

اصرار عجیب به برگزاری مراسم رونمایی از پیراهن تیم ملی

مراسم رونمایی از پیراهن تیم ملی فوتبال ایران برای جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، چهارشنبه‌شب در برج میلاد برگزار شد تا ایران هم بعد از ماه و هفته‌ها تأخیر بالاخره پیراهنی را که قرار است در جام جهانی به تن کند، رونمایی کرده باشد. ایران برخلاف ادوار گذشته که با برندهای معتبری همچون آدیداس و پوما و برند خارجی آل‌اشپریت در جام جهانی شرکت کرده، در این دوره قرار است با برندی ایرانی به میدان برود. پیش‌تر عنوان شده بود که در مناقصه تأمین پیراهن تیم ملی برای جام جهانی، هیچ کمپانی خارجی‌ای درخواستی نداده است. این موضوع ولی چندان بحث‌برانگیز نیست بلکه مورد عجیب، اصرار به برگزاری مراسم رونمایی است. مراسمی که ظاهرا فقط در ایران برای رونمایی از پیراهن تیم ملی گرفته می‌شود و در آن اصرار عجیبی است که از مسئولان دولتی، فدراسیون، بازیکنان و پیش‌کسوتان فوتبال دعوت شود. با توجه به فضای کنونی جامعه، برگزاری مراسمی به این شکل به قدر کافی محل سؤال است ولی همین مورد هم با مدیریت پرسش‌برانگیز روبه‌رو شده است چراکه بسیاری از مدعویان، از حضور در این مراسم سبر باز زده‌اند. بازیکنان تیم ملی هم که به این مراسم دعوت شده بودند، گویی که به اجبار خودشان را به برج میلاد رسانده بودند. آنها با قیافه‌هایی ناراحت و درهم، روی صندلی‌هایشان نشسته و دل و دماغی برای پیگیری و همراهی مراسم نداشتند. عجیب آنکه وقتی قرار شده مراسم بدرقه هم صورت بگیرد، فقط وحید امیری به نمایندگی از سایر بازیکنان روی سن حاضر شد و به صورت نمادین با بازیکنان تیم ملی خداحافظی شد. حتی شور و شفع کاذبی که مجری مراسم هم سعی می‌کرد ایجاد کند، باعث تغییر حال و روحیه بسیاری از حضار نشد و بازیکنان تیم ملی از تشویق‌کردن ساده هم در این مراسم طفره می‌رفتند. تنها جایی که به نظر می‌رسید مراسم به معنای واقعی جان گرفته مربوط به لحظه‌ای بود که عکس علی دایی پخش شد؛ لحظه‌ای که با تشویق قابل ملاحظه و البته معنادار حضار همراه بود. این اتفاقات همگی در شرایطی رقم خورد که مسئولان برگزارکننده انتظار داشتند مراسم باشکوهی برای تیم ملی بگیرند ولی در روزهایی که ملی‌پوشان ایرانی در رشته‌های مختلف، حتی بعد از قهرمانی هم خوشحالی نکرده‌اند، برپایی چنین مراسمی شبیه گل‌به‌خودی جدیدی بود. گلی که حاصل مدیریت بد در این زمان است. در واقع مراسم رونمایی



عکس: آرشان قلیچلی/شرق

از پیراهن تیم ملی که به زعم بسیاری از مسئولان می‌توانست بیانگر روحیه متفاوت بازیکنان فوتبال باشد، تبدیل به سوزه‌ای جدید شد. پنجاست که دوباره پاید همان سؤال اولیه مطرح شود که چه ضراری به برگزاری مراسم رونمایی از پیراهن تیم ملی، آن‌هم در شرایط کنونی؟



عکس: مجید کرمانی

آن روی عادل فردوسی‌پور

هنوز روزهای زیادی از وقتی که اسم عادل فردوسی‌پور مطرح بود و همگان به یاد گزارش‌های به‌یادماندنی او در دنیای فوتبال با اجرای بی‌نظیرش در برنامه ۹۰ می‌افتادند، نمی‌گذرند. عادل چهره منحصربه‌فرد تلویزیون، به‌ویژه شبکه سه سیما بود. او راه ارتباط برقرارکردن با مخاطب را به‌خوبی آموخته و بلد بود چطور تا پاسی از نیمه‌شب، میلیون‌ها نفر را پای برنامه ۹۰ بنشاند و آنها را با تحلیل‌های فوتبالی بیدار نگه دارد. زمانی هم که قرار بود او یک بازی فوتبال را گزارش کند، به طرز قابل‌ملاحظه‌ای تعداد مخاطبان تلویزیون افزایش پیدا می‌کرد. اسم عادل مساوی با فوتبال بود و هرچاکه با می‌گذشت، باید درباره فوتبال حرف می‌زد یا اینکه پاسخ‌کری‌های فوتبالی را می‌داد. در کنار این موارد عادل یگی، دو سرگرمی دیگر هم داشت و دارد که چندان بی‌ارتباط به همان دنیایش نیست. او که‌گاهی پاپتوپ می‌شود و در زمین برای رقیبا کری‌خوانی می‌کند. به غیر از این، دستی هم بر ترجمه دارد و کار را بیشتر در حوزه‌های اجتماعی فوتبال در این عرصه پیش برده است. پس عادل فکر، ذکر و شغلش فوتبال و تحلیل فوتبال، مجری‌گری و گزارشگری در این عرصه بود. با وجود چنین

پهلوان و قهرمان از نگاه عبدالله موحد

بهرام مسعودی: پهلوان عبدالله موحد تفاوت پهلوان و قهرمان را در یک شعر زیبا بیان کرده است. عبدالله موحد را باید مرد همه‌فن‌حریف ایران نامید. او علاوه بر کشتی در شعر و شاعری، تحصیل، مدیریت، قایقرانی، والیبال، ژیمناستیک، یینگ‌پنگ، وزنه‌برداری، حتی در مکانیکی و کارگری هم سرآمد بود. مردی خودساخته و مصمم که دست به هر کاری می‌زد با تمام وجود می‌زد و بی‌همتا بود. نوشتن درباره همه توانمندی‌های این پهلوان و حتی که بر گردن ورزش ایران دارد، به فرصت و زمان مناسب نیاز دارد که حتما در این مورد به تفصیل خواهیم نوشت ولی در اینجا فقط به یک نمونه از خصلت و توانمندی او اشاره می‌کنم. پهلوان موحد زمانی که محصل بوده پدرش فوت می‌کند. او که در بالسر زندگی می‌کرد، به علت فوت پدر برای تأمین هزینه‌های زندگی پیش یک پیمانکار ساختمان کارگری می‌کرد. آن‌قدر با جدیت کار می‌کرد که صاحب‌کار ساختمان به پیمانکار گفت این پسرپچه خیلی خوب‌کار می‌کند، مزد او را به حساب من دو برابر کن؛ یعنی اگر کارگران دیگر روزی پنج تومان می‌گرفتند، به موحد نوجوان روزی ۱۰ تومان مزد می‌دادند. انسان‌های درستکار و پرتلاش در همه سنین و در هر کاری بر جسته‌اند. همین خصلت‌ها موجب شد تا شش سال پایایی بدون اینکه حتی یک امتیاز به رقیا بدهد، در یک وزن بر کشتی دنیا در المپیک و جهانی حکومت کرد. او علاوه بر آنکه نابغه کشتی بود، در شاعری هم توانا بود.

این هم شعر زیبای این پهلوان همه‌فن‌حریف افتخار مازندران و ایران در تفاوت معنای پهلوان و قهرمان:

زور و فن و عقل و جرئت توآومان / بایدت تا تو شوی یک قهرمان
هر که را این چهار باهم جفت نیست/ بر وی و زحمات او باید گریست
قهرمان بسیار باشد در جهان / پهلوان اندک بود اندر میاں
پهلوانی کار هر بی‌مایه نیست / مهر مادر در وجود دایه نیست
گفته‌های نیک و هم کردار نیک/ همرهش باید ورا پندار نیک
گر ندار پهلوان زینها نشان/ قهرمانش خوان فقط نه پهلوان.

پهلوان عبدالله موحد می‌گوید در قدیم، پهلوان به کسی گفته می‌شد که طرفدار جامعه و ضعفا بود. وی می‌گوید حتی لازم نیست کسی کشتی‌گیر یا در رشته‌های دیگر قهرمان باشد که او را پهلوان نامید. حتی کسی که در رشته‌های ورزشی هم فعالیت ندارد، وقتی از ضعفا و جامعه و مردم دفاع می‌کند پهلوان است. درود بر پهلوان عبدالله موحد مغرور و سرافراز در مقابل زورگویان و خاکی در مقابل مردم. با آرزوی سلامتی و طول عمر برای این پهلوان افتخار ایران و جهان.

دختران سرزمین من همواره تحسین‌برانگیز بوده است و آنها همواره دنبال احترام، حفظ کرامت، شـان و حقوق انسانی و شهروندی‌شان هستند. صدای مردم و مطالبات بحق آنها باید شنیده شود. پاسخ مطالبات مردم خشونت، محدودیت و قطع‌کردن اینترنت نیست. به امید روزهای بهتر و آینده‌ای روشن برای ایران عزیزمان».

عادل در کنار چهره اجتماعی‌ای که دارد و به‌واسطه آن به محبوبیت زیادی رسیده، سال‌هاست به‌عنوان استاد دانشگاه شریف هم مشغول به فعالیت است؛ همان دانشگاهی که در حوادث اخیر، اتفاقات عجیبی از سر گذرانده که اوجش ورود لباس‌شخصی‌ها به دانشگاه و برخورد با دانشجویان معترض بود. عادل همان روزها که مربوط به دهه اول مهر بود، بی‌کار نشست و با صدور بیانیه‌ای از دانشجویان دانشگاهی که در آن تدریس می‌کند، حمایت کرد. او نوشت «تصاویر تلخ و تکان‌دهنده شب گذشته داشگاه شریف، فراموش‌نشدنی است. در ۲۳ سال دوران تدریس خود، مشوق دانشجویان بودم تا برای ساختن فردایی بهتر در ایران بمانند. با چه نگاه و متر و معیاری با فرزندان شریفی که باعث رشد و ترقی و سربلندی ایران عزیزمان بوده‌اند، چنین بی‌رحمانه رفتار می‌کنید و دیگر چگونه می‌توان از آنها انتظار داشت تا بازم بمانند و بسازند؟ بی‌تردید تشکیل کلاس بدون حضور همه دانشجویان و در شرایط فعلی بی‌معناست. امیدوارم هرچه سریع‌تر دانشجویان بازداشت‌شده آزاد شوند و با رعایت حق آزادی بیان و اندیشه در فضایی امن و آزاد و به دور از خشونت، شرایط تشکیل کلاس‌ها فراهم شود». چند روز بعد هم که داستان درگیری دانشجویان بسیجی با عده‌ای دیگر از دانشجویان دانشگاه شریف بر سر مختلط‌بودن یا نبودن سلف سرویس دانشگاه رقم خورد، فردوسی‌پور ترجیح داد در واکنش به بسته‌شدن سلف سرویس دانشگاه، در حیاط روی زمین، کنار سایر دانشجویان بنشیند و غذایش را بخورد. جدیدترین رویکردی که روی متفاوت عادل فردوسی‌پور را هم به تصویر کشیده مربوط به تجمع روز ۱۷ آبان در دانشگاه شریف است که عادل فردوسی‌پور هم فرصتی پیدا کرد تا چند دقیقه‌ای برای دانشجویان این دانشگاه حرف بزند. عادل این بار از این گفت که جای دانشجو پشت میله‌های زندان نیست و جای لباس‌شخصی در دانشگاه. «جای دانشجو پشت میله زندان نیست. همه مردم ایران خواهان آزادی بی‌قیدوشرط دانشجویان به بند هستند. این خواسته حداقلی نه‌تنها این دانشگاه بلکه تمام دانشگاه‌هاست. نیروهای لباس‌شخصی را برای دانشجو‌ها نباید به کار برد. شما وقتی سرود را خواندید، اشک از چشم‌هایمان جاری بود. حضور شما دلگرم‌کننده است. امیدوارم به زن، زندگی و آزادی احترام بگذاریم». واکنش‌ها به روی جدید عادل فردوسی‌پور را می‌شد در شعرهای دانشجویان این دانشگاه به‌خوبی دید: آزادی، عدالت، فردوسی‌پور حمایت.

استرالیا حاضر به حضور در تهران نشد

پنجره پنجم رقابت‌های انتخابی جام جهانی بسکتبال در شرایطی قرار است از فردا در تهران شروع شود که استرالیا، یکی از رقیبای ایران در این مرحله حاضر به سفر به ایران نشد. استرالیا که از ماه پیش در مذاکره با فدراسیون جهانی بسکتبال در پی بازی با ایران در زمین ثالث بود، به‌موقع برای دریافت ویزای ایران اقدام نکرد. در واقع رخ‌دادن اتفاقات و حوادث اخیر در ایران، استرالیا را بر آن داشت تا در نامه‌نگاری با فدراسیون جهانی، با اشاره به ناامنی ایران درخواست کند میزبانی رقابت‌های پنجره پنجم از ایران گرفته شود و بازی‌ها به کشور دیگری برده شود. این درخواست از همان روزهای نخست با واکنش منفی مسئولان فدراسیون بسکتبال ایران مواجه شد. آنها اعلام کردند از آنجا که ایران پیش‌تر برای بازی با استرالیا به آن کشور سفر کرده، حاضر نیستند در جایی به غیر از ایران، با این رقیب روبه‌رو شوند. این اتفاق در شرایطی رخ داد که به غیر از استرالیا، چین هم در این گروه حضور دارد؛ ولی چینی‌ها نه‌تنها زودتر از موعد برای دریافت ویزای ایران اقدام کرده‌اند، بلکه با تعداد نفراتی بالا به ایران سفر کرده و قرار است فردا، ۲۰ آبان، مقابل تیم ملی بسکتبال ایران صف‌آرایی کنند. به‌این‌ترتیب تیم ملی بسکتبال قرار است به فاصله دوماه‌وونیم از آخرین دیدار رسمی خود (ششم شهریور – دیدار با استرالیا) حالا در چارچوب پنجره پنجم مسابقات انتخابی جام جهانی به مصاف حریفش برود. این پنجره از مسابقات در حالی پیش‌روی بسکتبال ایران قرار دارد که ملی‌پوشان کشورمان به خاطر عملکرد نه‌چندان قاطعی که در پنجره‌های قبل داشتند، موقعیت قابل استنادی در گروه F ندارند؛ به طوری که برای کسب سهمیه و قطعی‌کردن صعودشان ضمن تأثیرپذیریودن از نتایج دیگر تیم‌های چین هم در این گروه حضور دارد؛ ولی چینی‌ها نه‌تنها زودتر از موعد برای دریافت ویزای ایران اقدام کرده‌اند، بلکه با تعداد نفراتی بالا به ایران سفر کرده و قرار است فردا، ۲۰ آبان، مقابل تیم ملی بسکتبال ایران صف‌آرایی کنند. به‌این‌ترتیب تیم ملی بسکتبال قرار است به فاصله دوماه‌وونیم از آخرین دیدار رسمی خود (ششم شهریور – دیدار با استرالیا) حالا در چارچوب پنجره پنجم مسابقات انتخابی جام جهانی به مصاف حریفش برود. این پنجره از مسابقات در حالی پیش‌روی بسکتبال ایران قرار دارد که ملی‌پوشان کشورمان به خاطر عملکرد نه‌چندان قاطعی که در پنجره‌های قبل داشتند، موقعیت قابل استنادی در گروه F ندارند؛ به طوری که برای کسب سهمیه و قطعی‌کردن صعودشان ضمن تأثیرپذیریودن از نتایج دیگر تیم‌های چین هم در این گروه حضور دارد؛ ولی چینی‌ها نه‌تنها زودتر از موعد برای دریافت ویزای ایران اقدام کرده‌اند، بلکه با تعداد نفراتی بالا به ایران سفر کرده و قرار است فردا، ۲۰ آبان، مقابل تیم ملی بسکتبال ایران صف‌آرایی کنند. به‌این‌ترتیب تیم ملی بسکتبال قرار است به فاصله دوماه‌وونیم از آخرین دیدار رسمی خود (ششم شهریور – دیدار با استرالیا) حالا در چارچوب پنجره پنجم مسابقات انتخابی جام جهانی به مصاف حریفش برود. این پنجره از مسابقات در حالی پیش‌روی بسکتبال ایران قرار دارد که ملی‌پوشان کشورمان به خاطر دو باختی که در مرحله اول انتخابی جام جهانی (پنجره اول تا سوم) مقابل قزاقستان متحمل شد، شرایط سختی در گروه دارد. استرالیا، چین، ژاپن، قزاقستان و بحرین حریفان ایران در این گروه هستند. البته نتایج دیدارهای مرحله اول برابر قزاقستان و بحرین لحاظ می‌شود و همین مسئله وضعیت ایران را برای صعود پیچیده‌تر کرده است، به طوری که علاوه بر عملکرد و امتیازاتش از دیدارهای برگزارشده، از نتایج دیگر تیم‌ها هم برای صعود تأثیر خواهد گرفت.

اخبار برگزیده

رونمایی از کتاب «یک جام، میلیارد‌ها چشم»

در حاشیه مراسم رونمایی از پیراهن تیم ملی ایران که چهارشنبه‌شب در برج میلاد برگزار شد، از کتاب «یک جام، میلیارد‌ها چشم» که اثر قابل توجه محمد فرنود، از عکاسان باسابقه ورزشی است رونمایی شد. این اثر که حاصل ۲۵ سال کار فردی این عکاس است به پنج دوره جام جهانی پرداخته که ایران در آن حضور داشته است. در واقع در این کتاب که در قطع A3 تولید شده زوایای مهم ورزشی و اتفاقات فرهنگی –اجتماعی جام‌های جهانی به نمایش گذاشته شده است. این اثر حاصل بخشی از عکس‌های محمد فرنود در جام‌های جهانی ۱۹۹۸، ۲۰۰۶، ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ است. در کنار این جام‌های جهانی، در این کتاب تصویری مربوط به مرحله انتخابی جام جهانی قطر، آماده‌سازی استادیوم‌های کشور میزبان و بخشی از مراسم قرعه‌کشی جام جهانی هم گنجانده شده است. همچنین مقرر شده تا عکس‌های جام جهانی قطر هم به این کتاب خاص افزوده شود. آن‌طور که عنوان شده قرار است کتاب «یک جام، میلیارد‌ها چشم» نهایتاً به موزه فیفا اهدا شود. گفتنی است علاقه‌مندان برای تهیه این کتاب مصور ۲۹۶ صفحه‌ای می‌توانند با شماره تلفن ۰۹۰۲۶۰۸۱۰۰ تماس بگیرند.

کی‌روش: باید برویم، بازی کنیم و لذت ببریم

سرمربی تیم فوتبال ایران می‌گوید «شرایط آماده‌سازی تیم ملی صحیح نیست و بهترین آماده‌سازی نیست ولی این یک نگاه واقع‌گرایانه برای دستیابی به کارهای مقدور است». به گزارش ایسنا، کارلوس کی‌روش، سرمربی تیم ملی فوتبال ایران در حاشیه تمرین دیروز (چهارشنبه) تیم ملی گفت: بازی با نیکاراگوئه برای ما یک بازی تمرینی است. در اردوی تهران چند بازیکن جوان همراه ما هستند که به اعتقاد من آینده فوتبال ایران در جام‌جهانی ۲۰۲۶ خواهند بود. ۱۰۰ بازیکن بزرگسال همراه خواهیم داشت و مهم این است که این بازیکنان فردا بازی کنند. او درباره کیفیت پیراهن تیم ملی در جام جهانی گفت: در این زمینه با فدراسیون و اسپانسر همراه بودم و همه چیز موردقبول است. او تصریح کرد: ما همیشه با آقای تاج، مدیر تیم و آقای نبی جلسه داریم و در این جلسه‌های درباره جزئیات صحبت می‌کنیم؛ چون من علاقه دارم که جزئیات به‌طورکامل پیاده شوند و کارها را از نظر لجستیک، آنالیز و پزشکی پیگیری می‌کنیم. یکی از دوستانم به نام برونو که یک مربی است، به من کمک خواهد کرد و از طرفی هم آقای مارکار آقاچایان هم از فوتبال ایران شناخت دارد و به ما کمک می‌کند.کی‌روش درباره اعلام فهرست نهایی تیم ملی برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۲ توضیح داد: این طبیعی است. اکثر تیم‌ها مانند برزیل بازیکنانشان در حال بازی هستند یا قطر و عربستان و ولز کاملاً در اردو هستند. شرایط ما متفاوت است؛ چراکه نصف تیم را در اختیار داریم و نیمی دیگر در خارج از کشور هستند. شرایط متفاوت باعث می‌شود که راهکار متفاوت داشته باشیم. او درباره وضعیت لژیونرها به‌خصوص مصدومیت سردار آزمون گفت: همان‌طورکه گفتم سردار در باشگاهش کارش را انجام می‌دهد و زیر نظر بایرولرکوزن است. ما هم البته مسائل را از نزدیک بررسی می‌کنیم؛ یکی از مربیان ما در نزدیک در کنار سردار است و وضعیت او را زیر نظر دارد. همان‌طورکه می‌دانید برخی از بازیکنانمان مانند طارمی و میلاد محمدی بازی می‌کنند اما برخی دیگر مانند علیرضا جهانبخش و سامان قدوس در تیم‌هایشان بازی نمی‌کنند. به همین خاطر کاری که من انجام دادم، این است که دستیاران شخصی‌ام مانند میکائیل و برونو را نزد آنها فرستادم که از نظر روحی و فیزیکی به آنها کمک کنند تا آنها از این نظر در بهترین شرایط باشند. سرمربی تیم ملی در پایان بیان کرد: در آخر راجع به آماده‌سازی‌مان دوست دارم این نکته را اضافه کنم؛ آیا این شرایط آماده‌سازی صحیح است؟ خیر. آیا این بهترین آماده‌سازی است؟ خیر، ولی این یک نگاه واقع‌گرایانه برای دستیابی به کارهای مقدور است. کاری که تلاش کردیم این است که خط مقدممان را تا سر حد تمام پوشش دهیم، الان باید برویم، بازی کنیم و لذت ببریم.

فوتبال ایران- نیکاراگوئه پخش می‌شود

بر اساس آخرین اعلام، منعی برای پخش دیدار دوستانه فوتبال بین تیم‌های ایران و نیکاراگوئه وجود ندارد و این رقابت امروز (۱۹ آبان) از شبکه سه سیما زنده پخش می‌شود. روابط عمومی شبکه سه سیما با تأیید این خبر، در توضیح آن چنین آورده است: «بر اساس درخواست فدراسیون فوتبال و طبق روال، بازی دوستانه ایران – نیکاراگوئه پخش می‌شود. این بازی با گزارشگری جواد خیابانی پنجشنبه ۱۹ آبان از ساعت ۱۹:۳۰ به‌صورت زنده از شبکه سه سیما روی آنتن خواهد رفت». پیش‌تر به دلیل آنچه، احتمال لورفتن تاکتیک‌های تیم ملی در آستانه مسابقات جام جهانی عنوان شده بود، پخش این دیدار دوستانه در هاله‌ای از ابهام قرار داشت.

جام جهانی در بازی کامپیوتری؛ مسی قهرمان شد

به گزارش فوتبال ۳۶۰، در اولین سال‌های رونمایی از بازی‌های کامپیوتری فوتبال، استفاده از آن را مختص کودکان و نوجوانان می‌دانستند. این دنیای جذاب اما بزرگ و بزرگ‌تر شد؛ تا جایی که بسیاری از استعدادیاب‌های فوتبال برای شناختن بازیکنان مستعد و جوان از آن بهره بردند و چند بازیکن بزرگ نسبت به امتیاز مجموع توانایی‌های خود در این بازی‌ها واکنش نشان دادند. «فیفا» محصول شرکت «ای ای اسپورترز» دیگر فقط بازی کودکان و نوجوانان نیست و بزرگسالان در هر سنی می‌توانند بدون ترس از ملامت و سرزنش، اوقاتشان را پای کنسول‌های بازی و به‌طورخاص بازی‌های مربوط به فوتبال بگذرانند. دامنه وسعت این بازی‌ها به جایی رسیده که هوش مصنوعی آن به‌عنوان پیشگویی رقابت‌های بزرگ مورداستفاده قرار گرفته و اتفاقاً بازی فیفا سه جام جهانی پیشین را هم درست پیش‌بینی کرده بود. فیفا با ارائه یک شبیه‌سازی برای جام جهانی در بازی منتشرشده خودش به ترتیب در سه جام جهانی قبل اسپانیا، آلمان و فرانسه را پیش از شروع مسابقات به عنوان قهرمان معرفی کرده بود و اکنون این عنوان توسط فیفا به آرژانتین برای جام جهانی ۲۰۲۲ رسیده است.

نسخه جدید بازی کامپیوتری فیفا ساخت «ای ای اسپورترز» در یک شبیه‌سازی کامل جام جهانی را برگزار کرده و تک تک مسابقات آن را پیش‌بینی می‌کند. در این شبیه‌سازی کامپیوتری تیم ملی ایران موفق به صعود از گروهش نشده و آمریکا به همراه انگلیس صعودکنندگان این گروه هستند. «فیفا ۲۳» روایت می‌کند هلند، آرژانتین، آمریکا، فرانسه، آلمان، برزیل، کرواسی و پرتغال به‌عنوان سرگروه از گروه‌های هشت‌گانه جام جهانی صعود کردند و تیم‌های دوم گروه‌ها شامل انگلیس، دانمارک، سنگال، لهستان، بلژیک، کره جنوبی، اسپانیا و سوئیس هستند. در مرحله یک‌هشتم‌نهایی جام هلندی‌ها با نتیجه ۳ بر یک انگلیس را حذف کردند، آرژانتین به‌سختی و با نتیجه ۲ بر یک از سد دانمارک گذشت، آمریکا ۲ بر یک سنگال را از پیش‌رو برداشت و فرانسه با همین نتیجه در مقابل لهستان به پیروزی دست یافت. آلمان ۲ بر یک بلژیک را مغلوب کرد، برزیل ۳ بر صفر از پس کره جنوبی برآمد، کرواسی با نتیجه پر تکرار ۲ بر یک مقابل اسپانیا به برتری رسید و پرتغال و روتاندو نیز با حساب ۲ بر صفر موفق به پیروزی در برابر سوئیس و صعود به مرحله یک‌چهارم پایانی مسابقات شد. یک‌چهارم پایانی جام جهانی شبیه‌سازی شده توسط «فیفا ۲۳» با برتری یک بر صفر آرژانتین مقابل هلند شروع شد. فرانسه با همین نتیجه آمریکای شگفتی‌ساز را از پیش‌رو برداشت. برزیل با برد قاطع ۳ بر صفر بخشی از انتقام شکست بزرگ خانگی را از آلمان گرفت و هانسی فلیک را از دور رقابت‌ها کنار زد و پرتغال هم با یک گل کرواسی را به خانه فرستاد.

نیمه‌نهایی با دو تیم آمریکایی و دو تیم اروپایی بیش از هر زمان دیگری مستعد پس‌گرفتن جام از اروپایی‌ها توسط نمایندگان آمریکای لاتین بود. آرژانتینی‌ها این بار مغلوب فرانسه نشدند و با یک گل به فینال رقابت‌ها صعود کردند. در سوسی دیگر امریکستیانو رونالدو و بارانش موفق نشدند حریف مسی و آرژانتین در فینال نام بگیرند و در مقابل برزیل و نیمار پس از تساوی بدون گل در ضربات پنالتی شکست خوردند و به دیدار رنده‌بندی رفتند. فرانسه با برتری ۲ بر ۱ در مصاف با پرتغال آخرین جام جهانی رونالدو را به یاد چهارمی به پایان رساند و پس از یک قهرمانی در دوره قبل، عنوان سوم جام جهانی قطر را به دست آورد. در فینال اما آرزوی هواداران مسی برآورده شد و فینال تمام‌آمریکایی مسابقات با نتیجه یک بر صفر به سود آلی‌سلسته به پایان رسید. «فیفا ۲۳»، آرژانتین را به‌عنوان قهرمان مسابقات پیش‌رو معرفی می‌کند. ضمن اینکه در این جام شبیه‌سازی‌شده توسط شرکت «ای ای اسپورترز»، لیونل مسی با هشت گل زده آقای گل رقابت‌ها شد و امیلیانو مارتینس از آرژانتین جایزه دستکش طلایی مسابقات را از آن خودش کرد.