روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران • صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان • نشانی: میدان آرژانتین،خیابان الوند، کوچه آرشیا، پلاک ۶ • تلفن: ۹۲و۸۸۶۵۴۳۹۰ • نمابر: ۸۸۸۸۰۷۱۹ • تلفن آگهی‌ها: ۸۸۱۹۲۸۷۷ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۲۰۹۵۹۳ • توزیع: شرکت‌پیام‌رسان پیروز تلفن: ۵- ۶۶۲۷۲۱۳۰ • چاپ: گلریز تلفن: ۶۶۷۹۵۴۴۲

روزنامه شرق

www.sharghdaily.ir

یکشنبه • ۱۷ آبان ۱۳۹۴ • ۲۵ محرم ۱۴۳۷ • ۸ نوامبر ۲۰۱۵ • سال سیزدهم • شماره ۲۴۴۲ • ۲۰ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۱:۴۸ • اذان مغرب ۱۷:۲۲ • اذان صبح فردا ۵:۰۸ • طلوع آفتاب ۶:۳۴

روزنامه فردا

fardashargh@gmail.com

آچارکشی

نمایشگاه مطبوعات به‌چه‌دردمی‌خورد؟

● **پوریا عالمی:** ۱- خانواده را دعـوت کنیم ببینند بچه‌شان یک‌جا به‌هرحال سهمیه ناهار دارد.

۲- خانواده همسـر را دعوت کنیم ببینند به‌هرحال روزنامه‌نگاری شغل است، هرچند شغل پرهیجان و سرگرم‌کننده‌ای است و مردم می‌آیند تماشا. دقیقا با همان حسی که می‌روند تماشای سیرک.

۳- مـردم بـه روزنامه‌نگاران پفک‌نمکـی بدهند و عکس سلفی یادگاری بگیرند.

۴- مسئولان با روزنامه‌نگاران عکس بگیرند.

۵- خبرنگاران از مسئولان قول می‌گیرند که پاسخ‌گو باشند، مسئولان هم قول می‌دهند.

۶- مسـئولان چون سـر کارند، به خبرنگارانی که در سال گذشته هیچ کاری نکرده‌اند جایزه می‌دهند.

۷- ۹۹ درصـد مطبوعات یا بولتن هسـتند یا شـبیه بولتـن یا دارند بولتن می‌شـوند یا بولتن شـده‌اند و خبر ندارند، به‌همین‌دلیل نام جشنواره مطبوعات به جشنواره بولتنات تغییر کند بهتر است.

۸- خیلـی از مطبوعاتی‌هـای اصیـل چـون از راه مطبوعـات نمی‌تواننـد زندگی‌شـان را بچرخانند، هم‌زمان با برگزاری نمایشـگاه، دارند روی ماشـین کار می‌کننـد. بـرای دیـدن آنـان به خـط میدان آزادی - میدان انقلاب مراجعه کنید.

۹- این‌طـور کـه مـا نوشـتیم و ثابـت کردیم و معلوم‌دار شـد فقط من خوبم. واقعا برای خودم متأسف شـدم یا بروم روی ماشین کار کنم یا بروم توی افق گم شوم و خلاص.

پیشخوان

● بیست‌وسـومین شـماره دوهفته‌نامـه روشـن بـا طرح جلد غلامحسین ساعدی روانه پیشـخوان‌های مطبوعاتـی شد. در این شـماره، این مجله مروری داشته است به وضعیت روشـنفکری ایـران در مهاجـرت و دوری از وطن و دراین‌باره داسـتان زندگی حرفه‌ای چهره‌هایی چون صادق هدایت، سـهراب شـهیدثالث، بهرام بیضایی، احمد شاملو و هوشنگ گلشیری بازخوانی شده است. از دیگر گزارش‌های ویژه این شماره «روشن» می‌شود به مسـتندنگاری محرم خونین دزفول اشاره کرد. «آیا تلگرام فیلتر می‌شود؟» این عنوان گزارش تحلیلی این هفته‌نامه است.

کارتون خواب

امین منتظری

رودررو

کامبیز درم‌بخش از تجربه‌هایش درباره مهاجران جنگ‌زده می‌گوید

کاریکاتور یک مُسکن است

شرق: کامبیز درم‌بخش یکی از استادان حوزه کاریکاتور اسـت که چهره‌ای جهانی یافته. ارمغان سال‌ها حضور او در کشـوری که جنـگ جهانـی دوم را تجربه کرده بود، حالا با انتشـار تصاویر مهاجـران و جنگ‌زده‌های خاورمیانـه، بیـش از قبل یادآوری می‌شـود. در این گفت‌وگو از او پرسیده‌ایم که آیا تصوری که سال‌ها پیش از جنگ، خشـونت و جنگ‌زده‌ها داشت، امروز عینیت یافته و آن را در چهره غم‌زده مهاجران سوری و عراقی می‌بیند یا نه؟

کاریکاتور، هنری‌سـت کـه همـواره در برابر بی‌عدالتی‌ها ایستاده و بیشتر به موضوعات سیاسی و اجتماعـی پایبند بوده، آیا می‌تـوان با کاریکاتور رودرروی مشکلات بحران مهاجرت ایستاد؟

خودم می‌گویم که کاریکاتور، مُسـکن اسـت و یک آرامش موقتی به شـما می‌دهد اما چاره‌سـاز نیست، فقط راهگشاست. این را هم بارها گفته‌ام که یک منتقد، یک پزشـک اجتماعی است، یعنی می‌گردد و دردها را پیدا می‌کند، پس منتقد، دشمن یا مخالف نیست، بلکه وقتی می‌بیند مردمش ناراحت هسـتند، سعی می‌کند به آنها یک حس خوب بدهد و آرامشان کند.

جهان امروز را چطور می‌بینید، فکر می‌کنید از آن سبعیت و خشونتش کاسته شده؟

متأسـفانه خیر. این خشـونت روزبه‌روز بیشتر هم شده اسـت. من فکر می‌کنم که مشـکل جهان امروز ما اقتصادی اسـت نه سیاسـی. جمعیت جهان رو به افزایـش گذاشـته و موادغذایـی کمیاب شـده. از آن طرف جنگ بزرگی هم در نگرفته و سـطح بهداشـت آن‌قدر بالا رفته که میزان مرگ‌ومیر کم شـده است. در خشونت‌های اخیر می‌شود ریشه این افزایش جمعیت، تنگی جهان و کمبود منابع زندگی را دید. جهان امروز در آرامـش نیسـت و بهتریـن نمونه‌اش هـم همین موضوع بحران مهاجران اسـت که یـک فریاد جهانی اسـت تا قدرت‌های بزرگ صدای مردم را بشـنوند که هوار می‌کشـند: «ما داریم از گشـنگی می‌میریم! پول نداریم! غـذا نداریم! کجا برویم کـه بتوانیم آرامش و امنیت داشته باشیم؟»

شـما سـال‌های پس از جنگ جهانی دوم را در آلمان به‌سر برده‌اید، فریاد مردم جنگ‌زده آن دوره چه تفاوتی با درد مهاجران امروز خاورمیانه دارد؟

موضوع برمی‌گردد به ۳۷ سـال پیـش؛ این فریاد آن‌موقع هم بود ولی شدت امروز را نداشت. ببینید، همه آنهایـی که امروز معترض وضـع موجود و مخصوصا معترض اروپا و آمریکا هستند، از سرزمین‌هایی آمده‌اند که روزی توسـط همین غربی‌ها مصادره شـده بوده. آنهـا رفته‌اند و درس خوانده‌انـد و حالا با یک علامت سؤال بزرگ روبه‌روی غرب ایستاده‌اند که «چرا؟»، «چرا این‌قدر ما را سرکیسـه کردید؟»، «چرا نعمت‌های ما را بردید و ذخایر زیرزمینی ما را خالی کردید؟»

هنرمندان در سطح دنیا می‌توانند بازتاب‌دهنده صدای اعتراض این مهاجران باشند؟

اگـر امروز موضوع مهاجران به یک بحران جهانی بدل شده، ۳۰سال پیش من با یک عده کاریکاتوریست جهانی نشستیم و کتابی درآوردیم به اسم «مهاجرت» که همین حالا هم در اینترنت قابل‌دسترسـی اسـت. آن زمان سـعی کردیـم با طرح‌هایمان از مشـکلات مهاجـران و پناهندگان و اصولا مسـئله غربت حرف بزنیـم. به‌همین‌دلیل فکـر می‌کنم کـه هنرمند باید همیشـه یک قدم جلوتر از جامعه باشـد و مشکلات را پیش از بروز، تشخیص دهد و نسبت به آن واکنش داشته باشد.

تصویـر مهاجران امـروزی را که در رسـانه‌ها می‌بینید، فکر می‌کنید پیش‌بینی شـما در آن کتاب عینیت یافته؟

تمـام این مدت اتفـاق افتاده بود اما کسـی به آن توجهی نکرد. حالا منفجر شده و مثل یک دیگ در حال انفجار است. آن زمان که کتاب «مهاجرت» منتشر شد، هنرمند کسـی است که باید از قبل نسبت به آینده فکر و ایده داشته باشد.

آن‌سوی جهان

دختربچه‌ها رئیس‌جمهور می‌شوند

شـرق: هنوز یـک سـال تـا برگـزاری انتخابـات ریاسـت‌جمهوری در ایالات متحده آمریکا باقی مانده است اما کمپین‌های انتخاباتی کاندیداهای این پست از همین حالا به‌سختی مشغول فعالیت هستند. در میان انواع و اقسـام شـیوه‌های جدید تبلیغات و جمع‌آوری رأی گاهی روش‌های عجیب‌وغریب نیز دیده می‌شـود. هیلاری کلینتون، وزیر امـور خارجه آمریکا که در حال آماده‌کـردن خودش برای انتخابات ریاسـت‌جمهوری سـال آینـده اسـت، بـه یکـی از همین شـیوه‌های عجیب‌وغریب دست زده است. کلینتون که در صورت انتخاب، اولیـن رئیس‌جمهور زن ایالات متحده خواهد بود، جمله «وقتش رسـیده که یـک زن رئیس‌جمهور شود» را یکی از شعارهای انتخاباتی خودش قرار داده است. در راستای این شعار، کمپین کلینتون به سراغ ۱۰ دختربچه رفته و از آنها سـؤال کرده که رئیس‌جمهور زن بـرای آنها چـه معنی‌ای دارد و اگـر آنها بخواهند رئیس‌جمهور شوند چه می‌کنند. این ۱۰ کودک که حالا حامیان کوچک کلینتون نام گرفته‌اند، هرکدام به شکلی برای کلینتون تبلیغات می‌کنند؛ برخی از آنها با پوشیدن لباس‌های مشابه کلینتون و برخی دیگر با گرفتن عکس یـادگاری با او و به‌اشتراک‌گذاشـتنش. دراین‌میان البته برخـی از آنها نیـز از همین حالا برای اینکـه در آینده رئیس‌جمهور شـوند، آمادگی خود را اعـلام کرده‌اند. مثـل میکالیا که بر واژه «توانسـتن» تأکید کرده و گفته است که او «می‌تواند» رئیس‌جمهور باشد. اشلین البته اظهارنظر دیگری کرده اسـت و گفته اگر رئیس‌جمهور شـود طرحی می‌دهد که بسـتنی جایگزین شام شود، البتـه فقط آخر هفته‌هـا. این اقـدام کلینتون واکنش مثبت و منفـی آمریکایی‌هـا را در رسـانه‌ها به‌دنبال داشـته اسـت. برخی از حرکت او اسـتقبال کرده‌اند و حتی نوشـته‌اند که به‌خاطر دخترانشان هم که شده از کلینتـون حمایت می‌کنند اما برخـی نیز این حرکت را اسـتفاده ابزاری از کودکان خوانده‌انـد. بااین‌حال گویا کلینتون از این حرکت انتخاباتی کمپینش خیلی راضی اسـت چون وب‌سایت خود را با یکی از عکس‌های این کودکان تزئین کرده است.

سامسونگ
SAMSUNG

طراحی نوین
عملکردی فوق العاده

B1253

- دور موتور: 1200
- رتبه مصرف انرژی: ++A
- مجهز به تکنولوژی حباب ساز Eco Bubble
- کاهش مصرف انرژی با استفاده از هیتر سرامیکی
- محافظت ازالیاف با استفاده از دیگ الماسه ضد چروک
- سیستم عیب یاب هوشمند Smart Check
- سیستم حفاظتی در نوسانات برق Volt Control
- صفحه نمایشگر LED
- تشخیص میزان وزن لباس Auto Load
- سیستم انتخاب گر Jog-Dial
- برنامه خودکار شستشو دیگ Eco Drum Clean
- اتوکشی آسان Easy Iron
- درب عریض 480x330mm
- دوشیر
- رنگ: سفید، سیلور

J1254

- دور موتور: 1200
- رتبه مصرف انرژی: ++A
- مجهز به تکنولوژی حباب ساز Eco Bubble
- کاهش مصرف انرژی با استفاده از هیتر سرامیکی
- محافظت ازالیاف با استفاده از دیگ الماسه ضد چروک
- سیستم حفاظتی در نوسانات برق Volt Control
- صفحه نمایشگر LED
- تشخیص میزان وزن لباس Auto Load
- سیستم انتخاب گر Jog-Dial
- برنامه خودکار شستشو دیگ Eco Drum Clean
- اتوکشی آسان Easy Iron
- درب عریض 480x330mm
- دوشیر
- رنگ: سفید، سیلور

Q1256

- دور موتور: 1200
- رتبه مصرف انرژی: ++A
- مجهز به تکنولوژی حباب ساز Eco Bubble
- کاهش مصرف انرژی با استفاده از هیتر سرامیکی
- محافظت ازالیاف با استفاده از دیگ الماسه ضد چروک
- سیستم حفاظتی در نوسانات برق Volt Control
- صفحه نمایشگر LED
- تشخیص میزان وزن لباس Auto Load
- سیستم انتخاب گر Jog-Dial
- برنامه خودکار شستشو دیگ Eco Drum Clean
- اتوکشی آسان Easy Iron
- درب عریض 480x330mm
- دوشیر
- رنگ: سفید، سیلور

فقط با ضمانت سام سرویس ۸۲۵۵-۰۲۱