روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران • صاحب امتیاز و مدیرمسوول: مهدی رحمانیان • نشانی: میدان آرژانتین،خیابان الوند، کوچه آرشیا، پلاک ۶ • تلفن: ۹۲و۸۸۶۵۴۳۹۰ • نمابر: ۸۸۸۸۰۷۱۹ • تلفن آگهی‌ها: ۸۸۱۹۲۸۷۷ • تلفن امور مشترکین: ۳۲-۸۸۸۱۴۲۳۰ • توزیع: شرکت پیام‌رسان پیروز تلفن: ۵- ۶۶۲۷۲۱۳۰ • چاپ: گلریز تلفن: ۶۶۷۹۵۴۴۲

آمبولانس

ادبی و سیاسی و اسیدی



پوریا عالمی

جبهه ادبی آبی

اداره هواشناسی با همکاری کارشناسان ادبیات نتایج تحقیقات خود درباره علل آبگرفتی معابر را اعلام کردند. آنان هشدار دادند با شروع بارندگی‌های پاییزی، جبهه پرفشار اشعار آبکی به‌سمت کشور در حرکت است. آنان توصیه کردند در فصل پاییز مردم علاوه‌بر چتر حتما همراه خود یک کتاب رمان کلاسیک داشته باشند. کارشناسان معتقدند قشنگه که همه شعر بگویند اما اصراری هم نیست حتما شعرشان را به دیگران اساماس کنند.

جبهه کارگزارانی

محمد هاشمی گفت یک جبهه هوای پرفشار از سمت چپ به سمت راست در حال حرکت است که منجر به رگبار و تگرگ و آسمان‌قلنبه خواهد شد. هاشمی گفت برای همین من از حزب کارگزاران که دیگر حزب نیست و جبهه است خارج می‌شوم که جبهه نگیرم. وی تاکید کرد در جبهه بین خاکریز و شورای مرکزی فرقی نیست اما در حزب بین شورای مرکز و مرکز شورا هم فرق است. هاشمی در پاسخ به خبرنگار «شرق» که پرسید به‌خاطر کسی آمدید بیرون؟ گفت من تا حالا به‌خاطر کسی بیرون نیامده‌ام اما به‌خاطر خیلی‌ها تو رفته‌ام. همیشه هم عادت داشتم به‌خاطر من می‌آمدند تو. پس من به‌خاطر کسی بیرون نیامدم. هاشمی گفت من عوض نشدم، اساسنامه حزب عوض نشده اما خیلی چیزها عوض شده. مثلا خیابان مطهری قبلا یکطرفه به راست بود، الان یکطرفه به چپ شده. عیبی هم ندارد. آدم عادت می‌کند. اما من عادت ندارم به هر چیزی عادت کنم.

جبهه اسیدی

آدم می‌ماند چه کار کند. از آن‌طرف بعضی‌ها مرض دارند و ترس به دل مردم انداخته‌اند و اسید می‌پاشند. آدم هم می‌ترسد بیاید توی خیابان‌های اصفهان. از این‌طرف فلان‌جا یک باران بزند، سریع می‌گویند باران اسیدی است و نروید زیر باران باز ترانه بخوانید چون پوستتان تاول می‌زند و باید بروید بیمارستان. واقعا چه‌کار کنیم؟ این طرف اسید، آن طرف باران اسیدی، محل زندگی است یا آزمایشگاه پزشکی؟ ما نمی‌دانیم.

روزنامه شرق

www.sharghdaily.ir

سه‌شنبه • ۲۹ مهر ۱۳۹۳ • ۲۶ ذی‌الحجه ۱۴۳۵ • ۲۱ اکتبر ۲۰۱۴ • سال دوازدهم • شماره ۲۱۴۳ • ۱۶صفحه

اذان ظهر تهران ۱۱:۴۹ • اذان مغرب ۱۷:۴۰ • اذان صبح‌فردا ۴:۵۳ • طلوع آفتاب ۶:۱۷

روزنامه فردا

fardashargh@gmail.com

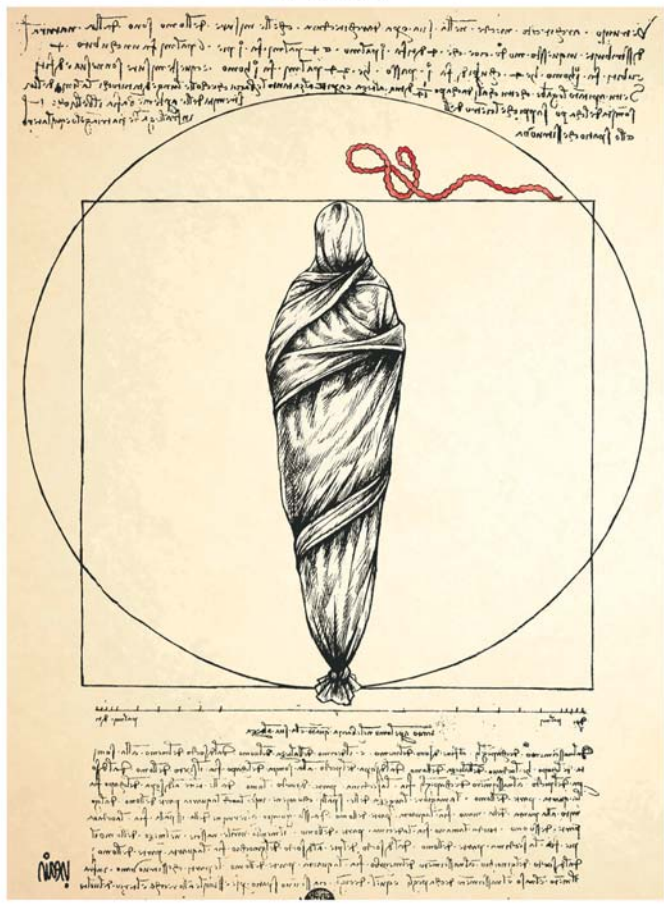
کارتون خواب



پیام برومند

payam.borumand@gmail.com

ویروس ابولا



نگاه

ضرورت شناسایی انگیزه «اسیدپاشان»



حسین سناپور

خشونت‌های اجتماعی در همه کشورها وجود دارد، اما به نسبت‌ها و شکل‌های مختلف و صرف وجود خشونت‌های اجتماعی چیزی منحصر به جامعه ما نیست. اما به‌گمان من آنچه کشورهای مختلف را از هم متفاوت و متمایز می‌کند، نحوه برخورد مسوولان انتظامی و امنیتی و همین‌طور مردم، با اینطور پدیده‌هاست. من هم طبعا می‌توانم حدس‌هایی درباره منشأ این خشونت‌ها بزنم و بحث‌های اخیر در مجلس و از طرف گروه‌های حساس به وضعیت حجاب در کشور را از نظر فکری ربط بدهم به این وقایع، اما فکر می‌کنم به‌جای حدس‌زدن، درست‌تر این است که از مسوولان بخواهیم تا عوامل این اتفاق‌های وحشتناک را پیدا کنند و از خودشان بخواهند تا در انظار عمومی توضیح دهند که چرا این کارها را کرده‌اند. فقط در این صورت است که تصویر روشن‌تری از آنچه اتفاق افتاده می‌توان داشت و آن‌وقت می‌توان به ریشه‌ها و زمینه‌های اجتماعی آن فکر کرد. آشکارشدن انگیزه‌های عوامل این اتفاقات به‌نظرم حتی از مجازاتشان هم مهم‌تر است. طبعا نوع برخورد نیروهای انتظامی و همین‌طور سایر مسوولان با امثال این اتفاقات است که نشان می‌دهد چنین جریان‌های خشونت‌سازی چقدر نگران برخورد قانونی با خودشان هستند یا اینکه برعکس، از این جهت اصلا احساس نگرانی نمی‌کنند. عکس‌العمل مردم البته به‌نظر من حتی مهم‌تر است، که چقدر به اتفاق‌هایی که افتاده واکنش نشان دهند و با عکس‌العمل جمعی مانع بروز و تکرار چنین حوادثی شوند. طبعا چنین حوادثی ریشه در خشونت‌های کوچک و بزرگ دارد. برای عده‌ای ساده‌تر است که مسایل پیچیده‌ای مانند فسادهای اخلاقی در جامعه را به یک‌چیز خُرد نسبت دهند و نخواهند سایر ناهنجاری‌ها را ببینند که حلشان آسان نیست. به‌هرحال به گمان من مهم‌تر از هرچیزی واکنشی است که عموم مردم نسبت به این اتفاق‌ها نشان می‌دهند و اینکه آیا جامعه ما به‌قدر کافی هم‌حسی اجتماعی دارد تا به اتفاقی که نه‌فقط برای چندنفر افتاده، بلکه به قصد عده‌ای برای ایجاد وحشت در بسیاری از زنان اتفاق افتاده است، واکنش درست و کافی نشان دهد یا نه.

پرسه

روایت «اسیدفروشان»

سعید برآبادی: برای رسیدن به بازار اسیدفروش‌ها باید از راسته خیابان درشکه‌سوارها گذشت و رسید به خیابان ناصرخسرو شلوغ و درهم؛ خیابانی که از کنار هر دونفر بگذری حتما یک‌نفر آنها زیر گوشت دارو را آرام زمزمه می‌کند تا بالاخره مشتری خود را پیدا کند. در کوچه «خدابنده‌لو»، چندکوچه پایین‌تر از کوچه مروی، صنف اسیدفروش‌ها جمع‌اند. یک‌کوچه مانده به خدابنده‌لو بوی اسید را می‌توان حس کرد و بعد ردیف مغازه‌هایی که روی شیشه‌شان نوشته شده: «آزمایشگاهی»، «صنعتی»، «بهداشتی»، «آبکاری»، «آرایشی و خوراکی». در میان این‌همه کاربرد اسید در زندگی روزانه، اما هستند هنوز دست‌های مرتعشی که اسید بر صورت دختران می‌پاشند؛ از اصفهان تا تهران، از ایلام تا خراسان.

ظاهرا شهرداری قصد دارد این صنف را از «خدابنده‌لو» کوچ دهد اما آزمایشگاهی فروش‌ها از بر خیابان «ناصرخسرو» بهره می‌برند و معاملات‌شان را همین‌جا «فاکتور» می‌کنند. محمد علی‌نسب، از فروشندگان آزمایشگاهی به «شرق» می‌گوید که در این ۱۰سال به آدم‌های ناشناس اسید نفروخته: «باید فرم کارپردازی شرکت داشته باشند با کارت. کارپردازها هم عموما آشنا هستند، در غیر این صورت نمی‌توانند از این پاساژ جنس خرید کنند.» پاساژی در کار نیست، منظورش ساختمان‌هایی است که کنار هم قرار گرفته‌اند و معمولا به صورت عمده، اسید خریدوفروش می‌کنند. عبداللهی یکی دیگر از کسبه اینجاست که مشتریانش را فقط طلافروش‌ها تشکیل می‌دهند: «خرید طلافروش‌ها خرده است و معمولا با سربرگ طلاسازی انجام می‌شود. آنها برای تیزاب سلطانی، اسیدسولفوریک و اسیدنیتریک نیاز دارند و ما در اختیارشان قرار می‌دهیم.» هر لیتر اسیدسولفوریک کمتر از ۱۰هزارتومان قیمت دارد اما هر قطره‌اش می‌تواند پوست را بسوزاند و خاکستر کند! عبداللهی به یاد می‌آورد که سال گذشته پسرکی سراسیمه داخل مغازه شده و تقاضای اسید کرده: «شگرد اسیدفروش‌ها این است که از مشتری، چندوچون دقیق اسیدی که می‌خواهند را می‌پرسند؛ مثل غلظت، درصد و مقدار. اینطور دست طرف رو می‌شود.» او به آن جوان اسید نداده اما چندروز بعد در روزنامه خبر یک اسیدپاشی را در میدان کاج شنیده که معنی‌اش می‌شود «جوینده، یابنده است». علیرضا، شاگرد او توضیح می‌دهد: «هربار که اسیدپاشی می‌شود می‌آیند سراغ ما. ما صنف صنعتی هستیم و کارمان دارد چرخ بازار را می‌چرخاند. کسی هم اهل زیرورو‌کشیدن نیست چراکه اوضاع کاسبی خودش کساد می‌شود. باید بروید سراغ آنها که اینقدر به آدم‌ها رو داده‌اند که در روز روشن روی دختران معصوم اسید می‌پاشند، نه سراغ ما.»

فرداگذرانی

● **شرق:** مراسم افتتاحیه نخستین همایش دوسالانه ادبیات کودک و مطالعات کودکی در سالن کتابخانه حسینیه‌ارشاد، فردا و پس‌فردا برگزار می‌شود. در کنار این همایش، نمایشگاه عکسی نیز با عنوان «کودک ایرانی در گذر تاریخ ترتیب داده شده. افتتاح این نمایشگاه در صبح روز چهارشنبه ۳۰مهر ساعت ۱۰:۳۰دقیقه خواهد بود. همچنین در مراسم اختتامیه همایش نیز که روز پنجشنبه اول‌آبان ساعت ۱۹:۳۰برگزار خواهد شد، تاسیس جایزه ادبیات کودک به نام مهدی آذریزدی به اطلاع جامعه فرهنگی ایران خواهد رسید. حسین شیرین‌رضایی، دبیر علمی همایش بوده و در مراسم اختتامیه همایش، هوشنگ مرادی‌کرمانی و میرزامحمد جعفری‌کاظمینی حضور دارند.

