۲۳ روز تا جام‌جهانی

بازتاب تساوی تیم‌ملی با بلاروس

کارشناسان راضی، رسانه‌ها ناراضی

● تساوی تیم‌ملی در اولین بازی تدارکاتی در اردوی اتریش برابر بلاروس با انتقادهای زیادی از سوی روزنامه‌های ورزشی همراه بود. روزنامه‌های ورزشی با تیترهای؛ تساوی در یک بازی نه‌چندان دلچسب، بازی بلاسود، نقص فنی، نه رو سفید، نه رو سیاه و بازی افتضاح بود به انتقاد این بازی پرداختند. اما برعکس رسانه‌های نوشتاری ورزشی، کارشناسان و اهالی فدراسیون این بازی را با نگاه مثبت‌تری ارزیابی کردند. مهدی مهدوی‌کیا، کاپیتان اسبق تیم‌ملی کشورمان در مورد بازی با بلاروس گفت: «از نظر بدنی مشکل داشتیم که آقای کارلوس کی‌روش به خوبی این مشکل را شناخت و با ارایه برنامه‌های بدنسازی این مشکل را تا حدودی رفع کرد. امیدوار هستم از نظر شرایط تاکتیکی هم به شرایط ایده‌آلی برسیم تا بتوانیم مقابل رقبای خودمان عملکرد قابل‌قبولی داشته باشیم. تیم ما در اردوی اتریش بازی‌های دوستانه خوبی را در پیش‌رو دارد و می‌تواند به نظم تاکتیکی خوبی برسد. نتیجه گرفتن در بازی‌های تدارکاتی مهم نیست بلکه باید در این بازی‌ها نقاط ضعف و قوت خود را بشناسیم. زمان را از دست داده‌ایم و نتوانستیم از فیلدهایی که در اختیار داشتیم به‌درستی استفاده کنیم و به نوعی در این زمینه از حریفان عقب هستیم. البته هنوز هم زمان داریم و نباید زمان را از دست بدهیم.» مهدوی‌کیا مانند بسیاری از اهالی فوتبال معتقد است کی‌روش باید به کارش با تیم‌ملی ایران ادامه دهد: در کل مربی‌ای که چند سال با یک تیم کار کرده و شرایط تیم را به‌خوبی می‌شناسد، نباید تغییر کند. حشمت مهاجرانی، سرمربی اسبق تیم‌ملی فوتبال ایران هم معتقد است تیم‌ملی بازی خوبی برابر بلاروس ارایه داده: «من این بازی را به‌طور کامل ندیدم اما کسب مساوی مقابل بلاروس امیدوارکننده است. بازی با بلاروس اولین مسابقه تدارکاتی جدی ما تلقی می‌شود زیرا دیدارهایی که در آفریقای جنوبی برگزار کردیم بیشتر برای بررسی نقاط قوت و ضعف بازیکنان بود اما در دیدار با بلاروس نشان دادیم که توان جنگیدن و دویدن را داریم.» مهاجرانی در مورد ترکیب دگرگون‌شدن تیم‌ملی مقابل بلاروس گفت: «باید ببینیم کی‌روش هدفش چیست، شاید او می‌خواهد بازیکنانش را محک بزند، باید ببینیم در دیدار با آنگولا و مونته‌نگرو از چه ترکیبی استفاده می‌کند و در این دو بازی تیم‌ملی چگونه بازی خواهد کرد.» محمد احمدزاده، سرمربی اسبق ملوان معتقد است سرمربی تیم‌ملی در بازی بلاروس فازهای دفاعی را تمرین کرده و کمتر وارد فاز تهاجمی شده است. او درباره تاکتیک دفاعی تیم‌ملی گفت: «در فاز دفاعی به صورت تیمی دفاع می‌کردیم که در این شکل دفاع شاید مشکل زیاد نباشد اما در دفاع یک مقابل یک مشکلاتی داریم و معتقدم قدرت لازم در دفاع انفرادی وجود ندارد. این ضعف برای ما مشکل‌ساز خواهد شد و ما هرچقدر هم در دفاع تیمی خوب باشیم اما در دفاع یک مقابل یک مشکل داشته باشیم، کارمان سخت می‌شود. البته باید بگویم در دفاع تیمی هم اگر مقابل یک هجوم تیمی خوب قرار بگیریم به دردسر می‌افتیم.» محمدمهدی نبی، دبیرکل فدراسیون هم با اشاره به بازی نه‌چندان خوب تیم‌ملی آن را مربوط به تمرینات سنگین تیم‌ملی در اردو آفریقای‌جنوبی و اتریش می‌داند. او معتقد است کی‌روش به اهداف خود در این بازی دوستانه رسیده است: «فکر می‌کنم در بازی مقابل بلاروس، کی‌روش با توجه به ترکیبی که در نیمه نخست و دوم داشت، توانست نظراتش را در این دیدار به‌دست بیاورد. ولی فکر می‌کنم مسابقه با بلاروس بازی سنگینی بود زیرا بازیکنان در آمادگی کامل نبودند. رضایت من هم رضایت سرمربی تیم هست و امیدوارم که کی‌روش از این بازی راضی باشد.»

چهره ها

احد پازاج سرمربی ملی‌پوشان فرنگی شد

● قهرمان سابق آسیا، سرمربی و مربی سابق تیم‌ملی کشتی‌فرنگی، سرمربی تیم‌ملی کشتی‌فرنگی شد. به گزارش سایت فدراسیون کشتی، جلسه شورای فنی تیم‌های ملی کشتی‌فرنگی بعدازظهر دیروز در محل خانه کشتی تهران برگزار شد و در پایان اعضای شورا، احد پازاج، قهرمان سابق آسیا و سرمربی و مربی سابق تیم‌ملی کشتی‌فرنگی را به‌عنوان سرمربی جدید تیم‌ملی کشتی فرنگی بزرگسالان معرفی کردند.

«فن‌خال» سرمربی جدید «منچستریونایتد»

● سرمربی تیم‌ملی فوتبال هلند در جام‌جهانی ۲۰۱۴ برزیل مسوول فنی جدید منچستریونایتد شد. لوییس فن‌خال با شیاطین‌سرخ به‌مدت سه‌سال به توافق رسید و به‌عنوان سرمربی انتخاب شد. این خبر در حالی انتشار یافت که از چند هفته قبل شایعه حضور این مربی ۶۲ساله در رسانه‌ها انتشار یافت. هدایت منچستر به‌طور موقت در اختیار رایان گیگز قرار داشت.

بریده اخبار

- هفته پایانی لیگ باشگاه‌های اسپانیا موسوم به لالیگا با سقوط اوساسونا و وایادولید و راهیابی ویارئال و سه ویا به لیگ اروپا همراه شد.
- علی کریمی از مذاکراتش با سایپا خبر داد.
- نواک جوکوویچ با برتری برابر رافائل نادال فاتح تنیس مسترز رم شد.
- رابین فن پرسی در برزیل بازوبند کاپیتانی تیم‌ملی هلند را بر بازوی خود خواهد بست.

«علی نیلی» داور نشان طلایی تنیس جهان:

«انقلاب» از زیباترین استادیوم‌های دنیاست

محمد مافی

در روزگاری که به ندرت پیش می‌آید نامی از ایران و ایرانی در سطح اول تنیس جهان آورده شود، هستند افرادی که با تلاش و پشتکار خود به بالاترین درجات در این رشته ورزشی رسیده و نام ایران را زنده نگه داشته‌اند. علی نیلی، داور نشان طلای جهانی یکی از این چهره‌هاست که در ادامه بیشتر با او آشنا می‌شویم.

قبل از هر چیز یک سوال کلیشه‌ای، لطفا مقداری از خودتان برای خوانندگان ما بگویید. سن، تحصیلات، از کی با تنیس آشنا شدید، سابقه بازی تنیس دارید و اینکه از کی داوری را شروع کرده‌اید؟

متولد ۱۳۵۷ در تهران هستم از پنج سالگی تنیس بازی کرده‌ام، پدرم خودش تنیس بازی می‌کرد و باعث شد که من به این رشته روی بیاورم ودر رشته مهندسی مکانیک دانشگاه آزاد تهران‌جنوب تحصیل کرده‌ام.

شما اخیرا دوباره نشان طلای داوری گرفته‌اید، آیا این نشان هر سال باید تمدید شود؟ لطفا کمی درباره رویه آن به ما توضیح بدهید؟

داوری تنیس سه شاخه دارد. ۱- داوری صندلی (Chair Umpire) که من نشان طلا را در سال ۲۰۰۸ گرفتم. ۲- سرداوری (Referee/Supervisor) که نشان نقره این قسمت را در سال ۲۰۰۰ گرفتم و نشان طلا را در سال ۲۰۱۳ که شما به آن اشاره داشتید. کار سرداور و سوپروایزر مدیریت تورنمنت در پشت‌صحنه است و مسوول کشیدن جدول، برنامه روزانه بازی‌ها، مدیریت داوران صندلی، پخش تلویزیونی و در حقیقت، سرداور نماینده فدراسیون جهانی مربوطه در تورنمنت است که تصمیم نهایی در هر مورد را نیز او می‌گیرد. ۳- سرپرست داوران خط (Chief of Officials) سومین شاخه در داوری است و در مسابقات بزرگ که تعداد داوران خط خیلی زیاد است، (بین ۵۰ تا ۱۵۰ نفر) Chief of Official مسوول داوران خط است. این سه شاخه خیلی تخصصی هستند و زیاد با هم ارتباطی ندارند. من حدود شش هفته در سال به‌عنوان سوپروایزر برای ATP کار می‌کنم و به همین دلیل نشان طلا را در سرداوری گرفتم. به‌عنوان سرداور در مسابقات مسترز تورنتو هم امسال کار خواهم کرد.

برای خیلی از علاقه‌مندان این پرسش مطرح است که راه داور شدن چیست؟ یک مقدار برایمان از مراحل داوری می‌گویید؟ آیا واقعا کسی در حال حاضر می‌تواند از ایران شروع کند و یک روز به نشان طلا برسد؟ یا یک شرایط ویژه‌ای هم لازم است؟ مثلا اگر اشتباه نکنم شما ساکن ایالات‌متحده هستید، آیا این مساله تاثیرگذار بوده؟

داوری هم مثل همه کارهای دیگر پشتکار می‌خواهد. خیلی راحت است که آدم برای خودش محدودیت ایجاد کند و کشور زندگیش، شرایط سیاسی و عواملی مثل اینها را بهانه عدم موفقیت خودش بداند. ولی در حقیقت تلاش و پشتکار و یاری خداوند هر غیرممکنی را ممکن می‌کند. زمانی که من و آقای کاتبی با نشان سفید شروع به سفر کردیم، در کل قاره آسیا حتی داور نشان نقره صندلی هم وجود نداشت. ما هر دو با پشتکار در یک کشوری که اصلا تنیس حرفه‌ای ندارد، توانستیم بیاییم و شکل داوری در آسیا را تغییر بدهیم. من تا زمانی که نشان نقره را گرفتم محل اقامتم ایران بود و وقتی نشان طلا هم کسب کردم هنوز با پاسپورت ایرانی سفر می‌کردم. من و علی سالی ۴۰-۳۵ هفته تمام دنیا مسافرت می‌کردیم و برای هر مسافرت ویزا لازم داشتیم. با وجود این در مدت ۱۰سال یک روز را به‌خاطر نداشتن ویزا یا دیر رسیدن از دست ندادیم. ما هیچ‌وقت نگذاشتیم تورنمنت‌ها این احساس را بکنند که اگر داور ایرانی دعوت بکنند، برایشان دردسر ایجاد می‌شود. من حتی تا زمانی که دارای نشان برنز هم بودم به خاطر دانشجو بودن، برای هر بار خروج از کشور باید از نظام وظیفه اجازه می‌گرفتم. فدراسیون به دانشگاه نامه می‌زد، دانشگاه به نظام وظیفه، نظام وظیفه به گذرنامه و در نهایت به من اجازه یک‌بار خروج از کشور را می‌دادند. وقتی برمی‌گشتیم دوباره برای سفر بعد باید اقدام می‌کردیم و حالا شما حساب ویزا گرفتن را هم بکن. من و علی حداقل یک پاسپورت در سال پر می‌کردیم. خلاصه، کسی این چیزها را نمی‌بیند ولی خیلی راحت است که بنشینی خانه و بگویی طرف چون خارج زندگی می‌کند، نشان طلا شده، من نمی‌توانم. این جور آدم‌ها نه تنها در داوری بلکه در هیچ چیز دیگری هم موفق نخواهند شد، چون خودشان برای خودشان سد درست می‌کنند.

کدام کشور بهترین میزبانی را از داورها دارد؟

کشورهای آسیایی بهترین میزبان‌ها هستند.

مهم‌ترین بازی‌ای که از نظر خودتان قضاوت کردید کدام بازی بوده است؟

بازی حدودا دو ماه پیش در فینال مسابقات ایندین ولز بین فدرر و جوکوویچ. همین‌طور دیدار دوبل نیمه‌پایانی در ویمبلدون ۲۰۱۳.

یادم می‌آید در بازی ماری مقابل فدرر در نیمه‌پایانی شانگهای در سال ۲۰۱۲ که اواسط بازی کمی باران آمد، به نظر نمی‌رسید که خط‌ها آنقدر لغزنده شده باشند، فدرر که ظاهرا می‌خواست کمی ریتم بازی ماری را خراب کند، آمد جلو و به شما گفت شرایط مساعد نیست و شما سریعا حرفش را قبول و بازی را متوقف کردید. به نظر شما تصمیمتان درست بود؟ اصولا چقدر به حرف بازیکنان اهمیت می‌دهید؟ آیا نام بازیکنان روی تصمیم شما تاثیر می‌گذارد؟

در زمین هارد‌کورت با کوچک‌ترین نم و باران، خط‌های زمین خیلی لیز می‌شوند. دلیلش هم این است که خط‌ها را رنگ می‌کنند و رنگ خیلی زود لیز می‌شود. ما به‌عنوان داور هیچ وقت سلامتی بازیکنان را به خطر نمی‌اندازیم، به خصوص در تورنمنتی مثل شانگهای که به راحتی می‌شود سقف (Roof) استادیوم را بست و دلیلی برای جر و بحث وجود ندارد. نام بازیکنان برای ما داوران که هر هفته آنها را می‌بینیم و با ایشان کار می‌کنیم، فرقی نمی‌کند.

می‌دانم به احتمال زیاد اگر بپرسم خودتان طرفدار کدام تنیس‌باز هستید پاسخ نمی‌دهید، شاید اصلا از لحاظ قانونی هم امکانش وجود نداشته باشد. ولی از تنیس‌بازهای بازنشسته چطور؟ طرفدار چه‌کسی بودید؟

من از بچگی طرفدار آندره آغاسی بوده‌ام.

بگذارید کمی بازیگوشی کنم و سوالم را جور دیگری مطرح کنم! چه سبک تنیسی را بیشتر می‌پسندید؟ مثلا ضربات تاپ‌اسپین بالای سه‌هزار دور در دقیقه را بیشتر دوست دارید؟ یا تنیس تهاجمی و روبه‌جلو را؟

هر سبکی که خوب اعمال شود برای بیننده جالب است!

اگر قرار بود شما جایزه اخلاق استفان ادبرگ را به کسی بدهید، انتخاب شما چه‌کسی خواهد بود؟

تمام بازیکنان بزرگ امروز شایسته دریافت این جایزه هستند.

آیا با هیچ‌کدام از تنیس‌بازها رابطه نزدیک‌تری هم دارید؟ مثلا با کسی دوست باشید و بیرون بروید و... اصلا مجاز به این کار هستید؟

با تمام بازیکنان سلام و علیک داریم ولی اجازه رفت‌وآمد و بیرون‌رفتن با ایشان را نداریم. چرا بعضی از داوران فقط در ITF قضاوت می‌کنند و در ATP نیستند، مثلا اریک مولینا و کارلوس راموس را حداقل من فقط در مسابقات دیویس کاپ و گرنداسلم‌هادیده‌ام.

چرا اینطور است؟

در تنیس سه ارگان داریم، ATP و ITF و WTA. هر سه داورهای خودشان را دارند. ATP، ۱۰ داور فول‌تایم دارد، ITF شش‌تا و WTA هم شش‌تا. اکثر مسابقات توسط داورهای خود ارگان داوری می‌شوند، ولی اشتراک هم بین این سه ارگان وجود دارد.

بدترین خاطره‌ای که از داوری دارید، چیست؟ به قول خودمان بدترین سوتی‌ای که تا حالا داده‌اید چه بوده؟ اگر اشتباه کنید، آیا مسوولان نظارت بر داوری تذکر می‌دهند یا احیانا جریمه مالی می‌کنند؟

اولین داوری‌ای که برای ATP در دوبی داشتم (۱۹۹۸)، بازیکنان که چهره خیلی جوان و ناشناس من را دیدند، اسامی‌شان را به من به‌عنوان شوخی عوضی گفتند و بعد از اینکه من پشت بلندگو اعلام کردم، درستش را به من گفتند. خودشان کلی خندیدند ولی من کلی خجالت کشیدم! عملکرد داورها توسط سوپروایزر کنترل می‌شود. جریمه نقدی وجود ندارد، خیلی از اشتباهات عادی هستند و جزیی از کار داوری‌اند و به‌ندرت اتفاقی رخ می‌دهد که داور باید تنبیه بشود.

به‌جز انگلیسی آیا به زبان دیگری هم تسلط دارید؟

فارسی. داورهای حرفه‌ای اعلام امتیازات تنیس را به تمام زبان‌های زنده دنیا بلد هستند.

آیا تا به‌حال بازیکنی به شما توهین کرده که باعث رنجش شما شود؟

این مسایل در کار داوری حرفه‌ای جزیی از کار ماست و بعد از بازی دیگر کسی به آن فکر نمی‌کند. بازیکنان در طول بازی خیلی در فشار هستند و اگر هم در طول بازی موردی پیش بیاید، فردایش که همدیگر را ببینیم انگار هیچ اتفاقی نیفتاده است. هم بازیکن و هم داور در این سطح خیلی حرفه‌ای به این مساله نگاه می‌کنند و هیچ‌وقت موضوع شخصی نمی‌شود.

بروییم سراغ تنیس ایران. اولا از شما سپاسگزاریم که نام ایران را در عرصه جهانی تنیس مطرح می‌کنید، آقای نیلی چرا وضع تنیس ما اینطور است؟ شما امیدی به پیشرفت تنیس در ایران دارید؟

تنیس یک ورزشی است که نیاز به برنامه‌ریزی درازمدت دارد. در ایران که هر سه،چهارسال مدیریت‌ها تغییر می‌کند، بالطبع همه در دوران کوتاه مدیریت‌شان دنبال موفقیت‌های کوتاه‌مدت هستند که کارنامه‌شان خوب باشد. در کشورهای صاحب تنیس، فدراسیون‌ها بعد از ۲۰-۲۵ سال رییس یا دبیر عوض می‌کنند و آن وقتی است که طرف بازنشسته می‌شود. تازه وقتی این اتفاق هم می‌افتد، اعضای دیگر فدراسیون هیچ تغییری نمی‌کنند. در ایران مدیریت که تندتند عوض می‌شود هیچ، اکثر فدراسیون هم با مدیریت تغییر می‌کند. البته در چند سال اخیر یک ثباتی را شاهد بودیم و همین باعث شد که یک مقدار کار اساسی در تنیس انجام شود.

به نظر شما که خیلی از تورنمنت‌های دنیا را می‌روید و می‌بینید، آیا ایران برای مثال شرایط میزبانی یک تورنمنت ۲۵۰ امتیازی را ندارد؟ منظورم بیشتر از لحاظ سخت‌افزاری است. به نظر شما آوردن نام‌های بزرگ به ایران و هزینه‌های اینچنینی به پیشرفت تنیس در ایران کمکی می‌کند؟ کاری که کشورهای عربی حوزه خلیج‌فارس اصرار بر انجام آن دارند یا نه باید تمام هزینه‌ها صرف زیرساخت‌ها و تنیس پایه‌ای شود؟

صددرصد، استادیوم‌های تنیس باشگاه انقلاب یکی از زیباترین استادیوم‌های تنیسی هستند که من در دنیا دیده‌ام. کمتر مسابقاتی در دنیا هست که هفت استادیوم ثابت تنیس در آن وجود داشته باشد. مسابقات بزرگ مثل ۲۵۰ امتیازی، زمانی خوب است که درآمدزا باشد. کشورهایی که این مسابقات را میزبانی می‌کنند هیچ‌وقت از جیب هزینه نمی‌کنند. این مسابقات کمک می‌کنند که قشر جوان علاقه‌مند به ورزش تنیس شوند و درآمد حاصل از این مسابقات می‌تواند خرج زیرساخت شود.

رابطه‌تان با منصور بهرامی چطور است؟

خیلی خوب. منصور مثل بردار بزرگ‌تر برای همه ماست و هیچ‌وقت از هیچ کمکی دریغ نمی‌کند. من واقعا به منصور افتخار می‌کنم و احترام خیلی زیادی برای ایشان قایلم. آنقدر که منصور در دنیا محبوب و معروف است، در ایران یک‌دهمش هم نیست که باعث تاسف است. منصور کسی است که نام ایران را در تنیس دنیا در چند دهه اخیر به تنهایی زنده نگه داشته است.

بزرگ‌ترین آرزوی حرفه‌ای‌تان چیست؟ فینال گرندسلم؟

بزرگ‌ترین آرزویم این بود که جزو گروه داورهای فول‌تایم ATP باشم که به این آرزویم رسیدم. دوست دارم که هم چنان در کارم پیشرفت کنم و بهتر شوم.

سیستم موسوم به چشم شاهین چقدر دقیق است؟ آیا تا به حال شده، شما مثلا صددرصد مطمئن باشید که توپی داخل بوده ولی چلنج آن را خارج نشان دهد یا برعکس؟ به نظرتان درصد خطایش چقدر است؟ اصلا شما با این سیستم موافقید یا مانند بعضی از بازیکنان مخالف آن هستید؟

ضریب خطای خیلی پایینی دارد. البته شده که مثل هر ماشینی این سیستم هم به خاطر مسایل فنی اشتباه کند. ولی اصولا خیلی دقیق است. تمام داورها طرفدار سیستم Hawk Eye هستند و کار ما را خیلی راحت‌تر کرده است. الان دیگر بعد از یک تصمیم مشکوک، همان موقع معلوم می‌شود که توپ داخل یا خارج بوده است. قدیم‌ها بعضی وقت‌ها تا آخر بازی بازیکنان ناراحت یک تصمیم داور بودند که مثلا در گیم اول اتفاق افتاده بود. الان درست یا غلط همان موقع تکلیف روشن می‌شود و بازیکن می‌تواند در ادامه بازی تمرکز کند.

یک سوال یک مقدار اقتصادی! داورهای صندلی چطور حقوق می‌گیرند؟ آیا شما با ATP به طور کلی قرارداد دارید یا اینکه هر مسابقه‌ای که قضاوت می‌کنید جداگانه دستمزد می‌گیرید؟ این را پرسیدم که شاید اگر در آمد داورها خوب باشد برای خیلی‌ها انگیزه شود جدی‌تر بروند دنبال داوری!

داورهای فول‌تایم/حرفه‌ای اکثرا به‌صورت قراردادی کار می‌کنند و بابت هر تورنمنت پول می‌گیرند. مقدار قراردادشان بستگی به کسوتشان دارد. من البته در قسمت IT کارمند رسمی ATP هستم. اوقاتی که داوری نمی‌کنم در اداره ATP فعالیت می‌کنم. حقوق ماهانه من چه در اداره باشم و چه داوری، ثابت است. اگر دقت کرده باشید، در مسابقات ATP، تبلتی جلو داورها هست و در آن امتیاز را وارد می‌کنند. نرم‌افزار آن را من طراحی کرده‌ام، وقتی که در اداره هستم و داوری نمی‌کنم، لایو اسکورینگ کار اصلی‌ام است. امتیاز را که داور وارد تبلت می‌کند را شما می‌توانید بلافاصله روی اینترنت یا موبایلتان ببینید. تنیس یکی از معدود رشته‌هایی است که اسکور، (نتیجه) مستقیما از داور به همه‌جا انتقال پیدا می‌کند.

در آخر اگر نکته‌ای هست که مایلید مطرح نمایید، لطفا بفرمایید.

آرزویم این است که یک روز بتوانم بازی یک بازیکن ایرانی را در یک تورنمنت بزرگ قضاوت کنم و شاهد موفقیت بازیکنان ایرانی باشم.

عکس روز

نشست هنرمندان برای نخستین همایش باشگاه رئال‌مادرید اسپانیا در تهران با حضور رییس آکادمی رئال‌مادرید برگزار شد. این برنامه شامگاه یکشنبه ۲۸ اردیبهشت در سالن همایش‌های باشگاه انقلاب برگزار شد. این برنامه توسط شرکت ساحل آفتاب برگزار شد که رضا رشیدپور مجری این برنامه بود. در این برنامه سه عدد توپ و دو عدد لباس اصلی رئال‌مادرید به امین تارخ، پوریا پورسرخ، مهدی مهدوی‌کیا، هادی طباطبایی و امیر مهرریزی اهدا شد که البته به پیشنهاد امین تارخ با امضای هنرمندان به‌نفع خیریه به فروش خواهند رفت.
عکس: مهدی علیاری

دومین قهرمانی وفایی در مسابقات اسنوکر جهان

حسین وفایی برای دومین‌بار قهرمان مسابقات اسنوکر زیر ۲۱سال جهان شد. رقابت‌های اسنوکر زیر ۲۱ساله‌های جهان، شنبه‌شب در حالی در امارات به پایان رسید که نماینده کشورمان مقتدرانه موفق شد راهی دیدار فینال شود. وفایی در یک بازی حساس به مصاف حریف قدرتمند خود «جاش بویلیو» از جمهوری ایرلند رفت و با ارایه یک بازی منطقی و یکطرفه توانست او را با نتیجه ۸ بر ۳ شکست دهد. قهرمان اسنوکر ایران بعد از دو سال دوری از تیم‌ملی در اولین بازی گروهی خود بالاترین برک مسابقات (۱۳۹) را به خود اختصاص داد و از گروه A این مسابقات در اولین مسابقه‌اش «دنیل دمپی» از ایرلند را با نتیجه ۴ بر صفر شکست داد.او در ادامه به مصاف «الکس پیس» از استرالیا رفت و ۴ بر صفر این اسنوکرباز را از پیش‌رو برداشت. وفایی در سومین دیدار با تسلط کامل با نتیجه ۴ بر صفر بر «ماتیوفاتوش پونتارولی» حریف برزیلی غلبه کرد و در مقابل حریف قدرتمند کشور هندوستان به‌نام «آسوتوش پادی» قرار گرفت. ملی‌پوش شایسته کشورمان موفق شد با نتیجه ۴ بر یک این هندی را هم شکست دهد و به مرحله یک‌شانزدهم نهایی رقابت‌ها راه یابد. او در این مرحله به مصاف «مینگ تونگ چان» هنگ‌کنگی رفت وتوانست با نتیجه ۵ بر یک از پس این حریف خود هم برآید. وفایی در مرحله یک‌هشتم نهایی هم «تام ریس» نماینده ولز را با نتیجه ۵ بر یک برد تا جواز حضور در مرحله یک‌چهارم پایانی را به دست آورد. قهرمان مسابقات جهانی امارات در این مرحله مقابل «تومرسون» اسنوکربازی از استرالیا رفت و در یک بازی نزدیک موفق شد حریف قدرتمند خود را با نتیجه ۶ بر ۴ شکست دهد و به مرحله نیمه‌نهایی صعود کند. در مرحله نیمه‌نهایی قهرمان ارزنده ایران با انگیزه بسیار بالا به مصاف «ماتیوس بارانووسکی» از لهستان رفت و توانست با یک بازی تمام‌عیار و یکطرفه پنج فرم ابتدایی را از آن خود کند و در فرم پنجم در یک شاهکار استثنایی یک برک ۱۴۷ امتیازی را کسب کند که در این دوره از مسابقات این اتفاق نیفتاده بود و مورد توجه همه قرار گرفت. در نهایت وفایی توانست این بازی را با نتیجه ۷ بر ۳ به سود خود تمام کند و حریف لهستانی خود را با شکست بدرقه کند و حریف «جاش بویلیو» از جمهوری ایرلند شود. وفایی در سال ۲۰۱۱، در همین مسابقات که در هند برگزار شده بود، برای اولین‌بار مدال طلا و عنوان قهرمانی این رقابت‌ها را از آن خود کرد.

خبر

درخشش کشتی‌گیران جوان ایران با ۹ مدال در ترکیه

● تیم‌های منتخب کشتی آزاد و فرنگی جوانان ایران در رقابت‌های بین‌المللی کشتی جام قهرمانان ترکیه صاحب ۹ مدال طلا، نقره و برنز شدند. دیروز در روز دوم و پایانی این رقابت‌ها، در کشتی آزاد ایمان صادقی در وزن ۶۰ کیلوگرم و رضا مظفری در وزن ۷۴ کیلوگرم با شکست تمامی رقبای خود قهرمان شدند. در وزن ۱۲۰ کیلوگرم نیز امین طاهری در دور نخست مقابل حریف ترکیه‌ای با ناداوری شکست خورد و از دور مسابقات کنار رفت. در روز نخست مسابقات، صابر خانجانی در وزن ۵۵ کیلوگرم صاحب مدال نقره شد. تیم آزاد با چهار کشتی‌گیر در این پیکارها شرکت کرده بود. در کشتی فرنگی، در وزن ۶۰ کیلوگرم علی ارسلان فینالیست شد و در این مرحله با نتیجه ۸ بر ۳ از حریف روس شکست خورد و به مدال نقره بسنده کرد. در وزن ۷۴ کیلوگرم فرشاد بلفکه و در وزن ۸۴ کیلوگرم، علی شریفی به نشان برنز دست یافتند. در وزن ۱۲۰ کیلوگرم، بابک رزمپوش دیگر فینالیست ایران بود اما مغلوب حریف روس شد و به مدال نقره رسید. در همین وزن آرمان نظری به‌عنوانی بهتر از پنجمی نرسید. پیش از این نیز رضا خدری در وزن ۵۰ کیلوگرم و بهروز ملکی در وزن ۵۵ کیلوگرم به ترتیب صاحب یک مدال طلا و یک مدال برنز شده بودند. به این ترتیب تیم‌ملی کشتی‌فرنگی ایران با کسب یک طلا، دو نقره و سه برنز پس از تیم‌های روسیه (۶۹ امتیاز) و ترکیه (۶۵ امتیاز) با ۶۴ امتیاز سوم شد.

تازه‌ترین پیش‌بینی‌ها از جام جهانی؛ آرژانتین قهرمان

● آخرین پیش‌بینی‌ها از مسابقات فوتبال جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل حاکی از این است که آرژانتین قهرمان می‌شود، اسپانیا به نایب‌قهرمانی می‌رسد و برزیل عنوان سوم را کسب خواهد کرد. به گزارش بلیچر ریپورت، با توجه به حضور برخی از هجومی‌ترین تیم‌ها و همچنین عواملی چون آب‌وهوا و حمایت هواداران باید منتظر برگزاری دیدارهای تماشایی در این دوره از رقابت‌ها بود.

ادامه از صفحه اول

پیام یک تغییر

دومین موضع قابل‌توجه دکتر روحانی، تاکید چندباره بر این بود که نمی‌توان نخبگان را به نام قومیت، ظاهر، اعتقاد و گرایش سیاسی به کار نگرفت. تحلیل و ارزیابی من این است که آقای روحانی تا به امروز، گرفتار شرایط اضطراری اقتصادی کشور بوده است بنابراین از میان چهار هدفی که داشته و چهار محوری که در انتخابات اعلام کرده بود به‌درستی به سراغ اقتصاد و سیاست خارجی رفت تا در پی آن، به گشایش سیاسی و فرهنگی نیز بپردازد؛ امری که مورد پذیرش نخبگان و حامیان دولت نیز هست. به‌نظر می‌رسد آقای روحانی شرایط اضطراری را پشت‌سر گذاشته و می‌خواهد به وعده‌های دیگر عمل کند چون به‌درستی می‌داند مهم‌ترین سرمایه او، رای، عقبه اجتماعی، حامیان و مردم هستند و بدون آنها نمی‌تواند پیچ‌های پرخطر پیش‌رو را پشت‌سر بگذارد. ایشان حرکت پخته‌ای را شروع کرده است و این اتفاقا اعتدالی هم هست چون توجه به مطالبات مردم، زنان، ایجاد فضای باز، گشایش فرهنگی و سیاسی، اثر مستقیم و موثر روی وضعیت اقتصادی و سیاست خارجی کشور دارد. ایستادگی دولت بر حاکمیت قانون در برابر تندروهای بی‌قانون را باید مورد تمجید قرار داد. نکته اینجاست که از منظر جامعه‌شناسی، این تندروها با تندروهای دوران اصلاحات تفاوت‌های عمده‌ای دارند. در آن مقطع آنان پراکنده و فاقد بنیه مالی بودند و تا حدودی نیز نگاه «اعتقادی» داشتند اما امروز، «هویتی - عقیدتی» نبوده و «منفعتی» عمل می‌کنند. جریانات کم‌تعدادی که مانع سخنرانی نوه امام و سایر استادان دانشگاه و همایش‌ها و کنسرت‌های قانونی می‌شوند، در هشت‌سال گذشته روی سازمان‌های بوروکراتیک بزرگ در استان‌ها نشسته بودند. حال با حضور دولت جدید، فضا برای آنها نامساعد شده است. این جریانات توان منتفی‌کردن مذاکرات هسته‌ای را ندارند چرا که مورد حمایت مقامات عالی نظام است پس تلاش می‌کنند با بحران‌آفرینی، دل مسوولان، نخبگان فرهنگی و سیاسی را خالی و با یک «دولت مرعوب» روبه‌رو باشند تا سه‌سال بعد در انتخابات سال ۹۶، میوه آن را بچینند و اهمیتی نیز برای توسعه و رشد کشور قایل نیستند که دلواپس رشد اقتصادی منفی پنج‌درصد، بیکاری، اعتیاد و مشکلات ناشی از آن باشند. دولت آقای روحانی باید از صدر تا ذیل، از وزیران، استانداران، مدیران کل، بخشداران و روسای سازمان‌ها، مانند خود رییس‌جمهور عمل کند. این پیام استعفای فرماندار بروجرد است.

در انتظار عمل

ضمن آنکه در معدود مواردی که لطف دوستان شامل حال جوان‌ترها شده و مسوولیتی به آنان واگذار شده، یا متناسب با جایگاه و شأن آنان نبوده یا پشتیبانی و تقویت مدیران جوان خیلی قابل توجه نبوده است. در بالاترین سطح کسی که در طول انتخابات ریاست‌جمهوری مسوول ستاد جوانان بوده، به‌عنوان دستیار ویژه مشاور رییس‌جمهور منصوب شده یا مدیر جوان و لایقی که در یکی از بنگاه‌های اقتصادی کشور در مقابل فساد و رانتخواران ایستاده، نه‌تنها از حمایت و پشتیبانی دولت برخوردار نیست که به دلیل ایستادگی‌اش هدف طعنه و بدخواهی نیز قرار می‌گیرد. ای کاش حالا که رییس‌جمهور بر اعتماد و باور به جوانان تاکید کرده‌اند از وزرا و مسوولان دستگاه‌ها گزارش بخواهند که در راستای اعتماد به جوانان چه کرده‌اند. هنوز زمان زیادی از عمر دولت نگذشته، صبر جوان‌ترها برخلاف بزرگ‌ترها زیاد است. صبر می‌کنند.