شیر عروسکی

حراجی آدامس جویده‌شده

مهدی رستم پور

آدامسی که ینس لمان پس از دریافت گل دوم از کاستاریکا، داخل محوطه شش قدم از دهانش بیرون انداخته بود، در سایت eBay به حراج گذاشته شد! البته مشتریان چندان نشتابیدند. ینس لمان دروازه‌بان محبوبی نیست و بنابراین این آدامس فقط یک مشتری چهار یورویی پیدا کرد. این در حالی است که برق نگاه اولی کان روی نیمکت چهار میلیون خریدار دارد!

■ **خالکوبی به فارسی**

باور کردنش خیلی سخت است اما واقعیت دارد. سیمائو سابروسا مهاجم تیم ملی پرتغال روی ساعدش به زبان فارسی خالکوبی کرده: «ما می‌رویم»! البته ما که ادعایی نداریم. با آن نتیجه اسفناکی که مقابل مکزیک به جا گذاشته‌ایم، سیمائو و بقیه اناری‌پوشان هر کجا که خواستند می‌توانند بروند. اما حالا که اهل پرتغال به زبان فارسی هم رجز می‌خوانند، اصلاً روا نیست که جا بزنیم. یادمان باشد که روزگاری اجداد آنها هم رفتند. آنها با کشتی‌های بادبان شکسته مملو از ناخداهای یک‌چشم و ملوان‌های یک‌پا، شکست‌خورده و سرافکنده از جزیره هرمز به پرتغال برگشتند. البته چون این متن طولانی است می‌شود به این دو جمله بسنده کرد: «عجله نکن سیمائو، امروز تاریخ تکرار می‌شود و تو هم می‌روی.»

■ **گاوهای کامبوجی**

در باب جنون فوتبال ملت‌ها، از بنگلادش سری به کامبوج بزنیم. نخست‌وزیر کامبوج گفته ای مردم، جام‌جهانی را ببینید و لذت ببرید، هیچ ایرادی ندارد. اما عاجزانه درخواست می‌کنم گاوها و موتورسیکلت‌های خود را بر سر نتایج بازی‌ها به شرط‌بندی نگذارید. حق با «هون سن» است. گاوهای‌تان را در طویله نگه دارید. حیف نیست یک گاو را فقط به خاطر اینکه یک دروازه‌بان در آن سوی جهان نمی‌تواند بغل بزند از دست بدهید؟

خبرهای تیم ملی

تماشاگران متحد می‌شوند

آرش راهبر – آلمان: در بازی ایران و مکزیک تماشاگران ایرانی کاملاً جو ورزشگاه را به حریف واگذار کرده بودند. تنها ۲۰ درصد ورزشگاه فرانکن در اختیار ایرانی‌ها قرار داشت و مابقی را مکزیکی‌هایی تشکیل می‌دادند که بسیار متحد و پرشور بودند. این در حالی است که فدراسیون فوتبال برای یکدست و متحدکردن تماشاگران ایران هیچ برنامه خاصی نداشت و حتی از پرچم و پیراهن‌های یک‌شکل هم خبری نبود. این مسئله باعث شد که انتقادهای زیادی از فدراسیون فوتبال شود. معاونت فرهنگی فدراسیون قصد دارد برای بازی امروز به بهترین شکل عمل کند. از آنجا که در فرانکفورت ایرانی‌های زیادی حضور دارند مطمئناً ایران تماشاگران زیادی در ورزشگاه خواهد داشت. از طرفی مقر کمیته فرهنگی ایرانی که مسئول سازماندهی تماشاگران است در منطقه‌ای به نام «ایرفورت» در نزدیکی فرانکفورت قرار دارد. انتظار می‌رود امروز تماشاگران ایرانی شکل و شمایل بهتری داشته باشند و قرار است ۷ هزار پیراهن و پرچم بین آنها توزیع شود. مسئولان کمیته فرهنگی عنوان می‌کنند از آنجا که در بازی ایران و مکزیک سه چهار گروه مختلف تماشاگران را کنترل می‌کردند آنها نمی‌توانند سازماندهی تماشاگران را برعهده بگیرند، ولی امروز سنگ‌تمام می‌گذارند.

کنسرت در فرانکفورت

قرار است برای اینکه تماشاگران ایرانی با شور و حال بیشتری تیم ملی را تشویق کنند، امروز در آلمان برای آنها کنسرت و برنامه‌های جانبی برگزار شود. بین ساعات ۱۰ تا ۲ بعدازظهر به وقت آلمان کنسرت‌هایی با حضور خوانندگانی چون علیرضا عصار و امیر تاجیک در نزدیکی ورزشگاه فرانکفورت برگزار خواهد شد تا ایرانی‌های پرشماری که در فرانکفورت حضور دارند لحظات خوبی را پشت سر بگذارند.

اعتماد کافی نیست

نکته آزاردهنده‌ای که در تمرینات تیم ملی دیده می‌شود نبود اتحاد کافی بین بازیکنان است. می‌توان دودستگی و حتی چنددستگی را در اردوی تیم تشخیص داد. امیر قلعه‌نویی سرمربی استقلال پس از مشاهده یکی از تمرینات تیم گفت: «من امروز تمرین یک تیم را ندیدم بلکه تمرین دو یا سه تیم را دیدم.» مربی استقلال به متحد نبودن بازیکنان اشاره کرده. به نظر می‌رسد رابطه چندان صمیمانه‌ای بین مثلاً دایی، گل‌محمدی و بختیاری‌زاده با مثلاً کریمی، هاشمیان و مهدوی‌کیا وجود ندارد. حتی در تمرینات هم این اختلافات به چشم می‌آید. بازیکنان آن طور که باید با یکدیگر همدل نیستند. در روز چهارشنبه که مهرزاد معدنچی با تکل خشن علی کریمی مصدوم شد انتظار می‌رفت کریمی برای دلجویی از معدنچی بلافاصله بالای سر این بازیکن برود اما کریمی این کار را نکرد و بی‌تفاوت نشان داد. در این میان رفتارهای علی دایی و علی کریمی بیشتر به چشم می‌آید و این دو باید برای متحدکردن تماشاگران تلاش کنند که تا به حال چنین مسئله‌ای دیده نشده است.

ستاره ایرانی

رحمان را چشم نزنید

چشممان شور بود و دلمان خوش. فکر می‌کردیم همین که رحمان به اندازه دو مدافع توپ دفع می‌کند و همزمان هم به وظایفش عمل می‌کند و هم مدافعان دیگر را پوشش می‌دهد، خط دفاع تیم ملی هم آسیب نمی‌بیند، اما فراموش کرده بودیم که رحمان هم یک بازیکن است و مثل هر بازیکنی حق اشتباه کردن دارد. این از بدشانسی ما و رحمان بود که تنها اشتباه او به گل دوم مکزیک بدل شد، اما کمتر کسی آن شب نکبتی دید که در آن لحظه رحمان اصلاً منتظر توپ نبود و توپ به طور اتفاقی به او رسید و کمتر کارشناسی به این اشاره کرد که مکزیک در آن لحظه چهار بازیکن در یک سوم دفاعی ما داشت و برای همین توانست از آن اشتباه رحمان اینجوری بهره بگیرد. خب، حالا که به یک بازی حساس دیگر رسیده‌ایم، داریم این ور و آن ور می‌کنیم ببینیم امروز باید به چه کسانی دل ببندیم و دوباره رسیده‌ایم به رحمان که بهترین مدافع اردوی ایران است و باید مهاجمان پرتغالی را کنترل کند. حتماً می‌دانید که در بازی امروز گل نخوردن مهمتر از گل زدن است، چرا که ما اگر بتوانیم دروازه‌مان را خوب حفظ کنیم، آنقدر ابزار داریم که بتوانیم با استفاده از آنها دروازه پرتغال را باز کنیم و به نتیجه دلخواهمان دست یابیم. پس حالا که به این نتیجه رسیده‌ایم که باید در فاز دفاع هوشیارتر عمل کنیم، به یک رهبر نیاز داریم که مدافعان و هافبک‌های تیم ملی را هدایت کند و بین تمام بازیکنان تیم ملی کسی شایسته‌تر از رحمان برای پذیرش این نقش نیست. رحمان در بازی هوایی استاد است و با کمک میرزاپور و یحیی می‌تواند آسمان دروازه تیم ملی را در کنترل خویش داشته باشد. اما وظیفه او آنجایی سنگین می‌شود که کار به بازی ترکیبی حریف و پاس‌های تودر می‌رسد. آنجا است که رضایی باید باهوش باشد و بازی‌خوان و بتواند مثل یک مدافع پوششی اشتباهات سایر مدافعان تیم ملی و فضاسازی مهاجمان حریف را خنثی کند. رحمان با تجربه بازی در سری A، آنقدر لیاقت دارد که یکی از بهترین مدافعان جام جهانی باشد. او امروز بر آن است تا آن اشتباه را جبران کند و ما منتظر یک نمایش تر و تمیز و درجه یک از رحمان هستیم، فقط باید مواظب باشیم که این بار چشمش نزنیم.

نیمکت

شجاع باش عزیزم، شجاع

این ترس لامصب از کجا می‌آید؟ ما که نفهمیدیم. شاید شما بتوانید کمک‌مان کنید. اول داستان را بخوانید: برانکو ایوانکوویچ، شش ماه یک آدم را در مکزیک مامور کرده که برایش از حال و هوای تیم ملی این کشور اطلاعات جمع کند و بیاورد. آن آدم هم که اسمش پتروسوویچ است شش ماه در مکزیک جان‌کنده و کلی نکته جمع کرده و داده دست برانکو که با استفاده از آنها مکزیک را ببرد. یکی از این نکات این بوده که تیم ملی باید در بیست‌دقیقه اول حمله کند و یکی دیگر این بوده که وقتی مکزیک تحت تاثیر قرار گرفت، ایران هرگز نباید دفاع کند و عقب بکشد. تیم ملی ایران به نکته اول توجه کرد اما از کنار نکته دوم گذشت و به این ترتیب شکست خورد. اینکه یک تیم این همه ابزار داشته باشد و آخر سر هم به خاطر ترس مربی‌اش ببازد، خیلی آزاردهنده است. حالا هم دوباره آقای پتروسوویچ فرمول شکست پرتغال را روکرده و گفته که باید مقابل پرتغال سرعتی بازی کرد و در خط هافبک تکنیک را وارد بازی کرد. بازی ایران و پرتغال جنگ تکنیک است نه نبرد فیزیکی. اینجا است که باید برانکو تصمیم بگیرد که می‌خواهد یک هافبک تکنیکی دیگر را علاوه بر علی کریمی در خط هافبکش داشته باشد یا نه. آیا شجاعتش را دارد که مسعود شجاعی را جانشین علی دایی کند و وحید هاشمیان را به نوک حمله ببرد و علی کریمی را پشت او به کار بگیرد؟ اگر هم ندارد، یکی باید بیاید وسط و به او بگوید که اینجا، جای ترسیدن نیست. دیشب یکی می‌گفت: کاش بلاژویچ یک تلفن به برانکو بزند و به یادش بیاورد که با کرواسی چه‌ها کردند که وقتی می‌رفت تو زمین، حریف را می‌بلعید، که از چه فرمول‌هایی استفاده می‌کردند که بازیکنان را به هیجان بیاورند و پرشور و اشتیاق به زمین بفرستند. می‌گفت: کاش یک مو از تن بلاژویچ در تن برانکو بود. کاش از آن پیرمرد یاد گرفته بود که فوتبال فقط دویدن و ضربه کاشته نیست و برای پیروزی باید روحیه برتری‌جویی و کشش مبارزه‌طلبی داشت. کاش حالا که برانکو حرف ما را نمی‌شنود، یکی به همسرش بگوید که او به شوهرش بگوید: شجاع باش عزیزم، شجاع. کاش شماره موبایل برانکو را داشتیم و به همه ایرانیان می‌دادیم که برای برانکو SMS بزنند، ترس برادر مرگ است، که بهش بگویند تو را به خدا کمی شجاع باش. حالا که نمی‌توانیم، امیدواریم برانکو امشب همانی باشد که آرزویش را داریم؛ یک مربی شجاع، آرام، ریسک‌پذیر و پرشور.

یادداشت

توجیهی برای این بی‌رحمی

صدرا مهرابی: ۱– عوامفریبی است که بپذیریم حرف‌های علی دایی درباره قرار گرفتنش در ترکیب و تعویض نشدنش، بی‌آنکه به جاه‌طلبی‌های کاپیتان ربط داشته باشد، فقط بخشی از یک تاکتیک تیمی است.

به قبل‌تر که برگردیم و روزهای پرسر و صدای دایی را مرور کنیم که چگونه در برابر هر خبر و مطلب ریز و درشتی واکنش نشان می‌داد و منتقدان را بی‌برو برگرد به توطئه‌سازی و باج‌خواهی متهم می‌ساخت، نتیجه همین چیزی می‌شود که دایی سعی دارد با کمک یکی دو دوست خبرنگار و قیافه بغض گرفته‌اش جلوی دوربین آن را نقض کند. ساده‌لوحی است مصاحبه‌های دو سه سال اخیر را فراموش کنیم و از یاد ببریم که برترین گلزن تاریخ فوتبال چطور بر ادامه دوران بازیگری‌اش اصرار می‌ورزید و با حرص و ولع در پی فتح آخرین قله‌ها بود. نمی‌توان گذشته‌ها را به تاریخ سپرد و در این روزهای پس از باخت او را از لیست مقصرین حذف کرد و به جایش برانکو را در اشتباهات تک و تنها گذاشت. او به اندازه تک‌تک لحظاتی که برای حضورش در تیم ملی از امکانات ویژه خود استفاده کرد مقصر است. ما قطعاً لرزش لب‌های کاپیتان را به هنگام سئوال تحقیرآمیز خبرنگاران درک می‌کنیم اما ابتدا اوست که باید خود را بابت حضور در این موقعیت سرزنش کند.

۲– برآیند اتفاقات بعد از باخت، اگر باز هم با روحیه محافظه‌کار برانکو در سایه قرار نگیرد، نیمکت‌نشینی احتمالی میرزاپور و البته حضور یک مهاجم جوان‌تر، بغل دست وحید هاشمیان است. اتفاقی که به نظر می‌رسد در سخت‌ترین بازی ایران در جام جهانی که بعید نیست منجر به حذف از دور مقدماتی مسابقات شود، بیشتر از آنچه به یک شوک روحی مثبت و افزایش انگیزه تیمی بینجامد، اسباب لغزش و مهیا شدن مقدمات یک شکست سنگین‌تر است. حسن رودباریان که از او به عنوان جانشین محتمل میرزاپور نام برده می‌شود به واسطه کدام تجربه ملی درون قفس توری باید جلوی حملات بی‌امان پرتغال مقاومت کند؟ امروز شاید بهتر باشد به همان میرزاپور اعتماد کنیم. شاید دری به تخته خورد و اتفاق دیگری افتاد. فرض محال، محال نیست!

۳– محمد دادکان در مصاحبه‌ای گفته است: «مگر در بین ایرانی‌ها، مربی‌ای بالاتر از فرکی هم داریم؟» در فاصله چند ساعت تا مسابقه با پرتغال از قرار معلوم نمی‌توان به سرنوشت تیم ملی خوشبین بود. لجبازی‌ها ادامه دارد و در بر همان پاشنه قدیمی می‌چرخد. با این اوصاف پایان ماجراها شاید همین امشب باشد که به سبک و سیاق گذشته، هنوز به آن امیدواریم و در آرزوهایمان با فرض برد یا مساوی آنگولا جلوی مکزیک، به این می‌اندیشیم که با سه امتیاز کامل از جدال با پرتغال، روز آخر، روز صعود ما خواهد بود. حیف که نمی‌توانیم خوشبین باشیم.

طرح روز

نتیجه خوشبینانه

طرح فیروزه مطفری

نیمکت

اسکولاری و هنر جنگیدن

اول این را به یاد بیاورید که لوئیس فیلیپه اسکولاری در چهار سال گذشته در دو تورنمنت بزرگ مربیگری کرده و خوب هم نتیجه گرفته. ابتدا برزیل را چهار سال پیش قهرمان جام جهانی کرده و سپس پرتغال را نایب قهرمان جام ملت‌های اروپا. اگر اسکولاری نتیجه مهم دیگری هم نگرفته باشد، همین دو تورنمنت و همین دو نتیجه، نشان می‌دهد که ما با یک مربی بزرگ طرفیم که کارش را خوب بلد است و خوب یاد گرفته که چگونه از ابزارهایش بهره بگیرد و تیمش را به نتیجه دلخواه برساند. راستش نمی‌توان درباره اسکولاری که به او می‌گویند فیل بزرگ نوشت و به کتابی که دوستش دارد و از آن الهام می‌گیرد اشاره نکرد؛ کتابی به نام هنر جنگ در چین که مدت‌ها قبل از میلاد مسیح نوشته شده و جملاتی دارد که آدم را به یک تئوریسین جنگی بدل می‌کند. مثلاً در این کتاب آمده وقتی با یک استراتژی به موفقیت رسیدی، دیگر از آن استفاده نکن. برای همین است که تیم‌های اسکولاری روش‌های متفاوتی برای گل زدن دارند و برای همین است که ما باید از بازی امشب نگران باشیم، چرا که هر لحظه ممکن است حریف روش جدیدی رو کند که ما راه مقابله با آن را ندانیم البته شاید کار به اینجاها نرسد و ما از نظر روحی به پرتغالی‌ها ببازیم. می‌پرسید چرا؟ خب، اسکولاری استاد به هیجان آوردن بازیکنان است. تیپ و قیافه خوبی ندارد اما کاریزمای وحشتناکی دارد و می‌داند که از بازیکنش کی و کجا بهره بگیرد. اسکولاری به بازی هجومی علاقه دارد اما نه آن قدر که نتیجه را فدای زیبا بازی کردن کند. این بستگی دارد به شرایط بازی گاهی اوقات تیم‌های او حمله و بعضی وقت‌ها با روش دفاع ضدحمله بازی می‌کنند. همین درک خوب از نوع بازی حریف و شرایط تیمش بود که سبب شد تیم‌های او در جام جهانی گذشته و یورو ۲۰۰۴ به فینال بازی‌ها برسند. این گونه است که پرتغالی‌ها همه جا از قهرمانی در جام جهانی سخن می‌گویند، چرا که اسکولاری را روی نیمکت تیمشان می‌بینند و می‌دانند که او کارش را خوب بلد است.

آنالیز

حفظ تمرکز در تمام ۹۰ دقیقه

وحید جلیلی – آلمان: روز از نو، روزی از نو. ایران باید از اشتباه‌هایی که در بازی اول مرتکب شد، درس بگیرد. ما بازی را به مکزیک با ارتکاب اشتباه‌های تاکتیکی واگذار کردیم. کم‌باوری ایران در نیمه دوم به مارکز اجازه داد که بازی را جمع کند و بازی را با توانایی‌اش در پخش توپ و تعویض جریان بازی در دست گیرد. اما بازی در برابر پرتغال باید داستان متفاوتی داشته باشد. در این بازی بازیکنان زمان کمی برای در اختیار داشتن توپ دارند و باید با تعدادی از فوتبالیست‌های بزرگتر و سریع‌تر رقابت کند. حفظ تمرکز ۱۰۰ درصد در طول ۹۰ دقیقه لازم است. جنگ‌های تن به تن جالبی در زمین میان بازیکنان به وجود خواهد آمد برای مثال نکونام باید فیگو را مهار کند، تیموریان دکو را دفع کند (در صورتی که دکو برای بازی مهیا شود) و در نهایت مهدوی‌کیا که باید رونالدو را مهار کند. به همین دلیل است که ایران نیاز به استفاده از بازیکنان باتجربه و سرعتی دارد. باید فاصله میان خط هافبک و فوروارد خود را پر کنیم و خط دفاع می‌باید در هر لحظه هوشیار باشد. باید با بازی با آرامش روبه‌رو شویم چون ما خارج خانه‌ایم و در تقابل با جام‌جهانی وحشتناکی هستیم. تعویض‌ها در طول بازی اهمیت زیادی دارند. ساق‌های پرانرژی فوتبال را به سود خود تمام می‌کنند، نه ساق‌های خسته. فوروارد‌های ایران باید دفاع پرتغال را تحت فشار قرار دهند و بازیکنان فعالی همچون برهانی و هاشمیان باید توپ را به کناره‌های زمین ببرند و بازیکنان حریف را به گوشه‌ها بکشند و فضاهای خالی را برای نفوذ کریمی باز کنند.

ترکیب تنظیم شده توسط پرتغال احتمالاً ریکاردو درون دروازه، کاروالیو و می‌یرا در دفاع وسط و جلوی این دو مدافع میگوئل بازی خواهد کرد که دوندگی‌هایش باید تحت‌نظر باشد (بال‌های تهاجمی عقب) و همچنین والنته که دوندگی‌هایش باید تحت‌نظر معدنچی باشد (بال‌های تهاجمی عقب). در جلوی این دو باید به طور طبیعی «کاشتینیا» و «پتی» باشند و در پشت سه هافبک اصلی فیگو، رونالدو و دکو قرار دارند. تک‌مهاجم تیم پائولتا خواهد بود اما سرعت حرکت این سه بازیکن میانی باعث می‌شود که این تک‌مهاجم تنها نماند. این ترکیب همچنین بازی با توپ را برای حریف در خط میانی دشوار می‌سازد و موانعی برای هر مرحله از کار وجود دارد.

باشگاه هواداران

کدام ۱۱ نفر؟

بحث اصلی هواداران ایرانی در همه‌جای دنیا ترکیب تیم ملی برای بازی با پرتغال است. بالاخره علی دایی در زمین خواهد بود یا نه؟ ابراهیم میرزاپور هم سوژه مهمی است. بعد از نمایش ضعیف شماره یک جلوی مکزیک، از قرار معلوم مصلحت این است که او روی نیمکت بنشیند.

بخش ایرانی ورلدکاپ بلاگ در این‌باره دست به نظرخواهی زده است.

– **افشین افشار** دو تغییر عمده به تیم دلخواهش داده جایگزینی معدنچی به‌جای نصرتی و حضور احتمالی خطیبی یا برهانی در خط حمله بغل دست وحید هاشمیان. افشین البته به میرزاپور وفادار مانده است.

– **ایمان** از آن دسته هوادارهایی است که عقیده دارد ترکیب فعلی کفاف آرزوهایش را نمی‌دهد و به همین دلیل خودش تغییرات اساسی را لحاظ کرده. با این اوصاف ترکیب ایمان به نسبت بازی با مکزیک چهار جابه‌جایی در نفرات، به اضافه تغییر سیستم و استفاده از مهدوی‌کیا و کریمی در دو پست متفاوت دارد. طالب‌لو، مهدوی‌کیا، گل‌محمدی، بختیاری‌زاده، رضایی، شجاعی، نکونام، تیموریان، کریمی، هاشمیان و خطیبی به‌هرحال ترکیب جذابی است.

– **کیا** از آمریکا ضمن موافقت با ترکیب افشین یک پیشنهاد جزیی ارائه کرده، زندی به‌جای نکونام.

– **آریا** حرف‌هایش را با یک جمله اساسی شروع کرده. او که جلوی دروازه‌بان اسم وحید طالب‌لو را نوشته، خودش به چرایی انتخاب وحید پاسخ داده: «من طالب‌لو را به این دلیل انتخاب می‌کنم که هیچ‌کس بدتر از میرزاپور نمی‌تواند باشد.» زوج عنایتی با کاظمیان سورپرایز بعدی ایمان است. کسی که وحید هاشمیان را نیز روی نیمکت نشانده.

– **بردیا افشین** فوتبال‌نویس نام‌آشنا خیلی به تغییر و تحول در آستانه یک ۹۰دقیقه مهم عقیده ندارد. او فقط مهدوی‌کیا را از خط هافبک به دفاع کشانده و شجاعی و معدنچی را هم در کنار علی کریمی پشت‌سر وحید هاشمیان قرار داده است.

– **مهرداد** تا جایی که توانسته از استقلالی‌های تیم ملی استفاده بهینه کرده تا به تیم محبوبش وفادار بماند. طالب‌لو به واسطه رفلکس‌های عالی، صادقی به خاطر سرعت و قدرت بیشتر نسبت به نصرتی و بالاخره عنایتی هم که در سانترها نسبت به بقیه مهاجمان برتری دارد.

– **رضا گلستانی** از آلمان هم جز طرفداران طالب‌لو است و می‌گوید که هفتاد بازی ملی برای اینکه میرزاپور در چارچوب قفس توری بایستد، کافی نیست. رضا البته به سیستم ۱–۳–۲–۴ برانکو وفادار مانده و از معدنچی هم در ترکیب اصلی استفاده کرده است.

نکته: کاربران این سایت جملگی از نیمکت‌نشینی دایی استقبال کرده‌اند و در عین حال به میرزاپور نیز اطمینان ندارند.

متن حاشیه

ستاره، یاغی شده

کی فکرش را می‌کرد که علی کریمی ناگهان به تیم ذخیره‌ها تبعید شود؟ بازیکنی که قرار بود ستاره تیم ایران باشد اما ظاهراً در اردوی آلمان همه را با بداخلاقی‌های منحصربه‌فردش عاصی کرده است. علی که قبل از سفر به آلمان در هتل ماجرای مفصلی با سرمربی و یکی دو بازیکن تیم ملی داشت، با غرور عجیبی تمرین کرده و در تمرین روز چهارشنبه درگیری لفظی مختصری با وحید هاشمیان (که با او هم‌اتاقی هم هست) و مهدی مهدوی‌کیا (صمیمی‌ترین دوست فوتبالی) داشت. علی که در بازی ایران – مکزیک در پست ناآشنایی به بازی گرفته شد و بازی متوسطی از خود به نمایش گذاشت، معترض اصلی به علی دایی است و هرگز زیربار بازی، کاپیتانی و فریادهای دایی نرفته است. البته اصل ماجرای قبل از سفر نوشتنی نیست، اما یک منبع نزدیک به تیم از پرخاشجویی بی‌دلیل کریمی در این روزها می‌گوید. او این رفتار را به جایی رسانده که حتی برانکو ایوانکوویچ که به نرم‌خویی شهره است، برای اینکه به او شوک بدهد در تمرین چهارشنبه او را به تیم ذخیره‌ها تبعید کرد و به مسعود شجاعی آماده‌باش داد. البته کریمی اسیر مصدومیت نیز هست و همین خلق او را تنگ کرد. ولی باز از او توقع نداریم آنقدر در این رفتار افراط کند که پشت سرش بگویند «جنبه بایرن رفتن را نداشت» و «صدرحمت به علی دایی!» کسی که ستاره تیم ملی است و محبوب قلب‌ها و هرگز بابت نمایش ضعیف سرزنش نمی‌شود، باید بیش از اینها همراه ما باشد. حداقل به خاطر چشم‌های نگرانی که آرزوها را با ساق‌های کریمی گره زده‌اند. ما در انتظار علی همیشگی هستیم. دلمان تنگ شده برای روزهایی که هر وقت پا به توپ می‌شد در آسمان بودیم!

آزمون‌های ورودی هدف‌دار
توجه ویژه
موسسه غیرانتفاعی هدف‌دار
به همه‌ی توانایی‌های دانش آموز
با آزمون جامع
شناخت توانایی‌های فردی
هدف‌دار
از ورود به دوره دبیرستان تا پیش دانشگاهی
رایگان
برای رزرو آزمون تماس بگیرید: ۸۸۷۴۳۷۳۰
تاریخ آزمون: ۸۵/۴/۲

آزمون‌های ورودی هدف‌دار
موسسه غیرانتفاعی هدف‌دار
کامل‌ترین
آزمون شناخت توانایی‌های فردی
هدف‌دار
از ورود به دوره دبیرستان تا پیش دانشگاهی
شامل:
• آزمون تعیین سطح آموزشی
• آزمون EQ
• آزمون IQ
• آزمون رغبت و علایق
رایگان
تاریخ آزمون: ۸۵/۴/۳
برای رزرو آزمون تماس بگیرید: ۸۸۷۴۳۷۳۰

مدرسه عالی فوتبال شماره ۱ (ظلی)
با ده سال سابقه درخشان
مدیر و مدرس فرامرز ظلی بازیکن اسبق تیم های ملی – استقلال – پاس و مربی درجه A فیفا
کادر فنی: هشت نفر مربیان ABC آسیا
کادر پزشکی: طب، تغذیه، بدنسازی، روان‌شناسی، بیمه
سنین ۶ الی ۱۶ سال
معرفی چهره های مستعد به جامعه فوتبال ایران
۸۸۷۳۵۷۴۶–۸۸۵۷۱۴۳۲
۰۹۱۲–۱۷۲۶۳۲۴

مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد الغدیر
ارائه دهنده خدمات آموزشی فنی و حرفه ای (دوره های کامپیوتر، حسابداری و ...)، توان بخشی و مشاوره ای صد در صد رایگان ویژه معلولین جسمی حرکتی جهت ترم تابستان کار آموز می‌پذیرد.
آدرس شعبه جنوب غربی: تهران، یافت آباد، میدان الغدیر، ضلع شمالی پارک شهدای یافت آباد، شماره ۱۳۶، تلفن: ۵-۶۶۳۰۵۳۵۲
شماره حساب کمک های مردمی: جاری ۱۴۳۰ بانک صادرات شعبه خلیج کد ۴۲۷۹ به نام مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد
www.south-raad.org