یادداشت

یک مصوبه و یک نگرانی آموزشی!

محمدرضا نیک‌نژاد . آموزگار

● در آذرماه ۹۳ و هم‌زمان با برگزاری نخستین گردهمایی «توسعه و عدالت آموزشی» در دانشگاه شریف، نمایندگان مجلس در نشستی علنی، طرح دریافت مالیات از برخی نهادهای زیر نظر رهبری مانند آستان قدس رضوی را بررسی و به تصویب رساندند. در این طرح آمده بود: «برای برقراری عدالت آموزشی و اجرای اصل ۳۰ قانون اساسی و تجهیز کلیه آموزشگاه‌های آموزش‌وپرورش با اولویت مناطق محروم و روستاها، آستان قدس رضوی و آن دسته از مؤسسات و بنگاه‌های اقتصادی زیرمجموعه نیروهای مسلح و ستاد اجرائی فرمان امام و سایر دستگاه‌های اجرائی که تا زمان تصویب این قانون مالیات پرداخت نکرده‌اند، موظف به پرداخت مالیات مستقیم و مالیات بر ارزش افزوده می‌شوند». این طرح و تصویب آن می‌توانست و البته می‌تواند در راستای گسترش عدالت آموزشی بسیار کارآمد بوده و با پایش هزینه‌های آن در مناطق نابرخوردار به بسیاری از دشواری‌های آموزشی مانند نبود مدرسه‌های استاندارد، ازمیان‌برداشتن مدرسه‌های کپری و کانکسی، مدرسه‌های خشتی و فرسوده، کمک به خانواده‌هایی که به علت گرفتاری‌های اقتصادی بچه‌های خویش را از رفتن به مدرسه بازمی‌دارند و البته بازگرداندن بچه‌های بازمانده از آموزش، گسترش زمینه‌های فرهنگی برای مبارزه با موانع آموزش دختران، راه‌اندازی و گسترش مدرسه‌های شبانه‌روزی و... پایان دهد. اما خبرها و شنیده‌های چندروز گذشته نگرانی‌هایی را درباره این طرح پدید آورده است. یکی از این خبرها این بود که «نمایندگان مجلس روز سه‌شنبه ۱۴ اردیبهشت ۹۵ در نشست علنی و در هنگام بررسی لایحه تنظیم برخی از احکام برنامه‌های توسعه کشور با ماده الحاقی ۶۲ این لایحه موافقت کردند. براساس ماده الحاقی ۶۲، به‌منظور تحقق سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی موضوع صرفه‌جویی در هزینه‌های عمومی، اصلاح نظام درآمدی دولت و همچنین قطع وابستگی بودجه به نفت، آستان‌های مقدس و قرارگاه‌های سازندگی و شرکت‌ها و مؤسسات وابسته به اشخاص مذکور از سال اول برنامه ششم نسبت به تمامی فعالیت‌های اقتصادی خود، مشمول پرداخت مالیات می‌شوند». همچنان که دیده می‌شود در این خبر محل هزینه این مالیات، نه گسترش عدالت آموزشی در مناطق نابرخوردار که «تحقق سیاست‌های اقتصاد مقاومتی، اصلاح نظام درآمدی و قطع وابستگی به بودجه نفت» خواهد بود. گرچه وزیر آموزش‌وپرورش در هفته آموزگار و در گفت‌وگو با ویژه‌نامه روزنامه «شرق» با عنوان «عدالت مدرسه‌محور» در پاسخ به این پرسش که «سرنوشت این مصوبه که قرار بوده آیین‌نامه آن را وزارت آموزش‌وپرورش تهیه کند به کجا انجامیده است؟» می‌گوید: «وزارت آموزش‌وپرورش سازوکار دریافت مالیات از این دستگاه‌ها را ندارد و ما پیشنهاد کرده‌ایم وزارت اقتصاد این مسئولیت را برعهده بگیرد و هزینه‌های آن برای تأمین عدالت آموزشی برعهده ما باشد». اما بی‌گمان سخنان پرابهام وزیر و مصوبه چندروز گذشته مجلس، نگرانی درباره نادیده‌گرفتن مصوبه سال ۹۳ را افزایش داده است. گویی با توجه به رویکرد دولت و البته گرفتاری‌های پرشمار اقتصادی‌اش، اراده‌ای برای پیگیری هزینه‌کرد مالیات دریافتی از نهادهای گفته‌شده برای آموزش‌وپرورش مناطق نابرخوردار وجود ندارد یا دست‌کم با اماواگرهایی همراه است.

برای مد، محیط زیستی نشده‌ایم

عکس: رئوفه رستمی، شرق

ادامه از صفحه اول

مائده طهماسبی: فرهاد از طریق من اطلاعات را می‌گیرد، چون خودش اصلا در دنیای مجازی حضور ندارد. اما درباره خودم، من فکر می‌کنم به‌هرحال محیط زیست و اتفاقاتی که پیرامون ما می‌افتد، برای هر انسانی که در این کره خاکی زندگی می‌کند و یک ذره عقل در سرش باشد، باید مهم باشد. آنها که برایشان محیط زیست مهم نیست احتمالا عقل در سرشان نیست یا مشکلات دیگری دارند. مسئله محیط زیست از ۳۸ سال پیش وقتی به آلمان رفتم و سیستم تفکیک زباله آنجا را دیدم، به‌نوعی برای من مهم شد و تا امروز هم ادامه دارد. همین الان هم وقتی برای خرید به مغازه می‌روم، از کیسه پلاستیکی استفاده نمی‌کنم؛ هرچند این مسئله هنوز برای مغازه‌دارها عجیب است.

سؤال دیگری که می‌خواهم بپرسم، به‌نوعی سؤال بخشی از افکار عمومی است. حداقل من، زیاد شاهد این نقد یا طعنه به کار شما به‌عنوان هنرمندان دغدغه‌مند حوزه محیط زیست بوده‌ام؛ کسانی می‌گویند که هنرمندان الان به دنبال یک مد، محیط زیستی شده‌اند و این فعالیت‌هایشان برای محیط زیست، ریشه‌ای و جدی نیست. الان چون محیط زیست مد شده، فعال این حوزه شده‌اند، پاسخ شما به این سؤال چیست؟

ریاحی: هرازگاهی موجی می‌آید و در تمام دنیا هم این‌طور است و گاهی بعضی چیزها مد می‌شود که به ضرر جامعه است و گاهی چیزهایی مد می‌شود که به نفع جامعه است. اگر ما به‌عنوان هنرمند، یک حرکت محیط زیستی می‌کنیم، الگویی هستیم برای بقیه اقشار جامعه، اما خب گاهی چیزهایی هم مد می‌شود که پیروی از آنها به نفع جامعه است. مد محیط زیستی‌شدن قشنگ‌تر از این شلوارهای پاره‌پوره و برخی کارهای خودآزارانه مثل تتو و پیرسینگ و اینها نیست؟ به‌نظر من اگر هم محیط زیست مد شده، مد قشنگی است و من با این هیچ مشکلی ندارم.

حالا به نظر خودتان محیط زیستی‌شدن مد شده است یا نه؟

ریاحی: نخیر. مد نیست، این به‌نوعی آگاه‌سازی مردم است و این آگاهی تبدیل به خرد جمعی می‌شود؛ ولی حتی اگر اسمش را مد بگذارید، می‌گویم مد بدی نیست، مد خوبی است؛ چون در نهایت تبدیل به آگاهی می‌شود، در نهایت این آدم‌ها، آگاهی خود را به فرزندان‌شان منتقل می‌کنند و نسل بعدی ما نسل متفاوتی خواهد شد. یکی از وظایف هنرمند، ساخت چنین موج‌هایی برای جامعه است.

حجار: من هم با خانم ریاحی موافق هستم. چه چیز بهتر از اینکه چنین آگاهی‌ای مد بشود؟ چون مسئله محیط زیست، رسیدن به آگاهی است. این آگاهی اگر قرار است مد شود، چقدر خوب. همان‌طور که مردم، آخرین محصولات را با تبلیغات تلویزیون و ماهواره می‌خرند، بگذارید فکر کنند محیط زیست هم یک محصول جدید است و ما باید از آن نگهداری کنیم و ما در برابر آن وظیفه‌ای داریم.

خانم حجار شما قائل هستید که این مد است یا مثل خانم ریاحی معتقدید که نه، مد نیست؟

حجار: من سه سال پیش که فیلم نارنجی‌پوش را بازی می‌کردم و راجع به محیط زیست با آدم‌ها صحبت می‌کردم، آن‌قدر واکنش و توجه حتی از سمت مطبوعات نمی‌شد. اینکه الان ما اینجا نشسته‌ایم، همین چند وقت پیش اجلاس محیط زیستی پاریس برگزار شد. این یعنی الان این مسئله جهانی شده و ما احساس می‌کنیم که زنگ خطری به صدا در آمده است. اگر همین الان نجنبیم، ممکن است دیگر دیر شود؛ اما اگر هم مد شده، مثل خانم ریاحی، من هم موافق هستم که چه مد خوبی است، حتی اگر کسانی بخواهند به‌خاطر مد، آن را دنبال کنند.

جهانگیری: مد یک نیاز موقت جامعه است، اول برای اینکه تنوعی ایجاد شود و دوم، سرمایه‌ای جابه‌جا شود. آیا در محیط زیست چنین بحثی را داریم که دوستانی می‌گویند چیزی مد شده؟ یعنی می‌خواهیم برای دوره کوتاه‌مدت و برای ایجاد هیجان موقت و اینکه سرمایه‌ای از جایی به جای دیگر جابه‌جا شود، حرکت کنیم؟ این مد نیست.

آئیش: به فرض هم که این قضیه مد باشد، چه عیبی دارد. مد چیز بدی نیست. هر چند وقت یک بار چیزی مد می‌شود، اگر مثبت باشد... .

مشکل اینجاست که وقتی چیزی مد بشود، بعد از مدتی هم از مد می‌افتد و فراموش می‌شود.

آئیش: عیبی ندارد. تا مدتی که هست خوب است، اگر ماند که ماند، اگر نماند هم که هیچ. چیزی که هست، در ایران، جوان‌های ما نیاز دارند برای بهبود جامعه خود مبارزه و تلاش کنند. شاید نشود برای تغییر چیزهای دیگر کاری کرد، ممکن است مشکلات پیش بیاید؛ اما موضوع محیط زیست مقداری امن‌تر است و به‌همین‌دلیل می‌تواند واقعا درست باشد، یادم می‌آید دوره جوانی ما، در دهه ۱۹۶۰ آن موقع من در آمریکا زندگی می‌کردم، جلوی دانشگاه برکلی میز می‌گذاشتند. از گروه‌های اسلامی تا گروه‌های مارکسیستی تا گروه‌های کلیمی و مذهبی و...، همچنین گروه‌هایی که برای محیط زیست مبارزه می‌کردند. از همان موقع هم تمسخر می‌شدیم، وقتی روی این مسئله کار می‌کردیم؛ اما همان موقع هم بحث و پیش‌بینی ما این بود که جنبش زنان و جنبش محیط زیست در طولانی‌مدت باقی می‌مانند. بقیه به مرور زمان، به دلایل مختلف که الان وقت مطرح کردنش نیست، از بین می‌رود.

طهماسبی: من در تکمیل حرف فرهاد و تجربه خودم بگویم، وقتی کلمه مد را استفاده می‌کنید، مد برای این است که یک‌سری آدم به جامعه جهت می‌دهند برای یک موضوع. الان این اتفاق می‌افتد که یک‌سری هنرمند که مردم دوست‌شان دارند و به آنها نگاه می‌کنند، توجه جامعه را به سمت این مسئله می‌برند. اگر هم مد است، مد خیلی خوبی است. اگر ما شروع کنیم از این مد استفاده کنیم و به قوانینی برسیم که دولت این قوانین را وضع کند و ادامه دهد، آن‌وقت از مد هم بیفتد اشکالی ندارد. چون ما کار خودمان را کرده‌ایم.

این سؤال را از آقای آئیش هم پرسیدم، نقد منتقدان مبتنی بر این استدلال است که اگر این مد است، مثل هر مدی یک روز تمام شده و فراموش می‌شود؛ ولی مسئله محیط زیست که تمام نمی‌شود تازه هرچه جلوتر برویم، وضع بدتر هم می‌شود.

جهانگیری: مد، یک موج هیجانی است که در یک دوره کوتاه و به منظور خاصی می‌آید. در حیطه محیط زیست اگر کسی این لغت را به‌کار می‌برد، باید بداند آیا این لغت معنا دارد که ما می‌خواهیم سرمایه‌ای در مدتی جابه‌جا شود و یک موج هیجانی را به‌وجود آوریم؟ نه. ما می‌خواهیم حرکت مداومی را انجام دهیم، ما می‌خواهیم حفره‌های داخل جو از بین برود و جو سالم شود. می‌خواهیم دریاهایی که از ماهی خالی شدند، دوباره پر از ماهی شوند. اینها نمی‌توانند مد باشند. دریاچه‌هایی که خشک شدند، تالاب‌هایی که از دست رفتند و آلودگی‌هایی که در محیط زیست به‌وجود آمد؛ ما می‌خواهیم اینها ترمیم شوند. این ترمیم‌شدن کار یک روز و دو روز نیست. پس مطمئن باشید این چیزی نیست که به آن مد می‌گویند. برای اینکه مطمئنا افرادی که شروع کردند نخواهند ایستاد.

ریاحی: با توضیحات کاملی که خانم جهانگیری دادند، امیدوارم منتقدان متوجه شوند که استدلال و اندازه تفکرشان در حد مد است و بهتر است برای این جوی که ایجاد می‌شود و حرکت زیبایی که اتفاق می‌افتد، یک جمله، کلمه و عنوان مناسبی پیدا کنند. مثلا منتقد هستند، مقداری مطالعه کنند و عناوین زیباتری پیدا کنند.

این‌طور که من متوجه شده‌ام، اطلاعات شما از رویدادها و مسائل حوزه محیط زیست نسبتا خوب است. اگر از شما پرسیده شود که از نظرتان الان مهم‌ترین یا دو، سه مسئله اصلی محیط زیست ایران چه مسائلی است، شما کدام موارد را ذکر می‌کنید؟

حجار: به نظر من یکی از موضوعات مهم، بحران آب ایران و آب‌های زیرزمینی است که در دولت گذشته به نحو وحشتناکی تحلیل رفته است. چون اجازه حفر چاه‌های بی‌حسابی داده شده، درحالی‌که انگار اصلا متوجه نیستند آب‌های زیرزمینی، منابع غیرقابل‌تجدید هستند. چون باران‌هایی که اینها را پر کرده ۲۵ هزار سال پیش باریده است. این عدم آگاهی باعث شده تمام این آب‌ها را که شیره زمین بود مکیدند. در حقیقت آن‌قدر وضع آب در ایران بد است که هر لحظه منتظر هستیم آب جیره‌بندی شود. یعنی ساعات خیلی محدودی آب داشته باشیم. مسئله دیگر وضعیت زباله است، برخی از مردم فکر می‌کنند ما سطل آشغال داریم و هرچه می‌خواهیم از جلوی چشم‌مان دور کنیم، داخل سطل پرت می‌کنیم. نه، مسئله به این سادگی نیست. این سطل به کجا می‌رود؟ این سطل به جنگل‌ها و همان محیط زیستی که بعدا آلودگی آن دامان خود ما را می‌گیرد، می‌رود.

ادامه در صفحه ۱۷

خبر

رشد ۳۰۰ درصدی کشفیات مشروبات الکلی داخلی

● **ایلنا:** دبیر ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان تهران گفت: روز گذشته ۲۰ تن کالای قاچاق که در سال ۹۵ کشف شده بود شامل مواد آرایشی، بهداشتی و کالاهای خوراکی شامل کنسروها و داروهای مکمل بدنسازی که عملا خارج از عرف متعارف وارد شده بود و همچنین مقداری میوه که رأی تأییدیه بر مصرف انسانی را نتوانسته بود، بگیرد امحا شدند. علی‌اکبر پوراحمدنژاد در نشست این ستاد با استاندار تهران اظهار کرد: با توجه به تأکیدات مقامات عالی نظام مبنی بر مبارزه جدی با قاچاق کالا و ارز، نخستین جلسه کمیسیون با وجود جلسات فردی متعددی که در یک ماه گذشته داشتیم؛ برای هماهنگی ویژه‌تر در موضوع قاچاق کالا برگزار شد. وی افزود: در این جلسه سعی کردیم از ضرورت پلیس‌های مبارزه با قاچاق کالا و ارز جهت هماهنگی و همراهی با خط مقدم برخورد، استفاده کنیم. مردم از جلسات ما نفعی نمی‌برند اما این اقدامات عملیاتی ماست که کار ما را نشان می‌دهد و ان‌شاءالله سعی می‌کنیم به‌مرور جلسات را به صورت ماهیانه برگزار کنیم و آماری از اقدامات به صورت مستند و مستدل ارائه دهیم. دبیر ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان تهران با بیان این مطلب که در بحث کشفیات مشروبات الکلی خارجی در سال ۹۴، ۱۲ درصد رشد را نسبت به سال ۹۳ شاهد بودیم، افزود: پلیس معاونت اطلاعات سپاه تهران و دوستان بسیج دراین‌باره همکاری جدی دارند و در مقوله شناسایی مشروبات که نه قاچاقش پذیرفتی است و نه در فرهنگ و شرع قابل قبول است، خوب عمل کرده‌اند. پوراحمدی‌نژاد ادامه داد: در تولید مشروبات الکلی داخلی ۳۰۰ درصد رشد کشفیات داشتیم و همچنین در بحث پرونده‌های تشکیل‌شده در سازمان تعزیرات حکومتی نسبت به سال ۹۳، ۵۷ درصد رشد داشتیم. هدف این است که با تشدید برخورد و انجام کار قانونی در کمترین زمان شاهد اثرگذاری برخورد باشیم. وی با بیان اینکه روز گذشته اولین عملیات امحای کشفیات دو ماه گذشته را داشتیم، گفت: روز گذشته ۲۰ تن کالای قاچاق که در سال ۹۵ کشف شده بود شامل مواد آرایشی، بهداشتی و کالاهای خوراکی شامل کنسروها و داروهای مکمل بدنسازی که عملا خارج از عرف متعارف وارد شده بود و همچنین مقداری میوه که رأی تأییدیه بر مصرف انسانی را نتوانسته بودند بگیرند، امحا شد. دبیر ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان تهران گفت: در بحث کشفیات تجهیزات ماهواره‌ای در سال ۹۴ نسبت به سال ۹۳ رشد بسیار خوب و چشمگیری داشتیم و همچنین رشد کشفیات تلفن همراه و همچنین ارزش ریالی تلفن به دلیل رشد تکنولوژی در سال ۹۴ با پیشرفت چشمگیری مواجه بود. پوراحمدی‌نژاد با اعلام برخورد با فروشگاه‌های لباس دست‌دوم، گفت: در بحث کشفیات البسه دست‌دوم در سال ۹۴ رشد بسیار خوبی داشتیم. ما به جمع‌آوری البسه دست‌دوم تأکید داریم و باید در همان ابتدای کشف امحا شوند؛ بخشی را سال گذشته امحا کردیم ولی به دلیل آنکه امحای این لباس‌ها نیاز به کوره دارد، زمان زیادی برای امحا می‌خواهد تا سوزانده شوند. وی ادامه داد: تلاش داریم ضمن مدیریت انواع کالای قاچاق، فارغ از اینکه از کجا آمده و چرا آمده؛ آنچه را که قانون تکلیف کرده، در استان تهران و سایراستان‌ها اجرائی کنیم. دبیر ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان تهران با تأکید بر اینکه ناامن‌کردن استان تهران برای پدیده قاچاق جزء اولویت به‌شمار می‌رود، تصریح کرد: در این راستا باید خطرپذیری و ریسک‌پذیری را بالا ببریم.

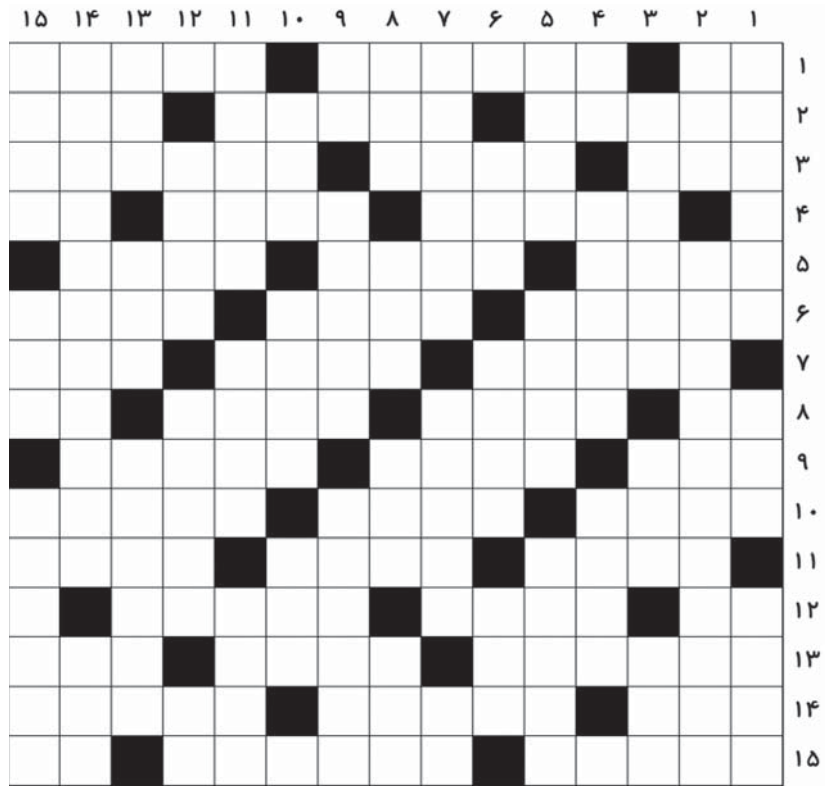
جدول ۲۵۴۳ ■ طراح: بیژن گورانی

افقی:

۱- آهار- باغ افلاطون- ارزش و اهمیت ۲- پاینده و جاویدان- فرشته مهر در آیین زرتشتی - مقر سازمان ملل ۳- نوعی پخت برنج- رنجش و آزردگی- اختراع مک میلان ۴- مجموعه وسایل آشپزخانه- قطعه کوچکی از هرچیز- حرف فاصله ۵- خدای خدایان در اساطیر یونانی- جوهر قلیا- از عناصر تشکیل‌دهنده هوا ۶- پیوسته و دائم- قوم حضرت‌موسی(ع)- ماه نو ۷- دستگاه نمایش فیلم- نوعی لقب- ییلاقی در تهران ۸- تکرار حرفی از الفبا- داد و فریاد- دفتر حساب روزانه- سیلی ۹- کافر و ملحد- ابریشم مصنوعی- نخ بافتنی ۱۰- سستی و بی‌حالی- پیامبر صبور- درجه مرغوبیت ۱۱- معتمد- ابزار مکانیک- درنگ ۱۲- سرراست- ضرر- جهادگر راه خدا ۱۳- ناطق- نهم عربی- حیوان نجیب ۱۴- غزوه سال دوم هجرت- اسناد- نرده چوبی یا فلزی ۱۵- خرس شجاع و باهوش کارتونی- پاینده- از موجودات قرآنی.

عمودی:

۱- دوختن پشت لباس که با دست انجام می‌شود- کبد- باعث و موجب ۲- نیم‌سال تحصیلی- اثری به قلم ارسکین کالدول، نویسنده آمریکایی ۳- ایالتی در آمریکا- سوره سی‌ام قرآن- لطیف ۴- نام ترکی- میوه آماده چیدن- آگهی تلویزیونی ۵- پایتخت اکوادور- پیرایه- پایتخت کشور نیجر ۶- تنگ هم- لازم و ضروری- کوهستانی در آمریکای جنوبی ۷- مناسب استفاده روزمره- جنین- دندانه سوهان ۸- فرمانده- اکسید کلسیم- چسبناک به سبب آلوده شدن به ماده قندی و شیرین- دیوار بلند ۹- نشانه مصدر جعلی- جزء غیرمستقلی که به پایان واژه می‌پیوندد- پایتخت کشور آفریقایی مالی ۱۰- بالاپوش بلند مردان قدیم- پرتابه ورزشی- پلیدی ۱۱- پشت سر- دشنام‌گو- عطا کردن ۱۲- صورت- کارگروه- اشاره به دور ۱۳- قدرت‌ونیرو- ورزش‌گوی‌وچوگان- پایبند در دوستی ۱۴- کشور کوچک اروپایی در کوه‌های آلپ و بین سوئیس و اتریش- بدپیله ۱۵- بی‌کس- دست‌مالیدن- هوشیار و دقیق.



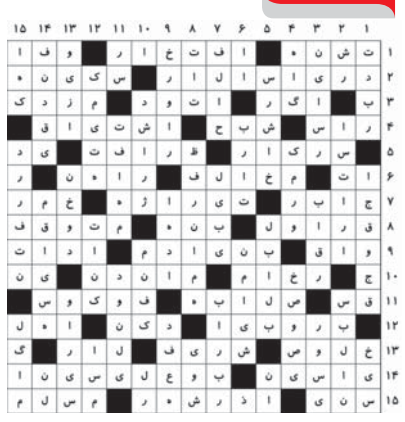
حل سودوکو سخت

۲	۴	۸	۹	۳	۱	۵	۶	۷
۷	۵	۱	۶	۴	۲	۹	۸	۳
۶	۹	۳	۸	۵	۷	۲	۴	۱
۴	۸	۶	۲	۷	۹	۳	۱	۵
۹	۷	۵	۴	۱	۳	۸	۲	۶
۳	۱	۲	۵	۶	۸	۷	۹	۴
۸	۶	۴	۷	۲	۵	۱	۳	۹
۱	۲	۷	۳	۹	۴	۶	۵	۸
۵	۳	۹	۱	۸	۶	۴	۷	۲

حل سودوکو ۱۵۳۹

۹	۴	۲	۳	۶	۱	۸	۵	۷
۱	۷	۵	۸	۹	۲	۶	۴	۳
۸	۳	۶	۵	۷	۴	۲	۹	۱
۲	۶	۹	۷	۱	۵	۳	۸	۴
۵	۸	۳	۴	۲	۹	۷	۱	۶
۷	۱	۴	۶	۸	۳	۵	۲	۹
۴	۹	۸	۲	۳	۶	۱	۷	۵
۳	۵	۷	۱	۴	۸	۹	۶	۲
۶	۲	۱	۹	۵	۷	۴	۳	۸

جدول ۲۵۴۲



سودوکو سخت ۱۵۴۰

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

			۹	۷				۸
			۲			۶		۵
	۹	۳	۶	۱				
		۱	۴	۳			۵	
	۴			۲		۸		
	۳	۵					۲	۱
۴				۹		۳		۲
۱	۷	۹						
				۵	۴	۷		

سودوکو ۱۵۴۰

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

					۳	۴	۱	
۱				۵	۴		۸	
	۲		۶		۱		۵	۳
		۷			۵	۹	۶	
۲		۸	۱	۳				۴
۴	۵			۷	۹			
	۸	۱		۶	۲			۷
		۹			۷	۸	۲	
	۳		۵		۸	۶		