تنها بازمانده آن است. در سال ۱۳۲۸ تسویه‌حساب خونی، دموکرات‌ها با حزب توده در تهران داشتند و معتقد بودند آن‌را یجان را باید به شوروی بدهند که در تهران با این مساله مخالفت شد. در این میان بچه‌ای که اهل سیاست نیست ضربه می‌خورد و وقتی بزرگ می‌شود در زمان گورباچف برای پیدا کردن گذشته‌هایش به مسکو می‌رود و... هنوز تکلیف باز یکران «تبعید سایه‌ها» مشخص نشده است اما گمانه‌زنی‌ها در این یکی دو ساله حاکی از حضور بازیگران قدیمی تئاتر در این فیلم است. دلیل استفاده از تئاتری‌های پیشکسوت، این است که موضوع قصه در مورد چند رفیق قدیمی است و طبعاً بازیگران تئاتر مناسب‌ترین افراد برای ایفای این نقش‌ها هستند. پیش از این نیز از «اکبر زنجانی‌پور» به عنوان یکی از گز نه‌های اصلی حاضر در این پروژه نام برده شده بود. در کنار مسائل «کیمیایی» برای در یافت مجوز ساخت این فیلم و حل مشکلات فیلمنامه‌اش، پر هنر بودن این پروژه یکی دیگر از دلایل تعویق ساخت این فیلم سینمایی بوده است. «میراعلایی» درباره مشارکت بنیاد سینمایی فارابی و لوکیشن‌های این فیلم می‌گوید: «این فیلم با تهیه‌کنندگی بنیاد سینمایی فارابی و کیمیایی ساخته می‌شود و کشور‌های بلاروس، روسیه و ارمنستان گز نه‌های کیمیایی برای فیلمبرداری هستند.» گفته می‌شود نزدیک ۸۰درصد این فیلم در یکی از این کشور‌ها فیلمبرداری خواهد شد و ۲۰ درصد فیلم نیز در تهران جلوی دوربین خواهد رفت. بعد از فیلم «سرب» این فیلم دومین ساخته «مسعود کیمیایی» است که درونمای‌های سیاسی دارد و کمی با دیگر ساخته‌های این کارگردان متفاوت است.

شرق- حمید جعفری: بالاخره بعد از ۱۵ سال «مسعود کیمیایی» موفق به کسب مجوزهای لازم برای ساخت فیلم «تبعید سایه‌ها» شد و چندی دیگر پیش تولید این فیلم آغاز خواهد شد. به گفته «میراعلایی»، مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی چهارشنبه هفته گذشته «مسعود کیمیایی» و مسوولان بنیاد سینمایی فارابی درباره آخرین تغییرات صورت گرفته در فیلمنامه «تبعید سایه‌ها» به توافق رسیدند تا از ماه دیگر مقدمات ساخت جدیدترین اثر سینمایی و بیست و نهمین فیلم این کارگردان سینما فراهم شود. «احمد میراعلایی»، مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی که بنیاد نظارت‌او در ساخت این فیلم سهمی خواهد داشت با تأیید این خبر به «شرق» گفت: «حدود دو سال پیش قرار دادی برای ساخت این فیلم بین بنیاد سینمایی فارابی و کیمیایی منعقد شدو با توجه به اینکه ایشان در گیر ساخت آخرین فیلم خود «جرم» بودند، ساخت این فیلم به زمانی دیگر موکول شد. اینها در حالی است که تلاش‌ها برای پیگیری ماجرا و به دست آوردن اطلاعات بیشتر از کارگردان و مدیر تولید این پروژه تا لحظه تنظیم این گزارش، بی‌نتیجه باقی ماندو باید منتظر ماند و دید «کیمیایی» تا اتفاقات حاصل شده با بنیاد سینمایی فارابی را تأیید خواهد کرد یا نه. اما بیش از اینکه خبر ساخت «تبعید سایه‌ها» جذاب باشد، انتظار چند ساله برای تأیید فیلمنامه این اثر و ماجراهای پیش آمده در این سال‌ها خوانندنی‌تر به نظر می‌رسد. «تبعید سایه‌ها» از جمله طرح‌هایی است که «مسعود کیمیایی» ۱۵ سال آن را در دست داشت. این فیلمنامه پرماجر تاوسط خود

«کیمیایی» به نگارش در آمده است و در زمان معاونت سینمایی «جعفری جلوه» وارد پروکراسی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شد تا مقدمات ساخت آن فراهم شود. اما هر بار بنا به دلایلی ساخت این پروژه سینمایی به تعویق افتاد تا اینکه دو سال پیش این کارگردان توانست پروانه ساخت خود را برای این پروژه دریافت کند. گفته می‌شود عمده مشکل اصلی این فیلم برای دریافت پروانه ساخت، تصعیف آن بوده است. «میراعلایی» درباره فیلمنامه

آیت‌الله یزدی خبر داد

وساطت خبرگان میان هاشمی و احمدی‌نژاد

گروه سیاسی: آیت‌الله محمد یزدی از ارایه گزارشی از سوی کمیسیون تحقیق خبرگان در مورد اختلافات هاشمی‌رفسنجانی و احمدی‌نژاد به مقام معظم رهبری خبر داد. رئیس جامعه مدرسین حوزه علمیه قم این موضوع را در خلال مصاحبه‌ای که با نشریه «شما»، ارگان حزب مؤتلفه داشته، مطرح کرد. اگر چه آیت‌الله یزدی در این مصاحبه به بیان دیدگاه‌های خود و تشکیل

متبوعش درباره آخرین تحولات سیاسی کشور و نیز راهکارهایی جهت وحدت اصولگرایان برای انتخابات مجلس نهم پرداخته اما در بخش دیگری به موضوع اختلاف بین هاشمی و احمدی‌نژاد اشاره و منشاء آن را نیز منازعه‌های انتخاباتی ریاست جمهوری دهم دانسته است.

وی با بیان اینکه «برای همه روشن است که آقای هاشمی، آقای احمدی‌نژاد را قبول ندارد و ایشان در مقامی که هست آقای احمدی‌نژاد را قبول ندارد»، تأکید کرده: «منشاء این اختلافات بحث منازعه است که احمدی‌نژاد در زمان انتخابات داشتند و یکسری مسایل را راجع به آقای هاشمی گفتند. بعد هم ایشان (آیت‌الله هاشمی) توقع داشتند که دفاع کنند. هر وقت هم صحبت شد آقای احمدی‌نژاد گفتند من واقعیت‌ها را گفتم، نمی‌خواستم بگویم ولی گفتم.» آیت‌الله یزدی در عین حال با تأکید بر اینکه «این اختلاف پیش آمده ولی ما به قدری که می‌توانستیم در جهت حل اختلاف تلاش کردیم»، افزوده‌است: «این موضوع را برای اولین بار می‌گویم. به عنوان کمیسیون تحقیق خبرگان جدا جدا پیش آقای هاشمی و آقای احمدی‌نژاد رفتم تا موضوع اختلاف این دو بزرگوار را تا حد امکان کم کنیم ولی به نتیجه درستی نرسیدیم به خاطر اینکه استدلال‌ها، غالباً استدلال‌های محکمی از دو طرف بودند.» بدین ترتیب آیت‌الله یزدی با بیان چنین سخنانی به طور رسمی مهر تأیید بر وجود اختلاف بین آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی و محمود احمدی‌نژاد زد؛ اختلافاتی که اگر چه در انتخابات ریاست جمهوری سال ۸۴ نمود عینی پیدا کرد اما چهار سال بعد از آن یعنی در انتخابات ریاست جمهوری دهم به اوج خود رسید. اگر چه آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی در این انتخابات رقیب احمدی‌نژاد نبود اما در جریان منازعه‌های انتخاباتی که مستقیماً از تلویزیون پخش می‌شد، پای او هم به میان آمد و هاشمی در نامه‌ای از ضرامی خواست که فرصتی فراهم کند تا او از خود دفاع کند؛ خواستهای که بدون دریافت پاسخ مثبتی از سوی ضرامی به پایگانی سپرده شد. پس از آن بود که نامه تظلم خواهی فرزندان آیت‌الله هاشمی نیز به قوه قضاییه ارسال شد تا بتوانند از طریق قوه قضاییه پیگیر مسایل مطرح شده علیه خود باشند. اما این تنها اختلاف موجود نبود چه اینکه مناقشه دانشگاه آزاد موضوع دیگری بود که اختلافات این دو را مجدداً رسانه‌ای کرد.

به هر تقدیر به گزارش شما، ارگان رسمی حزب مؤتلفه در مصاحبه با آیت‌الله یزدی سوالش را این گونه مطرح کرده که شما به موضوع آقای هاشمی در ماجرای انتخابات هیات ریسه خبرگان در اواخر سال ۸۹ و دیداری که با مقام معظم رهبری بعد از اجلاس داشتند، اشاره کردید. ایشان یک جمله خاصی را در مورد آقای هاشمی به کار بردند و می‌شود گفت به نوعی تقدیر از ایشان بود. خود حضر تعالی هم اشاره فرمودید که آقای هاشمی بارها اعلام کردند جایی که اختلاف نظری بین صحبت من و رهبری باشد، من کنسار می‌نشینم. این یک طرف موضوع است و نگاهی که جامعه و نیروهای حزب‌الله و نیروهای ولایی به آقای هاشمی دارند به این عنوان که ایشان خودش را طرفدار ولی فقیه می‌داند، پشت سر ولی فقیه می‌بینند ولی فقیه هم این جمله را در مورد ایشان و عقل و منطق سیاسی ایشان به کار برده‌اند طرف دیگر موضوع است.

در نقطه مقابل ایشان آقای احمدی‌نژاد است که ایشان را هم بخش زیادی از جامعه نیروی ولایی می‌دانند، پشت سر ولی فقیه می‌دانند، اما بعضی از اطرافیان ایشان یکسری کارهایی را انجام می‌دهند که برای همه روشن است که مطابق میل ولی فقیه نیست و یک موضوعش نیز در سال ۸۸ کاملاً علنی و آشکار شد؛ موضوع آقای مشایی که همچنان ادامه دارد. آیت‌الله یزدی نیز در پاسخ به این سوال به بیان مثالی در مورد هاشمی پرداخته و با بیان اینکه آقای هاشمی که خودش را پیرو ولی فقیه می‌داند و مقام معظم رهبری هم به عقل و منطق سیاسی ایشان اشاره می‌کنند، اظهار داشت: اخیراً پیام تسلیتی که برای فوت پدر آقای میرحسین موسوی داد شاید خیلی با فضای سیاسی جامعه‌ما متناسب نباشد. کاملاً نامناسب بود یعنی ضربه جدیدی خودشان به حیثیت خودشان زدند. سوال کننده در ادامه با بیان اینکه «از یک طرف آقای هاشمی با این تفسیر رهبری و این پیام خودشان، از آن طرف آقای احمدی‌نژاد و نگاه جامعه به ایشان و اطرافیان‌شان» این سوال را مطرح کرده که تکلیف امت حزب‌الله در این خصوص چیست که آیت‌الله یزدی در پاسخ اظهار داشت:

من از بالاتر عرض کنم. اصولاً دید رهبری نسبت به شخصیت‌های کشوری این است که تا آنجایی که امکان دارد باید او را حفظ کنند، نگه دارند، حمایت کنند، در راه نگاهش دارند و بدون جهت از بین نرود. ولی اگر شخص خودش نخواست خودش، خودش را تصعیف کرد، دیگر خود کرده را تدبیر نیست. این یک قاعده کلی است.

ادامه در صفحه ۲