نگاه

پروژه انتقال آب از خلیج‌فارس به فلات‌مرکزی

گران‌ترین و خسارت‌بارترین روش استحصال آب در دنیا

علیرضا توکلی*

● تامین آب مصرفی در بخش خانگی دغدغه مسوولان هرکشوری است. طی سال‌های گذشته تحت تاثیر خشکسالی، تغییر اقلیم، افزایش جمعیت و کاهش بارندگی، میزان برداشت از منابع آب تجدیدپذیر و تجدیدناپذیر به‌شدت افزایش یافته، به طوری‌که منجر به بحرانی‌شدن وضعیت منابع آبی در اکثر کلان شهرهای کشور شده است. به طوری‌که سهم سرانه آب هر نفر از هفت‌هزارمترمکعب در ۴۰سال گذشته، به کمتر از دوهزارمترمکعب رسیده است. هم‌اکنون از ۶۰۹ دشت کشور بیش از ۳۵۰ دشت ممنوعه یا در شرف ممنوعیت قرار دارند. از ۵۰۰میلیاردمترمکعب ذخایر راهبردی آب زیرزمینی کشور حدود صدمیلیاردمترمکعب آن طی سال‌های گذشته مصرف شده است (ذخایر راهبردی آب‌هایی هستند که طی سالیان طولانی ایجاد شده‌اند و به قولی تجدیدناپذیرند ولی در ۳۰سال گذشته حدود ۲۰درصد آنها مصرف شده است). با توجه به مطالب فوق طی سال‌های اخیر طرح‌های تامین و انتقال آب شرب بسیار گسترش یافته‌اند.

از مهم‌ترین این طرح‌ها می‌توان به بزرگ‌ترین پروژه انتقال آب کشور از الیگودرز (سرشاخه‌های دز) به قم با انتقال سالانه ۱۸۱میلیون‌مترمکعب، احداث چهارسد انحرافی، پنج تونل با طول‌های ۱/۲، ۲، ۲/۵، ۹ و ۳۶ کیلومتر و قطر چهارمتر اشاره کرد، همچنین طرح انتقال آب بهشت‌آباد از چهارمحال‌وبختیاری به اصفهان جهت تامین آب شرب با ظرفیت انتقال سالانه یک‌میلیاردوصدمیلیون‌مترمکعب با تونلی به طول ۶۴کیلومتر و قطر شش‌متر، طرح انتقال آب از سرشاخه‌های زاینده‌رود در منطقه کوهرنگ بختیاری به کرمان و یزد و کاشان، طرح انتقال آب از سرشاخه‌های کارون به فلات مرکزی ایران، طرح شیرین‌سازی و انتقال آب از دریای خزر به سمنان به مقدار ۲۰۰میلیون‌مترمکعب در سال با خط لوله ۱۸۴کیلومتری با قطر هزارو۴۰۰میلیمتر، با استفاده از هشت ایستگاه پمپاژ و سه نیروگاه برق‌آبی و پروژه جدید انتقال آب شرب از خلیج‌فارس به فلات‌مرکزی اشاره کرد. پروژه‌ای که به گفته مسوولان با اجرای فاز نخست آن ۱۵۰میلیون‌مترمکعب شیرین‌سازی آب انجام می‌شود که ۴۰میلیون‌مترمکعب به بندرعباس و ۱۱۰میلیون‌مترمکعب نیز به کرمان و یزد منتقل می‌شود. جهت انتقال آب در قطعه اول، هفت ایستگاه پمپاژ، هفت مخزن ذخیره‌ای و دو مخزن تعادلی طراحی شده و هزینه آن هزارو۳۵۰میلیاردتومان برآورد شده است. برای قطعه دوم، چهار ایستگاه پمپاژ، چهار مخزن ذخیره‌ای و یک مخزن تعادلی طراحی شده و هزینه آن حدود ۵۸۰میلیاردتومان پیش‌بینی شده است. قطعه سوم دارای دو ایستگاه پمپاژ، دو مخزن ذخیره‌ای و دو مخزن تعادلی با هزینه‌ای حدود ۵۵۰میلیاردتومان است. هدف این طرح انتقال آب شرب به فلات مرکزی ایران است که ۱۶استان با جمعیت ۴۶میلیون‌نفر از استان خوزستان تا شرق سیستان‌وبلوچستان و از جنوب رشته‌کوه البرز تا بخش‌هایی از زاگرس را تحت‌پوشش قرار می‌دهد.

ادامه در صفحه ۱۷

اجاره ماشین‌های لوکس در تهران رواج یافته است

مازراتی برای یک شب

فاطیما فردوس

ماشین را پارک می‌کند. گوشی همراهش را برمی‌دارد. شماره‌ای را می‌گیرد و منتظر می‌ماند. شخص پشت خط دعوتش می‌کند به بنگاه برود و اصرار دارد، تا خودش برسد داخل بنگاه نرود و منتظر بماند تا باهم داخل شوند. از هر ۱۰ ماشینی که از کنارش می‌گذرند، پنج، شش تا نیش ترمزی می‌زنند و ماشینش را برانداز می‌کنند. در طول ۲۰دقیقه‌ای که منتظر است، بارها ماشین را جلو عقب می‌کند که به جایی نخورد و کسی به ماشینش صدمه‌ای نزند. بعد از چنددقیقه طرف قرارداد می‌رسد، صبر می‌کند تا نزدیک بنگاه شود و بعد از اینکه مطمئن شد او را با ماشینش دیده است، پیاده می‌شود. کت و شلوار مشکی پوشیده است و ساعت گران‌قیمتی به دست دارد. طرف قرارداد نگاهی به ماشین و تیپش می‌کند و با روی باز به استقبالش می‌رود. آقای مهندس خطابش می‌کند و از اینکه قرار است با او قرارداد بزرگی را ببندد اظهار خوشحالی می‌کند. داخل بنگاه می‌شوند تا قراردادشان روال قانونی‌اش را طی کند. هرچند دقیقه یک‌بار نگاهی به بیرون می‌کند و ماشینش را کنترل می‌کند. کمتر از یک ساعت بعد کارشان تمام می‌شود. هردو از بنگاه خارج می‌شوند. این‌بار آقای دکتر خطاب می‌شود و برای همدیگر آرزوی موفقیت می‌کنند. گوشی همراهش را برمی‌دارد، شماره‌ای را می‌گیرد و منتظر می‌ماند: «کارم تموم شد. تا یک ساعت دیگه ماشین رو میارم دفترتون.» و تشکر می‌کند. موقع رفتن چندین بار خواهش می‌کند که کسی نفهمد ماشین اجاره‌ای است و از اینکه شخص سومی این را می‌داند، خجالت زده است.

مردم همه‌چیز را به چشم می‌بینند

پرونده‌های مشتریان را نگاهی می‌اندازد، بعد از چند دقیقه یکی را بیرون می‌کشد: «دلیل اصلی اجاره ماشین‌ها این است که مردم همه‌چیز را به چشم می‌بینند و احترام افراد به همدیگر براساس میزان مادیات طرفین است. کسی که بنز داشته باشد از احترام بیشتری برخوردار است تا کسی که پژو دارد. خیلی‌ها هستند برای اینکه شخصیتی برای خودشان درست کنند، ماشین اجاره می‌کنند. مثلا کسی که می‌خواهد قرارداد خیلی بزرگی ببیند، اگر با پژو زیر پایش برود نمی‌تواند قرارداد را آن‌طور که می‌خواهد پیش ببرد. متاسفانه این مشکل جامعه ماست، در واقع خود طرف مهم نیست و چیزی که اهمیت دارد، ماشین شخص است.» پرونده‌ها را مرتب می‌کند و داخل کشو می‌گذارد. سوئیچی را از جیبش بیرون می‌آورد و مشغول بازی می‌شود: «ماشین خود من ۲۰۶ است، خیلی راحتم و استرس دزد و خوردگی ماشینم را ندارم. می‌دانم وقتی می‌روم خرید، به خاطر ماشینی که دارم پول بیشتری از من نمی‌گیرند. اگر بنز داشتم حتما آقای مهندس و دکتر می‌شدم و کلی هم تحویلم می‌گرفتند. ولی اینجوری خیالم راحت‌تر است. پیش می‌آید گاهی‌وقت‌ها مثلا با سوناتا می‌روم بیرون. نگاه افراد خیلی متفاوت است. من همان آدمم. ولی وقتی با ۲۰۶ می‌روم بیرون با وقتی که با سوناتا می‌روم، برخوردها و نگاه‌ها زمین تا آسمان متفاوت است.» چنددقیقه‌ای بی‌وقفه می‌خندد و سرش را به نشانه تاسف تکان می‌دهد.

برابری اجاره روزانه پورشه با حقوق یک‌ماه کارمند

اجاره ماشین‌های لوکس، بسته به موسسه‌ای که ماشین را اجاره می‌دهد، به‌صورت ساعتی یا روزانه است. اجاره روزانه یک خودرو بنز یا پورشه، ممکن است با حقوق یک‌ماه یک کارمند برابری کند. اجاره روزانه یک دستگاه پورشه باکستر یک‌میلیون‌و۲۰۰هزارتومان و یک بی‌ام‌و Z4 یک‌میلیون‌و۲۰۰هزارتومان است. اجاره روزانه بنز E350 و مازراتی به روزانه دومیلیون‌تومان هم می‌رسد.

از اجاره به توریست‌ها تا کلاهبردارها

دنباله لباس عروس را می‌گیرد و بااحتیاط در ماشین را باز می‌کند: «مراقب کفش‌هات باش، ماشین کثیف نشود.» سه، چهاردقیقه طول می‌کشد تا عروس داخل ماشین برود: «اصلا مراقب نیستی، اگه ماشین یه خط برداره چی؟ باید خودمون‌رو گرو بذاریم تا خرجش دربیاد.» با کمترین سرعت ممکن رانندگی می‌کند: «آدم پشت این ماشین‌ها می‌شینه دیگه ماشین خودشو دوست نداره. ما که پولشو نداریم بخریم. ولی امشب بهانه‌ای شد که ما هم یه‌بار مثل بچه‌پولدارا باشیم.» استرس زیادی دارد، ضبط را روشن می‌کند و چندتا دکمه را پشت‌سرهم می‌زند تا صدایش دربیاید: «برام مهمه که شب عروسیم ماشین خوبی داشته باشم، امشب باید یه تفاوتی با بقیه شب‌ها داشته باشه. ماشین خوب و لوکس بهم اعتمادبه‌نفس میده.» ماشین را جلو در تالار پارک می‌کند. تراولی را از جیبش بیرون می‌آورد و به نگهبان می‌دهد: «به‌شب که هزارشب نمیشه.» اجاره ماشین در ایران سابقه طولانی‌ای ندارد. بیشتر از صدشرکت اجاره ماشین در ایران وجود دارد که فقط بخشی از آنها به‌صورت قانونی و بامجوز در قالب شرکت‌ها و موسسه‌های اجاره خودرو فعالیت می‌کنند و سایر آنها در نمایشگاه‌های ماشین یا به‌صورت خصوصی مشغول به کار هستند. خدماتی که این شرکت‌ها ارایه می‌کنند شامل اجاره خودرو با راننده و بدون‌راننده، اجرای تشریفات، اجاره ماشین‌های عروس، اجاره به موسسات و شرکت‌های دولتی و غیردولتی، شرکت‌های خارجی فعال در ایران، اجاره به توریست‌ها، اجاره انواع اتوبوس، مینی‌بوس و ون می‌شود. علاوه‌براین سوءاستفاده‌هایی از این شرکت‌ها در قالب کلاهبرداری هم صورت می‌گیرد که وجهه مثبت و کارآمد این موسسات را در مقابل دیگران از بین می‌برد.

برای اجاره ماشین و بستن قرارداد معمولا یک فقره چک به مبلغ خودرو، یک جلد سند مالکیت یا جواز کسب و گواهینامه معتبر و کارت ملی از شخصی که ماشین را اجاره می‌کند، گرفته می‌شود. اگر شناس نباشد سخت‌گیری‌ها بیشتری می‌شود. مخصوصا اگر تهران نباشد، چون نمی‌توان شناخت لازم را از طرف به دست آورد

آمار مشتری‌های بدحساب در گروه وایبری

دو پسر سوار بر پورشه مشکی‌رنگی هستند. راننده، لباس یقه‌بازی پوشیده که زنجیر طلایی‌اش مشخص باشد. دوستش کت اسپورتی پوشیده و آستین‌هایش را بالا زده است. دست راستش را که ساعت گرانقیمتی زیباترش کرده به شیشه ماشین تکیه داده است. خیابان اندرزگو را دو، سه‌بار تا انتها می‌روند و برمی‌گردند: «ما جوون‌ها توی ایران هیچ تفریحی نداریم، همه‌چی را از ما می‌گیرند. نهایت تفریحمان این است که آخر هفته‌ها بیاییم اینجا و دوردور کنیم.» ماشین کناری‌شان پراید سفیدرنگ کج‌وکوله‌ای است. شیشه ماشین را پایین می‌دهد. دستش را بیرون می‌آورد و فریاد می‌زند. راننده پورشه شیشه را پایین می‌دهد تا متوجه حرف‌هایش شود: «شماها حق مارو خوردین. مردم دارن از گشنگی می‌میرن شما سوار این ماشین‌ها می‌شین.» و فحش و ناسزا نثارش می‌کند. شیشه ماشین را بالا می‌دهد: «حق دارند، فکر می‌کنند ما روی گنج نشستیم. نمی‌دانند ماشین خودم نیست. بعضی روزها که از زندگی سیر می‌شوم و هیچ‌چیز جذابیتی برایم ندارد، می‌روم برای یک شب ماشین اجاره می‌کنم و خیابان‌ها را متر می‌کنم. تفریح ما هم این‌طوری است.» موسسه‌ای که در زمینه اجاره خودرو محتاط است و این کار را با وسواس خاصی انجام می‌دهد، اشاره می‌کند: «مشتری‌هایم را به چشم کسی نمی‌بینم که برای کلاهبرداری می‌خواهند ماشین اجاره کنند، شاید چون دلیلش این است که به هرکسی اجاره نمی‌دهم. اصول کار را گذاشته‌ام بر مبنای اجاره با راننده، ولی بودند کسانی که برای کلاهبرداری می‌خواستند ماشین اجاره کنند و هدفشان سوءاستفاده بود. بین همکارانمان در وایبر گروهی داریم که در آن اسم مشتریان بدحساب و کسانی که قصد سوءاستفاده و کلاهبرداری دارند، برده می‌شود و به خاطر همین مسایل است که ما مجبور شدیم برای کنترل ماشین‌هایمان از «جی‌پی‌اس» و ردیاب استفاده کنیم.» یکی از مسایلی که باعث می‌شود میزان کلاهبرداری و چشم‌وهم‌چشمی در این زمینه به حداقل برسد، مشخص‌شدن اجاره‌ای‌بودن ماشین‌هاست ولی در این صورت بنا به گفته مدیران شرکت‌های اجاره خودرو، هیچ‌کس برای اجاره خودرو اقدام نخواهد کرد. «یک زمانی قصد داشتم روی ماشین‌هایم لوگوی شرکت را بزنم که مشخص باشد اجاره‌ایست ولی فکر کردم، دیدم هیچ‌کس از ما اجاره نمی‌کند. با این حال کسی که ماشین را اجاره می‌کند، بدون اینکه مشخص باشد ماشین اجاره‌ای است، عملا دارد وانمود می‌کند که مالک ماشین است و در هر زمینه‌ای این کار نوعی کلاهبرداری به حساب می‌آید. چون از اعتماد طرف مقابل سوءاستفاده می‌شود.»

مخفیانه ماشین‌های اجاره‌ای را ردیابی می‌کنیم

برای اجاره ماشین و بستن قرارداد معمولا یک فقره چک به مبلغ خودرو، یک جلد سند مالکیت یا جواز کسب و گواهینامه معتبر و کارت ملی از شخصی که ماشین را اجاره می‌کند، گرفته می‌شود. اگر شناس نباشد سخت‌گیری‌ها بیشتری می‌شود. مخصوصا اگر تهران نباشد، چون نمی‌توان شناخت لازم را از طرف به دست آورد. به همین دلیل مدارک بیشتری از فرد گرفته می‌شود. زیرا اجاره‌دادن وسایلی مانند خودرو به مشتریان ریسک‌پذیر است. خودرویی که اجاره داده می‌شود ممکن است آسیب بیند، با آن اختلاس شود یا بیرون از ناحیه مشخص‌شده استفاده و حتی دزدیده شود، بدون اینکه شرکت‌ها راهی برای پس‌گرفتن آن داشته باشند. به همین منظور شرکت‌های اجاره خودرو با نصب جی‌پی‌اس روی ماشین‌های‌شان از بازگردانده‌شدن آن مطمئن می‌شوند. زیرا اگر آن را بدزدند می‌توانند ردیابی شود، همچنین می‌توان مکان‌های آسیب‌دیده را با داده‌های ردیاب تشخیص داد و اجاره‌کننده‌ها می‌توانند فورا هشداری مبنی‌بر اینکه از ناحیه مخصوص خارج شده‌اند بشنوند. اگر ماشین‌های اجاره‌ای از سیستم جی‌پی‌اس برخوردار نباشند، امکان ردیابی راننده وجود نخواهد داشت و مشکلات فراوانی رخ خواهد داد: «ما به مشتری نمی‌گوییم که روی ماشین جی‌پی‌اس نصب کرده‌ایم. چون اگر بفهمد و یک‌درصد کلاهبردار باشد، خیلی راحت جی‌پی‌اس را پیدا می‌کند. یک‌بار ماشینی را از ما اجاره کردند بعد بردند و فروختند. ما ردیابی کردیم، دیدیم ماشین در نمایشگاه است. چون کارت و بیمه ماشین همراهش بوده و ماشین را فروخته که فروش مال غیر به حساب می‌آید. یکی دیگر از مشتریانمان چندسال پیش از ما ماشینی را اجاره کرد برای داخل تهران، بعد فهمیدیم سمت قوچان است. کیلومتر ماشین را هم داده بود کم کرده بودند که ما متوجه نشویم.»

تحت نظارت هیچ اتحادیه‌ای نیستیم

گلایه اکثر این موسسات این است که با اینکه تحت نظارت آژانس‌های تهران هستند اما هیچ خدماتی به آن‌ها تعلق نمی‌گیرد: «من مجوز از اتحادیه مسافربری دارم. ولی خیلی از همکارانم هنوز این مجوز را ندارند. کلا اتحادیه‌ای تحت عنوان اجاره ماشین‌های تشریفاتی وجود ندارد. به‌خاطر اینکه ما هنوز درمجموع ۱۰نفر نشده‌ایم که برویم و بگوییم می‌خواهیم یک اتحادیه تشکیل بدهیم.

ادامه در صفحه ۱۷

یادداشت

گردشگری روستایی و سفر به گذشته نزدیک

ابراهیمبای سلامی*

روستا و نواحی روستایی از جاذبه‌های طبیعی و فرهنگی گردشگری است. جامعه روستایی رابطه نزدیکی با محیط طبیعی دارد و مناسبات اجتماعی و اقتصادی ساده موجود در آن برای بیشتر شهرنشینان که از ساختار رسمی، دشوار و ظاهرسازی زندگی شهری به ستوه آمده‌اند یادآور گذشته نزدیک، ایده‌های سنتی و رمانتیک است. سفر به روستا به روان انسان آرامش می‌دهد و خاطرات صمیمی و زندگی سرشار از عواطف نوستالژیک را برمی‌انگیزد.

دهکده‌ها از شکل و قالب خاصی برخوردارند و هرچه بافت روستاها بیشتر در بستر طبیعی، تاریخی و معماری خود باقی بوده و از هجوم مصالح و ظواهر شهری و مدرن در امان مانده باشند امکان بیشتری برای معرفی به‌عنوان یک پایگاه و سایت گردشگری دارد. جاذبه‌های روستایی به دلیل وجود اقامتگاه‌ها و زیرساخت‌هایی چون راه، آب، برق، تلفن و امکانات بهداشتی می‌توانند از مقاصد مهم گردشگری طبیعی، فرهنگی، اکوتوریستی، کشاورزی و مزارع به حساب آیند و مردم روستاها نیز ظرفیت آن را دارند که با آموزش، ارتقای فرهنگ عمومی، سرمایه‌گذاری و مشارکت جوامع محلی از کارکردهای صنعت گردشگری همچون درآمدزایی، اشتغال‌آفرینی، فقرزدایی، عدالت‌گستری و پایداری بهره‌مند شوند.

گردشگری روستایی در پی گسترش شهرها و زندگی مدرن اهمیت یافته است و در بررسی‌های علمی به مرحله پست‌مدرن تعلق دارد. درک تجربه زندگی طبیعی، توام‌شدن کار و اوقات فراغت و رهایی از تمایزپذیری سازمانی و قواعد حاکم بر تقسیم کار اجتماعی در زندگی روستایی میسر است. این همان سبک اکسپرسیونیستی زندگی است که انسان را در نوعی از مناسبات اقتصادی و اجتماعی قرار می‌دهد و زمان را برایش مهیج و لذت‌بخش می‌کند. از ویژگی‌های این نوع از زندگی سادگی، بی‌ریایی، صداقت، پویایی و انعطاف‌پذیری است.

در زندگی روستایی شیوه‌های تولیدی و مناسبات اجتماعی پیوندی عمیق با هم دارند، به‌گونه‌ای که کار و فراغت هر دو در حکم سازندگی و زندگی روزمره محسوب می‌شوند و فرد زمان آزاد خود را با مردم در محل کار سپری می‌کند، برهمین اساس در مراحل پیشین زندگی روستایی مفهوم بیکاری به معنای امروزی آن وجود نداشته است. در جامعه روستایی ارتباط چهره به چهره، همبستگی و صمیمیت مکانیکی را در بین مردم به وجود می‌آورد و جبرهای اجتماعی بر رفتار فردی و جمعی مردم حاکم است و حریم شهروندی خصوصی به حداقل ممکن می‌رسد. کارکردهای گسترده خانواده گرچه بر اثر مناسبات جدید تقلیل یافته است اما همچنان سیطره و نفوذ خود را بر انتخاب و کنش‌های افراد تحمیل می‌کند.

ادامه در صفحه ۱۷

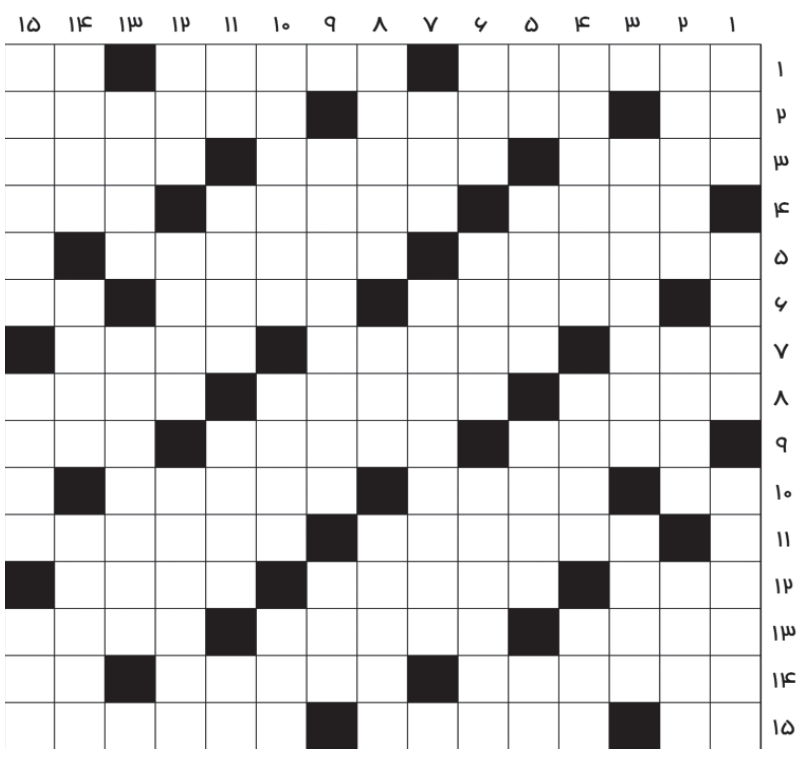
جدول ۲۲۰۹ ■ طراح: بیژن گورانی

افقی:

۱- قند نیشکر- نوعی پارچه نرم و پرزدار- تکیه بر پشتی ۲- دشنام‌دادن- نامی دخترانه- واخواهی ۳- مسیحی- سیاره مشتری- چند وکیل ۴- واحد بین‌المللی فرکانس- مقام و منزلت- برای اظهار تالم و شکایت گویند ۵- ارمغان- کشوری جزیره‌ای در همسایگی اقیانوس اطلس ۶- دلیل و برهان- آهن‌ربا- یک و دو ۷- دریاچه دیدنی لرستان- جسور و بی‌پروا- پایتخت بنگلادش ۸- خداحافظی- عنوان اشرافی زنان مغول- جست‌وجوگر ۹- پسر ناخلف معاویه- شهری در آلمان و میزبان المپیک ۱۹۷۲- قیمت ۱۰- مخفف گاه- خداوندی- به‌درستی که ۱۱- آنچه به نیت کسب رضای خداوند ذبح می‌شود- اتومبیل مخصوص جهانگردی ۱۲- مجموعه عقاید و آموزه‌های پیامبران- رفت‌وآمد زیاد- واگیردار ۱۳- سرنیزه- سپری‌شدن - با لیبی و الجزایر مرز مشترک دارد ۱۴- تشک مخصوص جودو- تخت پادشاهی- مادر عرب زبان ۱۵- فشار برای راندن چیزی- روان‌شدن - گدایی.

عمودی:

۱- بدون استحکام- غذایی از گوشت ران گوساله- مناره مسجد ۲- فرمانروای حبشی که با گروه فیل‌سواران به مکه حمله کرد- تحفه- سردار ۳- مفتخر- کاریز ۴- غیرحرفه‌ای- مبنای سنجش- آخرین سوره قرآن ۵- نقش هنرپیشه- چالاک- برفت و دلشدگان را خبر نکرد- تلخ ۶- زیور و زینت- رفیق- ایالتی در امریکا ۷- سفید مایل به زرد- آرایه‌ای از اعداد که مقدار آن با قاعده خاصی مشخص می‌شود ۸- رویداد- دستگاهی برای پخش صدا- عارضه ناشی از افزایش بیلی روبین در خون ۹- دارالایتام- دست‌نماز ۱۰- از اجزای پوششی گل- شاعر یوش- نام چندنفر از پادشاهان اشکانی بود ۱۱- رب‌النوع خورشید در مصر باستان- کشور گل‌ها- نگین انگشتر- مذکر ۱۲- مخالفت‌کردن- زاده چهارپایان- دوره‌ای از زندگی آدمیان نخستین ۱۳- بی‌حرکت‌شدن- پایتخت کشور گینه ۱۴- خواب کودکانه- دیگر- خلاصه‌گویی ۱۵- دریغ کردن- واپسین- گله چهارپایان.



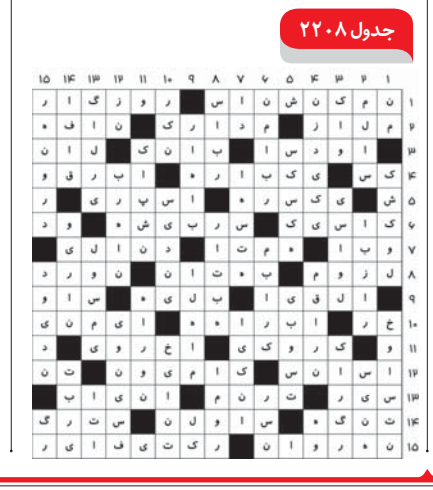
حل سودوکو سخت

۸	۳	۵	۴	۱	۶	۷	۲	۹
۷	۴	۲	۹	۳	۸	۵	۱	۶
۱	۹	۶	۲	۷	۵	۴	۳	۸
۹	۲	۴	۵	۸	۳	۱	۶	۷
۶	۷	۸	۱	۲	۴	۳	۹	۵
۳	۵	۱	۷	۶	۹	۸	۴	۲
۲	۱	۹	۳	۵	۷	۶	۸	۴
۵	۶	۳	۸	۴	۲	۹	۷	۱
۴	۸	۷	۶	۹	۱	۲	۵	۳

حل سودوکو ۱۲۰۵

۲	۸	۴	۶	۳	۷	۹	۵	۱
۵	۶	۳	۲	۹	۱	۷	۸	۴
۱	۹	۷	۸	۵	۴	۲	۶	۳
۷	۵	۸	۴	۱	۹	۳	۲	۶
۴	۲	۹	۳	۶	۵	۱	۷	۸
۳	۱	۶	۷	۸	۲	۴	۹	۵
۶	۴	۲	۱	۷	۸	۵	۳	۹
۹	۳	۱	۵	۲	۶	۸	۴	۷
۸	۷	۵	۹	۴	۳	۶	۱	۲

جدول ۲۲۰۸



سودوکو سخت ۱۲۰۶

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

۹						۷	۵	۸
۵		۷	۶		۸			
				۹	۷		۳	۶
۷				۵		۶		۲
۲		۱					۸	
		۳		۱		۴		
۳	۴		۱					
۶					۹			
				۲	۶	۵		

سودوکو ۱۲۰۶

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۴			۱	۷		۵		
	۹	۶		۵				۲
۱						۳	۷	۸
	۱		۳		۴		۹	
۳	۵		۹			۲	۸	۴
۸					۵	۶	۳	
	۷	۴	۶			۸		
۲		۸		۴		۹	۱	
	۶	۱	۲	۳				