

از هر نظر بی‌ضرر

گرزای‌شناسی موضعی در کنکور



پوریا عالمی

۱- نام خانم گرزای چیست؟
الف- شکریه گرزای ب- مینه گرزای پ- زینت قریشی
ت-مالی قریشی
۲- حامد گرزای در کدام سال متولد شده است؟
الف- ۱۹۵۵ ب- ۱۹۵۷ پ- ۱۹۵۰ ت- ۱۹۵۶
۳- نام پدر گرزای چیست؟
الف- عبدالحق ب- عبدالاحد پ- عبدالصمد ت- علی
اینها سوالات کنکور ورود به دانشگاههای دولتی افغانستان است. (به نقل از رسانه‌های افغانستان)
به همین مناسبت با یک فارغ‌التحصیل دانشگاه دولتی افغانستان مصاحبه کردیم:

ما: سلام مهندس. تخصص شما چیست؟ امهندس:
من متخصص فامیل‌شناسی گرزای هستم. / ما: تسلط شما چیست؟/ مهندس: من به خواهر، مادر، پدر، همسر، دایی، عمو، خاله و عمه گرزای مسلط هستم. / ما: ضعف علمی دانشگاه‌های شما چیست؟/ مهندس: متأسفانه ما به تاریخ تولد گرزای آگاهییم اما دانشگاه داشی درباره شماره کفش گرزای، سایز تنبان گرزای، سالروز درآمنن نخستین دندان گرزای، سالروز اولین جوش بلوغ گرزای و... در اختیار ما دانشجویان تشنه علم قرار نمی‌دهد/ ما: در کنکور اmsال دانشگاه‌ای ایران هم سوالاتی درباره آقای احمدی‌نژاد و اینکه چقدر کارش درست است و استعفاش حیف شد مطرح شده بود. بنظر شما آیا طراحان سوال کنکور در ایران افغانستان می‌توانند با هم همکاری کنند؟ / مهندس: بله بله ما باید دست‌به‌دست هم دهیم تا با تولید علم، دانش دنیا را تحت‌الشعاع قرار دهیم.

آزمون دوره دکترا

حالا ما چندتا سوال می‌کنیم تا دانش شما را در سطح کنکور دکترایسنجیم.
۱- گرزای فورمه کچالو دوست دارد یا احمدی‌نژاد خورش‌ت بلیمه دوست ندارد؟
۲- بین گرزای و احمدی‌نژاد کدام‌یک به بقلا حساسیت دارند و فلوایسم دارند و با خوردن باقلا کهری می‌زنند؟
۳- در هفت‌سالگی، در بازی گل کوچیک با بچه‌های محل، کدام‌یک لایی خوردند؟
۴- پول توجیبی دوران دبستان گرزای بیشتر بود یا احمدی‌نژاد؟ و کدام‌یک با پول توجیبی‌ش آلوچه می‌خرید؟
۵- گرزای دوست داشت وقتی بزرگ شد فضانورد شود یا احمدی‌نژاد دوست داشت خلبان شود؟
۶- پشت گوش چپ گرزای ماه‌گرفی دارد یا احمدی‌نژاد؟

شرق روزنامه

www.sharghdaily.ir

شنبه ۲۹ بهمن ۱۳۹۲ ۱۸ ربیع‌الثانی ۱۴۳۵ ۱۸ فوریه ۲۰۱۴ سال یازدهم شماره ۱۹۵۶ ۱۶صفحه
اذان ظهر تهران ۱۲:۱۸ • اذان مغرب ۱۸:۰۷ • اذان صبح فردا ۵:۲۳ • طلوع آفتاب ۶:۴۷

روزنفرها

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب

آروین

arvinmad@gmail.com



انجمن علمی حمل و نقل هوایی برگزار می کند

**همایش
حمل و نقل هوایی ایران،
آسیب شناسی و چالش ها**

۳۰ - ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۳



محل برگزاری همایش : تالار علامه امینی دانشگاه تهران

محورهای همایش

• مدیریت، اقتصاد و بهره وری
• طراحی و برنامه ریزی
• سوانح و حوادث
• تمریم و محدودیت ها
• فصولی سازی
• مشتری مداری و بازار گزایی
• بهداشت و پزشکی هوایی
• ترغ گذاری و تفره
• هوانوردی عمومی
• تصمیم و نگهداری
• ساختار سازمانی
• ایمنی و امنیت
• حقوق و دیپلماسی
• قوانین، مقررات و استانداردها
• آموزش و پژوهش
• محیط زیست
• گردشگری و ترانزیت
• فرودگاه و فضای کشور
• حمل بار
• فناوری اطلاعات و نرم افزارها

• سایر موضوعات

آخرین مهلت دریافت اصل مقالات : ۹۲/۱۲/۱۵

آخرین مهلت ثبت نام : ۹۳/۲/۱۰

علاقه مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام، می توانند به سایت انجمن یا دبیرخانه همایش مراجعه فرمایند.

آدرس دبیرخانه همایش : تهران، میدان قاضی، جنب داروخانه فردوسی، ساختمان شماره ۶۴، طبقه ۲، واحد ۴

تلفن : ۸۸۲۲۰۵۲۱ - ۸۸۹۶۵۵۶۵

نمابر : ۸۸۹۶۱۵۶۴

Email: info@iats-atc1.ir

Website: www.iats-atc1.ir

پاسخ به فراخوان

دست در دست مجرم خلافکار



لیلی گلستان

من هم از این دو کتاب بفرستند و حالا هر هفته در گوشه گالری خودم لافل ۱۰ تا ۱۵ جلد از هر کدام می‌فروشم. من از حق مادی خودم به‌عنوان مترجم این کتاب‌ها گذشتم، تا حق معنوی‌اش برایم باقی بماند. مردم این کتاب‌ها را دوست دارند و برای مطالعه‌شان واقعا مشتاقند. من هم چاره‌ای ندارم. می‌دانم حق مادی من، به شکل غیرقانونی نصیب کس دیگری می‌شود، اما با این وجود دست در دست مجرم خلافکار، خودم دست به کار فروش شدم که یک جور واکنش است. بازار این دو کتاب وجود دارد، و کسانی هم هستند که غیرقانونی این‌نیاز را برآورده می‌کنند. پس چه بهتر است که این دو کتاب برطرفدار، قانونی منتشر شوند تا حقوق من مترجم هم محفوظ بماند، تا مجبور نشوم برای احترام‌گذاشتن به خواست مردم، دست در دست مجرم خلافکار بگذارم.

گزارش فردا

همدردی هنرمندان با خانواده‌های مرزبانان ربوده‌شده

کسی از سربازهای ایرانی خبر ندارد

ایران‌زمین آرزوی سلامتی می‌کند
«اوریس چکنارایان» آهنگساز نامی هم ضمن ایراز اعتراض و تاسف خود نسبت به این اتفاق، پیشنهاد برگزاری مراسم همدلی برای این سربازان وطن‌ارایه می‌دهد تا نشانه‌ای باشد برای همدلی و همراهی مردم با خانواده‌های چشم به راه این سربازان او در گفت‌وگو با «شرق» اضافه می‌کند: «امیدوارم این مساله به طور جدی در سازمان ملل و نهادهای حقوق بشر، پیگیری شود. این طور وقته‌ها کاری از دست ما برنمی‌آید. تنها می‌توانیم مراسم پاسداشتی برای این عزیزان برگزار کنیم که می‌تواند در قالب کنسرتی باشد. امیدوارم وزارت امور خارجه به همراه معاونت هنری وزارت ارشاد، چنین برنامه‌ای را برای همدلی با خانواده‌های نگران‌شان برگزار کند. اگر چنین شود، من هم با کمال میل با این اتفاق همراه خواهم شد.»

نیمه شب شده و هیچ‌کس در تحریریه نیست. خورشید اینجا ساعت‌هاست غروب کرده و فرسنگ‌ها دورتر، تازه سربر آورده. من به سراغ هنرمندی می‌روم که روزش تازه آغاز شده «عباس صفاری» شاعر «کبری‌ت خیس» در کالیفرنیا، حوالی لس‌آنجلس پشت خط است. او نمی‌تواند با این همه فاصله، برای سلامتی جوانان هموطنش دل‌دل نکند. موضوع را که بسا او در میان می‌گذارم، بی‌درنگ می‌گوید: «اتفاقا روزهای از زندگی من در «سراوان» گذشته در منطقه‌ای از سیستان‌وبلوچستان. من هم دوران خدمتم را در نقطه مرزی گذراندم، در کوکهک. همانجایی که چند وقت پیش، سربازها کشته شدند. شاید به دلیل قرایت من با آن منطقه است که همیشه نسبت به اخبارش حساسم و پیگیر وضعت هستم.» او پس از ایراز تاسف بابت اتفاقات اینچنینی، می‌گوید: «وظیفه هر دولتی است که با اتخاذ تدبیر مناسبی، مانع بروز چنین حوادثی شود.» شب به پایان رسیده و بامداد سر زده و هنوز کسی از سربازهای ایرانی خبر ندارد..



خلط میحث

هوا بوی ذرت مکزیکی می‌دهد

دربار‌اش کتاب نوشته می‌شود و دستور غذاها آموزش داده می‌شود. غذاهایی که آدم ممکن است فکر کند برای تهیه‌شان به آشپزخانه‌ای مجهز نیاز است به راحتی گوشه خیابان پخته می‌شوند. خیابان فقط محلی برای سریع رد شدن و راهی برای از جایی به جای دیگر رسیدن نیست، خودش اصل و اساس است. کافه‌های خیابانی در فصل مناسبش برپونق هستند و زندگی جریان دارد. آدم‌ها را در حال انجام کارهای مختلف می‌بینی و بیشتر بهشان نزدیک می‌شوی، چشم‌هایت بیشتر سفر می‌کنند، خالی نمی‌مانند از کجا حرف می‌زنم؟ نمی‌دانم. درست است، مگر در این هوای آلوده می‌شود به آثی که گوشه خیابان پخته می‌شود اعتماد کرد؟ یک نان و پنیر و ریحان ساده مگر چیست؟ باید برای خوردن آن هم وارد کافه شد، نشست، سفرش داد، پشت پنجره‌هایی که کاملاً با پرده یا شیشه‌های منقوش استنار شده‌اند منظر شد، پول نسبتا زیادی پرداخت و بیرون آمد. این‌همه بالکن، یک نفر را نمی‌بینی نشست‌ه باشد و به بیرون چشم دوخته باشد، این‌همه پنجره که پرده‌هایشان جز برای شسته‌شدن کنار نمی‌رود.

فرداگذرانی

● **عطارخوانی:** اولین جلسه از دوره عطارخوانی با تدریس دکتر امیر الهامی، در موسسه «سروش مولانا» فردا ساعت ۱۷ الی ۱۸:۳۰ آغاز می‌شود. برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره‌های ۶۶۴۱۷۸۲۳ و ۶۶۴۱۷۹۶۶ تماس بگیرید.
● **تئاتر یبینی:** از فردا در اجرای دو نمایشی که به کارگردانی «همایون غنی‌زاده» کارگردان جوان تئاتر در سالن اصلی تئاتر شهر روی صحنه می‌رود، تغییر پیش می‌آید. اجرای نمایش «در انتظار گودو» با بازی پیمان معادی، رضا پیهودن، علی سرائی، رامین سیاردشتی به ساعت ۱۷:۳۰ و اجرای «ملکه زیبایی لینن» با بازی ویشکا آسایش، سعید چنگیزیان، کوشکی می‌شود. کارگردان به ساعت ۲۰:۳۰ موکول می‌شود.
● **شهر کتاب‌گردی:** روزهای اول آغاز کار شهر کتاب پارس در مرکز خرید مجموعه تفریحی -ورزشی دهکده آبی پارس در اتوبان تهران - کرج است که از ساعت ۱۰ صبح تا ۹ شب همه‌روزه حتی ایام تعطیل باز است.
● **درسگفتار:** دوره جدید درسگفتارهای دکتر سیدجواد طباطبایی در موسسه مطالعات سیاسی، اقتصادی پرشش از فردا ساعت ۱۷ آغاز می‌شود. در این درسگفتار به بررسی آرا و نظریات میسرورن و تاثیر آن بر سیر تطور فلسفه حقوق می‌پردازند. علاقه‌مندان می‌توانند با شماره‌های روابط‌عمومی موسسه پرشش ۰۲+۶۸۸۶۵۸۶۰ تماس گرفته یا به وبسایت www.aporsesh.Com مراجعه کنند.
● **خبریه:** فردا ساعت ۱۶:۳۰ جُنگ شادی با اجرای عمو مهربان قلقلی و خاله رویا در مرکز طبی کودکان جنب بیمارستان امام خمینی(ره) برگزار می‌شود که عواید فروش این برنامه به‌نفع کودکان نقض ایمنی و مرکز طبی کودکان خواهد بود.

رسیدگی به وضعیت این سربازان تاکید داشت.

«سیدعلی صالحی»، شاعر نام‌آشنای معاصر نیز با غمی که در پشت امواج مخبرات مخفی نموده، به «شرق» می‌گوید: «من هم شریک اندوه مادران این سربازها هستم... هنرمندی دیگر که احساساتش را با «شرق» در میان گذاشت، «پری صبری» بود. این پیشکسوت تئاتر، ضمن ایراز تاسف، این سربازها را فرزندان و اعضای خانواده خود دانست و یادآور شد: «من شهروند ایرانی هستم. اینها هم ایرانی‌اند. فرزندان من‌اند. اگر مویی از سرشان کم شود انگار خودم آسیب دیدم». همان‌طور که امنیت تک‌تک افراد جامعه، امنیت ماست، به خطر افتادن امنیت افراد هم، اندوهگین و نگرانم می‌کند.» «صابری» که جلو در تالار وحدت، در سرمای شب‌های «بهمن» منتظر آژانس ایستاده، برای مرزبانان

قرار بود سربازان ربوده‌شده «به زودی» آزاد شوند. «به

زودی»ای که در سخن مقامات بود، خیلی در ایراز همدردی مردم عادی و فعالان مدنی در فضای مجازی و رسانه‌ها ایجاد نکرد. ماجرا از جایی آغاز شد که پنج‌سربازی که در منطقه مرزی «جیک‌گور» در سیستان‌وبلوچستان به حفاظت از مرزهای وطن مشغول بودند توسط گروه‌کی تروریستی موسوم به «جیش‌العبدل» ربوده شدند و تصاویر آنان در سایت این گروه‌ک منتشر شد. این نخستین‌بار نیست که این گروه‌ک تروریستی با ورود به خاک ایران، چند سرباز ایرانی را می‌ربایند، همین چند وقت پیش بود که اعضای این گروه‌ک با حمله به پاسگاه مرزی سراوان ۱۴ مرزبان ایرانی را به شهادت رسانده بودند.

اما این بار، انتشار تصویر پنج‌سرباز، با داستانی بسته و لب‌هایی خشکیده، با واکنش‌های مختلفی از سوی چهره‌های فرهنگی و هنری روبه‌رو شد که همدلی آنان با خانواده‌های چشم‌به‌راه این سربازان را به همراه داشت. یکی از اولین هنرمندانی که تگرانی‌اش را بروز داد، «امجد رحمانیان» بود. کارگردانی که نمایشنامه‌ای از «بهرام بیضایی» را بر صحنه داشت، او آخرین اجرای «آرش- ساد» را به این پنج‌نفر و خانواده‌هایشان تقدیم کرد.

«مهنار افشار» هم از جمله هنرمندانی بود که در صفحه رسمی‌اش، کوشید توجه و همراهی افکارعمومی برای اتمام اقدامات عملی برای آزادسازی را جلب کند و با این هدف، لینتک صفحه امضای نامه‌های مردمی به دبیر کل «سازمان ملل» را به اشتراک گذاشت، نامه‌ای که بر ضرورت

مرضیه رسولی

ذرت مکزیکی دارد به یکی از نیازهای اساسی مردم تهران تبدیل می‌شود. در محله ما بیشتر از نانواپی، چرخ‌های ذرت‌مکزیکی وجود دارد که همه هم پرمشتری هستند و از همه‌شان بوی خوشی بلند است. اولش ذرت و کره و آویشن و پودر سیر بود، بعد پنیر اضافه شد، کمی که گذشت قارچ، سپس زامبون و سس سنگین. ذرت مکزیکی در غیاب دیگر غذاهای خیابانی، به سلطان جهانشوار می‌ماند و دارد همه مسود غنایی‌س را به درون خود می‌کشد. در نسرِد جریبل و ذرت‌مکزیکی کدام پیروز خواهند شد؟ اگر ذرت مکزیکی نبود در خیابان چه می‌خوردیم؟ مردمی که از دست فروشنده‌های دوره‌گرد خوراکی نمی‌خرزند به ذرت مکزیکی اعتماد دارند، چون جلو خودشان موادش با هم ترکیب می‌شوده به نتیجه می‌رسد. در اینجا زندگی خیابانی جریان ندارد و بنابراین غذای خیابانی چنان‌هی هم برای خوردن نیست. بی‌اعتمادی مردم را می‌توان در جایی که چیز دیگری برای خوردن وجود ندارد،

خبرهای فردا

● بازنشستگان و مستمری‌بگیران سازمان تامین اجتماعی، برای دریافت عیدی ۵۳۰هزار تومانی پایان سال ۱۳۹۲ می‌توانند براساس نام فامیلی خود به بانک‌ها مراجعه کنند. قرار است عیدی بازنشستگان به ترتیب حرف اول نام خانوادگی‌شان تا پنج روز به حساب آنان واریز شود که فردا نوبت خانواده‌هایی است که ابتدای نام خانوادگی آنها ب - ص - ض - ل - خ - و است.
● ماجرای سید کالا همچنان ادامه دارد و معاون توسعه بازرگانی داخلی اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان کرمان گفته است از اوایل اسفند، کارت حدود هشت‌میلیون نفری که سید کالا را در مرحله اول دریافت نکرده‌اند، شاز می‌شود.
● از قبل اعلام شده بود که حسنی مبارک و دو پسرش بار دیگر به اتهام چپاول اموال عمومی - چپاول ۱۲۵ میلیون پوند (۱۳۵میلیون یورو) - فردا محاکمه می‌شوند، حالا باید دید این ماجرا به کجا خواهد رسید.

آموزشگاه آزاد سینمایی موج‌نو

بامجوز رسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۱۵۳/۶۱۳۰

بازیگری کارگردانی فیلم‌نامه‌نویسی

مدیر مسئول و مدیر آموزش: هوشمند ورعی

۸۸۸۸۹۶۷۰ www.mojenofilmschool.com