

تلاش برای کاهش کاغذبازی‌های شهری

■ در حال حاضر مقررات کشورهای اروپایی این‌گونه حکم می‌کند که اتومبیل شهروندانی که از کشوری به کشوری نقل‌مکان می‌کنند، باید مجدداً در کشور جدید ثبت شود. اما انجام این مقررات نه تنها بسیار پیچیده است، بلکه هزینه بسیاری هم در بر دارد.

حالا کمیسر اتحادیه اروپا، آنتونیو تایانی، طرحی پیشنهاد کرده است که بر اساس آن، ضرب‌الاجل تعویض شماره اتومبیل در کشور جدید، افزایش می‌یابد و شش ماه خواهد بود. علاوه بر این، اگر این طرح مورد قبول کشورهای عضو و پارلمان قرار گیرد، از سال آینده، از میزان کاغذبازی و تشریفات ثبت اتومبیل در اتحادیه کاسته خواهد شد. در شرایط جدید، محل اقامت افراد هم پس از شش ماه، کشور محل کارشان خواهد بود.

یک نکته مهم طرح جدید این است که کرایه اتومبیل را برای شرکت‌ها آسان‌تر و ارزان‌تر می‌کند. با مطرح‌شدن طرح جدید، لو باکیانت رییس یکی از شرکت‌های کرایه اتومبیل در بروکسل می‌گوید: «اگر نتیجه این طرح، صرفه‌جویی در هزینه‌ها باشد، این کاهش خودش را در هزینه کرایه اتومبیل نشان می‌دهد و آن را مقرون به صرفه‌تر می‌کند»

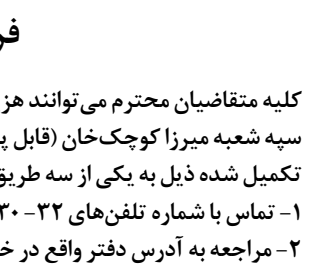
با وجود این، این سوال مطرح است که چرا اتحادیه اروپا برای شهروندانش یک مقررات ثبت اتومبیل در سراسر اتحادیه را تصویب نمی‌کند؟

در آغاز هفته گذشته بود که کمیسر اتحادیه

اروپا در یک کنفرانس خبری گفت هرچند دلش می‌خواست که اتحادیه در همه موارد به مثابه یک

اروپایی فدرال عمل کند، اما در حال حاضر چنین امکانی وجود ندارد و با توجه به اختلاف‌نظر و سلیقه اعضا، این بهترین امکان در دسترس در کاهش گرفتاری و هزینه‌های ثبت اتومبیل از کشوری به کشوری در اروپاست.

درنهایت، ساده‌ترین راه‌حل، ایجاد یک سیستم واحد ثبت اتومبیل در سراسر اروپاست، اما اتحادیه اروپا هنوز برای آن آماده نیست.



در لاله‌زاری که پیاده‌روهایش جولانگاه دست‌فروشان و دوره‌گردان است و سال‌هاست فاتحه سینما و تئاترهایش خوانده شده و «گرانده» هتلش در قبضه فروشندگان لوازم الکتریکی و برقی است و عمارت معروفش، خانه «دایی جان ناپلئون» روزهای میهمی را پشت‌سر می‌گذارد برگ تاریخی دیگری پیدا شده و آن آشکار شدن خانه «معین‌التجار بوشهری» یا به‌عبارت دیگر خانه پدر خلیج‌فارس در یکی از کوچه‌هایش است. تاریخ این مرز و بوم معین‌التجار را ضامن برافراشته شدن پرچم ملی ایران در نقاط جنوبی کشور و ثبت‌کننده نام خلیج‌فارس و مالکیتش بر کشور ایران می‌داند.

قصه شناسایی خانه از اینجا شروع شد که چندی بعد از روز «خلیج‌فارس» در تقویم رسمی کشور در اردیبهشت‌ماه گذشته، کمیته پیگیری خانه‌های تاریخی، عمارت معین‌التجار را که در آستانه ویرانی و تخریب قرار دارد در لاله‌زار جنوبی، کوچه بوشهری شناسایی کرد. کارشناسان اداره کل میراث فرهنگی استان تهران قصد دارند این خانه را به ثبت آثار ملی برسانند تا از منهدم شدن آن جلوگیری کنند.

عمارتی با قابلیت موزه

«حاج محمد آقا بوشهری» ملقب به معین‌التجار نزدیک به ۳۰ هزار متر مربع از باغ لاله‌زار را زمانی که ناصرالدین‌شاه تصمیم داشت باغ را به خیابان «شانه‌لیزه» تهران تبدیل کند از شخص شاه خریداری کرد. وی در اراضی‌ای که در محدوده لاله‌زار جنوبی و سعدی جنوبی خریده بود، چندین عمارت باشکوه ساخت و کلیه اثاثیه و لوازم آن را از اروپا وارد کرد و هر کدام از بناها را به فرزندان خود بخشید اما تنها یکی از آن عمارت‌های بی‌نظیر از دوران ناصری تا به امروز پابرجا مانده که از مجلل‌ترین خانه‌های اعیانی محسوب می‌شد به‌طوری‌که در تهران هیچ بنایی به شکوه و زیبایی عمارت‌های بوشهری وجود نداشته است. آنچه این خانه نیمه‌ویران را از سایر دیگر عمارت‌های قدیمی متمایز می‌کند، تابلوهای نقاشی خریداری شده از اروپا و نقاشی روی دیوارهای گچی خانه است که با توجه به اینکه چیزی جز چند دیوار و پنجره از این خانه باقی نمانده اما آثار نقاشی بر سر جایشان مانده‌اند. کارشناسان معتقدند این عمارت به دلیل تابلوهای نقاشی‌اش قابلیت تبدیل شدن به موزه بین‌المللی نقاشی و نقاشی روی گچ را دارد و حتی به دلیل آنکه معین‌التجار از شخصیت‌های پرآوازه تجاری و احیاکننده موقعیت

ایرانیان در خلیج همیشه پارس بوده، می‌توان خانه مذکور را به موزه بین‌المللی دریانوردی یا خلیج‌فارس تغییر کاربری داد.

نقش معین‌التجار در تاریخ تجارت و سیاست ایران
حاج محمد آقا بوشهری ملقب به معین‌التجار در سال ۱۲۲۸ خورشیدی در بوشهر تولد یافت و پس از گذراندن تحصیلات مقدماتی در حجره پدرش مشغول کار بازرگانی شد که ناگهان ورشکست شدند و کلیه دارایی‌شان به دست طلبکاران افتاد و پدر و پسر جایی وطن کردند و در بغداد سکنی گزیدند. بعد از مدتی عمه معین‌التجار درگذشت و به علت نداشتن فرزند، تمام دارایی‌اش به برادرزاده‌اش رسید. محمد بوشهری پس از کسب خبر به بوشهر رفت و سهم‌الارث خود را که ۴۰۰ هزار روپیه بود، دریافت کرد و پس از آن در اروپا به مطالعه امور تجارت پرداخت و در باب صادرات و واردات، کار تجاری خود را در بوشهر رونق

لاله جدیدی در لاله‌زار

شناسایی خانه «پدر خلیج‌فارس» بعد از ۱۵۰ سال

احمد نیکروح



داد و در جنوب ایران به تاجری سرشناس معروف شد. در این دوران به تهران آمد و بخشی از باغ لاله‌زار را خریداری کرد و در تهران ساکن شد و با امین‌السلطان صدراعظم ناصرالدین‌شاه طرح دوستی ریخت و امتیاز خاک سرخ جزیره هرمز را به دست آورد و هر روز بر ثروتش افزوده شد. در سفر اول مظفرالدین‌شاه تا قسمتی از راه در خدمت شاه بود و با تقدیم قسمتی از خرج سفر وی، دوباره توانست امتیاز خاک سرخ هرمز را تجدید کند. وی در همین سفر منصب سرتیپی و سالانه هزار تومان حقوق دریافت کرد. معین‌التجار تا انقلاب مشروطیت در تهران به شغل بازرگانی اشتغال داشت و از آنجا که موافق مشروطه بود، در بازار تهران در این زمینه مشغول به فعالیت شد. پس از صدور فرمان مشروطیت و تشکیل مجلس شورای ملی به نمایندگی از طرف تجار تهران وارد مجلس شد و با امین‌الضرب یکی دیگر از تاجران معروف دوران قاجار

تصمیم گرفتند با سرمایه ایرانی، «بانک ملی» تأسیس کنند اما تشکیل بانک سرانجامی نگرفت، او را پدر حمایت از کار و سرمایه ایرانی می‌دانند. در سال ۱۲۹۸ زمانی که وثوق‌الدوله قرارداد معروف خود را با انگلیسی‌ها منعقد کرد، حاج معین‌التجار بوشهری در جبهه ضد قرارداد بود و به این دلیل مدتی را در تبعید گذراند. در زمان کودتای ۱۲۹۹ که عدای به بند توقیف درآمدند، قرار بر این بود که معین‌التجار هم دستگیر شود ولی چون در منزل نبود به جای او یکی از فرزندان زنده‌اش شد و بوشهری در حکومت صدروزه در خفا زیست. معین‌التجار در زمان حیات خود ساختمان بزرگ و آبرومندی در بوشهر برای گمرک بنا نهاد. وی همچنین در طول زندگی پربارش با نوشتن کتابی در مورد خلیج‌فارس، باعث احیاشدن مالکیت ایران بر خلیج فارس شد. وی سرانجام در سال ۱۳۱۲ در تهران فوت کرد.

افقی:

۱- قهرمان آزادی‌بخش کشورهای لاتین- صدای بیماری سینه ۲- بیماری جذام- کامپیوتر- ضمیر احترام‌آمیز ۳- فوری- کلمه پرسش- قعر جهنم- بدگمان ۴- غیرقابل‌دین- دیرینه ۵- وب‌سایت- پرهیزگار ۶- چراغ- جوتمردی- استخوان سینه ۷- قطار شهری- سرشناس- معبد معروف آپولون ۸- مهراس- جمع مقسده- فلاند ۹- زادگاه نیمسا- گناهان- کتابه از سیارات هفتگانه ۱۰- ضمیر سوم شخص مفرد- همیشه- نام هود قهرمان جنگل‌های شروود ۱۱- تخم ماهی- ارمنی‌ها ۱۲- از حکمین جنگ صفین- جمح ابلیس ۱۳- پول آلمان- از افسال ربطی- نوعی زغال‌سنگ- باتری ۱۴- حرف نخستین- مال کسی را به‌زور ضبط کردن- شهرهای عرب ۱۵- شلوار جین- نویسنده آمریکایی و خالق «هجات پخش»

حل جدول ۱۵۱۳

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۲														
۴	۱													
۲	۳			۸										
۷				۳										
۱	۴			۵										
۵				۷										
				۱	۲									
				۶	۹									
۳				۶	۹									
۶				۳	۸									
۸				۴										

سودوکو ۵۱۸

۴	۱													
۲	۳			۸										
۷				۳										
۱	۴			۵										
۵				۷										
				۱	۲									
				۶	۹									
۳				۶	۹									
۶				۳	۸									
۸				۴										

حل سودوکو ۵۱۷

۶	۲	۴	۱	۷	۳	۹	۸	۵						
۱	۵	۹	۶	۲	۸	۳	۷	۴						
۷	۸	۳	۵	۹	۲	۶	۱	۴						
۳	۶	۵	۱	۲	۷	۴	۸	۹						
۹	۴	۷	۸	۳	۵	۱	۶	۲						
۵	۱	۲	۴	۶	۳	۵	۹	۸						
۸	۳	۵	۱	۲	۷	۴	۹	۶						
۲	۹	۸	۳	۵	۱	۶	۴	۷						
۴	۷	۸	۳	۵	۱	۶	۲	۹						

سودوکو سخت ۱۶۹

۴														
۸														
۲														
۳														
۲														
۴														
۳														
۷														
۶														

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

۱	۳					۴								
۷	۹		۵			۸								
		۶				۳								
۹	۵			۳										
۴		۲	۱											
				۹										
۵	۸					۳								
				۲	۸	۷								
				۷	۸									

فرم درخواست اشتراک شرق در تهران

کلیه متقاضیان محترم می‌توانند هزینه اشتراک خود را براساس مبالغ مندرج در جدول ذیل به شماره حساب ۶۸۶۸۹۵ نزد بانک سپه شعبه میرزا کوچک‌خان (قابل پرداخت در کلیه شعب) به نام محمدامیر مظاهری واریز و اصل سند بانکی مربوطه را به همراه فرم تکمیل شده ذیل به یکی از سه طریق زیر به دفتر امور مشترکین تحویل فرمایند.

۱- تماس با شماره تلفن‌های ۳۲- ۸۸۸۱۴۲۳۰ جهت اعزام مامور برای دریافت مدارک.

۲- مراجعه به آدرس دفتر واقع در خیابان میرزا شیرازی - نبش کوچه نهم- پلاک ۴۹- طبقه فوقانی بانک سپه

۳- ارسال از طریق دورنگار به شماره ۸۸۸۴۱۲۷۹

شرایط اشتراک

۱- ساعت تحویل روزنامه ۵ صبح الی ۱۱ صبح می‌باشد.

۲- شروع ارسال روزنامه برای متقاضیان که درخواست خود را به صورت کامل تحویل داده‌اند، حداکثر ۱۵ روز بعد از تحویل مدارک خواهد بود.

۳- مبالغ مندرج در جدول بابت یک نسخه اشتراک می‌باشد.

۴- نوشتن کد پستی و شماره تلفن در فرم ضروری می‌باشد.

۵- در صورت عدم دریافت روزنامه مراتب را به امور مشترکین اطلاع دهید، در صورت عدم اطلاع به منزله دریافت تلقی می‌شود. توجه: لطفاً کپی فیش بانکی را تا پایان اشتراک نزد خود نگه دارید.

مدت	۱ ماهه	۳ ماهه	۶ ماهه	۱۲ ماهه
قیمت (ریال)	۳۶۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱/۹۵۰/۰۰۰	۳/۷۰۰/۰۰۰

رسید دریافت فیش یا وجه نقد

بدین‌وسیله..... ریال وجه نقد ☐ فیش ☐ چک ☐ بشرح زیر جهت اشتراک..... نسخه روزنامه شرق

به مدت..... ماه از مشترک شماره..... به نام..... دریافت نمودم.

نحوه پرداخت	شماره فیش/چک	تاریخ	نام بانک	نام شعبه	کد شعبه	مبلغ
نام و نام خانوادگی دریافت کننده:..... امضاء دریافت کننده:.....						

توجه: لطفاً نحوه مطلوب دریافت روزنامه را اعلام دارید:

مدت اشتراک: ۱ماهه ☐ ۳ماهه ☐ ۶ماهه ☐ ۱۲ماهه ☐		کد اشتراک	تعداد نسخ اشتراک
مشخصات متقاضی	نام: نام خانوادگی: نام موسسه:		
	آدرس دقیق:		
	کد پستی: تلفن: نمابر:		
امضای متقاضی:			

ایمن‌سازی شهری به چه معنایی است؟

احمد محیط‌ر ضوی

■ ایمنی را می‌توان حفظ و مصونیت در برابر حوادث و سوانح (طبیعی و انسانی) معنا کرد. از این منظر جامعه‌شناسان و فعالان این حیطه معتقدند؛ از آنجایی که رسیدن به ایمنی به‌گونه‌ای صددرصد دست یافتنی نیست، به‌این منظور باید از اصطلاحاتی نظیر «رتقای ایمنی» و «سطح پیشرفت ایمنی» استفاده کنند. ایمن‌سازی محیط شهر در مفهوم کلان جامعه‌شناسی و مدیریت شهری عبارت از ارایه تمهیدات، تدابیر، اصول و مقررات (سیاست‌گذاری و اجرایی) به منظور پیشگیری از ریسک‌پذیری احتمالی در مواجهه با خطرات و بحران‌ها و حفاظت انسان در برابر آسیب‌پذیری ناشی از حوادث، اعم از طبیعی (مکان‌ساخت)، غیرطبیعی (انسان‌ساخت)، تکنولوژیک (تکنوساخت)، جنگ‌ها و... است.

از نظر برنامه‌ریزی شهری، ایمنی شهری می‌تواند شامل کلیه تمهیداتی باشد که در قالب برنامه‌های میان‌مدت، کوتاه‌مدت و بلندمدت باعث حفظ جان و مال و امکانات و تأسیسات ساکنان شهرها، شهرداری‌ها و نهادهای شهری می‌شود. این‌گونه برنامه‌ها می‌تواند به‌صورت برنامه‌ریزی کاربری اراضی شهری، منطقه‌بندی شهری، مقاوم‌سازی و بهسازی لرزه‌ای بافت‌های فرسوده، جانمایی بهینه کاربری‌ها و توجه به اصول بدافندی باشد.

به طور کلی درک مفهومی- موضوعی ابعاد ایمنی بنا در نظر گرفتن زنجیره ریسک‌پذیری و امکان وقوع حوادث یعنی عناصر ریسک، پاسخ ریسک و پیامدهای ریسک بهتر قابل درک است. ریسک به معنای امکان رخ دادن حوادثی خاص است و پاسخ ریسک به راههای کنترل و مدیریت ریسک و پیامدهای حوادث به نتایج واقعی رخداد مورد اشاره در بحث ریسک اشاره دارند. در نهایت باید گفت که شهرداری‌ها و نهادهای شهری و کلا دولت‌ها این وظیفه را دارند که در برنامه‌های خود مفهوم ایمنی شهری و ایمن‌سازی شهری را در نظر بگیرند و برای ارتقای سطح ایمنی شهری اقدام کنند.

