

چهره‌ها

سنگ مفت برای برانکو

حالا که لیگ تمام شده و جام حذفی هم آخرین نفس هایش را می کشد همه بازیکنان دعوت شده به تیم ملی دوست دارند خودشان را در اردوی سوئیس به برانکو نشان دهند. از بین بازیکنان شافل در خارج ایران حضور جواد نکونام در اردوی سوئیس قطعی است اما ظاهرآ برانکو شدیدآ به دنبال دعوت از علی کریمی هم هست. در این راستا مکاتباتی هم باباشگاه بایرن آغاز شده تا در صورت امکان کریمی را زودتر از موعد در اختیار برانکو قرار بدهند. سنگی است که انداخته اند و امیدوارند که بگیرد. البته احتمال حضور فریدون زندی در سوئیس زیاد است. وضعیت او و باشگاه لاترن همچنان در موقعیت نیمی جنگ و نیمی صلح است.

پیستون مطلوب

پیستون راست راه آهن بعد از یک فصل بسیار خوب در لیگ برتر چشم به تیم های بالاتر دارد. امیر اظهري که با آن سر تراشیده از مورد توجه ترين بازیکنان راه آهن در فصل اخير بود حالا مشتریان زیادی دارد. حتی ششیده می شود که دو تیم پرفرطارد پایتخت هم خواهان به خدمت گرفتن او شده اند. پیستون سرعتی راه آهن می گوید: «صحبت هایی شده اما هنوز به طور جدی با هیچ تیمی مذاکره نکرده ايم. پیشنهادات در حد وضعیت فعلی قراردادم و مبلغ مورد نظرم بوده اند. اما اگر کمی جدی تر باشند کجا بهتر از استقلال یا پرسپولیس.»
جالب است که امیر اظهري هنوز در رده امیده بازی می کند و این موضوع یک موهبت برای تیم های خواهان او است. «من هنوز بازیکن امید هستم. در زمان فیروز خان به تیم امید دعوت شدم اما اجازه رفتن به اردو را به من ندادند. اما حالا یک اشاره از طرف سیموژن کافی است.»

سیاوش: اشتباه کردم علیه برانکو حرف زدم
یکی از ستاره های تیم استقلال که از حضور در اردوی تیم ملی بازمانده شدیدآ تلاش می کند که دوباره به جمع ملی پوشان برگردد. خیلی ها می گویند برانکو، سیاوش را می خواسته اما به خاطر درگیری های نازحت کننده پان داریی کارش به اینجا رسیده است. البته در این بین شیطنت بعضی از رسانه ها هم بی تاثیر نبوده است. «اشتباه کردم که علیه برانکو حرف زدم. می دانم که او از سبک بازی من خوشش می آید و حتی در اردوی قبلی در مورد جام جهانی با من حرف زد.»
سیاوش حالا از دست باشگاه استقلال شاکی است که چرا بعد از دعوت نشدنش به تیم ملی موضوعی نگرفته. «من از باشگاه انتظار داشتم که از بازیکنش حمایت کند، اما آنها این کار را نکردند. فعلاً چیزی نگویم بهتر است اما به موقع حرف هایم را در مورد اینکه چرا باشگاه من را تنها گذاشت می زنم.»

انصاریان: من و استقلال، هرگز

این بار خیلی راحت و بی سروصدا از پرسپولیس کنار رفت و فعلاً هم خبری از بازگشت علی انصاریان به تیم سرخ پوش نیست. انصاریان دیگر آن بازیکن شلوغ و عاصی هم نیست که بخواهد جنجال کند. «دلیلی برای جنجال وجود ندارد، همین که پرسپولیس می برد من خوشحال هستم و دوست دارم تیم، فرمان جام حذفی شود. هر کجا بازی کنم دلم با پرسپولیس است البته آقای انصاری فرد بارها گفته اند من اخراج نشده ام ولی نمی دانم اوضاع چطور پیش خواهد رفت.»
باز هم زمزمه هایی از رفتن انصاریان به استقلال به گوش می رسد؛ حرف هایی که در پایان هر فصل همیشه شنیده می شود. «هیچ صحبتی انجام نشده است، چه دلیلی دارد به استقلال بروم. به آنها برای قهرمانی در لیگ تریک می گویم اما هیچ رابطه ای بین من و استقلال وجود ندارد. این را محکم و مطمئن می گویم.»

ادامه ازصفحه ۲۱

او همیشه چیزی بیشتر را می طلبد و نگاه تحقیرآمیز نسبت به سایرین بیش از آنکه تحسینی را برانگیزد، این نیرو و اشتیاق را نزد رقیبا به وجود می آورد که با هر وسیله و امکانی برای ساقط کردن چلسی بسیج شوند.
بدتر از آن عادت و باور سال های اخیر چلسی و شخص آبراموویچ است که گمان می کند می تواند هر چیز و هر کسی را به هر قیمتی و به هر وسیله ای بخرد و باورش این است که هیچ چیز تسخیرناشدنی نیست و فقط قیمت آدم ها یا یکدیگر فرق می کند.

شاید هم آبراموویچ در این باور خود اشتباه نکرده باشد، زیرا تیم المپیک لیون فرانسه با آن همه ادعایش در مورد حفظ مایکل اسین وقتی رقم پیشنهادی آبراموویچ به شدت چشمگیر شد، به راحتی آب خوردن هافبک سرسخت غنایی اش را فروخت و این وقایع در آینده نزدیک در مورد تیم ها و نفرات دیگر هم تکرار می شود.

با این حال زمان آن رسیده است که چلسی «زمینی» شود و همه چیز را با پول نسجند و آدم ها را اسکناس ببیند، وقت این هم رسیده است که مورینیو، این مربی فنی فوق العاده فروتنی و تواضع را هم صمیمه وریگی خود کند و نفرت بار به حرفیان نگاه نکند.
حیف است مربی ای به بزرگی او این همه عجبین با سلاح نفرت باشد و آنقدر منفی باشد که جذابیت غیرقابل انکارش هم زیر سایه آن قرار گیرد.

در آن صورت تیمی که صاحب «بربازیکنانی» مثل تری و لمبارد و ماکلله و بازیکنانی بسیار خوب چون روبن، کول، داف، گالاس، کاروالیو و یک بازیکن فیزیکی بسیار تاثیر گذار مانند دروگبا است به تلوری دست خواهد یافت که واقعاً سزاوار آن است و فقط چشم های خاص مورینیو و نگاه تحقیر کننده او این امتیازات را از تیمش ستانده و قهرمانی مقتدرانه را به بهای مغفورت برای تیمش خریده است.

منبع : Sporting Life



در اوج جدل دایی و پروین بود که سلطان سابق با پشت گرمی هواداران سینه چاکش در مقابل دوربین های تلویزیونی مثل یک سردار فاتح گفت: «دایی محبوب نیست، مشهور است» در محصله اش هم نمی گنجید که روزی هواداران قرمز، او را به حیا توصیه کنند و از او بخواهند که پرسپولیس را رها کند! روزی که یکی دیگر به کناره بگوید: «آقای پروین حالا تو هم مشهور هستی» اما حالا، بحث اصلاً به پروین و لنگش مربوط نیست. موضوع، خود دایی است و اینکه چرا در جامعه ایرانی فردی با مشخصات «دایی» محبوب نیست.

■ **علی دایی ثروتمند است**

امان از ناتمام ما. همیشه خاک و خلی ها را بیشتر دوست داشته ايم. جانمان برای آنها که سوار موتور این ور و آن ور می روند، در می رود. دوشنش هم داشته باشیم، همین که ببینیم مدل موتورش یک درجه بالاتر رفته یا نه!اینابا به یک چارچرخ منتهی شده حرصمان می گیرد. دیگر دوشنش نداریم. روزی با یکی از روزنامه نگاران مدرن شهر بحث داغی بود درباره دایی. می پذیرفت که کسی را در قامت او نداشته ايم. که باید حفظ اش کنیم. که گلزن تمام عیاري بود. اما نه!اینابا موضوعی را به اینجا کشاند که با تمام حسن هایش یک ایراد بزرگ دارد. از ایرائول چند ده میلیون گرفته تا اجازه دهنده به جای آرم دایی روی پیراهن های تیم ملی آرم ایرائول قرار بگیرد. روزنامه نگار مدرن و استاد ما که تجربه زندگی در قلب مدرنیته را هم داشت، به این اصل اولیه زندگی حرفه ای ایراد می گرفت. دلشش هم این بود که چرا دایی با این همه ثروت به این مسائل هم فکر می کند. اما او به یاد نیارود و ما هم چیزی نگفتیم که همین دایی با سرمایه گذاری بر روی مزایز ۴×۴ فروش کالاهای ورزشی در منبری به اینجا رسیده است. از تمرينات بی وقفه و قبل کش. از عرق ریختن های بی نهایت. از سر وقت خوابیدن و به موقع بیدار شدن. از جان کندن. موهای شقیقه اش را دیده اید که کاملاً سفید شده اند؟ اساساً به یاد می آوريد که یک آدم ثروتمند را دوست داشته باشیم؟ یک آدم خودمسانه را که از هیچ به خیلی چیزها رسیده است. دوست داریم همه مثل ما تا صلات ظهر بخوایند و هر کس خلاف خواست ما عمل کرد بد می شود. چه ایرادی دارد که دایی کمپانی تولید لباس های ورزشی

بله، دایی محبوب نیست

مجید رحوفی

داشته باشد و با استفاده از ارتباطاتش یک برند بین المللی ایرانی را به دنیا معرفی کند؟ چرا نباید از نامش در تولید موتورسیکلت استفاده کند؟ چرا وقتی خودمان نداریم دوست داریم دیگران هم نداشته باشند؟ اصلاً این مسئله جزء بازی های سیاسی شارپ است که هر وقت بخواهند کسی را خراب کنند، می گویند دارد برج می سازد. امان از این مثل های فارسی که ذات ما را بدجوری به صورتمان می کویند. مگر نشینده اید که می گویم «اگه دیگ برای من نمی جوشه، می خوام کله سگ نوش باشه»

■ **دایی هر روز خوش تیپ تر می شود**

دایی هم از موهای بلند ششوار کشیده اش و از سیبلی که حالا کم پشت شده فرار نمی کند. اصلاً چرا فرار؟ سری به آلبوم های قدیمی یزید و ببینید ۱۰ سال قبل، خودتان چه شکلی بوده اید و حالا به چه قیافه ای در آمده اید؟ به قیافه ای مقتضیات زمانی و مکانی خاص خودش را می طلبد. اما ما که اگر بهانه ای گیر نیابوریم. به چاک دیوار گیر می دهیم، می گویم قیافه قبلی اش را بداتنان مانده؟ با آن سیل ها. انگار خودمان از همان حضور در رحم مادر، طبق آخرین مدل بازار اروپا تیپ می زده ايم. به لباس های مارک دارش گیر می دهیم و به ساعت میلیونی اش. به اینکه چرا اینقدر به سر و وضع اش می رسد و همیشه لباس هایش را ست می کند. تا حالا به «اما»هایی برخورد اید که فوتبالیست در ست و حسایی را کریم باقری می داند، چون قیافه اش از ۱۰ سال قبل تا حالا تغییر نکرده. امان از ناتمام ما.

■ **دایی صریح اللهجه است**

کسانی را دوست داریم که همواره در مقابل انظار، با گردن کج و شانه افتاده و لباس های با دو سائز بزرگتر ظاهر می شوند

■

مهرزاد معدنچی: از انتقادات پروین لذت می بردم

خوبی نداشت و انتقادات هم زیاد شده بود تا آنجایی که شرایط برابیان عادی شده بود. من در سیستم پرسپولیس یا پیستون بومد یا دفاع چپ و نمی توانستم از قدرت شوت زنی ام استفاده کنم. از چارچوب حرفم هم خیلی دور بودم اما اکنون فروراد کاندب هستم یعنی بازیکن آزاد و هر کار که دوست دارم می توانم انجام دهم.

■ **چرا در دفاع چپ کارایی نداشتی؟**

من در فجرسیاسی درست همین جایی بازی می کردم که اکنون آری هان بازی ام می داد. شما می توانید بروید ببینید که مثل همین سیستم آقای آری هان است که من را در خط فروراد قرار داد. تیم طوری بازی می کند که فضای مانور برای من در سمت چپ بسیار مناسب است و جواد هم خیلی خوب دفاع را بر ايم باز می کند تا به کمک قدرت شوت زنی ام گل بزنم. تا الان که در این سیستم هم برای من و هم برای پرسپولیس جواب داده است و گل زدم باید ببینم با همین سیستم می توانم جام را بگیرم؟

■ **معدنچی در لیگ چرا جواب نمی داد؟**

نمی خواهم به گذشته بازگردم اما مشکلات به تنهایی به وجود نیامده بود، وقتی تیم یک خراب باشد خیلی ها به چشم می آیند که این فصل یکی از آن خیلی ها من بومد. خیلی از بچه ها در لیگ ضعیف بودند و کاملاً شرایط افت تیم نشان می داد. اگر استقلال خوب بود چون در هر بازی ۷-۸ بازیکن عالی بودند، تیم ما شرایط

■ **چرا پروین بازیکن راست پا را در جناح چپ بازی نمی داد؟**

نمی دالم. . . شاید نمی شد، کادر فنی دچار مشکلات بود. بارها با آنها شرایط را در میان گذاشتم و کادر فنی هم قبول داشتند اما باید بازی می کردم تا به تیم کمک می شد.

■ **آری هان چه تاثیری روی تیم گذاشت؟**

خب، اینشان یک مربی صد درصد حرفه ای هستند. ولی چون در لیگ همه چیز را در دست داده بودیم ایشان همه تفکر خود را روی جام حذفی گذاشته بودند. تفکرات آری هان هم جواب داد و اگر من در چند بازی گذشته خوب بازی می کنم روی تفکرات آری هان است. آری هان از نظر روحی هم تیم را کاملاً جمع کرد. به طوری که برای جام حذفی کاملاً لیگ را فراموش کردیم و تیم دیگری شد ايم.

■ **چطور به حرف های که در تیم علیه ات زده می شد کنار می آمدی؟**
خیلی خوشحال هستم که کسی مثل علی پروین با کارنامه موقت در فوتبال ایران به من حرف می زند. از انتقادات پروین لذت

می برم. چون یکی از بزرگان فوتبال ایران در مورد من حرف می زد.

■ **اما حرف های پروین باعث شد تا همباز زانم هم جرأت کنند علیه تو حرف بزنند؟**

تازه شرایط تیم ما خوب شده است و حوصله این حرف ها را ندارم. حرف هایی که زدن تمام شد و دیگر حرف های آنها بر ايم مهم نیست.

■ **درست زمانی که همه تو را مقصر باخت داری می دانستند برانکو**



نخواهیم، به یاد نمی آوریم. گلزنی های مداوم در تیم ملی. درخشش در باشگاه های مختلف از بانک تجارت تا پرسپولیس و ایستادن و گوش کردن نداریم. شاید اگر قرار بر این بود که ترانه اخیر چنین مختصاتی داشته باشد، بهتر می بود که کار را به دست آنها می سپردیم که در موسیقی سنتی و سنگین نامی جهانی هستند؛ چه حداقل شهرت آنها گامی برای نزدیکی به هدفی بود که بی دلیل برای خود ترسیم کرده ايم. هدفی ثقیل که از یک ترانه بر نمی آید!

برانکو عامل اصلی احیای معدنچی

آیا این مهرزاد معدنچی همان بازیکن شماره ۱۱ پرسپولیس در سه چهار ماه پیش است که به عنوان عامل اصلی ناکامی های این تیم معرفی می شد. معمولاً در باخت های پرسپولیس معدنچی به عنوان متهم ردیف اول مورد محاکمه قرار می گرفت. از علی پروین گرفته تا حامد کایاوپور همه تقصیر را گردن مهرزاد می انداختند. عوامل متعددی در تحول معدنچی نقش داشته است. بی شک یکی از افرادی که موجب شد معدنچی اینگونه اوج بگیرد برانکو ایوانکوویچ است. مربی تیم ملی در روزهای بد مهرزاد هم به او اعتماد داشت و وی را به تیم ملی دعوت کرد. در آن روزهایی که معدنچی در پرسپولیس مورد انتقاد قرار می گرفت برانکو بر پایه اعتقادی که به این بازیکن داشت او را در فهرست ملی پوشان قرار داد و حتی در بازی ایران برابر تایوان این بازیکن را به میدان فرستاد. آن بازی در احیای معدنچی خیلی نقش داشت چرا که مهرزاد در آن سابقه دو گل زد و نشان داد که می تواند همان ستاره سابق فجر باشد. درخشش معدنچی ثابت کرد که تمام ایدم ها او وارد نبوده و در بد بازی کردن او مربی و تیمش هم نقش داشتند. همچنین خود معدنچی شمه شد که مدنظر مربی تیم ملی خوش بازگردد. در این میان تغییرات کادر فنی پرسپولیس هم به او کمک زیادی کرد. معدنچی یکی از دلایل بد بازی کردنش در دوران علی پروین را بازی در پست غیرتخصصی عنوان کرده بود. او در زمان پروین دفاع چپ یا پیستون چپ بود، اما آری هان از معدنچی در خط حمله استفاده کرد و این پست باعث شد که یک معدنچی جدید را ببینم. او در خط حمله از فضای بهتری برای استفاده از سرعت و تکنیک اش داشت و کیفیت بالای خود را در کارهای هجومی نشان داد. معدنچی در این دو بازی به تماشاگران یادآوری کرد که یک شوت زن قهار هم هست که در ابتدای فصل به علت فاصله اش از دروازه فرصت استفاده از این هنرش را پیدا نمی کرد. معدنچی که هم اکنون در اوج قرار دارد و برای حضور در جام جهانی نیز شانس بالایی دارد این اوج گیری خود را باید مدیون برانکو ایوانکوویچ باشد. مربی تیم ملی به این بازیکن کمک کرد تا در روزهای ناکامی اش از سطح اول فوتبال ایران محو نشود و معدنچی در حال پاسخ دادن به محبت های برانکو است.

توس از فاجعه

ناصر نواموز نایب رئیس فدراسیون فوتبال در برنامه «یار دوازدهم» با یک اظهارنظر عجیب و ساده انگارانه، دلایل برنامه تدارکاتی ضعیف ایران را به روشنی فاش کرد. ناصرخان که به هزار دلیل انتظار داریم بیش از این ها از فوتبال دنیا باخبر باشد، گفت: «کرواسی تیم سوم جهان است!» او در حالی که جواد خیابانی لایذ به دلیل مشی برنامه (که حمایت از تیم ملی است) روی این نکته که عنوان سومی کرواسی در جام جهانی مربوط به ۸ سال پیش است بافشاری نکرد، به ببینندگان تذکر داد که جور کردن بازی ایران-کرواسی سخت تر از این حرف ها بوده. . . اما شرایطی که دیگر برنامه تدارکاتی تیم ملی تا جام جهانی روشن و مشخص و نگران کننده است، بالیدن به دو بازی با بوسنی و کرواسی که مریشانانچپ محل برانکو محسوب شده و احتمالاً به قصد ارائه یک بازی دستگیر مقابل ایران می ایستند، عجیب است. از طرفی برانکو در مصاحبه با کاوه محبوب از او بابت سؤال درباره دو بازی لغو شده با اروگوئه و تونس انتقاد می کند و از سویی در این باره که به جز کره و عربستان هیچ کشور دیگری را پیدا نمی کند که بازی های پرتعداد برگزار کرده باشد، حرف می زند. . . اما در حالی که «مکزیک» رقب اول ایران برنامه ای با ۸ بازی جدی تدارکاتی در چهار ماه گذشته برای خود ترتیب داده و خود را به آمادگی رسانده است ما بی توجه به استراژی کشورهای مثل کره و عربستان که قصد دارند با بازی های پرتعداد آمادگی کاملی برای حضور در جام جهانی پیدا کنند، با عدم اصرار روی تدارکات بیشتر به نزدیکی جام جهانی رسیده ايم. همانطور که مصطفی دزیزی می گوید هدف فدراسیون، بازیکنان و کادر فنی ایران حضور در جام جهانی است بی آنکه برای حضور دست به کار چندانى بزنند. آنها که به فوتبال علاقه مندند با یادآوری روزهایی که مسئولان فدراسیون از بازی با تیم هایی مثل جمهوری چک خبر می داندن، از این می ترسند که در جام جهانی اتفاق بدی در انتظار ما باشد. اتفاق بدتر از آنچه شکست در بازی های دوستانه جدی سروان می آورد!

مقن حاشیه

آنک امیر تاجیک

پس از مدت ها انتظار یکی از سرودهای رسمی ساخته شده به مناسبت حضور ایران در جام جهانی ۲۰۰۶، با صدای امیر تاجیک در برنامه یار دوازدهم از شبکه سه به سماع و نظر بینندگان رسید که احتمالاً انتظارشان شنیدن ترانه ای با حال و هوای فوتبال بود. اما وقتی جواد خیابانی مجری برنامه از تاجیک خواست قسمتی از این آهنگ را بخواند، خیال ها نقش بر آب شد. ترانه تاجیک با عنوان ثقیل «آنک. . . با شعر وزین علی معلم، آهنگی است «شداد» و «غلاظ» و «سنگین» که شاید بیشتر مناسب لفظاتی مثل اعلام خبر دستیابی به چرخه سوخت هسته ای می خورد، همانطور که در کلیپ ترانه جام جهانی، متاثر از مسئله در کنار پخش برخی گل های خاطره انگیز دوره های گذشته مقدمه اتی جام جهانی، تصاویری طولانی از رزمندگان در جبهه های جنگ و . . پخش شد که البته در جای خود نیکوست اما توجه فوتبال دوستانی که از آهنگ های فوتبالی انتظار دیگری دارند را بر نمی انگیزد. ضمن خسته نباشید به معاونت فرهنگی فدراسیون فوتبال باید به آنها خاطرنشان کرد که فردا وقتی ترانه آرش- که البته او نیز هموطن ماست- با باندهای بزرگ در ورزشگاه های جام جهانی پخش بشود و فضا را به نفع خود کند ما با اشعار سنگین و حماسی و روایی صدور فرهنگ چاره ای جز ایستادن و گوش کردن نداریم. شاید اگر قرار بر این بود که ترانه اخیر چنین مختصاتی داشته باشد، بهتر می بود که کار را به دست آنها می سپردیم که در موسیقی سنتی و سنگین نامی جهانی هستند؛ چه حداقل شهرت آنها گامی برای نزدیکی به هدفی بود که بی دلیل برای خود ترسیم کرده ايم. هدفی ثقیل که از یک ترانه بر نمی آید!

برانکو عامل اصلی احیای معدنچی

آیا این مهرزاد معدنچی همان بازیکن شماره ۱۱ پرسپولیس در سه چهار ماه پیش است که به عنوان عامل اصلی ناکامی های این تیم معرفی می شد. معمولاً در باخت های پرسپولیس معدنچی به عنوان متهم ردیف اول مورد محاکمه قرار می گرفت. از علی پروین گرفته تا حامد کایاوپور همه تقصیر را گردن مهرزاد می انداختند. عوامل متعددی در تحول معدنچی نقش داشته است. بی شک یکی از افرادی که موجب شد معدنچی اینگونه اوج بگیرد برانکو ایوانکوویچ است. مربی تیم ملی در روزهای بد مهرزاد هم به او اعتماد داشت و وی را به تیم ملی دعوت کرد. در آن روزهایی که معدنچی در پرسپولیس مورد انتقاد قرار می گرفت برانکو بر پایه اعتقادی که به این بازیکن داشت او را در فهرست ملی پوشان قرار داد و حتی در بازی ایران برابر تایوان این بازیکن را به میدان فرستاد. آن بازی در احیای معدنچی خیلی نقش داشت چرا که مهرزاد در آن سابقه دو گل زد و نشان داد که می تواند همان ستاره سابق فجر باشد. درخشش معدنچی ثابت کرد که تمام ایدم ها او وارد نبوده و در بد بازی کردن او مربی و تیمش هم نقش داشتند. همچنین خود معدنچی شمه شد که مدنظر مربی تیم ملی خوش بازگردد. در این میان تغییرات کادر فنی پرسپولیس هم به او کمک زیادی کرد. معدنچی یکی از دلایل بد بازی کردنش در دوران علی پروین را بازی در پست غیرتخصصی عنوان کرده بود. او در زمان پروین دفاع چپ یا پیستون چپ بود، اما آری هان از معدنچی در خط حمله استفاده کرد و این پست باعث شد که یک معدنچی جدید را ببینم. او در خط حمله از فضای بهتری برای استفاده از سرعت و تکنیک اش داشت و کیفیت بالای خود را در کارهای هجومی نشان داد. معدنچی در این دو بازی به تماشاگران یادآوری کرد که یک شوت زن قهار هم هست که در ابتدای فصل به علت فاصله اش از دروازه فرصت استفاده از این هنرش را پیدا نمی کرد. معدنچی که هم اکنون در اوج قرار دارد و برای حضور در جام جهانی نیز شانس بالایی دارد این اوج گیری خود را باید مدیون برانکو ایوانکوویچ باشد. مربی تیم ملی به این بازیکن کمک کرد تا در روزهای ناکامی اش از سطح اول فوتبال ایران محو نشود و معدنچی در حال پاسخ دادن به محبت های برانکو است.

توس از فاجعه

ناصر نواموز نایب رئیس فدراسیون فوتبال در برنامه «یار دوازدهم» با یک اظهارنظر عجیب و ساده انگارانه، دلایل برنامه تدارکاتی ضعیف ایران را به روشنی فاش کرد. ناصرخان که به هزار دلیل انتظار داریم بیش از این ها از فوتبال دنیا باخبر باشد، گفت: «کرواسی تیم سوم جهان است!» او در حالی که جواد خیابانی لایذ به دلیل مشی برنامه (که حمایت از تیم ملی است) روی این نکته که عنوان سومی کرواسی در جام جهانی مربوط به ۸ سال پیش است بافشاری نکرد، به ببینندگان تذکر داد که جور کردن بازی ایران-کرواسی سخت تر از این حرف ها بوده. . . اما شرایطی که دیگر برنامه تدارکاتی تیم ملی تا جام جهانی روشن و مشخص و نگران کننده است، بالیدن به دو بازی با بوسنی و کرواسی که مریشانانچپ محل برانکو محسوب شده و احتمالاً به قصد ارائه یک بازی دستگیر مقابل ایران می ایستند، عجیب است. از طرفی برانکو در مصاحبه با کاوه محبوب از او بابت سؤال درباره دو بازی لغو شده با اروگوئه و تونس انتقاد می کند و از سویی در این باره که به جز کره و عربستان هیچ کشور دیگری را پیدا نمی کند که بازی های پرتعداد برگزار کرده باشد، حرف می زند. . . اما در حالی که «مکزیک» رقب اول ایران برنامه ای با ۸ بازی جدی تدارکاتی در چهار ماه گذشته برای خود ترتیب داده و خود را به آمادگی رسانده است ما بی توجه به استراژی کشورهای مثل کره و عربستان که قصد دارند با بازی های پرتعداد آمادگی کاملی برای حضور در جام جهانی پیدا کنند، با عدم اصرار روی تدارکات بیشتر به نزدیکی جام جهانی رسیده ايم. همانطور که مصطفی دزیزی می گوید هدف فدراسیون، بازیکنان و کادر فنی ایران حضور در جام جهانی است بی آنکه برای حضور دست به کار چندانى بزنند. آنها که به فوتبال علاقه مندند با یادآوری روزهایی که مسئولان فدراسیون از بازی با تیم هایی مثل جمهوری چک خبر می داندن، از این می ترسند که در جام جهانی اتفاق بدی در انتظار ما باشد. اتفاق بدتر از آنچه شکست در بازی های دوستانه جدی سروان می آورد!

ورزشی