

#### درجه

### وضعیت بحرانی پارس جنوبی در آستانه دیدار با پرسپولیس

● به گزارش تسنیم، فراز کمالوند، سرمربی تیم فوتبال پارس جنوبی جم، روز شنبه و پس از تساوی این تیم مقابل نفت مسجدسلیمان، از سمت خود استعفا داد و به همراه مرتضی اسدی، دستیار خود، عازم تهران شد. سرمربی مستعفی پارس گفته در صورت پذیرفته‌نشدن استعفایش هم حاضر به بازگشت به این تیم نخواهد بود. با وجود این اتفاق و با درخواست کمالوند، دستیاران این مربی، از جمله نادر باقری، عرفان جهرتیه و مهدی نوری قرار است با حضور در تمرینات، عملکرد دُرِپوشان جمی را در نظر بگیرند. بازیکنان پارس جنوبی تمرینات خود را برای بازی با پرسپولیس از امروز، سه‌شنبه آغاز خواهند کرد.مشکل دیگری که برای پارس جنوبی وجود دارد، این است که مراد مرادی که به‌عنوان مدیرعامل موقت باشگاه فعالیت می‌کند، هنوز حق امضا ندارد و در صورت عقد قرارداد با سرمربی جدید، او نمی‌تواند قرارداد سرمربی جدید را امضا کند. برخی بازیکنان پارس جنوبی، از جمله محمد نوری تهدید کردند به‌خاطر مشکلات مالی موجود، قصد دارند که این تیم را ترک کنند. نوری حتی پس از این مسابقه، جسم را ترک کرد و به تهران آمد. با توجه به بسته‌بودن پنجره نقل‌وانتقالاتی و نیز حساب باشگاه پارس، جمی‌ها با مشکل کمبود بازیکن هم مواجه خواهند بود. پارس جنوبی جم روز پنجشنبه و در چارچوب هفته شانزدهم لیگ برتر فوتبال، میزبان پرسپولیس خواهد بود.

### روای المپیک «طوسی» گرفتار در برزخ «فرمان مسافرتی ترامپ»

● المپیک ۲۰۲۰ توکیو هر لحظه نزدیک‌تر می‌شود و «مریم طوسی»، دوندۀ دوی سرعت ایران، نومیانده در تلاش است تا برای پیکیری روای المپیکی خود به آمریکا برود، اما هنوز موفق نشده از روی مانعی بزرگ به نام «فرمان ممنوعیت مسافرتی دونالد ترامپ» ببرد.دوندۀ ۳۱ ساله ایرانی پس از کسب مدال طلای ۴۰۰ متر در رقابت‌های قهرمانی ورزش‌های سالنی ۲۰۱۲ آسیا، آن هم با حجاب، به شهرت رسید، اما سه سال پس از درخواست روادید آمریکا، در برزخ قانونی گرفتار شده‌است.طوسی می‌خواهد به منظور استفاده از تسهیلات و امکانات پیشرفته و مربیان بهتر به آمریکا برود، زیرا به خوبی می‌داند که توکیو می‌تواند آخرین فرصت وی برای حضور در المپیک باشد.ازدواج با یک شهروند ایرانی تبعه آمریکا نیز او را بیش از پیش مصمم به رفتن کرده‌است.طوسی در گفت‌وگوی تلفنی با روتیزر گفت: اخذ روادید برای من به معنای همه‌چیز است، همه‌چیز. همسر هم ماه برای دیدن من با هزینه‌ای زیاد به ایران می‌آید و اگر فشارهای وی نبود، به احتمال زیاد حالا در قبرس نبودم و تمرینی هم در کار نبود و به‌طورقطع رواییم را رها می‌کردم. وقتی این نخستین‌بار شروع به پیگیری رواییم برای کسب مدال طلا یا حتی راهیایی به بازی‌های آسیایی کردم، همه مرا مسخره می‌کردند؛ فدراسیون و تمام ورزشکاران، آنها می‌گفتند چطور می‌خواهی با حجاب به این رقابت‌ها راه پیدا کنی؟ اما من با وجود تمرینات کم، موفق به شکستن رکوردها و بردن مدال شدم و حالا در قبرس هستم تا ثابت کنم می‌توانم در المپیک هم این موفقیت را تکرار کنم.وکیل طوسی دراین‌باره گفت: مشکل این است که مریم در فرایند اجرایی مرتبط با فرمان مسافرتی ۹۶۴۵ ترامپ که همان ممنوعیت مسافرتی است، گرفتار شده‌است.این فرمان که سومین فرمان از زنجیره فرامین مسافرتی ترامپ بود و در سال ۲۰۱۷ اجرایی شد، اخذ روادید آمریکا را برای شهروندان چندین کشور که بیشتر آنها مسلمان هستند، به‌شدت محدود و سخت کرده‌است. وزارت امور خارجه آمریکا از اظهارنظر درباره پرونده طوسی خودداری کرده‌است.طوسی در ادامه توضیح داد: زمانی که «الیسون فلیکس» را دیدم، به گریه افتادم، زیرا متوجه شدم که استعداد تفاوت ما نیست، بلکه تفاوت ما تمرینات و دراختیارداشتن شرایط و امکانات آماده‌سازی است.او افزود: لباس‌هایی که سایر ورزشکاران زن می‌پوشند، از لحاظ وزنی تقریبا با روسری من برابر است. اما از نظر من روسری محدودیت نیست، من به دین و مذهب افتخار می‌کنم، نخستین‌بار که مرا در کنار یک دختر سوئدی دیدند، همه تعجب کردند، اما زمانی که مشغول رقابت و رکوردشکنی شدم، رفته‌رفته زنان بیشتری را دیدم که با حجاب ورزش می‌کنند و می‌دوند.

### تابش: رفتار تاج با مجلس توهین‌آمیز است

● **خانه ملت نوشت:** محمدرضا تابش با اشاره به فسخ قرارداد مارک ویلموتس، سرمربی تیم ملی و آندرهٔ استراماچونی، سرمربی استقلال تهران، درباره اینکه آیا فرانکسیون ورزش مخالف حضور مربیان و بازیکنان خارجی بوده و دراین‌باره طرخی آماده کرده است، گفت: راهبرد فرانکسیون ورزش، قانون‌گذاری و نظارت و همچنین پرهیز از حواشی است و به‌هیچ‌عنوان چنین طرخی را در دستور کار خود ندارد.رئیس فرانکسیون ورزش مجلس، رفتار رئیس فدراسیون فوتبال مبنی بر این را که نباید پاسخ‌گوی مجلس باشد، توهین‌آمیز قلمداد کرد و گفت: مجلس به نمایندگی مردم حق نظارت بر همه امور را دارد و وقتی رئیس‌جمهور و وزیر در برابر مجلس پاسخ‌گو هستند، همه مسئولان ازجمله رؤسای فدراسیون‌ها که از بودجه عمومی هزینه می‌کنند، باید در برابر نمایندگان پاسخ‌گو باشند.

**سجاد فیروزی:** «با عادل فردوسی‌پور چه می‌شود کرد؟» این شاید یکی از سؤالات هرروزه‌ای است که مسئولان صداوسیما و البته در رأس آن، مسئولان شبکه ۳ سیما از خودشان می‌پرسند. مجری محبوبی که تمام دوشنبه‌های معمولی هفته‌های سال را گاه‌ا تبدیل به یکی از خاطره‌انگیزترین دوشنبه‌ها می‌کرد، حالا خیلی‌وقت است جلوی دوربین و در قاب سیما جایی ندارد؛ دقیق‌تر، از زمانی که علی فروغی، رئیس پیشین سیج صداوسیما، زمام امور در شبکه ۳ را به دست گرفت. عادل، دلگرم به پیشینه برنامه و البته محبوبیت مردمی‌اش تصور می‌کرد فروغی هم یکی از همان «چوان» هایی است که چندروزی برای سرزبان‌افتادن نامش آمده و می‌رود.تلاش کرد اسب یکه‌تازش را تازیانه بزب و زیر بار حرفی که تصور می‌کرد «زور» است و جنبه «به‌لقربان‌گویی» دارد نرود. دست‌آخر اما برخلاف تصور عادل، برخاف تصور مشاوران و البته دوستان رسانه‌ای‌اش، تیغ علی فروغی برنده‌تر از تمام سال‌های اخیر ظاهر شد و برنامه «۹۰»، پرمخاطب‌ترین برنامه سیما را قیچی کرد. عادل که به اشتباه تصور می‌کرد فروغی «عامل اصلی» است، فکرش را هم نمی‌کرد دوری‌اش از سیما این‌قدر طولانی‌شود. او که به خیالش فقط با علی فروغی و یک جریان از قبل برنامه‌ریزی‌شده، روبه‌رو شده، تلاش کرد حرفی نزند تا مسئولان صداوسیما را برنجاند. «سکوت» تنها پناه فردوسی‌پوری شد که با «۹۰»‌اش کلی هیاهو به راه‌انداخته بود. عادل حتی همین روزها هم نمی‌خواهد بپذیرد فروغی «مهره‌ای» برای پروژه حذف او و ۹۰ از صداوسیما بود و نه «تصمیم‌گیرنده». همین تفکر اما باعث شد به «روزهای روشن» پیش‌رو امیدوار بماند. این روزهای روشن اما از راه نرسیدند هیچ، رفته‌رفته یاد و تصویر عادل به همراه صدایش هم از شبکه ۳ پر کشید تا او فقط دلخوش به «نریشن»‌گویی در برنامه «فوتبال ۱۲۰» از شبکه ورزش باشد؛ برنامه‌ای که شاید فقط گوشه‌ای از عشق عادل به فوتبال را ارضا کند و کمی از جنون دیوانه‌وارش برای سرکشیدن شرت هیجان فوتبال بکاهد. او حتی در جشن امضای کتاب جدیدش هم از حضار خواست با شعارهای حمایتی‌شان برایش «دردرس» بیشتری درست نکنند تا بتواند به زودی دوباره با معشوقه‌اش (برنامه ۹۰) به آغوش سیما برگردد. روزهای دوری‌اش از شبکه ۳ سیما اما آن‌قدر طولانی شد که شایعات دیگری از گوشه‌وکنار خودنمایی کردند؛ اینکه عادل از شبکه‌های آن‌طرف‌آبی پیشنهادهای خوبی دارد یا اینکه قرار است با اسپانسرهای گردن‌کلفت، کارش را در شبکه‌های اینترنتی از سر بگیرد. انتشار همین شایعات هم اما کافی بود تا لرزه بر تن تصمیم‌گیرندگان اصلی «حذف عادل» بیفتد؛ اگر او از ایران می‌رفت، کاری که مزدگ می‌زایی کرد؛ انگشت اتهام دوباره به سمت مسئولان شبکه ۳ گرفته می‌شد؛ شبکه‌ای که نه‌تنها مخاطب پرکشیده با ۹۰ را به دست نیاورد، بلکه موج جدیدی از انتقادات مبنی بر بی‌کیفیت‌بودن برنامه‌های این شبکه را هم به همراه داشت. اگر هم عادل قرار بود برنامه‌ای برای شبکه‌های اینترنتی بسازد که نان صداوسیما از چیزی که بود، دست‌کم در حوزه فوتبال، آجرت می‌شد. «با عادل فردوسی‌پور چه می‌شود کرد؟»؛ این سؤال دوباره بعد از به‌راه‌افتادن همان شایعات، بین صداوسیمایی‌ها روی دور تکرار افتاد. شاید خیلی‌ها در این سازمان بدشان نمی‌آید، عادل از ایران برود و سایه‌اش از روی صداوسیما برداشته شود. فردوسی‌پور اما با بیانیهای کوتاه خبر داد قرار نیست جایی برود. خطر دوم اما به قوت خودش باقی بود؛ آنها که از عادل فردوسی‌پور برای برنامه‌سازی در شبکه‌های اینترنتی هراس داشتند، چاره‌ای اندیشیدند؛ چاره‌ای مشابه با آنچه که شبکه ۳ بر سرش آورده بود؛ سانسور. از آنجا که طبق قراردادی عجیب هر شبکه اینترنتی دوباره برای محتوایش باید از فیلتر صداوسیما عبور می‌کرد، کار ساده‌تر شد؛ دستور رسید که چهره و

## ورزش

# با عادل فردوسی‌پور چه می‌شود کرد؟

تصویر عادل از این شبکه‌ها هم بخش نشود. آن‌قدر این «بدبینی و هراس از عادل» زیاد شده که مثل کابوس، خواب راحتی برای تصمیم‌گیرندگان نگذاشته و آشفتنگی مدام در پی دارد.

**عادل علیه سیما؟**

در همین فضا و در همین پرسش مکرر «با عادل فردوسی‌پور چه می‌شود کرد؟» بود که خبر رسید برنامه عادل قرار است جایی به غیر از شبکه ورزش پخش شود؛ این خبر درست در روزهایی منتشر شد که کمی قبل از آن، حسام‌الدین آشنا، مشاور رئیس‌جمهور و نماینده قوه مجریه در شورای نظارت بر صداوسیما، نامه‌ای خطاب به محسنی‌اژه‌ای، رئیس شورای نظارت، نوشت که در آن نسبت به حذف کامل عادل فردوسی‌پور هشدار داد. برنامه عادل، «کلاسیکو» بود که بنا داشت به اتفاقات مهم‌ترین دربی دنیا؛ یعنی بازی رئال‌مادرید و بارسلونا بپردازد؛ موضوعش مهم نبود، این خبر که عادل فردوسی‌پور قرار است برنامه‌ای خارج از صداوسیما بسازد، برای سیمایی‌ها نگران‌کننده بود. رسانه‌های نزدیک به عادل اما با تیتَر «فردوسی‌پور علیه صداوسیما» به استقبالش رفتند تا تلنگری به تفکرات آنهایی بزنند که معتقدند کیفیت برنامه‌های ورزشی شبکه سه،

از جمله برنامه لیگ برتر، دست‌کمی از ۹۰ عادل فردوسی‌پور ندارد. «عادل علیه سیما» اما، هم معنی مشخصی داشت و هم یک تناقض بزرگ را در دل جا داده بود؛ او برای این برنامه به سراغ علی دایی و وریا غفوری رفته بود؛ دو چهره‌ای که علنا مخالفتشان با تلویزیون را نشان داده و گفته بودند با دوربین‌های سیما حرف نمی‌زنند. البته مخالفت با سیما فقط مربوط به انتخاب این دو کارشناس نمی‌شد، چون در این برنامه که با حضور تعدادی از هواداران دو تیم برگزار شد، خط قرمز دیگری که سیما از آن واهمه داشت هم زیر پا گذاشته شد؛ زنان فوتبالی‌دوست. به سبک برنامه‌های خندوانه در این برنامه زنان علاقه‌مند به رئال‌مادرید و بارسلونا هم دعوت شده بودند تا عادل زخم قدیمی دیگری را هم در برنامه‌ها باز کند؛ اینکه زنان هم حق دارند از فوتبال لذت ببرند. با وجود این نشانه‌های مستقیم که مشخصا صداوسیما را نشان‌ه رفته بود، اما یک مثال نقض بزرگ وجود داشت: خود فردوسی‌پور، آیا عادل هم مخالف صداوسیماست؟ به ظاهر نه، او خیلی‌وقت نیست که خودش را «فرزند صداوسیما» معرفی کرده وعلاقه‌ها برای بازگشت به برنامه‌های سیما را بروز داده بود. پس چطور می‌شود کسی که



## وعده‌های هیئت‌مدیره استقلال تمامی ندارد

دوم نحوه صحیح پرداخت این پول به صورت قانونی طبق ضوابط فیفا که برای او دردسری از لحاظ حقوقی ایجاد نشود. با توجه به اینکه استراماچونی فارغ‌التحصیل رشته حقوق است، نسبت به چنین اتفاقاتی به خوبی آگاه است و نمی‌خواهد با یک سال کار در ایران مربیگری‌اش برای همیشه در فیفا خدشه‌دار شود. بعد از رفتن این مربی ایتالیایی از استقلال، اعضای هیئت‌مدیره باشگاه که در ترکیه در حال مذاکره با وکیل استراماچونی بودند، سرانجام به توافقاتی دست یافتند که درواقع عقب‌نشینی عجیب و باورنکردنی باشگاه استقلال را به همراه داشت؛ آنها حاضر شدند قرارداد سال دوم استراماچونی را به یک سال کاهش دهند (درواقع استراماچونی تا پایان لیگ نوزدهم سرمربی این تیم است) و همچنین علاوه‌بر پرداخت طلب این مربی، مبلغ ۵۰ تا ۶۰ هزار یورو را نیز به دلیل ضمانت پول دریافتی به استرا پرداخت کنند.
باین‌حال اما همین روند منجر شد تا استقلال دو هفته پیاپی بدون اعضای کادر فنی به میدان برود، اما با تاکید استراماچونی، او با تلفن، ارنج تیمش را در طول مسابقه زیر نظر داشت.

دوشنبه؛ یعنی دیروز تنها روزی بود که استراماچونی هیچ مصاحبه‌ای تا زمان نگارش مطلب نکرد و حتی از اینستاگرام هم‌سرش نیز استفاده نکرد تا ویدئوی تنش‌آمیزی را منتشر کند. ماجرا از این قرار بود که با تلاش شبانه‌روزی وزارت ورزش و وزارت امور خارجه مبلغی در حدود ۱۱۰ هزار یورو به‌علاوه ۵۰ هزار یورو ضمانت همان پول از طرقی به حساب استراماچونی در بانک سیه، واقع در شهر مر واریز شد و با توجه به تعطیلی بانک‌ها در اروا در روزهای شنبه و یکشنبه، همه هواداران و اعضای هیئت‌مدیره باشگاه استقلال منتظر بودند تا صبح دوشنبه فرابرسد و استراماچونی با برداشت مبلغ موردنظر به

#### خبر

### تاج: برانکو گزینه سرمربیگری تیم ملی است

● رئیس فدراسیون فوتبال به مشکلات و فضاهای ایجادشده مربوط به تیم ملی و انصراف سرمربی بلژیکی از ادامه همکاری اشاره کرد و گفت: قرارداد با سرمربی تیم ملی قطعی نبود و ما تا سه ماه زمان داریم که قرارداد را فسخ کنیم. مهدی تاج، در مجمع انتخابات هیئت فوتبال استان کردستان که با تک‌کاندیدای این هیئت برگزار شد، درباره قرارداد با صداوسیما گفت: پس از چالش‌های زیاد، قرارداد بسپار خوبی در زمینه تقسیم درآمد حاصل از پخش مسابقات فوتبال (حق پخش تلویزیونی) با صداوسیما بستیم که جزئیات آن به زودی اعلام می‌شود. بر اساس این قرارداد، ۳۵ درصد درآمد حاصل از حق پخش مسابقات به صداوسیما و ۶۵ درصد آن به حوزه فوتبال اختصاص داده می‌شود. امیدواریم با این کار، زمینه توسعه هرچه بیشتر فوتبال در کشور فراهم شود، ضمن اینکه به‌طورقطع کمک بسیار خوبی از لحاظ مالی برای این ورزش خواهد بود. رئیس فدراسیون فوتبال برای این ورزش خواهد بود. درخصوص دیدار سفیر ایران در کرواسی با آقای برانکو، گفت: برانکو مربی خوبی است و ایشان به همراه چند نفر دیگر جزء گزینه‌های سرمربی تیم ملی است.تاج در پایان به مشکلات و فضاهای ایجادشده مربوط به تیم ملی و انصراف سرمربی بلژیکی از ادامه همکاری اشاره کرد و یادآور شد: قرارداد با سرمربی تیم ملی قطعی نبود و ما تا سه ماه زمان داریم که قرارداد را فسخ کنیم و از این بابت نگرانی‌ای وجود ندارد، بنابراین ایجاد فضای معشوش و پخش شایعات به نفع فوتبال کشور نیست.

#### قرعه‌کشی لیگ قهرمانان اروپا

#### سخت‌ترین قرعه برای سیتی و رئال

● قرعه‌کشی مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا در نیون سوئیس برگزار شد و ۱۶ تیم راه‌یافته به مرحله یک‌هشتم نهایی این رقابت‌ها حریفان خود را شناختند.تیم‌های راه‌یافته به این مرحله نمی‌توانستند برابر تیم‌های هم‌وطنشان قرار بگیرند. همچنین تیم‌های یک گروه مقدماتی در مرحله بعد نمی‌شد برابر هم قرار بگیرند، برای نخستین‌بار در تاریخ لیگ قهرمانان اروپا همه تیم‌های راه‌یافته به مرحله حذفی از پنج لیگ معتبر اروپایی؛ یعنی لالیگا، بوندسلیگا، لیگ جزیره، سری آ و لیگ فرانسه بودند.

تیم‌های راه‌یافته عبارتند از:

لیگ برتر انگلیس: لیورپول، منچسترسیتی، چلسی و تاتنهام
لالیگا: رئال مادرید، بارسلونا، اتلتیکو مادرید و والنسیا

سری آ: یوونتوس، آتالانتا و ناپولی
لیگ فرانسه: پاری‌سن‌ژرمن و لیون
لیگ آلمان: بوروسیا دورتموند، بایرن‌مونخ و لایپزیش

**قرعه‌کشی مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان به شرح زیر است:**

بوروسیا دورتموند – پاری‌سن‌ژرمن
رئال‌مادرید – منچسترسیتی
آتالانتا – والنسیا
اتلتیکومادرید– لیورپول
چلسی– بایرن‌مونخ
لیون – یوونتوس
تاتنهام– لایپزیش
ناپولی– بارسلونا

بازی‌های مرحله رفت یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا ۱۸، ۱۹، ۲۵ و ۲۶ فوریه (۲۹ و ۳۰ بهمن، ۶ و ۷ اسفند ۹۸) و دیدارهای برگشت ۱۰، ۱۱، ۱۷ و ۱۸ مارس (۲۰، ۲۱، ۲۷ و ۲۸ اسفند ۹۸) برگزار می‌شوند.
فینال لیگ قهرمانان اروپا نیز قرار است در ورزشگاه اتاتورک ترکیه برگزار شود.

### مسابقات شطرنج آزاد اسپانیا طباطبایی قهرمان بخش برق آسا شد

● ملی‌پوش شطرنج ایران که عنوان نایب‌قهرمانی آسیا را در کارنامه دارد، مدال طلای بخش برق‌آسای مسابقه‌های اسپانیا را از آن خود کرد.
مسابقات بخش برق‌آسای رقابت‌های شطرنج اسپانیا با قهرمانی «محمدامین طباطبایی» به پایان رسید. «پرهام مقصودلو»، دیگر شطرنج‌باز ایرانی حاضر در این تورنمنت عنوانی بهتر از هفتمی را کسب نکرد. طباطبایی در دور نخست، «فرناندز» با ریتینگ ۲۲۴۳ از اسپانیا را مغلوب کرد و در دور دوم مقابل «نیکولوزی» با ریتینگ ۲۴۱۶ پیروز شد. او در دور سوم نیز «مارچین» از لهستان با ریتینگ ۲۵۰۶ را از پیش‌رو برداشت. همچنین در بخش استاندارد، مقصودلو در دور نخست این مسابقات مقابل «هاین یچ» با ریتینگ ۲۲۵۷ از هلند پیروز شد. در دور دوم برابر شطرنج‌باز هندی با ریتینگ ۲۴۴۷ شکست خورد و در دور سوم نیز مقابل نماینده کشور میزبان، لیاتزار با ریتینگ ۲۲۹۶ به برتری رسید. «پرهام مقصودلو» با ریتینگ ۲۶۹۰ و «محمدامین طباطبایی» با ریتینگ ۲۶۳۵، نمایندگان شطرنج ایران در مسابقات هستند.