

نگاه

به بهانه انتشار مطلب «فوتبال به رغم داعش»

فوتبال زیربیماران

کیانوش امیری

● پیش از بازی، با ما به زبان «کردی» خوش‌وبش می‌کردند اما بین خودشان عربی حرف می‌زدند. بهترین بازیکنانشان دو برادر بودند؛ «علا» و «بهّا» ناظری. بهّا که برادر کوچک‌تر بود، یک دهه بعد حتی در لیگ دسته دوم کشور با پیراهن بانک صادرات کرمانشاه شرکت کرد، تیمی که در زمان خودش بهترین تیم غرب کشور محسوب می‌شد و تا یک قدمی صعود به دسته اول پیش رفت. خاطره دروازه‌بان‌شان «سمیر» با واکنش‌های عالی‌اش، هنوز در ذهن فوتبالیست‌های قدیمی کرمانشاه مانده است. در یک برهه زمانی، بازیکنی نسبتاً پایه‌سن‌گذاشته به اسم «احمد راضی» در جمعشان پیدا شد که می‌گفتند پیش از جنگ بازیکن تیم ملی عراق بوده. او که از نظر استیل بازی یک سر و گردن از همه ما بالاتر بود، به سبک علی پروین دهه ۶۰ مدتی بازیکن- مربی تیم «معاودین» بود. «معاودین» با پیراهن سفید به میدان می‌آمدند و در اوج جنگ و بمباران شهرها، به همراه ما در چمن نه‌چندان سبز ورزشگاه تختی کرمانشاه در مسابقات قهرمانی استان پایه‌توپ می‌شدند. آن روزها تیم‌داری، بسیار ساده‌تر از حالا بود. کل تیم خلاصه می‌شد در ساک‌های خود بازیکنان و یک سرپرست که با تکیه بر روابط اجتماعی و رفاقت‌های شخصی خودش، هزینه‌های اندک تیم را تأمین می‌کرد. «حاج مرتضی» که ما پسوند «عراقی» را به نامش می‌افزودیم، سرپرست معاودین بود. مردی بود خوش‌برخورد و گشاده‌رو که هزینه‌های نه‌چندان زیاد تیمش را بیشتر از رفاقتش، که اغلب مثل خودش عراقی‌های رانده‌شده از وطن بودند و هریک در گوشه‌ای از شهر کسب‌وکاری کوچک به راه انداخته بودند، تأمین می‌کرد. در واقع نزدیک داشت که پای ثابت تیم‌داری‌اش بودند؛ یکی «محمدخان عراقی» که در پاساژ قصر کرمانشاه مغازه تابلونویسی داشت و دیگری «اسدالم عراقی» که آن زمان تنها تعمیرکار متخصص «بیوک» در استان بود. جنگ که تمام شد، تیم معاودین به همراه بازیکنانش یکباره ناپدید شد. حالا به جز همان نفر فوتبالیست قدیمی که همگی گرد پیری بر چهره‌شان ننشسته، کمتر کسی خاطره‌ای از تیمی در ذهن دارد که روزگاری نشانه امید و زندگی برای کسانی بود که ظالمانه از خانه و کاشانه خود رانده شده بودند.

ایراندخت

دعوت‌نامه فیفا برای داوران زن ایرانی

● فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) با ارسال نامه‌ای به فدراسیون فوتبال ایران از دو داور بانوی ایران دعوت کرد تا در مسابقات مقدماتی المپیک ریه ۲۰۱۶ قضاوت کنند. سلطنت نوروزی و انسیه خازمافی‌نژاد به ترتیب به‌عنوان داور وسط و کمک‌داور در این رقابت‌ها به میدان خواهند رفت. مرحله دوم مسابقات انتخابی المپیک ریو با حضور تیم‌های تایلند، ویتنام، چین‌تایپه، میانمار و اردن ۲۱ شهریور تا اول مهر برگزار می‌شود.

۳ مدال دیگر برای دختران ووشوکار

● سومین روز رقابت‌های ووشووی (بخش تالو) قهرمانی آسیایی چین با مدال‌آوری دختران ووشوکار ایرانی پیگیری شد. فاطمه جزینی در فرم گون‌شو مسابقات ۹٫۲۵ امتیاز به مدال طلا رسید. زهرا کیانی که تاکنون دو مدال طلا در فرم‌های دیگر به دست آورده بود، به مدال نقره هم چین‌شو نیز دست یافت. وی با امتیاز ۹٫۳۲ نایب قهرمان شد. فاطمه بنی‌اسدی نیز در فرم نان‌چوان با ۹٫۲۹ امتیاز به‌عنوان سومی بسنده کرد.

افزایش شانس هندبال زنان ایران برای جهانی‌شدن

● با انصراف تیم تاجیکستان از مسابقات هندبال قهرمانی دختران آسیا شانس ایران برای کسب سهمیه جهانی افزایش یافت. در ابتدا مفت تیم ایران، چین، قزاقستان، ازبکستان، ژاپن، کره‌جنوبی و تاجیکستان در این رقابت‌ها حاضر بودند، اما با انصراف تیم تاجیکستان برنامه کلی مسابقات تغییر کرد. سیزدهمین دوره مسابقات قهرمانی هندبال دختران آسیا از ۱۵ مرداد در آلمان قزاقستان آغاز شده است. این رقابت‌ها حکم انتخابی مسابقات قهرمانی ۲۰۱۶ جهان را در روسیه دارد. پنج تیم نخست این رقابت‌ها به‌صورت مستقیم راهی مسابقات جهانی می‌شوند؛ بنابراین با انصراف تاجیکستان، شش تیم به رقابت‌های خود ادامه می‌دهند که شانس دختران هندبال ایران برای کسب سهمیه مسابقات جهانی افزایش یافت.

تور اروپا

استرالیا، مسکو، سنت پترزبورگ، تور استانبول و سواحل ترکیه
ا ما را ت، ما لزی، سنکا پور ، چین، هند، تا یلند، و یتنام ، لا نوس
تورهای ایرانگردی، قشم، کیش و ماهشهر و...

پارسیان مهر گشت ۸۸۸۴۹۹۷۶-۸۸۸۱۱۷۴۶



عکس: سایت فدراسیون والیبال

بدی محسوب نمی‌شود. نصرالله سجادی، معاون ورزش حرفه‌ای و قهرمانی، غلامرضا شعبانی‌بهار، معاون ورزش همگانی وزیر ورزش و جوانان، نیز از ابتدای این مسابقه تماشاگر ویژه تلاش دو تیم ایران و ژاپن بودند.

چین سوم شد

در مرحله رده‌بندی مسابقات پیش از دیدار پایانی، چینی‌ها با پیروزی مقابل قطر به مدال برنز دست یافتند. چین که یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در این مسابقات به شمار می‌رفت تنها با یک شکست مقابل ایران فینالیست نشد. شاگردان خوان سچلوی آرزاتنیی در تیم حمزه زرینی شد که در این بازی مثل سایر مسابقات درخشش چشمگیری نداشت. با برطرف‌شدن مشکل دریافت و حمله ایران، شاگردان پیمان اکبری توانستند یکی از ست‌های باخته را جبران کنند و با امتیازات ۲۵ بر ۱۸ ست سوم را به سود خود به پایان ببرند. سرنوشت بازی با چین در بازی با ژاپن تکرار نشد و ژاپن با برتری ۲۵ بر ۲۲ در ست چهارم قهرمانی‌اش را در تهران جشن گرفت. نایب‌قهرمانی هم برای تیم «ب» ایران نتیجه سربلانگا. ۱۴-کویت، ۱۵- عمان، ۱۶- ترکمنستان.

ست دوم هم شاگردان پیمان اکبری موفق نشدند روند

بازی را تغییر دهند و باز هم برتری با میهمان بود. ژاپنی‌ها این ست را ۲۵ بر ۲۲ برند. در ست سوم مثل بازی با چین، ایران به بازی برگشت. رحمان داوودی، جایگزین حمزه زرینی شد که در این بازی مثل سایر مسابقات درخشش چشمگیری نداشت. با برطرف‌شدن مشکل دریافت و حمله ایران، شاگردان پیمان اکبری توانستند یکی از ست‌های باخته را جبران کنند و با امتیازات ۲۵ بر ۱۸ ست سوم را به سود خود به پایان ببرند. سرنوشت بازی با چین در بازی با ژاپن تکرار نشد و ژاپن با برتری ۲۵ بر ۲۲ در ست چهارم قهرمانی‌اش را در تهران جشن گرفت. نایب‌قهرمانی هم برای تیم «ب» ایران نتیجه گرفت.

بازی را با ترکیب محمدظاهر وادی، فرهاد پیروت‌پور،

مسعود غلامی، مصطفی شریفات، فیاضی و حمزه زرینی آغاز کرد و علی حسنی، لیبرو تیم بود. ژاپن با سه شکست و چهار برد راهی دیدار فینال شده بود که دو برد آنها در مراحل حذفی بوده و این موضوع نشان می‌دهد این تیم در مراحل حساس آمادگی خوبی دارد. با توجه به جو سنگین ورزشگاه آزادی و استقبال تماشاگران کمان می‌رفت که حریف مثل سایر تیم‌ها با مشکل مواجه شود اما آنها با آرامش و تسلط بازی را آغاز کردند و توانستند از قهرمانی در سال‌های ۲۰۱۱ و ۲۰۱۳ سومین قهرمانی را در خانه جشن بگیرد. در سوی دیگر هم ژاپن با هفت قهرمانی پرافتخارترین تیم قاره محسوب می‌شد. میزبان

تیم‌های ضعیف در هفته اول قهرمان نشدند

سپاهان تنها قهرمان بعد از ۲ برد در بازی اول

نهم و دوازدهمی لیگ برتر رسیدند. به این ترتیب در سه دوره گذشته لیگ برتر فقط یک تیم از هفت تیمی که در دو هفته اول پیروز بوده، به مقام قهرمانی رسیده است.

ناکام در ۲ هفته اول

در لیگ چهاردهم دو تیم نفت تهران و ذوب‌آهن اصفهان در دو هفته ابتدایی به ترتیب دو و یک امتیاز گرفتند. زردپوشان تهرانی و سبزپوشان اصفهانی در پایان لیگ چهاردهم عملکرد خوبی داشتند و توانستند به ترتیب به مقام سوم و چهارم برسند. در لیگ سیزدهم تیم‌هایی که در دو هفته اول بازی‌ها ناکام بودند در پایان لیگ در میانه جدول رده‌بندی قرار گرفتند. در لیگ دوازدهم اما دو تیم گهر دورود و پیکان که در دو هفته اول ناکام بودند، مستقیماً به دسته پایین‌تر سقوط کردند و تیم فولاد خوزستان بعد از ناکامی در دو هفته اول در لیگ به مقام چهارمی رسید. با توجه به سه دوره گذشته لیگ برتر تیم‌هایی که در دو هفته آغازی بازی‌ها عملکرد قابل‌قبولی نداشتند، هیچ‌وقت نتوانستند قهرمان لیگ برتر شوند.

بهترین خط حمله، بدترین خط دفاع

در پایان هفته دوم لیگ برتر، استقلال بهترین خط حمله را با چهار گل زده در اختیار دارد. در سه دوره گذشته لیگ برتر فقط سپاهان بوده که در لیگ چهاردهم در پایان هفته دوم بازی‌ها بهترین خط حمله را در اختیار داشت و در پایان لیگ توانست قهرمان بازی‌ها شود.

گل محمدی دوباره سلامت نتایج را زیر سؤال برد مجبورم کنند ناسالم نتیجه می گیرم

دومین باخت ذوب‌آهن این‌بار برابر تیم همشهری و قهرمان فصل گذشته لیگ‌برتر باعث شد بار دیگر و برای چهارمین‌بار ذوب‌آهن لیگ را ضعیف شروع کند. ذوب‌آهن که فصول گذشته نیز لیگ را ضعیف شروع کرده بود، به‌نظر می‌رسد این فصل نیز همان رویه را در پیش گرفته است؛ اما این بار بجای گل‌محمدی، سرمربی این تیم، برخلاف سال‌های گذشته اعتقاد دارد نتایج بازی‌ها بیرون زمین تعیین می‌شود. او در هفته اول پس از باخت برابر ملوان با این صحبت‌ها باعث شد کمیته اخلاق خواستار حضور او در این کمیته شود. سرمربی ذوب‌آهن در بازی دوم هم برابر تیم سپاهان شکست خورد تا دومین شکست فصل را بپذیرا باشد. بعد از سرمربی تیم، صدای اعتراض هواداران ذوب‌آهن هم از داوری بلند شد. ذوب‌آهنی‌ها اعتقاد داشتند داوور بازی در دقیقه ۵۸ یک پنالتی برای این تیم ننگرفته است. در پایان مسابقه تعدادی از هواداران ذوب‌آهن پشت در ورزشگاه منتظر ایستاده بودند تا به عملکرد محسن قهرمانی اعتراض کنند. مدیرعامل ذوب‌آهن بین هواداران حاضر شد و اعلام کرد این مسئله را پیگیری می‌کند؛ اما کار به همین اعتراض ختم نشد و یجیی گل‌محمدی در کنفرانس خبری مانند هفته قبل صحبت‌هایی جنجالی به زبان آورد: «شاید نتوان در این باره صحبت کرد. اتفاقات عجیبی در این دو بازی برای ما افتاده است. اگر صحبت کنیم، کمیته اخلاق و انضباطی هست، اگر مشکل من هستم

و به‌خاطر من این اتفاقات می‌افتد، می‌روم، من یک مربی جوان هستم و از موقعی که کار کردم ۲۰ بازیکن جوان به فوتبال ایران دادم. من تا یک خط‌قرمزهایی می‌توانم حرف بزنم، وگرنه سر از کمیته اخلاق در می‌آورم.» سرمربی موفق فصل قبل فوتبال ایران عنوان کرد دست‌هایی در کار است که مربیان بی‌حاشیه‌ای مثل او نتیجه نگیرند. گل‌محمدی حتی فراتر رفت و تهدید کرد اگر این روند اصلاح نشود او هم تغییر رویه می‌دهد. «عاشق سالم کارکردن هستم، ولی متأسفانه جوی ایجاد شده است که مربی سالم باید به‌دنبال راه‌های نامطلوب برود و به چیزهای دیگری فکر کند. من را مجبور نکنید. این مسئله خوب نیست. می‌توانم از راه‌هایی وارد شوم که حقم را بگیرم، ولی دوست ندارم این‌را کار را بکنم». با وجود این، سرمربی ذوب‌آهن معتقد است تیمش روند خوبی دارد و به‌زودی شاهد موفقیت‌های این تیم اصفهانی خواهیم بود. «وضعیت ما سال قبل بدتر بود. شک نکنید ذوب‌آهن بهتر خواهد شد.» سعید آذری، مدیرعامل ذوب‌آهن هم موافق صحبت‌های سرمربی تیمش است و دراین‌باره گفت: «نگرانی خود را قبل از بازی اعلام کردیم. ما به این مسائل عادت کرده‌ایم و متأسفانه چوبش را خوردیم. درباره صحنه هفته قبل هم دیدید که کارشناس داوری گفت پنالتی نبوده است. نمی‌دانیم باید چه کنیم. باز هم مثل همیشه، ما بازیکنان و تیم حمایت می‌کنم».

ادامه از صفحه ۱۶

تهران انضباط ندارد

تازه مترو خوب است، چون به هر حال اتفاقات آن در زیر‌زمین روی می‌دهد و کمتر آسیبی به فضای شهر می‌رساند و با عبور زیرزمینی و جایه‌جایی انبوه مسافران تأثیر زیادی در تسهیل آمدودش شهروندان دارد؛ ازاین‌رو هنوز هم بهترین گزینه در رفت‌وآمد عمومی است، اما پل صدر قطعاً این اثر را نداشته است. در بسیاری از نقاط دنیا با حتی همین تهران سال‌های پیشین، پل‌های شهر را موقت می‌گذاشتند تا اگر روزی راه بهتری یافتند، آن را بردارند و اصلاح کنند، اما حالا پل‌ها را طوری در شهر می‌سازند که کسی نتواند به آن دست بزند و این تحفه را برای آیندگان به یادگار بگذارند. در کنار همه این مسائل شاهد هستیم که فضاهای عمومی، باغات، فضاهای مشجر، درختان به‌هم‌پیوسته و کهن به‌دلیل اولویت ماشین و سیمان و آهن آسیب می‌بیند و شما بسیار دیده‌اید که به‌نفع سواره، پاده‌روها را حذف و به خیابان وصل می‌کنند، تقریباً همه جای شهر شاهد مثال دارد و اگر روزی این رابطه برعکس شود، یک انقلاب در شهر تهران رخ خواهد داد. اگر روزی این ذوق‌زدگی از تکنولوژی و ماشین در تهران کم شود می‌توان امیدوار بود که به سمت شهری انسانی، شهری همراه با طبیعت و شهری که انسان در آن احترام و اولویت دارد حرکت می‌کنیم.

❖ **شورا در این سال‌ها چقدر توانست شهرداری را در همه این مسائلی که گفته شد کنترل کند یا به مسیر برگرداند؟**

توجه داشته باشید که مقدرات برخی از پروژه‌ها در جایی دیگر غیر از شورا تعیین می‌شود و فقط مجوز آن را از شورا می‌گیرند؛ نمونه آن را در ساخت‌وسازهای رود دره اوین- درکه در شورای شهر سوم دیدیم. در ایس مورد با وجود همه تلاش‌ها و پیگیری‌های شورا و حتی در مرحله‌ای شهرداری، برای توقف آن، کار پیش رفت و پروژه انجام شد. حالا اینکه آیا از قبل پولی برای دادن مجوز گرفته بودند و هزینه شده بود و نظایر این چندان فرقی نمی‌کند. این موارد نمونه‌های دیگری هم دارد، اما در مورد این‌گونه مسائل شورا هم ضعیف عمل کرده بود و ما به همین دلیل در شورای چهارم کمیسیون‌های جدیدی، مانند نظارت و حقوقی، کمیسیون سلامت یا کمیسیون معماری و شهرسازی را اضافه کردیم.

❖ **اما شما در همین چند دقیقه پیش گفتید زیر گوش شما میدان منبری‌ه را تغییر دادند و دیگر آن میدان سابق نیست؟**

بله دیگر آن میدان سابق نیست اما شاهد بودم با پیگیری شورا تمام تلاششان را کردند تا از آن میدان سابق دو نیم میدان با مشخصات قابل‌قبول به دست بیاید و این با حذف کامل میدان فرق دارد. مقایسه کنید مثلاً با میدان پونک که هیچ اثری از یک فضای عمومی در آن باقی نمانده است. الان شورا بهتر از دوره‌های گذشته عمل می‌کند، هرچند هنوز ابزارهای لازم را ندارد و اضافه‌شدن کمیسیون‌های جدید کمک بزرگی به این کار بود که نتایج آن در حفظ فضای سبز و جلوگیری از آلودگی‌های زیست‌محیطی و حتی تغییر ادبیات و نگاه مسئولان اجرائی شهر، روشن است.

❖ **شما خوشبین هستید و مثال‌های زیادی از همین چند کمیسیون جدید می‌توان آورد که کاری از پیش نبرده‌اند؟**

درست است که کلاً آدمی خوشبین هستم، اما شما هم نسبی مقایسه کنید؛ در همین مدت جلو تخریب باغات زیادی را گرفتند. حتی گزارش آن به بالاترین مقام‌های نظام هم رسید و دستورات کارسازی صادر شد. حالا ممکن است عده‌ای عقبه این اقدامات را ندانند یا خروجی آن را فقط به اشخاص و سازمان‌های مجری نسبت دهند، اما مسئله مهم این است که اصل موضوع در سطوح کلان نظام، مدیریت شد و این اتفاق را افتاد. اما اگر مثلاً در مورد خارج‌کردن کارخانه روغن‌بنایی قو از شهر تابه‌حال موفق نبوده‌ایم، در مورد بهداشتی‌ترشدن هوا و آب تهران موفق بوده‌ایم که مدیون دستگاه‌های اجرایی هستیم. به‌واقع در این زمینه‌ها به‌عنوان شورایی شهر نه شورای شهرداری عمل کرده‌ایم.

❖ **با توجه به سابقه مسئولیت‌ها و اقدامات و تجربیات خود در همه این سال‌ها تهران و دو سال تهران‌گردی که بدون وقفه داشته‌اید، مهم‌ترین مشکل فرهنگی تهران چیست؟**

نبود انضباط. این رعایت انضباط خود نقطه شروعی است. در نبود نظم است که تخلف صورت می‌گیرد، مجوز خریدوفروش شهر صادر می‌شود، فضای سبز از بین می‌رود، ساخت‌وسازها خط آسمان را ندیده می‌گیرند، برج‌ها بی‌هیچ سرمایه‌گذاری‌ای در گسترش فضاهای عمومی ساخته می‌شود و تخلفات کم می‌شوند و این اتفاق‌ها مشکل فرهنگ و عمومی نیز هست.

❖ **تهران در این سال‌هایی که آن را می‌شناسید، بافرهنگ شده است؟ یعنی مردم تهران با همه امکانات شهری و ماشینی شدن و رفاه بیشتر، بافرهنگ شده‌اند؟**

بله، با سواد شهری بیشتر و فرهنگ بالاتر و آگاهی افزون‌تر شده‌اند و نسبت به مسائل شهر حساس‌ترند، نقش رسانه‌ها از همان آغاز شورای چهارم بیشتر شده است و شهروندان در مقابل کم‌شدن مجسمه‌ها، خرابی آثار هنری، ازبین‌رفتن درختان و باغات یا حتی کشتن سگ‌های ولگرد و مزاحم واکنش دارند و واکنش خود را به منتقل می‌کنند، چون می‌دانند دیدگاه‌های آنها بازتاب دارد و همه اینها نشانه‌های خوبی است. با همین پیگیری‌های مردمی و اعلام نیازهای شهروندی بود که شورای چهارم شهر تهران توانست در دولت به شکل‌دهی کمیسیون هشتم یا کمیسیون تهران و کلان‌شهرها کمک کند.