گزارش خبری

دیوار برای حرفه‌ای‌ها؛ همه امکانات پنل جدید کسب‌وکارها

دیوار با معرفی پنل «دیوار حرفه‌ای»، تجربه کاربران کسب‌وکاری را متحول کرده است. این پنل جدید با یکپارچه‌سازی پنل‌های قبلی، امکانات متنوعی را برای مدیریت بهتر کسب‌وکار ارائه می‌دهد.

دیوار برای بهبود تجربه کاربران کسب‌وکاری، در ماه‌های گذشته دست به تغییرات ساختاری مهمی با رونمایی از پنل «دیوار حرفه‌ای» زده است. این تغییرات به منظور ساده‌سازی و بهبود تجربه کاربران حرفه‌ای در استفاده از دیوار انجام شده است.

«دیوار حرفه‌ای» نسخه به‌روزشده پنل‌های کسب‌وکاری است که پیش از این وجود داشت. با دیوار حرفه‌ای، پنل‌های قدیمی املاک، خودرو، فروشگاه و استخدام یکپارچه شده و اکنون هر کسب‌وکاری می‌تواند بدون محدودیت حوزه‌های قبلی، پنل خود را با امکانات لازم داشته باشد.

از چند ماه قبل مهاجرت کسب‌وکارها به «دیوار حرفه‌ای» شروع شده و به تدریج در حال کامل‌شدن است.

به زبان دیگر، «دیوار حرفه‌ای» برای آسان‌تر و باکیفیت‌ترشدن فعالیت کسب‌وکارها در دیوار تعریف و طراحی شده است. شما می‌توانید با ثبت‌نام در «دیوار حرفه‌ای»، علاوه بر ابزارها و امکانات مختلف، صفحه مخصوص به کسب‌وکار خود را در دیوار داشته باشید. لینک صفحه دیوار حرفه‌ای شما در همه آگهی‌های کسب‌وکارتان نمایش داده می‌شود و کاربران می‌توانند از آگهی‌های شما، به صفحه اختصاصی هدایت شوند و آگهی‌های دیگرتان را هم ببینند.

امکانات «دیوار حرفه‌ای»

دیوار حرفه‌ای با ابزارها و امکاناتی که دارد می‌تواند به کاربران حرفه‌ای دیوار و صاحبان کسب‌وکارها کمک کند تا بهتر و راحت‌تر در دیوار فعالیت داشته باشند.

دیوار حرفه‌ای امکانات مهمی برای کسب‌وکارها دارد:

مدیریت کسب‌وکار: در این بخش می‌توانید اطلاعات کسب‌وکار خود را ببینید یا آنها را ویرایش کنید.

مدیریت آگهی‌ها: با دیوار حرفه‌ای، همه آگهی‌های کسب‌وکار شما در صفحه‌ای اختصاصی نمایش داده می‌شود. آگهی‌بینندگان می‌توانند از هرکدام از آگهی‌های شما، به صفحه کسب‌وکارتان بیایند و سایر آگهی‌هایتان را ببینند. از بخش مدیریت آگهی‌ها هم می‌توانید شما یا همکاران‌تان آگهی‌ها را کنترل کنید.

قابلیت کیف پول: در دیوار حرفه‌ای امکان «کیف پول» جایگزین بسته‌های ثبت آگهی و نردبان شده است. با کیف پول شما امکان به‌اشتراک‌گذاری کیف پول با همکاران و تعیین سهمیه استفاده از کیف پول را دارید. با کیف پول اشتراکی کسب‌وکار همچنین می‌توانید به صورت لحظه‌ای میزان مصرف همکاران‌تان را هم بررسی کنید.

امکان اضافه‌کردن مدیر و همکار به کسب‌وکار: برای مدیریت راحت‌تر کسب‌وکار، ثبت آگهی و پاسخ‌دهی به مشتریان، می‌توانید همکارانی را به دیوار حرفه‌ای اضافه کنید. اگر می‌خواهید افراد دیگری را به‌عنوان مدیر یا همکار به پنل خود اضافه کنید یا مسئولیت آگهی‌گذاری را به آنها بسپارید، این بخش به کارتان می‌آید. در «مدیریت همکاران» به پنل خود همکاران را اضافه کنید یا هرکدام را که می‌خواهید، حذف کنید. همچنین می‌توانید نوع دسترسی‌های همکاران را تغییر دهید یا از کیف پول خود سهمیه‌ای به آنها اختصاص بدهید تا هنگام پرداخت، از سهمیه کیف پول مشترک در کسب‌وکار استفاده کنند.

در هر آگهی که همکار شما منتشر می‌کند، شماره همراه او به کاربران دیگر نمایش داده می‌شود. پیام‌های چت آگهی‌های پنل هم برای همکار یا دستیاری که هر آگهی را منتشر کرده است، ارسال می‌شود.

صاحب کسب‌وکار می‌تواند همکاران خود را با دو دسترسی به پنل کسب‌وکارش اضافه کند:

دسترسی «مدیر فروشگاه»: مدیر فروشگاه مانند صاحب کسب‌وکار تمام دسترسی‌ها را دارد و علاوه بر ثبت آگهی، می‌تواند سایر همکاران را هم مدیریت کند.

دسترسی «همکار»: در این حالت از دسترسی، آگهی‌گذار فقط می‌تواند به تعداد آگهی‌هایی که صاحب کسب‌وکار یا مدیر فروشگاه برای او تعیین کرده است، آگهی ثبت کند. افراد با دسترسی همکار، امکان تغییر اطلاعات کسب‌وکار را ندارند.

گزارش فعالیت همکاران فعال در کسب‌وکار:

شما می‌توانید در این بخش، فعالیت‌های خود و همکاران‌تان، همچنین میزان مصرف همکاران از کیف پول را در شش ماه گذشته ببینید.

امکان استفاده از افزونه‌های کسب‌وکار:

افزونه‌های آگهی مجموعه‌ای از سرویس‌هایی است که توسط شرکت‌های دیگر در دیوار در بستری به نام «کنار دیوار» ارائه می‌شود و با استفاده از آنها می‌توانید کیفیت آگهی‌تان را بالا ببرید و باعث اعتماد بیشتر کاربران به کسب‌وکارتان شوید. این خدمت‌ها قبل و بعد از ثبت آگهی در دسترس شما هستند و می‌توانید آنها را انتخاب و به آگهی‌تان اضافه کنید.

راهنما و پشتیبانی:

در این قسمت می‌توانید اطلاعات بیشتری درباره «دیوار حرفه‌ای» به دست آورید. همچنین در این بخش به بسیاری از سؤالات متداول درباره «دیوار حرفه‌ای» پاسخ داده شده است.

مزایای دیوار حرفه‌ای نسبت به حساب شخصی:

اگر شما کسب‌وکاری دارید و به صورت حرفه‌ای از دیوار استفاده می‌کنید، حتما نیاز استفاده از «دیوار حرفه‌ای» را احساس خواهید کرد. پنل دیوار حرفه‌ای بر اساس نظرات کاربرانی که از دیوار برای کسب‌وکارشان استفاده می‌کنند و با هدف تامین نیازهای این بخش از کاربران طراحی و پیاده‌سازی شده است. همچنین در توسعه پنل جدید کسب‌وکارها از نمونه‌های موفق بین‌المللی الهام گرفته شده است.

«دیوار حرفه‌ای» به همین خاطر امتیازها و مزایای ویژه‌ای نسبت به استفاده از حساب شخصی دارد:

گسترش کسب‌وکار و افزایش فروش با ساخت شعبه آنلاین کسب‌وکار
افزایش اعتبار آگهی‌های کسب‌وکار و اعتماد بیشتر مشتری‌ها
تمایز ظاهری آگهی‌های دیوار حرفه‌ای در فهرست آگهی‌ها
اطلاع از آمار و ارقام بازدید آگهی‌ها
دریافت بازخورد خریداران درباره آگهی‌ها
نمایش نام کسب‌وکار دیوار حرفه‌ای شما در نتیجه‌های جست‌وجو
مدیریت آسان آگهی‌ها در پنل دیوار حرفه‌ای
نداشتن محدودیت روزانه در ثبت آگهی‌ها
امکان شارژ کیف پول و استفاده از کیف پول در پرداخت‌ها
امکان اضافه‌کردن دستیار به پنل کسب‌وکار و فعالیت گروهی.

ما در خاورمیانه چقدر عمر می‌کنیم؟

معین میثاق: امید به زندگی یکی از مهم‌ترین شاخص‌های توسعه انسانی است که نشان‌دهنده میانگین سال‌هایی است که یک فرد در یک جامعه می‌تواند انتظار داشته باشد زنده بماند؛ با در نظرگرفتن نرخ مرگ‌ومیر و وضعیت سلامت عمومی. این شاخص در کنار عواملی چون درآمد سرانه، آموزش و دسترسی به بهداشت، برای ارزیابی سطح رفاه جوامع استفاده می‌شود. در خاورمیانه، منطقه‌ای که به واسطه تعارضات سیاسی، تغییرات اجتماعی و تحولات اقتصادی به‌طور مستمر در کانون توجه قرار دارد، امید به زندگی با نوسانات و چالش‌های منحصربه‌فردی روبه‌رو بوده است. در این گزارش، به بررسی وضعیت امید به زندگی در کشورهای مختلف خاورمیانه پرداخته و عوامل مؤثر بر آن از دیدگاه جامعه‌شناختی و آماری مورد تحلیل قرار می‌گیرد.

وضعیت کلی امید به زندگی در خاورمیانه: در سطح جهانی، میانگین امید به زندگی به‌طور مداوم افزایش یافته؛ با این وجود در خاورمیانه این شاخص در دهه‌های اخیر به دلیل ترکیبی از عوامل مثبت و منفی، نوساناتی را تجربه کرده است. طبق آمار بانک جهانی و سازمان بهداشت جهانی، امید به زندگی در خاورمیانه به دلیل توسعه بخش بهداشت در برخی کشورها مانند قطر و امارات متحده عربی و در عین حال به دلیل جنگ‌ها و درگیری‌های داخلی در کشورهایی مانند سوریه، یمن و عراق متفاوت است. کشورهای حوزه خلیج فارس، به دلیل ثروت فراوان حاصل از نفت و سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌های بهداشتی، سطح بالایی از امید به زندگی را نشان می‌دهند. در مقابل، کشورهایی که با جنگ، درگیری‌های داخلی و بحران‌های اقتصادی مواجه‌اند، امید به زندگی پایین‌تری دارند.

آمارهای جهانی و منطقه‌ای: طبق آخرین گزارش‌ها، قطر یکی از بالاترین شاخص‌های امید به زندگی در خاورمیانه را با بیش از ۷۹ سال دارد. این کشور با سرمایه‌گذاری عظیم در بخش‌های بهداشتی و رفاهی توانسته است به این رقم دست یابد. امارات متحده عربی نیز با شاخص امید به زندگی نزدیک به ۷۸ سال، در میان کشورهای برتر منطقه قرار دارد. این کشور به دلیل اقتصاد قوی و توسعه مداوم زیرساخت‌های درمانی، جایگاه مناسبی در منطقه دارد. ایران، با امید به زندگی حدود ۷۶ سال، توانسته است با توجه به سرمایه‌گذاری در بخش بهداشت عمومی، دستاوردهای قابل توجهی کسب کند. هرچند تحریم‌های اقتصادی و نوسانات سیاسی اخیر، تأثیرات منفی بر روند پیشرفت این کشور داشته است. لبنان با امید به زندگی حدود ۷۸ سال، با وجود بحران‌های اقتصادی و سیاسی داخلی، همچنان از نظر سلامت عمومی جایگاه مناسبی دارد. این کشور با تکیه بر خدمات درمانی کارآمد و حمایت بین‌المللی در شرایط نسبتا خوبی قرار دارد. سوریه، یمن و عراق، به دلیل جنگ و درگیری‌های داخلی با کاهش شدید امید به زندگی روبه‌رو شده‌اند. به‌عنوان مثال، امید به زندگی در یمن به کمتر از ۶۶ سال کاهش یافته است.

عوامل مؤثر بر امید به زندگی در خاورمیانه: جنگ و ناامنی: جنگ و ناامنی یکی از اساسی‌ترین عواملی است که به کاهش امید به زندگی در بسیاری از کشورهای خاورمیانه منجر شده است. سوریه، یمن، عراق و لیبی نمونه‌های بارز این موضوع هستند. جنگ‌های داخلی و بین‌المللی منجر به تلفات انسانی، تخریب زیرساخت‌های بهداشتی و اجتماعی و مهاجرت‌های گسترده شده است؛ برای مثال، در سوریه که از سال ۲۰۱۱ درگیر جنگ داخلی است، میلیون‌ها نفر جان باخته‌اند یا مجبور به ترک خانه‌های خود شده‌اند. این عوامل تأثیر مستقیمی بر امید به زندگی دارند.

تلفات مستقیم ناشی از جنگ: از دست رفتن جان‌ها به دلیل درگیری‌های نظامی، مهم‌ترین عاملی است که به کاهش امید به زندگی در این کشورها منجر شده است؛ برای مثال، در جنگ داخلی سوریه، صدها هزار نفر جان خود را از دست داده‌اند. تخریب زیرساخت‌ها: بیمارستان‌ها و مراکز درمانی به عنوان اهداف نظامی نابود شده‌اند که باعث کاهش دسترسی مردم به خدمات درمانی حیاتی شده است. این موضوع به‌ویژه در یمن دیده می‌شود؛ جایی که سیستم درمانی تقریبا فروپاشیده است. بحران مهاجرت و پناه‌جویان: میلیون‌ها نفر از سوریه، عراق و یمن به کشورهای دیگر یا مناطق داخلی فرار کرده‌اند. این جمعیت‌های آواره به دلیل شرایط زندگی سخت در کمپ‌ها و دسترسی محدود به خدمات بهداشتی، با کاهش شدید امید به زندگی مواجه‌اند.

بهداشت و دسترسی به خدمات درمانی: دسترسی به خدمات بهداشتی و کیفیت آنها عامل بسیار مهمی در تعیین امید به زندگی است. کشورهایی مانند قطر و امارات متحده عربی، با زیرساخت‌های بهداشتی قوی و بهره‌مندی از پزشکان متخصص، موفق به افزایش امید به زندگی شده‌اند. این در حالی است که کشورهایی مانند یمن و سوریه، به دلیل جنگ و بحران‌های اقتصادی، از دسترسی به خدمات بهداشتی محروم‌اند. سرمایه‌گذاری در بخش بهداشت: کشورهای ثروتمند خاورمیانه مانند قطر، امارات و عربستان سعودی با سرمایه‌گذاری عظیم در بخش بهداشت توانسته‌اند به خدمات درمانی پیشرفته دست یابند. این کشورها از پزشکان متخصص بین‌المللی و تجهیزات پیشرفته بهره‌مند هستند که بهبود قابل توجهی در امید به زندگی ایجاد کرده است. کمبود دسترسی در مناطق بحران‌زده: در مقابل، کشورهایی مانند یمن که درگیر جنگ داخلی هستند با کمبود شدید در دسترسی به خدمات درمانی روبه‌رو هستند. بر اساس گزارش‌ها، حدود ۸۰ درصد از جمعیت یمن نیاز فوری به کمک‌های انسانی دارند و سیستم بهداشتی کشور تقریبا فروپاشیده است.

عوامل اقتصادی: سطح درآمد و اقتصاد نقش بسزایی در تعیین کیفیت زندگی و امید به زندگی دارد. کشورهای خلیج فارس که دارای اقتصادهای قوی مبتنی بر نفت هستند، از نظر بهبود امید به زندگی در سطح بالایی قرار دارند. این کشورها نه‌تنها به بهداشت و رفاه عمومی توجه دارند؛ بلکه با سرمایه‌گذاری‌های گسترده در آموزش و فناوری‌های پیشرفته، کیفیت زندگی را برای شهروندان خود بهبود بخشیده‌اند. تأثیر اقتصاد نفتی بر امید به زندگی: کشورهای نفت‌خیز خلیج فارس مانند عربستان سعودی، قطر و امارات متحده عربی به دلیل درآمد بالای نفتی، موفق به ایجاد زیرساخت‌های قوی بهداشتی و رفاهی شده‌اند؛ به‌عنوان مثال، قطر از برنامه‌های رفاهی و خدمات بهداشتی رایگان برای شهروندان خود بهره‌مند است که تأثیر مستقیمی بر افزایش امید به زندگی داشته است. تأثیر بحران اقتصادی: در مقابل، کشورهایی که با رکود اقتصادی مواجه هستند؛ مانند ایران و لبنان، به دلیل کاهش درآمدهای نفتی و افزایش تورم، با چالش‌های جدی در زمینه بهداشت و رفاه عمومی روبه‌رو هستند. این عوامل باعث شده است که دسترسی به خدمات بهداشتی و درمانی برای بسیاری از افراد جامعه دشوارتر شود.

فرهنگ و سبک زندگی: سبک زندگی و الگوهای تغذیه‌ای و رفتاری نیز تأثیرات قابل توجهی بر امید به زندگی دارند؛ برای مثال، کشورهای خلیج فارس با مشکل افزایش چاقی و بیماری‌های مرتبط با سبک زندگی مدرن مانند دیابت و بیماری‌های قلبی روبه‌رو هستند. تغییرات سبک زندگی: در کشورهایی مانند امارات و عربستان سعودی، افزایش رفاه اقتصادی و مصرف غذاهای فرآوری‌شده منجر به شیوع بیماری‌های غیرواگیر مانند دیابت و بیماری‌های قلبی شده است.

تحلیل جامعه‌شناختی: از منظر جامعه‌شناختی، امید به زندگی یکی از شاخص‌های پیچیده است که منعکس‌کننده تفاوت‌های ساختاری و اجتماعی در جوامع خاورمیانه است. تحلیل این شاخص از منظر عوامل طبقاتی، جنسیتی و فرهنگی به ما کمک می‌کند تا پویایی‌های اجتماعی این منطقه را بهتر درک کنیم.

تفاوت طبقاتی: خاورمیانه به دلیل اختلافات شدید اقتصادی و اجتماعی، شاهد تفاوت‌های عمیق در امید به زندگی میان طبقات مختلف است. افراد ثروتمندتر به خدمات درمانی و بهداشتی پیشرفته‌تری دسترسی دارند و در نتیجه امید به زندگی بالاتری دارند. در مقابل، افراد فقیر و آسیب‌پذیر که به‌ویژه در مناطق روستایی و بحران‌زده زندگی می‌کنند، از این مزایا محروم‌اند.

نقش جنسیت: امید به زندگی زنان در خاورمیانه، همانند بسیاری از نقاط جهان، بیشتر از مردان است. این امر ناشی از تفاوت‌های بیولوژیکی و همچنین تفاوت در نقش‌های اجتماعی و سبک زندگی است. با این حال، در کشورهای درگیر جنگ مانند سوریه و یمن، این الگو با چالش‌های جدیدی مواجه شده است. زنان در این کشورها نه‌تنها به دلیل خشونت و ناامنی، بلکه به دلیل محرومیت از دسترسی به حقوق و فرصت‌های برابر، با خطرات بیشتری مواجه‌اند.

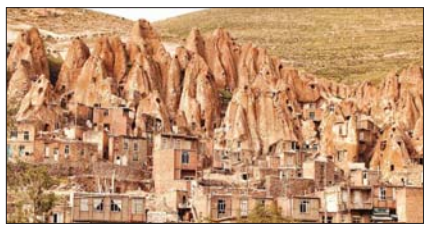
نتیجه‌گیری

امید به زندگی به‌عنوان یکی از شاخص‌های توسعه انسانی، به‌شدت تحت تأثیر عوامل متعددی از جمله جنگ، ناامنی، وضعیت اقتصادی و اجتماعی و دسترسی به خدمات بهداشتی و درمانی است. خاورمیانه به دلیل موقعیت ژئوپلیتیکی خاص خود و تنوع گسترده در سطح توسعه، نمونه‌ای منحصربه‌فرد از تغییرات و نوسانات در این شاخص است. برای بهبود وضعیت امید به زندگی در این منطقه، نیاز به تلاش‌های هماهنگ در حوزه‌های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی است. سرمایه‌گذاری در بهداشت و رفاه عمومی، پایان‌دادن به جنگ‌ها و مناقشات داخلی و ایجاد فرصت‌های برابر، برای همه افراد جامعه به‌ویژه زنان و طبقات محروم، از جمله اقدامات اساسی برای بهبود این شاخص در آینده است.

دستاوردهای برگزاری نمایشگاه گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی؛

بازگشت آثار تاریخی به مراغه؛ دستاورد نمایشگاه گردشگری و صنایع دستی تبریز

شرق: رویدادهای فرهنگی روزهای پایانی مهرماه در تبریز تحت تأثیر تحولات منطقه، کمتر پذیرای میهمانان خارجی بود. به گفته رشید رجب‌پور، رئیس کانون تشکل‌های گردشگری استان آذربایجان غربی، برخی میهمانان خارجی به دلیل مسائل حاکم بر منطقه، با وجود درخواست برای شرکت در یازدهمین نمایشگاه ملی و سومین نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی و بزرگداشت نخستین سالگرد ثبت جهانی کندوان از حضور در ایران انصراف دادند. با این وجود، برنامه‌های یادشده با حضور پررنگ فعالان حوزه میراث فرهنگی و گردشگری برگزار شد و در حاشیه حضور وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در تبریز، سکه‌های تاریخی یک کلکسیونر به موزه آذربایجان شرقی اهدا شد. در جریان این رویدادها که از ۲۵ تا ۲۸ مهر برگزار شد، صالحی‌امیری دستور داد تمام آثار تاریخی متعلق به مراغه که در موزه‌های دیگر کشور نگهداری می‌شود، به موزه مراغه منتقل شود. تبریز در هفته آخر مهرماه روزهای پرترافیکی را پشت سر گذاشت. مرکز آستان آذربایجان شرقی از ۲۵ تا ۲۸ مهرماه شاهد برگزاری یازدهمین نمایشگاه ملی و سومین نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی و گردشگری ایران بود. هم‌زمان با این رویداد، نخستین سالگرد ثبت جهانی کندوان به‌عنوان بهترین دهکده گردشگری جهان نیز گرامی داشته شد. در روزهایی که پشت سر گذاشتیم، سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بازدیدهای فشرده‌ای را انجام داد که دستورات او در این سفرها می‌تواند منشأ اثر برای حوزه میراث فرهنگی و گردشگری آذربایجان شرقی باشد.



حضور کم‌رنگ خارجی‌ها

اگرچه تبریز میزبان سومین نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی و گردشگری بود، اما در این نمایشگاه کمتر شاهد حضور خارجی‌ها بودیم. رشید رجب‌پور، رئیس کانون تشکل‌های گردشگری استان آذربایجان غربی، در این رابطه به «شرق» می‌گوید: کشورهای خارجی تعدادشان بیشتر بود، با توجه به تحولات منطقه در آخرین روز اعلام کردند که نباید از تهران خارج شوند و بلیت‌هایشان را کنسل کردند. او ادامه می‌دهد: ۱۷ خبرنگار خارجی هم بلیت‌ها را کنسل کردند. اکنون کشورهای تاجیکستان، ترکیه، کوبا و ارمنستان در نمایشگاه غرفه دارند و اقلیم کردستان عراق اگرچه غرفه دارد ولی هنوز به نمایشگاه نرسیده است. رئیس کانون تشکل‌های گردشگری استان آذربایجان غربی اضافه می‌کند: ما از ۵۰ سفیر دعوت کردیم و فقط عده معدودی آمدند. ما از سفرای ژاپن، چین و فرانسه دعوت نکرده بودیم و خودشان درخواست داشتند که در مراسم حضور یابند. حدود هشت تا ۹ سفیر خودشان درخواست حضور در برنامه‌های ما را داشتند، اما در نهایت به دلیل شرایط از سفر به آذربایجان انصراف دادند. به گفته او نمایشگاه در سال‌های گذشته شرایط بهتری داشته است. امسال حدود ۲۲۰ غرفه از ۲۸ استان کشور در سالن صنایع دستی حضور داشته‌اند و به دلیل کمبود فضا، قادر به پاسخ‌گویی به تمام تقاضاها نبوده‌اند. رجب‌پور اضافه می‌کند: ۷۰ آژانس، هتل و... در سالن مربوط به گردشگری حضور دارند و یک سالن هم مربوط به اتومبیلرانی کلاسیک بوده و ماشین‌های کمپر در آن به نمایش گذاشته شده است. به دلیل ملاحظات نمایشگاه، غرفه مربوط به طبخ غذا هم منتفی شده است. او نقش اقامتگاه‌های بومگردی‌ها در افزایش میزان گردشگری را مثبت توصیف می‌کند، اما بر این باور است که این اقامتگاه‌ها می‌توانند بر فرهنگ بومی مردم منطقه تأثیرگذار باشند و به آن آسیب وارد کنند، بنابراین باید دنبال راهکاری بود که آسیب‌ها به حداقل برسد. رئیس کانون تشکل‌های گردشگری استان آذربایجان غربی می‌گوید: از سال قبل تاکنون تعداد گردشگران خارجی افزایش یافته است. از فرانسه، ایتالیا، انگلستان و حتی از آمریکا گردشگر به استان آذربایجان شرقی آمده و از کندوان هم بازدید داشته‌اند. به گفته او، شرایط جنگی بر میزان جذب گردشگر مؤثر است و صنعت گردشگری یک صنعت صلح‌آور است و در شرایط ثبات رشد مناسبی خواهد داشت.

ایجاد سایت موزه در لیلان

احمد حمزه‌زاده، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی نیز در جمع خبرنگاران با اشاره به برنامه‌های فشرده وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در سفر به مراغه بیان می‌کند: صالحی‌امیری از شهرستان ملکان و منطقه لیلان که تازه از ملکان جدا شده و به شهرستان مستقل لیلان تبدیل شده است، بازدید کرد. او ادامه می‌دهد: لیلان یکی از تاریخی‌ترین نقاط کشور است. مس‌های ۹ هزارساله‌ای از محل تپه لیلان کشف شد که تاریخ را عوض کرد و به دو هزار سال قبل‌تر برد. حمزه‌زاده می‌گوید: وزیر درخصوص ادامه کاوش‌های باستان‌شناسی در منطقه ملکان و ایجاد سایت موزه منطقه لیلان دستوراتی صادر کرد. او با اشاره به سفر وزیر به بناب و شرکت در جشنواره کباب بناب، از قول مساعد صالحی‌امیری برای ثبت جهانی شیوه پخت کباب بناب در فهرست میراث ناملموس خبر داد. به گفته حمزه‌زاده، وزیر میراث فرهنگی از رصدخانه، گنبد کبود و مدور، گنبد غفاریه، موزه ایلخانی، مقبره اوحدیه، روستانی ورجوی و معبد مهر مراغه بازدید کرده و دستوراتی درخصوص مرمت این آثار تاریخی یا کاوش‌های باستان‌شناسی در مناطقی که نیاز است، صادر کرده است. او یادآور شد: صالحی‌امیری دستور ویژه داد کل آثار تاریخی متعلق به مراغه که در موزه‌های دیگر کشور نگهداری می‌شود، به موزه مراغه منتقل شود و در اینجا در معرض دید عموم قرار گیرد. در ادامه رویدادهای فرهنگی تبریز، با حضور وزیر میراث فرهنگی ۱۰ هزار سکه تاریخی به موزه آذربایجان اهدا شد. این رویداد روز پنجشنبه ۲۶ مهرماه با اهدای نمادین هزار از سکه‌های تاریخی انجام شد. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در آیین رونمایی از ۱۰ هزار سکه تاریخی، این وزارتخانه را امانت‌دار خوبی برای این آثار تاریخی معرفی کرد. سکه‌های اهداشده مربوط به دوره‌های مختلف تاریخی و معاصر بود و توسط امین همتی‌تبریزی، مجموعه‌دار تبریزی به موزه آذربایجان اهدا شد. جنس این سکه‌ها نقره، مس، قلع و روی است.

جشن یک‌سالگی جهانی‌شدن روستای کندوان

۲۷ مهرماه نیز با حضور مقامات ازبکستان و ترکیه، نخستین سالگرد جهانی‌شدن روستای صخره‌ای کندوان به‌عنوان یکی از بهترین روستاهای سازمان گردشگری ملل متحد در هتل صخره‌ای این روستای تاریخی برگزار شد. اگرچه ایران این روستا را برای توسعه صنعت گردشگری به ثبت رسانده است، اما با وجود یک سال از ثبت این اثر ارزشمند، هنوز تدبیری برای جمع‌آوری و دفع زباله در روستای تاریخی کندوان اندیشیده نشده است و به وضوح آثار زباله‌ها را در این مکان تاریخی همچنان می‌توان مشاهده کرد. در مراسم سالگرد ثبت جهانی روستای کندوان، موسیقی محلی اجرا شد و از تابلوی نقاشی زیبایی‌های کندوان رونمایی شد. این مراسم با بریدن کیک یک‌سالگی به پایان رسید. در حاشیه این مراسم، سفیر ازبکستان در ایران درباره اقدام متقابل این کشور برای لغو کامل ویزا برای شهروندان ایرانی توضیحاتی داد و گفت: ویزای ازبکستان برای شهروندان ایران الکترونیکی صادر می‌شود. فریدالدین نصریوف درباره اقدام این کشور برای لغو ویزا با توجه به آنکه روادید ایران از بهمن‌ماه سال ۱۴۰۲ یک‌طرفه برای شهروندان ازبکستان لغو شده و مذاکراتی تاکنون بین مقامات دو کشور برای لغو کامل روادید انجام شده است، بیان کرد: روی این موضوع کار می‌شود، اما اکنون ویزای الکترونیکی برقرار است که یکی، دو روزه صادر می‌شود.

عدم تمایل صنعتگران به حضور در نمایشگاه

در جریان برگزاری نمایشگاه صنایع دستی، یکی از مواردی که به تکرار از سوی شرکت‌کنندگان به گوش می‌رسید، آن بود که صنعتگران اصیل در این نمایشگاه حضور نیافته‌اند. گیتا زنجانی از فعالان صنعت سفال در این رابطه به «شرق» می‌گوید: تمام بچه‌های سفال‌کار تبریز در این نمایشگاه حضور یافته‌اند و افراد غایب، خودشان مایل به حضور نبوده‌اند. او ادامه می‌دهد: ما برای معرفی انجمن و موزه زنده سفال تبریز در نمایشگاه حضور یافته‌ایم. برخی پیش‌کسوتان هم در نمایشگاه حضور دارند، اما معتقدند سال بعد در نمایشگاه حضور نخواهند یافت؛ زیرا حضور در این مکان برایشان سخت است. ضمن آنکه شرکت در نمایشگاه برای آنها پربازده نیست. اگر بازده کافی داشت حتما انگیزه حضور در سال‌های بعد را داشتند.

سازوسفر

روی دیگر سفر

حامد الماسی: اونجا بود که دلم می‌خواست در آن واحد و همون ثانیه ایران باشم. بعد که کشف این تخیل به مذاقم خوش اومد چندجایی از این حظ مجاز بهره بردم...! یعنی دلتنگی و علاقه‌ام به ایران عزیز رو در خودآگاه بروز می‌دادم و از این احساسم و نهایت رضایتش، تا حدی سنگینی روزها به آسودگی می‌گرایید. ضمن اینکه این حس کشش به وطن، نوید حال خوب در آینده رو می‌داد. شاید انتظار از مقوله سفر بسیار زیاد باشه واسه همین اگه احساس افسردگی یا لذت‌نبردن یا عادی‌بودن سراغ آدم بیاد، حس می‌کنه داره ضرر میده. چون سفر محل لذت و خوشگذرونی و فوق‌العادگیه. سفررفتن یه هدیه بی‌نظیر به زندگی هر کسی می‌تونه باشه. درست! اما برای منی که سال‌هاست در سفر زندگی می‌کنم. گاه درگیر یه روتین شدن در سفر ممکنه چندان هم عجیب نباشه. اگرچه سبک زندگی رو این‌گونه انتخاب کردم که روتین‌ها رو برهم بزنم. سفر اما برای من یک سبک زندگی محسوب می‌شه. یعنی هشت ساعت خواب روزانه، گاهی مود پایین، گاهی هیچ کاری نکردن، گاهی به دیدن یه جاذبه گردشگری نرفتن... اینها و چندین مورد دیگه در این سبک زندگی می‌تونه عادی باشه. این موارد و البته حزن و افسردگیه ناخوانده هم به نظر طبیعی میاد. این رو الان که این یادداشت کوتاه رو می‌نویسم بهش واقفم وگرنه در اون روزهای وسط سریلانکا تا حدی عذاب‌آور بود. با هیچ‌کسی حرفی نمی‌زدم. توی هیچ برنامه فوق‌العاده‌ای شرکت نمی‌کردم و در یک کلام از سفرم لذت نمی‌بردم. ناخوشی مضاعف این بود که با کلی هزینه شامل مادی و معنوی خودم رو به این سفر رسونده بودم و این اصلا خوشایند نبود. گاهی بعد مسافت هم مستولی می‌شد و احساسم به حالت درچاه‌ماندگی می‌رسید اما خب دقایقی بعد خودم رو جمع‌وجور می‌کردم. و به این نتیجه می‌رسیدم که خبری نیست الا زاویه نگاهی که حال آدم جاش رو تعیین می‌کنه خیلی وقتا! بخش اعظم از سفر سریلانکا و اوایل سفر هند حدود ۱۸ روز اوضاع بدین منوال بود. روزهای کدر و پایینی که اکثر ساعات روز در اتاق‌های هاستل‌ها و هتل‌ها می‌گذشت. همه جا با هزینه کمی بیشتر سعی می‌کردم اتاق خصوصی بگیرم که مجبور نباشم هیچ حرفی با کسی بزنم. ساعاتی از روزها هم البته خودم رو جمع و جور می‌کردم و به دیدن طبیعت یا مردم یا به جای تاریخی می‌رفتم. اما خیلی وقت‌ها با مقدار زیادی بی‌تفاوتی. همه این حالات در سفر بزرگ‌نمایی می‌شه. انگار واقعا سفر، آنچنان را آنچنان‌تر می‌کنه و همون طور که لذت در سفر مضاعف می‌شه، خمودگی هم از این قاعده پیروی می‌کنه! اوج این داستان، وقتی بود که در سیگیریا، در قلب سریلانکا بودم. در هاستلی بسیار زیبا با درخت‌های فراوان موز و نارگیل و باغچه‌های پرگل و پرعلف کنار قلعه تاریخی معروف سیگیریا بر فراز قطعه سنگی به عظمت یک کوه در اتاقم مطابق اون روزها روی تختم دراز کشیده بودم. یک آن انگار که در درون زاویه دیدم رو به موضوع عوض کرده باشم و از نقطه نظر دیگه‌ای موضوع رو واکاوی کنم، به آرامشی نسبی رسیدم. به این نتیجه که هرجایی بر اساس میزان آگاهی ما از زندگی و میزان تجارب زیسته و روبه‌رویی با اصل زندگی که عموما سراسر بالا و پایینی است، ممکنه این حال رخ بده. و بر اساس همون قاعده بالا و پایین بودن زندگی، قابل عبور خواهد بود. این دفعه فقط در جای غیر معمولا به سرازیری زندگی پرتلاطم افتاده بودم. همین نگاه، در آن پذیرش جالبی به فضا القا کرد و نشون به اون نشون که چند دقیقه بعد لباس پوشیدم و رفتم بیرون و دوچرخه‌ای بسیار قراضه از یک سوپرمارکت محلی اجاره کردم برای سه ساعت و به دور همون قلعه تاریخی بر فراز قطعه سنگ غول‌پیکر رکابی زدم و همین فعالیت بدنی، چند هورمون هم اضافه‌تر ترشح کرد و تغییری موقت ایجاد شد. اگرچه در روند حال عمومی‌ام حداقل در روزهای بعدی چندان تأثیرگذار نبود اما فضای موجود با چاشنی پذیرش؛ پذیرش اینکه این هرچه که هست واقعیت زندگی‌ست، قاطی شده بود و با روندی قابل تحمل مشغول عبور از بحران موجود شدم. مولانا هم قشنگ این فضا رو در یک بیت خلاصه می‌کنه: جمله بی‌قراری‌ات از طلب قرار توست/ طالب بی‌قرار شو تا که قرار آیدت.

داستان دوچرخه‌سواری در طبیعت بکر و جنگل‌های انبوه وسط سریلانکا رو در مطلبی جداگانه روزهای آینده همینجا نقل می‌کنم. حاوی یه تجربه ناب هم بود که ندونستنش ممکنه به قیمت جون آدم تموم بشه!