

خبر

تساوی «مصلحتی» فوتسال بانوان

تیم ملی فوتسال بانوان ایران در سومین بازی مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا برابر ویتنام با تساوی صفر– صفر متوقف شد. این نتیجه که به‌دلیل موقعیت جدول، برای هر دو تیم مفید بود، باعث شد بازی کم‌رمق و بدون تلاش برای گل‌زنی دنبال شود. نیمه اول و دوم بدون موقعیت جدی سیری شد و تیم‌ها اغلب در زمین خودی پاس‌کاری می‌کردند. این نتیجه باعث شد ویتنام با تفاضل گل بهتر صدرنشین شود و ایران به عنوان تیم دوم به یک چهارم نهایی راه یابد. ایران روز سه‌شنبه مقابل چین‌تایپه به میدان خواهد رفت. این بازی پ‌یادآور دیدار «مصلحتی» تیم ملی در جام جهانی فوتسال مردان است که پیش‌تر نیز با انتقاداتی همراه بود.

نوراللهی در آستانه انتقال به النصر

احمد نوراللهی، کاپیتان ایرانی الوحده، پس از دو فصل موفق با این تیم، به احتمال زیاد فصل آینده پیراهن باشگاه النصر امارات را بر تن خواهد کرد. النصر پیشنهادی رسمی و اغواکننده به این هافبک ۳۱ساله ارائه داده است. نوراللهی که پیش‌تر با شنباب الاهلی قهرمان لیگ امارات شده بود، امسال نیز درخشان ظاهر شده؛ او در ۲۳ بازی، چهار گل و چهار پاس گل به ثبت رسانده است. عملکرد قابل توجهش در فصل جاری و پایان قرارداد دوساله‌اش با الوحده، شرایط را برای جدایی‌اش فراهم کرده است، با وجود امیدواری باشگاه فعلی برای حفظ او، سابقه خروج برنامه‌ریزی‌شده نوراللهی از پرسپولیس و شباب الاهلی، احتمال انتقال به النصر را بالا برده است. او با تجربه پنج قهرمانی در لیگ برتر ایران و سابقه نایب‌قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا، حالا آماده شروع ماجراجویی جدیدی در فوتبال امارات است.

پایان بی سروصدای جهانبخش در هلند

علیرضا جهانبخش، کاپیتان تیم ملی ایران، به دلیل مصدومیت فصل را از دست داده و به احتمال زیاد دیگر برای هیرنفین به میدان نخواهد رفت. رسانه‌های هلندی این مصدومیت را تایید کرده‌اند. اما جزئیاتی از نوع آسیب‌دیدگی ارائه نشده است. جهانبخش که در نوامبر گذشته به هیرنفین پیوست، در ۱۹ بازی لیگ، سه گل به ثمر رساند. با توجه به اتمام قراردادش در پایان فصل و برنامه‌اش برای خروج از فوتبال هلند، این آسیب‌دیدگی نقطه پایانی بر دوران حضورش در اردیوبیسه خواهد بود. او پیش‌تر در تیم‌هایی چون نایمخن، آلکمار، برایتون و فاینورد بازی کرده بود و حالا به دنبال تجربه‌ای تازه در خارج از هلند است. تیم هیرنفین نیز در غیاب او به دنبال کسب سهمیه پلی‌آف اروپایی در سه بازی پایانی فصل است.

آغاز موفق فولاد سیرجان در لیگ قهرمانان آسیا

فولاد سیرجان، نماینده والیبال ایران، در دیدار افتتاحیه لیگ قهرمانان آسیا موفق شد تیم ناخون راجاسیما از تایلند را با نتیجه ۳–۲ شکست دهد. این رقابت‌ها از ۲۱ تا ۲۸ اردیبهشت در شهر ناگوای ژاپن با حضور ۱۲ تیم برگزار می‌شود. فولادی‌ها در یک بازی سخت و نزدیک، در ست پنجم موفق به پیروزی شدند تا شروعی قدرتمند در این تورنمنت داشته باشند. دومین بازی آنها مقابل تای چونگ بانک چین‌تایپه سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت برگزار خواهد شد.

ارسلان کاظمی، کاپیتان ملی پوش تیم قهرمان لیگ برتر بسکتبال، در گفت‌وگو با «شرق»:

دست‌بوس هواداران گرگانی هستم

بر تو جغتایی

ارسلان کاظمی، کاپیتان تیم ملی بسکتبال و تیم شهرداری گرگان، پس از قهرمانی به همراه تیمش در لیگ برتر بسکتبال ایران در فینالی پرهیاهو و نفس‌گیر، در گفت‌وگویی اختصاصی به پشت‌صحنه این موفقیت، نقش همدلی درون‌تیمی و جایگاه هواداران پرشور گرگانی پرداخت. کاظمی که در طول فصل یکی از ستون‌های اصلی تیمش بود و نقش بسزایی در پیروزی‌های این تیم و به‌ویژه دیدار پایانی تیمش مقابل طبیعت داشت، با تاکید بر همدلی و اتحاد بازیکنان، این قهرمانی را حاصل یک کار گروهی و نه صرفا تکیه بر ستاره‌ها دانست. او در این گفت‌وگو از تأثیر مستقیم هواداران پرشور گرگانی در انگیزه‌بخشی به تیم و ایجاد فضای پرشور در سالن مسابقات سخن گفت. کاپیتان تیم ملی در بخشی دیگر از این گفت‌وگو نگاهی به رقابت‌های پیش‌روی تیم ملی داشت؛ همچنین ضمن اشاره به افزایش کیفیت فنی لیگ برتر در فصلی که اخیرا به پایان رسید، حضور بازیکنان خارجی، تیم‌های جدید و تازه‌نفس و رقابت نزدیک بین تیم‌ها را عاملی مؤثر در ارتقای سطح بسکتبال کشور دانست. در ادامه متن کامل گفت‌وگوی «ارسلان کاظمی» با روزنامه «شرق» را می‌خوانید.

❧ از فینال رقابت‌های لیگ برتر بسکتبال و رسیدن به قهرمانی در فضای پر شور گرگان بر ایماں بگویید. ارزیابی شما که یکی از تأثیرگذارترین بازیکنان تیم شهرداری گرگان در این رقابت بودید، از این فینال پایایی چه بود؟

ما به‌خوبی می‌دانستیم که بازی سختی در برابر تیم طبیعت خواهیم داشت. این تیم از مهره‌های بسیار خوبی بهره‌مند بود که ملی‌پوش هستند و همچنین بازیکنان خارجی باکیفیتی در ترکیب خود داشت که کار را برای هر تیمی که رودروى آنها به میدان می‌رفتند، سخت می‌کرد. پیش‌بینی ما این بود که بازی ساده‌ای نخواهیم داشت و همین‌گونه هم شد. در نهایت با همت بازیکنان توانستیم برنده بازی شده و کاپ قهرمانی را از آن خود کنیم.

❧ برخی صحبت‌ها درباره نبود نظم کافی در سالن برگزاری مسابقه و حواشی دیگری بعد از پایان این مسابقه مطرح شد. نظر شما در این باره چیست؟

من درباره نظم سالن نظر خاصی ندارم و ترجیح می‌اين است که در این باره اظهارنظر نکنم. اما تصور این است که مشکل خاصی برای مسابقه و بازیکنی پیش نیامد و مسابقه به‌خوبی برگزار شد. واقعیت این است که من چندان پیگیر اخبار و حواشی‌ای که در رسانه‌ها عنوان می‌شود نیستم و اصلا برايم اهمیتی هم ندارد که چه اظهاراتی از سوی چه کسانی مطرح می‌شود. من تمرکز من روی کیفیت بازی و نتایج تیمم است. مهم این است که در نهایت تیم ما توانست برنده این بازی شده و قهرمان شود.

❧ با توجه به اینکه فصل قبل در فینال بازی را به همین تیم طبیعت واگذار کردید و قهرمانی را از دست دادید، به اعتقاد شما چه عواملی از ابتدای فصل کمک کرد تا قهرمانی این فصل به تیم شما برسد؟

قطعا فاکتورهای زیادی در مسیر قهرمانی تیم ما کمک‌کننده بودند. باید به این اشاره کنم که ما در ابتدای این فصل تغییرات زیادی داشتیم. کادر فنی تیم ما تغییر کرد و از بازیکنانی که فصل گذشته در تیم بودند، فقط چهار بازیکن باقی ماندند. در این بین به‌جز من سه بازیکن گرگانی یعنی مبین



شیخی، یاسین کلاسنکیان و خشایار علی‌اکبری از ترکیب فصل قبل همچنان در تیم حضور داشتند. با وجود اینکه شرایط بسیار متفاوت و بودجه تیم نصف شده بود اما تلاش ما از ابتدا این بود که به قهرمانی برسیم.

❧ به چه دلیلی بودجه تیم شهرداری گرگان به نصف رسید؟

به دلیل اینکه در فصل قبل هزینه بیشتری شده بود و در نهایت با وجود هزینه‌های انجام‌شده، نتیجه دلخواه حاصل نشد. به همین دلیل در این فصل رویکرد تغییر کرد و موجب شد با شرایط متفاوتی در لیگ حاضر شویم. در نهایت اما با تکه انگیزه بالای بازیکنانی که در تلاش بودند بهترین عملکرد خود را ارائه دهند و توانمندی خود را به اثبات برسانند، به نتایج خوب دست یافتیم و در نهایت در فینال نیز برنده شدیم. تیم ما سراسر انگیزه و همدلی بود، از حواشی دور بودیم و کار تیمی و گروهی اولویت همه نقرات بود. مهم نبود چه کسی گل می‌زند، چه کسی بهترین بازیکن زمین می‌شود و آنچه اهمیت داشت پیروزی تیم و ارائه بازی مسجح بود.

❧ نقش تماشاگران گرگانی در این قهرمانی را چقدر مؤثر می‌دانید؟

تماشاگران ما صددردن نقش بسیار مهمی را در این نتایج ایجاد کردند. این بسیار خوشحال‌کننده است که حداقل یک تیم در بسکتبال ایران وجود دارد که در همه مسابقات از حمایت تماشاگران‌ش بهره می‌برد. آنچه بسیار مهم است توجه به این نکته است که تماشاگران گرگانی کاملا بسکتبال را می‌فهمند و شناخت بسیار خوب و دقیقی از این رشته دارند و نقششان صرفا تشویق و حمایت نیست. در واقع ما اگر در یک بازی ضعیف حاضر می‌شدیم خود را موظف می‌دانستیم که به هواداران فهیم تیم علل فنی را توضیح بدهیم. من و همه اعضای تیم دست‌تک‌تک این هواداران پرشور را می‌بوسیم و از آنها سپاسگزاریم که در طول فصل ما را تنها نگذاشتند و همیشه در کنارمان بودند.

❧ به نظر شما چه دلایلی موجب شده مسابقات بسکتبال لیگ ایران، به استثنای تیم شهرداری گرگان، به اندازه کافی تماشاگر نداشته باشد؟

قطعا عوامل زیادی تأثیرگذار است. یکی از موضوعاتی که همیشه از سوی جامعه بسکتبال از مسئولان وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک درخواست شده، تخصیص یک سالن استاندارد بسکتبال در سطح شهر برای مسابقات است. دوربودن سالن بسکتبال از شهر موجب شده رفت‌وآمد تماشاگران سخت باشد و ساعت برگزاری مسابقات نیز به گونه‌ای است که درصد حضور تماشاگر را کاهش می‌دهد. موضوع دیگر این است که به اعتقاد من جای خالی یک برنامه تلویزیونی ویژه درباره رشته بسکتبال بسیار احساس می‌شود. برنامه‌ای که به رشته بسکتبال نه‌فقط بسکتبال ایران، که تمامی مسابقات در سطح جهان پی‌رزد و موجب شود شناخت از این رشته افزایش پیدا کند و به محبوبیت بسکتبال در بین مردم منجر شود... از طرفی در بخش باشگاهی سرمایه‌گذاری اسپانسرها در بسکتبال نسبت به رشته‌هایی مانند فوتبال، والیبال و کشتی کمتر است. پخش زنده مسابقات نیز به دلیل هم‌زمانی ساعت رقابت‌ها که همه در ساعت مشترک مثلا چهار عصر برگزار می‌شود اندک است و ما در هفته شاهد پخش زنده فقط یک مسابقه هستیم. این در حالی است که در زمانی که من در آمریکا بازی می‌کردم، ساعت مسابقات بنا بر پخش زنده تنظیم می‌شد. یعنی ممکن بود یک مسابقه ساعت ۶ صبح برگزار شود و یک بازی ساعت ۱۲ شب. به هر حال برنامه‌ریزی پخش زنده در بسکتبال بسیار مهم است و نیاز به تغییر دارد.

❧ سطح سوپرلیگ امسال را چطور دیدید؟

امسال شاهد سطح کیفی بالایی بودیم. اضافه‌شدن دو تیم بسکتبال گلنور اسفهان و تیم مهگل البرز اتفاق خوبی بود که در لیگ امسال رخ داد. تیم‌هایی که از بازیکنان جوان و باانگیزه بهره‌مند هستند که می‌توانند آینده روشنی در بسکتبال داشته باشند. امیدوارم حضور چنین تیم‌هایی در لیگ مستمر باشد.

❧ تیم ملی بسکتبال چه مسابقاتی را پیش‌رو دارد و برنامه فدراسیون برای مسابقات چیست؟

ما اواخر تابستان امسال مسابقات کاپ آسیا را پیش‌رو داریم. قرار است از دو هفته دیگر اردوهای آماده‌سازی آغاز شود. حرفان دور گروهی مشخص شده‌اند که اغلب مشکل خاصی وجود ندارد اما در ادامه و مسابقات تک حذفی چالش‌های اصلی ایجاد می‌شود. برخی از تیم‌های آسیایی مانند قطر از بازیکنان تبعه آمریکایی و آفریقایی و صربستانی استفاده می‌کنند و این کار را برای ما سخت می‌کند. از آنجایی که تیم قطر میزبان جام جهانی است، با سخت‌گیری چندانی از سوی فدراسیون جهانی مواجه نیست و این شرایط را برای تیم‌های اصلی مانند ایران و چین که بازیکنانشان ملیت واقعی دارند دشوار می‌کند. با این حال حضور «سوئیس مانولوپولوس» و دستیارانش که کادری قوی هستند در تیم ملی ایران کمک‌کننده خواهد بود و ما قطعا با نهایت آمادگی و تمام توانمندی خود به مسابقات خواهیم رفت.

استقلال و سپاهان بازنده‌های بازار آزاد

در حالی‌که استقلال و سپاهان برای تقابل حساس هفته پایانی لیگ برتر آماده می‌شوند، نگاهی به عملکرد دو مهاجم خارجی این دو تیم، تصویری ناامیدکننده از خریدهای زمستانی نشان می‌دهد؛ خریدهایی که با اصرار سرمربیان وقت انجام شد و حالا هر دو در آستانه وداعی بی‌سروصد با لیگ ایران هستند. استقلال فصل پر تنش و پرتغییری را پشت‌سر گذاشته است. فصلی که نیمکت این تیم شاهد تغییر شش سرمربی مختلف بود؛ اتفاقی بی‌سابقه در تاریخ این باشگاه. در میانه این تلاطم، پیسو موسیمانه، سرمربی سرشناس اهل آفریقای جنوبی، با امید به ساختن تیمی رقابتی وارد ماجرا شد و یکی از نخستین درخواست‌های او، جذب مهاجمی بود به نام مسعود جمعه، بازیکن آزاد اهل کنیا که یک سال دوری از میداین را به دلیل مصدومیت تجربه کرده بود. جمعه که در ظاهر خریدی کم‌هزینه و بی‌دردسر به نظر می‌رسید، در اولین بازی‌هایش نتوانست آن‌چنان که باید تأثیرگذار باشد. هرچند گل او به سپاهان برای مدت کوتاهی فضای اطرافش را آرام کرد، اما خیلی زود بار دیگر



زیر تیغ انتقاده‌ها رفت. او در مجموع ۱۴ بازی برای آبی‌پوشان انجام داده و ۵۳۶ دقیقه بازی کرده که حاصلش فقط دو گل بوده است. با وجود اینکه این آمار از نظر میانگین گل‌زنی نسبت به دیگر مهاجمان استقلال قابل دفاع است، اما عملکرد کلی او انتظارات را برآورده نکرده. اکنون نیز با پایان فصل، بعید به نظر می‌رسد برنامه‌ای برای تمدید قرارداد این مهاجم در کار باشد. در سمت دیگر، سپاهان با سرنوشتی مشابه مواجه شده است. پس از ناکامی پروژه مورایس، سکان هدایت طلایی‌پوشان ابتدا به دست جلال امیدیان و سپس موقتا هوگو المیدا سپرده شد تا اینکه در نهایت پاتریس کارترون، مربی فرانسوی، هدایت تیم را در دست گرفت. او نیز با اصرار خاصی سراغ خرید یک مهاجم رفت؛ ویسام بن‌یدر، مهاجم سابق مولناگو و تیم ملی فرانسه، خرید پرسروصدای اصفهانی‌ها بود. بن‌یدر برخلاف جمعه، رزومه‌ای درخشان در فوتبال اروپا دارد اما سال گذشته به دلایل غیرفوتبالی از میداین دور بود و همین فاصله موجب افت شدید فنی‌اش شد. سپاهانی‌ها با امید به بازگشت این ستاره، سرمایه‌گذاری سنگینی روی او انجام دادند، اما در پنج مسابقه‌ای که به میدان رفت (بیش از ۳۰۰ دقیقه)، نه‌گلی زد و نه پاس گلی داد. حتی در دیدار مقابل هوادار که یک بار توپ را وارد دروازه کرد، گلش به دلیل آفساید محبی مردود اعلام شد؛ صحنه‌ای که می‌توانست شاید سرنوشت او را در فوتبال ایران تغییر دهد. کارترون درباره هم‌وطنش با صراحت گفته: «می‌دانستیم رسک می‌کنیم، چون او مدت زیادی بازی نکرده بود. اما متأسفانه این شانس جواب نداد». به نظر می‌رسد مدیران سپاهان نیز با سرمربی‌شان هم‌نظر هستند و شرایط برای فسخ قرارداد بن‌یدر فراهم شده است؛ گرچه هنوز یک بازی دیگر مقابل استقلال باقی مانده که شاید آخرین فرصت این مهاجم برای اثبات خودش باشد.

سوژه

روایت بدرقه آقای مولر

پیداکردن صدها نفر با نام «توماس مولر» در کشورهای آلمانی‌زبان کار سختی نیست. در واقع ۹۰ نفر از میان بیش از ۴۰۰ هزار عضو باشگاه بایرن مونیخ همین نام را دارند. اما یکی از آنها کسی است که طی ۲۵ سال گذشته در زمین بازی هواداران را به وجد آورده. فردی که نامش در کنار بزرگان این باشگاه چون فرانکس بکن‌باوئر، گرد مولر، سبب مایر، اولی هونینس، کارل-هاینتس رومنیگه و دیگر اسطوره‌ها جاودانه شده است. جشن قهرمانی باشگاه بایرن‌مونیخ در فصل جاری، به صحنه خداحافظی باشکوهی برای توماس مولر بدل شد؛ اسطوره‌ای که آخرین بازی خانگی‌اش را با پیروزی و دریافت جام قهرمانی به پایان رساند. توماس مولر، بازیکن وفادار ۳۵ساله، با بایرن‌مونیخ وداع کرد؛ تیمی که از نوجوانی خانه‌اش بود و حالا او «اتاق نشیمن» را برای همیشه ترک می‌کند. در دیداری که با پیروزی ۲ بر صفر باورایی‌ها همراه بود، مولر برای هفتصوبینچاهمین و آخرین بار با پیراهن بایرن در ورزشگاه آلیانتس آرنا به میدان رفت. استقبال گرم هواداران و مراسم رسمی خداحافظی، صحنه‌هایی فراموش‌نشدنی را رقم زد. مولر تا دقیقه ۸۲ در میدان ماند و سپس در میان تشویق ایستاده تماشاگران تعویض شد؛ صحنه‌ای که با ثبت تصویری احساسی از سوی مادرش همراه بود. در پایان بازی، جام قهرمانی به دست مانوئل نویر، کاپیتان تیم، به مولر سپرده شد تا این وداع باشکو، جلوه‌ای کامل یابد.



پیش از آغاز بازی، داوران و هواداران با قدردانی از مولر، ویدیوی احساسی منتشرشده توسط او در روزهای گذشته را با متنوحی‌های پرشور همراه کردند. مردی که از سالال ۲۰۰۸ با پیراهن تیم اول بایرن درخشید، اکنون با کارنامه‌ای درخشان از فوتبال باشگاهی آلمان فاصله می‌گیرد؛ ۱۳ قهرمانی بوندس‌لیگا، دو قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا، شش جام حذفی، هشت سوپرجام آلمان و دو قهرمانی در جام جهانی باشگاه‌ها. مولر هرگز نابغه‌ای ذاتی همچون لیونل مسسی یا بازیکنی با فیزیک خاص مانند کریستیانو رونالدو نبود. آنچه او را به این جایگاه رسانده، حداکثر بهره‌وری در زمین است. متولد ویلهلمیا و بزرگ‌شده شهر کوچک پاتل در کنار دریاچه آمِر، مولر چیزسر را دارد که در فوتبال مدرن تقریبا از بین رفته: اصالت. او وانمود نمی‌کند کسی باشد که نیست. فوتبالیستی با تمام وجود که حتی فراتر از هواداران بایرن، در دل بسیاری دیگر نیز جا دارد؛ چراکه نماد چیزهایی است چون گرمای خانوادگی، شوخ‌طبعی ساده و شناسایی بی‌قید و شرط با باشگاه. هرگز مولر سریع‌ترین نبود، بهترین حرکات پا را نداشت با حرکات نمایشی حرفشان را کیچ نمی‌کرد، اما جام‌ها یکی پس از دیگری وارد ویتترین افتخاراتش شده‌اند. کارل-هاینتس رومنیگه در تحسین او گفت: «توماس از تمام توانایی‌هایش بیشترین بهره را برده است». و مربی‌ای که مولر را کشف کرد، هرمان گِرلانند، اضافه کرد: «هیچ‌کس نمی‌توانست پیش‌بینی کند توماس به اینجا برسد. اگر کسی بگوید «می‌دانستم» دروغ می‌گوید». مولر قبل از خود توپ می‌دانست قرار است کجا برود. قدرتش در تشخیص شهودی، برق‌آسا و دقیق موقعیت‌ها در محوطه جریمه بود. مولر فضا‌هایی را می‌دید که دیگران نمی‌دیدند. یواخیم لو، سرمربی سابق آلمان، او را این‌گونه توصیف کرد: «اگر مسی جادوگر است، توماس کلاه شعبه‌بازی است؛ هیچ‌وقت نمی‌دانی چه سورپرایزی از درونش بیرون می‌آید». در آخرین بازی‌اش در لیگ قهرمانان با پیراهن بایرن در بارن بی‌امان میلان -صدوشصت‌وسومین بازی او در این رقابت‌ها- به رکورد تعداد بازی‌های مسی رسید. فقط رونالدو (۱۸۳ بازی) و ایبر کاسیاس (۱۷۷ بازی) بیشتر از او در این رقابت‌ها حضور داشته‌اند. پپ گواردیولا، سرمربی سابق بایرن، گفت مولر نماد نوعی خاص از فوتبال در جهان است که دیگر وجود ندارد. بعد از گل، بیشتر بازیکنان به سمت هواداران با پرچم کرن می‌دوند تا جشن بگیرند، «اما توماس می‌دود تا هم‌تیمی‌هایش را در آغوش بگیرد؛» چراکه مولر هیچ‌گاه خود را جدی‌تر از بازی نگرفته. او می‌تواند به خودش بخندد. همان‌طوره که بازی می‌کرد و حرف می‌زند؛ رگ، بی‌پیرایه و مؤثر.