

تماشا خانه

گزارش تئاتر پایتخت پس از پایان تعطیلات از همه چیز درباره آقای ف تا پلاس پلاس به توان ۲

● **گروه هنر**: افتتاح «همه چیز درباره آقای ف» توسط حسین محب‌اهری، شامگاه جمعه، ۱۸ خرداد، و همچنین اجرای ویژه عکاسان دیر رهبان روز ۲۱ خرداد برگزار شد. همچنین اجرای نمایش‌های «سیلانس» از ۱۸ خرداد و «پلاس پلاس به توان ۲» از ۲۳ خرداد آغاز می‌شود. نمایش‌های «سرآشپز پیشنهاد می‌کند» و «خنکای ختم خاطره» نیز به دلیل اقبال عمومی تمدید شده‌اند.

همه چیز درباره آقای ف

نمایش «همه‌چیز درباره آقای ف» از ۱۸ خرداد اجرای خود را د تماشاخانه ایرانشهر آغاز کرد. با حضور حسین محب‌اهری، بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون، «همه‌چیز درباره آقای ف» به نویسندگی و کارگردانی آرش عباسی و تهیه‌کنندگی محمد قدس و با بازی احمد مهرانفر در سالن استاد سمندریان تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه رفت. همچنین آرش عباسی، مسعود روستا، مونا قانزپور و معصومه عزیزمحمدی به صورت صدایپشه (به ترتیب ایفای نقش) در این نمایش حضور دارند. این نمایش با حال‌وهوای طنز است و داستان فردی را روایت می‌کند که با معضلات اجتماعی مواجه می‌شود.عباسی تا به حال نویسنده‌ی و کارگردانی آثاری مانند «زیرزمین»، «نویسنده مرده است»، «آفتاب از میلان طلوع می‌کند» و «آناکارنینا» را برعهده داشته است. آرش عباسی طراحی صحنه و لباس این نمایش را خود برعهده دارد.

سیلانس

نمایش «سیلانس» به نویسندگی، طراحی و کارگردانی مسلم خراسانی از ۱۸ خردادماه در تئاتر باران روی صحنه رفت.امیرعباس توفیقی، حامد جعفری‌کیا، علی شاداکام، غزل نعیمی، المیرا بکر، مهسا آذرشیب، نسیم ایمانی، محمدمهدی تیموری، نامی نیل‌زاده و محمد شاه‌پس‌پور در این نمایش به ایفای نقش پرداخته‌اند.در خلاصه داستان این نمایش آمده است: بر اثر گرمای هوا، یخ‌ها و کوه‌های عظیم یخ آب شده‌اند، اقیانوس‌ها و دریاها پیشروی زیادی کرده و قسمت اعظمی از خشکی‌های جهان به زیر آب فرورفته‌اند... .

دیر راهبان

پوستر نمایش «دیر راهبان» به کارگردانی کیومرث مرادی و به طراحی سینا افشارهم‌زمان با اعلام اجرای عکاسان این نمایش رونمایی شد. «دیر راهبان» به نویسندگی فرایر دکاسرو و بازخوانی محمد چرمشیر و فرهاد مهندس‌پور از امروز در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهد رفت. اجرای عکاسان این نمایش یک روز قبل از اجرای عموم آن در تاریخ یکشنبه، ۲۰ خرداد، ساعت ۲۰:۳۰ برگزار شد.

پلاس پلاس به توان ۲

نمایش «پلاس پلاس به توان ۲» به نویسندگی و کارگردانی سینا شفیعی در سالن «سایه» مجموعه تئاتر شهر از ۲۳ خردادماه روی صحنه می‌رود و پیش‌فروش اینترنتی بلیت‌های این نمایش به زودی در سایت تیوال آغاز می‌شود.نمایش‌نامه «پلاس پلاس به توان ۲» داستان «راجر تئاردی بنانو بلن» است که یک کانال خانگی راه انداخته تا با ابرسازهای تبلیغاتی کشورش بجنگد و مردمش را آگاه کند.

تمدید سرآشپز و خنکای ختم خاطره

اجرای نمایش «سرآشپز پیشنهاد می‌کند» به کارگردانی شهاب‌الدین حسین‌پور به دلیل استقبال مخاطبان، به مدت یک هفته تمدید شد.اجرای آخرین اثر گروه تئاتر «پارکینگ» به کارگردانی شهاب‌الدین حسین‌پور و تهیه‌کنندگی ایرج رحمانی که در تالار ایوان شمس به صحنه رفته است، به دلیل استقبال مخاطبان، بعد از پایان ایام سه‌گوازی رحلت امام خمینی (ره) و شهادت حضرت علی (ع) و شب‌های مبارک قدر، به مدت یک هفته تمدید شد.ازاین‌رو نمایش «سرآشپز پیشنهاد می‌کند» از ۱۸ تا ۲۴ خرداد نیز اجرا می‌شود.نمایش «سرآشپز پیشنهاد می‌کند» که محمدا میر یاراحمدی بازنویسی و دراماتیزوری آن را برعهده دارد، با حضور شهرام قاندی، رامین ناصرصیر، آرش فلاحت‌پیشه و مهدی فریضه در تالار ایوان شمس به صحنه می‌رود.نمایش «خنکای ختم خاطره» نوشته محمدرضا آذرنک و کارگردانی حامد ادوای برای یک هفته دیگر تمدید شد.این نمایش که از ۱۷ اردیبهشت اجرای خود را در تالار حافظ آغاز کرده، بعد از تعطیلات، از ۱۸ تا ۲۴ خرداد روی صحنه می‌رود.

گروه هنر: ماه مبارک رمضان فرصتی مناسب بوده که نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی به نحو مطلوب‌تری برگزار شوند و برخی از این نمایشگاه‌ها در این ایام همچنان برقرار هستند و همچنین برخی در هفته پیش‌رو افتتاح شده‌اند.

لوور کوچک

درحالی‌که قرار بود نمایشگاه «لوور کوچک»، ۱۸ خرداد در تهران به پایان برسد، این نمایشگاه تا هشتم مرداد تمدید شد.

اگر برای بازدید از این رویداد به موزه ملی ایران بروید، می‌توانید تماشاگر ۱۸ عکس عباس کیارستمی از فضاهای خلق‌شده و بازدیدکنندگان موزه لوور باشید. این عکس‌ها از این کارگردان و عکاس فقید در کنار دیگر آثار این موزه مطرح جهانی روی دیوارهای موزه ملی به نمایش گذاشته شده‌اند. این مجموعه عکس، نماهایی هستند که کیارستمی در بازدیدهای متعددش از موزه لوور فرانسه در سال‌های ۱۹۹۶ تا ۲۰۱۲ میلادی در تالارهای نقاشی و مجسمه‌های موزه لوور ثبت کرده است. همچنین یکی از آثار انتخاب‌شده از موزه لوور برای نمایش در موزه ملی ایران، نمایش یکی از آثار «رامبراند»، نقاش مشهور هلندی از قرن هفدهم میلادی است که به مدت چهار ماه در موزه ملی ایران به نمایش درآمده است.

نمایشگاه «لوور در تهران» منتخبی از آثار موجود در سالن‌های اصلی موزه لوور است که به دنبال تبادلات فرهنگی بین ایران و فرانسه تا هشتم مردادماه در تهران و موزه ملی ایران در خیابان ۳۰ تیر برپاست.

نگارخانه فرشچیان

گروه هنری نقش هنر تازه‌ترین نمایشگاه خود را در صبا برپا خواهد کرد.

آیین گشایش نمایشگاه گروهی هنرهای تجسمی نقش هنر با عنوان «نقش‌نگار» روز یکشنبه، ۲۰ خرداد، از ساعت ۱۶ تا ۱۸ برگزار شد. در نمایشگاه نقش‌نگار آثاری متنوع در حوزه عکاسی، دیجیتال‌آرت، نقاشی و آثار جمعی در معرض دید علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت. این نمایشگاه تا ۲۸ خرداد همه‌روزه به‌جز روزهای تعطیل از ساعت ۱۰ تا ۱۸ در نگارخانه استاد فرشچیان مؤسسه صبا، واقع در خیابان طالقانی، خیابان شهید مظفر، پلاک ۱۲۵ برپا خواهد بود.

فرهنگ‌سرای نیاوران

نمایشگاه منتخب آثار نقاشی شیرین اتحادیه روز جمعه، ۱۸ خرداد، ساعت ۱۷ در گالری شماره یک فرهنگ‌سرای نیاوران افتتاح شد. در این نمایشگاه که به پیشنهاد و دعوت فرهنگ‌سرای نیاوران برگزار می‌شود، ۳۰ اثر از آثار منتخب شیرین اتحادیه که در سال‌های ۱۳۹۴ تاکنون خلق شده‌اند در معرض دید علاقه‌مندان قرار می‌گیرد. این آثار پیش‌تر در داغستان و بیروت به نمایش درآمده بودند و متعلق به مجموعه‌هایی از این هنرمند با نام «مهاجرانی که خاطره سرزمینشان را با خود می‌برند» و مجموعه انتزاعی «در غیاب آدم‌ها» هستند. علاقه‌مندان می‌توانند برای بازدید از این نمایشگاه در روزهای

هنر

برگزاری نمایشگاه‌های تجسمی در ایام رمضان

از عکس‌های کیارستمی تا خواب وخیال پتگر



عکس‌های کیارستمی در نمایشگاه لوور کوچک، تهران

عادی از ساعت ۱۰ تا ۲۱ و در روزهای تعطیل از ساعت ۱۴ تا ۲۱ به گالری شماره یک فرهنگ‌سرای نیاوران مراجعه کنند.

گالری چهار

نمایشگاه نقاشی‌های فریبا رهنورد با عنوان «یک فاجعه بی‌آرام» روز جمعه، ۱۸ خرداد، در گالری چهار افتتاح شد. فریبا رهنورد، کارشناس‌ارشد رشته نقاشی است و آثارش تاکنون در بی‌ینال‌ها و نمایشگاه‌های بین‌المللی متعددی به نمایش درآمده است. در این نمایشگاه ۲۵ اثر از وی ارائه خواهد شد که در پنج سال اخیر و عمدتا با تکنیک کولاژ خلق شده‌اند.

گالری چهار در خیابان شریعتی، نرسیده به پل سیدخندان، کوچه اشرافی، شماره ۴ واقع شده و از ساعت ۱۱ تا ۲۰ آماده پذیرایی از بازدیدکنندگان است. این نمایشگاه تا ۲۸ خرداد ادامه خواهد داشت.

گالری نگر

نمایشگاه گروهی نقاشیخط با عنوان «ایرانیزه» به کیورتوری شادی طلائی، جمعه، ۱۸ خرداد، در گالری نگر گشایش یافت. امید خاکباز، امیر یگانه، امیرشاهرخ فریوسفی، آرش لاهیجی، پریسا پگاه، جمشید حکیمی، حسین احصایی، رضا عمادی، ساناز البرزی، سعید نقاشیان، شادی طلائی، عظیم فلاح، علیرضا سعادتمند، غلامحسین فرخی‌نسب، کاظم خراسانی، مرتضی شمیسا، مهدی حاجی‌محمدی‌فریمانی، مهناز جبری و مجید شیخ‌حسینی اسامی هنرمندانی است که آثارشان در این نمایشگاه به نمایش گذاشته شد.

گالری نگر، واقع در خیابان قیطریه، ضلع جنوبی پارک قیطریه، خیابان روشنائی، کوچه دلارام، پلاک ۳۳، زنگ ۳، است.

گالری طراحان آزاد

نمایشگاه گروهی چیدمان و نقاشی با عنوان «چرخه سپید» روز جمعه، ۱۸ خرداد، در گالری طراحان آزاد با آثاری از فرید جعفری، ال‌کس کی، شیرین بلورچی و زاخاری رُج افتتاح شده است که تا ۲۳ خرداد ادامه دارد.

گالری طراحان آزاد، واقع در میدان فاطمی، میدان کله‌ا، میدان سلماس، جنب پاسارگاد، شماره ۵ است.

گالری محسن (پاسیو)

نمایشگاه چیدمان علیار راستی با عنوان «جا» از روز جمعه ۱۸ خرداد تا ۱۵ تیر در گالری محسن (پاسیو) واقع در ظفر، خیابان ناجی، خیابان فرزان، کوچه نوربخش، بلوار مینای شرقی، پلاک ۴۲ گشایش می‌یابد.

گالری سیحون

نقاشی‌های سعید خضایی با عنوان «هفت‌خان رستم» از روز جمعه ۱۸ خرداد در گالری سیحون روی دیوار رفته است که تا ۳۰ام همین ماه ادامه خواهد داشت. گالری سیحون در آدرس خیابان وزرا، کوچه چهارم، شماره ۱۱ واقع است.

گالری نهاوند

نمایشگاه گروهی نقاشی «سیمرغ» شامل آثار هنرموزان و شاگردان مژگان بروک‌رام جمعه ۱۸ خرداد در گالری نهاوند گشایش یافت. گالری نهاوند واقع در خیابان میرداماد بالاتر از ایستگاه مترو جنب برج نادر پلاک ۲۱۴ است.

خانه هنرمندان ایران

طبق سنت هرساله خانه هنرمندان ایران، در ایام ماه مبارک رمضان نمایشگاه میهمانی هنر در تمام فضای خانه هنرمندان ایران برپا شده است که ششمین دوره این نمایشگاه به موضوع طراحی اختصاص دارد.

در این نمایشگاه که آثار آن از سوی امیر سقراطی انتخاب و گردآوری شده است، ۲۴۰ اثر از ۶۶ هنرمند معاصر ایران مانند علی‌اکبر صادقی، منوچهر معبتر، فرشید ملکی، منوچهر صفزاده، فرشید مثقالی، بهزاد شیشه‌گران، علی نصیر، کریم نصر، علی خسروی، نیلوفر قادری‌نژاد، شهرام کریمی، مهدی حسینی، نعمت لاله، محمدعلی بنی‌اسدی و... در معرض دید مخاطبان قرار گرفته است. ششمین نمایشگاه میهمانی هنر در تمام نگارخانه‌های خانه هنرمندان ایران تا ۲۲ خرداد برپا خواهد بود.

موزه امام علی (ع)

۱۱۰ اثر از آثار منتخب گنجینه موزه هنرهای دینی امام علی (ع) به مناسبت ماه مبارک رمضان به نمایش درآمده است. آثار به‌نمایش‌درآمده در این نمایشگاه از ۸۰۰ اثر مرتبط با امیرالمؤمنین علی (ع) موجود

در گنجینه موزه هنرهای دینی امام علی (ع) انتخاب شده و شامل آثاری در قالب نقاشی و خوشنویسی از هنرمندانی مانند حبیب‌الله صادقی، علی وزیریان، ناصر پلنگی، کاظم چلیپا، مصطفی گودرزی، عبدالحمید قدیریان، غلامحسین امیرخانی، علی شیرازی، محمد سلحشور و... است.

علاقه‌مندان برای بازدید از این آثار می‌توانند تا پایان خرداد به موزه هنرهای دینی امام علی (ع) واقع در خیابان ولی‌عصر (عج)، روبه‌روی بزرگراه آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی، بلوار اسفندیار، شماره ۳۵ مراجعه کنند.

باغ‌موزه هنر ایرانی

باغ‌موزه هنر ایرانی نمایشگاه هنری «سیمرغ» را برگزار کرده است که شامل تصاویر پرنگانی است که در فرهنگ و هنر ایرانی-اسلامی دارای جایگاه ویژه‌ای هستند و به‌عنوان نماد و سمبل شناخته می‌شوند. این نمایشگاه که ماهیت پژوهشی دارد، شامل ۶۳ تابلو است که غالباً تصاویر پرنگانی را به نمایش می‌کشد که در فرهنگ و هنر ایرانی-اسلامی دارای جایگاه ویژه‌ای هستند و به‌عنوان نماد و سمبل شناخته می‌شوند. پرنگانی که تصویرشان روی نسخه‌های خطی، آثار لاکسی، قلمدان‌ها، جلد قرآن‌ها و سکه‌های موجود در گنجینه مؤسسه کتابخانه و موزه ملی حک شده است و در معرض دید علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت. نمایشگاه سیمرغ، تا ۳۰ خرداد، از ساعت ۹ تا ۱۷ در گالری پردیس باغ‌موزه هنر ایرانی واقع در میدان تجریش، خیابان مقصودیگ، سه‌راه دکتر حسابی میزان علاقه‌مندان و مخاطبان آثار هنری است.

موزه طراحی

نمایشگاه طراحی اولاف پروبست، طراح معاصر آلمانی به‌طور هم‌زمان در موزه طراحی محض و موزه دیدی برگزار شده است. «ریسمان‌های وارونه‌خوانی» نام نمایشگاهی است که در موزه دیدی (در شهرستان نور مازندران) برگزار شده است. «طراحی‌های خورشیدی» نام بخش دیگر این نمایشگاه است که از اول خرداد در موزه طراحی محض افتتاح شده است.

علاقه‌مندان برای تماشای آثار در موزه طراحی محض می‌توانند تا ۳۰ خرداد به نشانی تهران خیابان طالقانی، خیابان موسوی، کوچه محمدپور، شماره ۹ مراجعه کنند. موزه گالری دیدی هم در ایزدشهر، کیلومتر ۹ جاده نور- محمودآباد واقع است.

گالری سلام

نمایشگاهی با نام «خواب و خیال» که به ارائه آثار و اسناد خانواده «پتگر» اختصاص دارد، در گالری «سلام» برگزار شده است. گردآوری آثار این نمایشگاه برعهده احمدرضا نوری بوده و شامل آثار هنرمندان خانواده پتگر مانند «علی‌اصغر»، «جعفر»، «نامی» و «نیما» است. بیش از ۸۰ اثر و ۵۰ سند از این خانواده در این نمایشگاه ارائه شده است.

علاقه‌مندان می‌توانند از این نمایشگاه تا تاریخ یکم تیر از ساعت ۱۵ تا ۲۱ در گالری سلام واقع در خیابان ولیعصر، بالاتر از پارک‌وی، خیابان فیاضی، مجتمع «سام‌سنتر»، طبقه منفی یک بازدید کنند. لازم به ذکر است که گالری روزهای شنبه تعطیل است.

زیر آسمان فیروزهای

الیاس یالچین‌تاش در ایران روی صحنه می‌رود؟

● مؤسسه کنسرت‌گذار الیاس یالچین‌تاش، با وجود تکذیب دفتر موسیقی، اعلام کرد این خواننده ترک در تاریخ معین‌شده قبلی در کیش روی صحنه خواهد رفت. خبرآتلاین دراین‌باره نوشت درحالی‌که روز گذشته ۲۰ خرداد، دفتر موسیقی وزارت ارشاد در اطلاعیه‌ای اعلام کرد هیچ مجوزی برای اجرای الیاس یالچین‌تاش در جزیره کیش صادر نشده است، مؤسسه برگزارکننده کنسرت این خواننده ترک تأکید کرد اجرای موردنظر طبق برنامه قبلی روی صحنه خواهد رفت. روابط‌عمومی مؤسسه اکسیرنورین دراین‌باره اعلامیه زیر را منتشر کرد: «کلیه مجوزهای لازم و قانونی درخصوص برگزاری این برنامه اخذ شده و این مؤسسه هرگز بدون اخذ مجوزهای لازم و هماهنگی با سایر نهادهای ذیربط اقدام به فروش بلیت و برگزاری چنین کنسرت‌هایی نکرده است و نخواهد کرد. بدیهی است این کنسرت با کلیه مجوزها و هماهنگی‌های صورت‌گرفته در زمان اعلام‌شده برگزار خواهد شد. انتظار می‌رود رسانه‌های معتبر در چنین شرایطی از قضاوت ناعادلانه و تصمیم‌گیری یک‌طرفه و شتاب‌زده اجتناب کنند و به فکر شرایط مطلوب میزبانی و شان کشور عزیزمان در مقابل میهمانان و هنرمندان خارجی باشند. متعاقباً پاسخ مستدل به انضمام مدارک مستند توسط روابط‌عمومی مؤسسه اکسیرنورین منتشر خواهد شد».

نمایش ۴ فیلم در سومین جلسه باتوق فیلم کوتاه

● فیلم‌های کوتاه «برزخ»، «زندگی رو به پیشرفت»، «سایه فیل» و «برای فروش» در باتوق این هفته به نمایش درخواهند آمد. سومین جلسه از ششمین فصل باتوق فیلم کوتاه- سینما آینده، امروز با نمایش دو فیلم کوتاه داستانی ایرانی، یک فیلم کوتاه خارجی و یک انیمیشن به‌کار خود ادامه خواهد داد. در این برنامه که از سوی انجمن سینمای جوانان و با همکاری کانون پرورش فکری کودکان و انجمن فیلم کوتاه ایران برگزار می‌شود، فیلم داستانی «برزخ» از کشور یونان به کارگردانی کنستانتینا کوتسامانی، انیمیشن «زندگی رو به پیشرفت» ساخته مقداد اخوان، فیلم داستانی «سایه فیل» به کارگردانی آرمان خونساریان و فیلم داستانی «برای فروش» ساخته علی بنائیان به نمایش درخواهند آمد. در این جلسه همچنین فیلم‌های به نمایش درآمده از سوی کارشناس برنامه مورد نقد و تحلیل قرار خواهند گرفت. باتوق فیلم کوتاه، دوشنبه‌های هر هفته ساعت ۱۸ در سالن سینمایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به نشانی: تهران، خیابان خالد اسلامبولی (وزرا)، نش خیابان چهارم برگزار می‌شود و حضور همه علاقه‌مندان در آن آزاد و رایگان است.

آثار راه‌یافته به جشنواره تئاتر شهرزاد

● هیئت بازبینی و انتخاب نخستین جشنواره تئاتر شهرزاد، ۱۳ اثر نمایشی را برای حضور در نخستین جشنواره تئاتر شهرزاد برگزیدند. هیئت بازبینی و انتخاب نخستین جشنواره «تئاتر شهرزاد» بعد از بازبینی آثار برگزیده و رامیافته به این بخش، انتخاب‌های خود را اعلام کردند. بیش از این و طبق فراخوان، بیش از ۲۵۰ متن به دبیرخانه ارسال شد و هیئت انتخاب تعداد ۳۵ اثر را انتخاب کردند و در روزهای گذشته بازبینی این آثار نمایشی انجام شد. نادر برهانی‌مردن، نویسنده و کارگردان، افسانه ماهیان، نویسنده و کارگردان، حسن باستانی، نویسنده و پژوهشگر تئاتر و سام بهشتی، دبیر نخستین جشنواره تئاتر شهرزاد و منتقد سینما، هیئت بازبینی و انتخاب نخستین جشنواره «تئاتر شهرزاد» را تشکیل داده‌اند. این اجراها با حضور سه کارشناس از مرکز هنرهای نمایشی روی صحنه رفتند. اسامی ۱۳ اثر مورد تأیید هیئت انتخاب به شرح زیر است:
- «پا» به نویسندگی و کارگردانی آرمین حمدی‌پور از شیراز -«خاک شیرین» به نویسندگی حامد م‌مکملی و کارگردانی مرتضی نجفی از قزوین -«مردان مداربسته» به نویسندگی سجاد طهماسبی و کارگردانی سجاد باقری‌از تویسرکان -«راز بقا» به نویسندگی و کارگردانی صالح علوی‌زاده از تهران -«تاو» به نویسندگی و کارگردانی «عاطفه مقدسی» از تهران -«پنوها» به نویسندگی و کارگردانی امیرمهدی غریبی از تهران -«خون‌مردگی» به نویسندگی و کارگردانی شایان فیروزی از تهران -«نوسفراتو» به نویسندگی و کارگردانی فرید نظری از رشت -«کیما» به نویسندگی و کارگردانی پژمان شاهوردی از بروجرد -«بی‌خانمان» به نویسندگی و کارگردانی محمود رشیدی از تربت‌جام-«کابوس‌های دنباله‌دار» به نویسندگی و کارگردانی مهرداد فرمند از رشت-«بازی در وقت اضافه» به نویسندگی و کارگردانی محمدعلی نصیری‌پور از تهران (مشروط) به بازبینی مجدد) -«چراغ آخر» به نویسندگی شاهین کهن و کارگردانی ثمره امین‌پور از تهران.

اطلاعیه صاحبان محترم مشاغل (اشخاص حقیقی)

شما می توانید، بدون مراجعه به اداره امور مالیاتی از طریق سامانه www.tax.gov.ir اظهار نامه الکترونیکی خود را حداکثر تا پایان ماه سالجاری ارسال و مالیات مربوطه را نیز پرداخت نمایید.

روابط عمومی سازمان امور مالیاتی کشور

۱۵۲۶ مرکز ارتباط مردمی

